

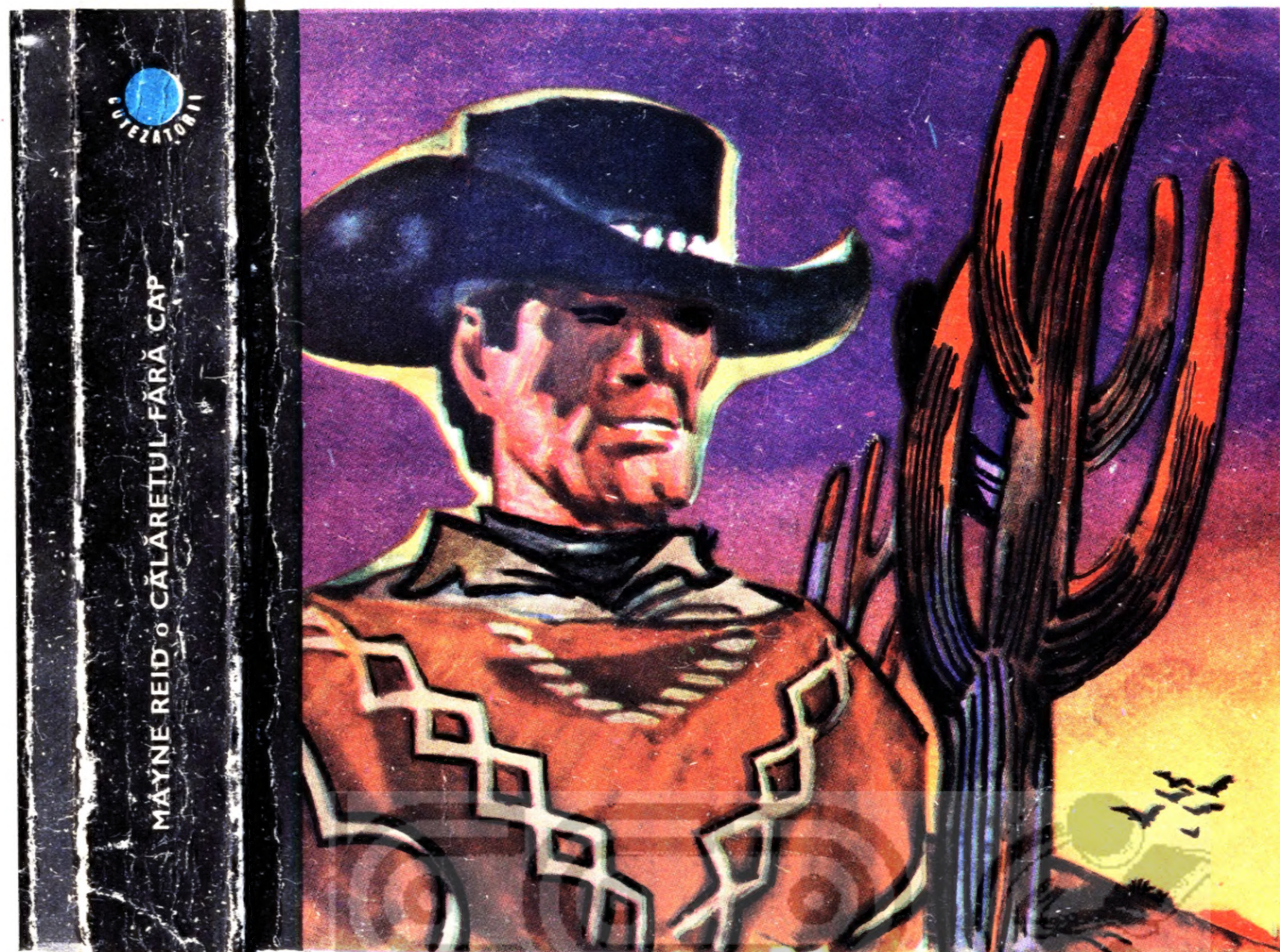


Lei 8,50

MAYNE REID



# CĂLĂREȚUL FĂRĂ CAP



MAYNE REID • CĂLĂREȚUL FĂRĂ CAP

Clubul cărții digitale 2024 EDITURA ALBATROS



Coperta: CALAB FRANCISC

Titlul lucrării în original  
MAYNE REID  
The horseman without head

MAYNE REID

# CĂLĂRETUL FĂRĂ CAP

Ediția a II-a

În românește de  
MARCEL GAFTON și ECATERINA ȘIȘMANIAN

EDITURA ALBATROS



Cerbul dormitează legănat de liniștea nopții ce domnește în savana din Texas; deodată tresare, aude un tropot de cal. Nu-și părăsește însă culcușul verde și nici nu sare în picioare. Doar își saltă ușor capul frumos, arătându-și pentru o clipă coarnele deasupra ierbii înalte. Ascultă cu încordare: nu cumva aleargă mustangul<sup>1</sup> pe pășunea învecinată?

Iarăși se aude tropotul de copite. Numai că de astă dată se deslușește și un sunet nou — o cadență metalică: scrișnetul oțelului izbit în piatră.

Cerbul e cuprins de neliniște. Sare în lături și o pornește în goană prin prerie. Și abia departe se oprește și cutează să-și întoarne privirile: cine oare i-a tulburat somnul?

Sub raza vie a lunii lucitoare pe cerul sudic, cerbul recunoaște pe cel mai crâncen dușman al său: omul. Omul se apropia călare.

Dă să o rupă iarăși la fugă, dar înfățișarea stranie a călărețului îl fîntuiește locului. Cu burta lipită de pământ și cu botul adus îndărăt, cerbul continuă să privească. În ochii lui mari, căprui se oglindește teama și nedumerirea.

Ce-l face oare să privească atât de stăruitor?

Calul? E un cal înșăuat, care poartă frîu... fără nimic deosebit în înfățișare. Să-l fi înspăimîntat călărețul? Iată ochiul întilnește ceva neobișnuit, ceva care înfioară.

Călărețul nu are cap!

<sup>1</sup> Mustang — cal sălbatic ce trăiește în pampasurile Americii de Sud.



Cercetîndu-l pentru ultima oară cu privirile rătăcite, de parcă s-ar fi străduit să priceapă ce dihanie nemai-văzută i-a stîrnit spaima, cerbul o rupe la goană spre inima preriei. Aleargă fără să se mai uite îndărăt. Se scufundă în apa Leonei și, abia după ce ajunge pe celălalt mal, se simte la adăpost de primejdie.

Fără să ia în seamă spaima cerbului, ba parcă fără măcar să-i simtă prezența, călărețul fără cap își urmează netulburat drumul.

Se îndreaptă și el spre rîu, dar nu pare să se grăbească de fel, înaintează în pas măsurat, liniștit, aproape solemn. Cufundat în gînduri, sloboade friul și calul se apleacă și rupe în răstimpuri cîte o gură de iarbă. Iar cînd, speriat de coioși<sup>1</sup>, încremenește locului și-și saltă capul sforăind, călărețul nu-l îndeamnă la drum nici cu vorba, nici cu vreo smucire nerăbdătoare. Stăpînit de gînduri, nu ia aminte la nimic din ce se petrece în jurul său. Dar nu-și trădează taina prin nici un sunet, prin nici o șoaptă.

Poartă aruncat pe umeri un serapé<sup>2</sup> ce se desface în bătaia vîntului, dezgolindu-i pieptul, și cizme înalte, din blană de jaguar. Apărat astfel de umezeala nopții și de ploile tropicale, călărețul își continuă drumul, tăcut ca stelele ce scîlînesc deasupra-i, nepăsător ca greierii ce țîrîie în iarbă, ori ca vîntul ușor de stepă ce-i flutură veșmîntul.

Deodată, ceva pare să-l trezească din gînduri: calul a iușit pasul. Își scutură coama și nechează vesel. Cu gîtul întins și cu nările fremătînd, o pornește la trap și apoi, pe nesimțite, la galop.

Apropierea rîului — iată ce l-a zorit!

Abia în mijlocul apei se oprește. Și o dată cu el, se cufundă în valuri, pînă la genunchi, și călărețul.

Calul bea cu lăcomie să-și potolească setea. Intr-un tîrziu se urnește domol spre malul din față și urcă sprin-ten povîrnișul.

Ajuns sus, călărețul fără cap zăbovește, de parcă și-ar aștepta fugarul să se scuture de apă; pe urmă se urnește iarăși la drum.

De jur împrejur se desfășoară savana cea fără de sfîrșit. Și în lumina tainică a lunii, depărtările ei par a se contopi cu bolta albastră.

<sup>1</sup> Coiot — lup ce trăiește pe meleagurile Americii.

<sup>2</sup> Serapé — șal pestriț purtat de bășinași.



## PRERIA PÎRJOLITĂ

Soarele orbitor al amiezii inunda nesfârșita cîmpie a Texasului, ce se deschidea la vreo sută de mile spre miazăzi de vechiul oraș spaniol San-Antonio.

Undeva înainte, sub trîmba razelor aurii, se deslușea ceva neobișnuit pentru preria sălbatică: un șir de furgoane cu coviltirele bombate și de o albeață ce-ți lua ochii. Erau zece cu totul — prea puține pentru o caravană comercială sau de stat; mai degrabă aparțineau vreunui colonist ce-și transporta avutul într-una din noile așezări de pe malul Leonei.

Înșiruite pe o mare distanță, furgoanele se tirau înainte prin savana chinuită de arșiță, atît de încet, încît mișcarea lor aproape că nici nu se băga de seamă. Doar cîte o antilopă ce fugea speriată sau cîte un uliu ce se înălța cu țipăt în aer arătau că furgoanele se mișcă într-adevăr.

La ceasul acela de odihnă al amiezii nu vedeai nici un semn de viață în toată preria — nici pasăre înălțată în zbor, nici fiară avîntată în fugă: toată suflarea stătea pitulată la umbră. Singurul omul — pasămite în goană după bogăție — își urma drumul fără oprire, sub ochiul de foc al soarelui.

Judecînd după toate, caravana aparținea, se vede, vreunui emigrant bogat, și nu numai simplu colonist. La fiecare furgon — cea mai bună producție de Pittsburg — trăgeau cîte opt catiri voinici. O sumedenie de sclavi negri însoțeau caravana. Femeile cu copiii stăteau cuibărite prin furgoane, în timp ce bărbații pășeau pe de lături ori veneau obosiți în urma convoiului. În frunte era o trăsură trasă de niște catiri zdraveni de Kentucky.



Pe capra acesteia, un sclav negru se perpelea de căldură în livreaa lui.

Totul arăta lămurit că nu-i vorba de vreun biet colonist din statele de nord, pornit la drum să-și caute aiurea un rost, ci de un bogătaş din sud care, neîndoielnic, și-a cumpărat o plantație și merge să se statornicească acolo.

Intr-adevăr, caravana aparținea plantatorului Woodley Pointdexter. Acesta debarcase împreună cu familia la Indianola, în golful Matagord, și acum străbătea preria, îndreptându-se spre noua-i proprietate.

În fruntea convoiului călărea însuși plantatorul — un bărbat înalt, slab, de vreo cincizeci de ani, cu fața palidă, puțin gălbuie, cu o înfățișare mindră și aspră. Era îmbrăcat simplu, dar cu gust — haină de alpaca croită larg, vestă de atlas negru și niște pantaloni de nanchin. Vesta lăsa să i se vadă cămașa din pinză fină, strinsă la guler cu o panglică neagră. În picioarele sprijinite în scări avea ghete din piele moale. O pălărie de pai cu borul larg îi apăra fața de razele arzătoare ale soarelui sudic.

Alături de el mergeau alți doi călăreți — unul în dreapta, altul în stînga. Primul era un băiețandru — să tot fi avut douăzeci de ani; celălalt, tinăr și el, părea însă cu vreo șapte ani mai mare. Băiețandru era chiar fiul lui Pointdexter. Ți-era drag să te uiți la fața lui deschisă și plină de viață, mai ales în contrast cu aerul sever al tatălui său și cu înfățișarea mohorită a celui alt călăreț. Tinărul purta o bluză largă dintr-o pinză sinilie de bumbac, niște pantaloni dintr-o pinză asemănătoare și o panama cu borul moale. Îmbrăcămintea aceasta nu numai că se potrivea cu chipul său tineresc, dar corespundea de minune cerințelor climei sudice.

Cel de al treilea călăreț era nepotul plantatorului, ofițer în rezervă din cavalerie. Avea haine de croială cazonă, dintr-un postav albastru-închis, și chipiu de stofă.

Puțin mai în urma lor venea un alt însoțitor al convoiului — un om cu trăsături aproape grosolane, îmbrăcat mai simplu decât ceilalți. Judecînd după iscusința cu care plesnea din bici, ghiceai lesne că e supraveghetorul sclavilor plantatorului.

În trăsura din fruntea convoiului călătoreau două tinere — una cu pielea de o albeață strălucitoare, cealaltă

cu pielea tuciuire. Cea dintâi era fiica lui Pointdexter, singura lui fiică, cealaltă slujitoarea acesteia, o sclavă.

Coloniștii veneau de pe malurile lui Mississippi, din statul Louisiana. Dar plantatorul nu făcea parte dintre băștinașii acestui stat sudic: înfățișarea lui mărturisea din prima clipă că nu e un creol. În schimb, în trăsăturile fiului și, mai cu seamă, în trăsăturile fine ale fiicei sale trăia într-o vie oglindire frumosul tip al strămoșilor francezi.

Woodley Pointdexter era unul dintre marii proprietari de plantații de trestie de zahăr din Sud. Dusesese o viață de risipă, fiind vestit prin larga-i ospitalitate. În cele din urmă se ruinase și se văzuse nevoit să-și părăsească plantațiile din Louisiana pentru a se stabili, împreună cu familia, în preria sălbatică din sud-vestul Texasului.

Soarele stătea aproape în crucea cerului. Călătorii înaintau domol, călcîndu-și umbra sub pas. Călăreții albi, istoviți de zăpușeală, se țineau tăcuți în șa. Ba pînă și negrii cei deprinși cu arșița conteniseră cu vorba lor monotonă și cîntătoare; se adunaseră pîlcuri-pîlcuri în spațele furgoanelor și, osteniți, își țirau pașii, fără o vorbă. Doar pocnetul răsunător al bicelor și strigătele surugiilor tulburau liniștea apăsătoare din jur.

Caravana abia se mișca, de parcă ar fi mers pe di-buite. De fapt, nu exista un drum adevărat. Făgașul pe care înaintau se cunoștea doar după urmele de la carele ce trecuseră pe acolo mai înainte, abia întipărite în iarba culcată la pămînt.

Plantatorul socoti în gînd distanța străbătută și își zise că mai au de făcut vreo douăzeci de mile pînă la destinație. Nădăjduia că vor sfîrși călătoria înainte de căderea nopții și, din pricina asta, își zorea și oamenii, în ciuda arșiței.

Deodată, supraveghetorul făcu semn caravanei să se oprească și porni în goană spre stăpîn. Gesturile lui trădau îngrijorarea.

— Ce s-a întîmplat, Sanson? întrebă plantatorul, după ce călărețul ajunsese lîngă el.

— Iarba e arsă. A fost foc în prerie.

— Da, o fi fost, dar s-a stins. Nu văd nicăieri fum.



— E adevărat, sir, nu se vede — se grăbi să încuviințeze supraveghetorul. Am vrut doar să spun că preria a ars și că e neagră toată ca tăciunele...

— Și ce-i cu asta? Cred că putem să ne vedem liniștiți de drum, fie că mergem printr-o prerie pîrjolită, fie că mergem printr-una verde.

— Ce prostie, John Sanson, să faci atîta zarvă pentru niște fleacuri! se amestecă în vorbă nepotul lui Point-dexter. De ce sperii oamenii de pomană? Hei, negrilor, la drum! Hai mișcă! Mină înainte, mină înainte!

— Dar cum o să mai găsim drumul, domnule căpitan Callhown? întrebă supraveghetorul de sclavi.

— Și de ce, mă rog, să găsim drumul? Multe năzbitii mîi îndrugi și tu! Doar nu l-am pierdut, nu-i așa?

— Ba eu mă tem c-am pierdut drumul. Urmele roților nu se mai văd: au ars o dată cu iarba.

— Ce-are a face? Cred că putem străbate porțiunea pîrjolită și fără ajutorul urmelor. Iar cînd ieșim de partea cealaltă a preriei, dăm din nou de ele.

— De, știu eu... — făcu naiv supraveghetorul, care cunoștea bine marginea apuseană a preriei. Numai dacă a mai rămas ceva și acolo. Eu nu văd nimic din sa: oricît te-ai căzni, nu zărești nimic care să semene a prerie.

— Hei, la drum, negrilor! Mină-nainte: strigă poruncitor Callhown și dădu pinteni calului, fără să-l mai învrednicească pe supraveghetor cu un răspuns.

Caravana se urni din loc, dar cînd ajunse în marginea pîrjolită a preriei se opri iarăși, de astă dată fără vreo poruncă.

Călăreții se traseră ceva mai deoparte, să se sfătuiască. Înaintea lor, cît vedeau cu ochii, se desfășura preria nesfîrșită și innegrită de pîrjol. Nici o plantă, nici o mîlădiță verde, nici o frunză măcar nu scăpase de foc. Pînă hăt în zare totul era o priveliște cumplită. Bolta de un albastru viu a cerului sudic părea și ea întunecată aici. Iar soarele, deși nu-l umbrea nici un nor, părea că nu mai vrea să lumineze, parcă se posomorise și el la vederea pămîntului pîrjolit.

După toate semnele, focul izbucnise în timpul solstițiului de vară, la pîrga ierburilor.

Sanson nu mințise spunînd că urmele au ars o dată cu iarba și că ei n-au să mai poată găsi drumul.

— Ce-i de făcut? întrebă plantatorul, cu oarecare descumpănire în glas.

— Vrei să știi ce-avem de făcut, unchiule Woodley? Să ne continuăm drumul, desigur. Rîul curge și dincolo de porțiunea pîrjolită, fără doar și poate. Dacă nu găsim cumva un vad pînă la jumătate de milă, urcăm în susul apei sau apucăm la vale, depinde.

— Ascultă, Casey, așa ne putem rătăci.

— Ei, asta-i! Porțiunea pîrjolită nu-i prea întinsă. Și-apoi, nu-i nici o nenorocire dacă ne abatem puțin din drum; mai devreme ori mai tîrziu, tot ieșim la rîu.

— Bine, dragul meu, tu știi mai bine decît mine. Sînt de acord să te urmăim.

— Fii fără grijă, unchiule! Eu am făcut pe călăuza în împrejurări mai grele... Hei, la drum, negrilor! După mine!

Și căpitanul aruncă o privire plină de infumurare în direcția trăsorii. Un chip fermecător și umbrit de neli-niște apărură de după perdeluța portierei. Callhown dădu pinteni calului și porni înainte, cu același aer îngimfat.

Corului de bice care umplu din nou văzduhul cu pocnetele lui i se adăugă acum tropotul celor optzeci de catîri, învălmășite cu scîncetul roților. Furgioanele se puseră iar în mișcare. Catîrii goneau de zor. Fața neagră a preriei, cu care nu erau deprinși, îi speria. Copitele lor abia se lăsau în cenușă, că se și ridicau. Puțin cite puțin, animalele se liniștiră. În felul acesta caravana mai înaintă aproape o milă, apoi se opri din nou.

Priveliștea — dacă am putea să o numim astfel — se schimbă, dar nicidecum în bine. Totul era negru pînă în zare, ca și mai înainte. La o vreme însă, șesul se schimbă pe nesimțite într-un relief neregulat, cu ridicături muntoase și dealuri scunde însoțite de văi. Nu se putea spune că pe aici lipseau cu desăvîrșire copacii, deși ceea ce vedeau călătorii noștri numai cu multă îngăduință merita acest nume. Pe aici creșteau arțari pitici mexicani, unii stinghieri, alții grămădiți în mici pilcuri. Frunzișul lor ajurat pierise ca și cînd nici n-ar fi existat



vreodată, iar tulpinile carbonizate și crengile tăciunite se înălțau ca niște negre schelete în văzduh.

— Ai rătăcit cumva drumul, prietene ? întreabă plantatorul, apropiindu-se în grabă de nepotul său.

— Nu, unchiule, cel puțin pînă acum. M-am oprit nițel să cercetez locul. Pesemne că drumul trece prin valea de colo. Am mers bine. Putem înainta fără nici o grijă. Iau asupra mea toată răspunderea.

Porniră din nou. Coborîră povîrnișul și o ținură în lungul văii, apoi urcară pe culmea unui delușor. Și iarăși se opriră.

— Te-ai rătăcit, Casey ? repetă plantatorul întrebarea de adineauri, apropiindu-se de nepotul său.

— Drace, mă tem că da ! Nici diavolul n-ar fi în stare să se descurce într-un iad că așa !... Nu, nu ! zise el deodată, văzînd trăsura venind și vrînd să-și ascundă zăpăceala. Acum mi-e limpede totul. Iată, în partea aceea e riul, n-am nici o îndoială. Înainte !

Și căpitanul dădu pinteni calului, deși nu știa nici el singur încotro ar trebui să se îndrepte. Furgoanele îl urmău îndată.

Negrilor însă nu le scăpă zăpăceala lui Callhown. Ei își dădeau seama că nu merg în linie dreaptă, ci se învîrtesc în cerc printre tufișurile tăciunite de pe dealuri și de prin văile pîrjolite.

Dar iată că strigătul plin de încredere al călăuzei le trezi nădejdea în suflet. Și, drept răspuns, bicele se ridicară în aer ca la o poruncă, iar pocnetul lor răsunător se amestecă cu exclamațiile bucuroase ale oamenilor.

Curînd, caravana ieși din nou la drum umblat — se vedeau lămurit urme proaspete de roți și de copite. Era neîndoios că o altă caravană, asemănătoare cu a lor, abia trecuse pe acolo. Ea înaintase desigur în direcția riului Leona ; se putea foarte bine să fi fost un convoi de stat, în drum spre fortul Indge. Trebuia deci să meargă pe urmele ei. Fortul se afla chiar în calea lor și de acolo nu mai aveau mult pînă la destinație.

Se părea că lucrurile stau minunat. Căpitanul, îmbărbătat, porunci oamenilor, cu o vădită mulțumire de sine, să meargă înainte.

Merseră așa vreo milă și mai bine, ținîndu-se după urmele găsite. Acestea nu călcau în linie dreaptă, ci se tot încolăceau pe după tufișuri arse. Treptat-treptat, siguranța lui Casey Callhown se destrămă și o expresie morhorită i se așternu pe față. Căpitanul își dădu deodată seama că urmele celor patruzeci și patru de roți după care se țineau ei sint urmele propriei lor caravane.

2

## URMA LASSOULUI

Nu mai încăpea nici o îndoială : furgoanele lui Woodley Pointdexter mergeau pe urmele lăsate de propriile lor roți.

— Astea-s urmele noastre ! murmură Callhown, cu un blestem.

— Urmele noastre ? ! Ce vrei să spui, Casey ? Nu se poate să mai fi trecut pe aici !

— Am mers oare pe propriile noastre urme ? Da, da, chiar așa. Ne-am învîrtit pe loc, în cerc. Uite urma unei jumătăți de potcoavă : asta-i de la copita dindărăt a calului meu ; uite și urmele negrilor noștri. În plus, recunosc și locul, e dealul pe care l-am coborît la ultimul popas. Afurisit ghinion ! Aproape două mile făcute de pomană !

Chipul lui Callhown nu exprima doar descumpănire, ci și o ciudă cumplită, rușine. Numai și numai din vina lui rămăsese caravana fără o călăuză pricepută. Omul cu care se învoiseră la Indianola să le slujească drept călăuză îi lăsase baltă numaidecît, după o dispută cu trușul căpitan.

Din trăsura care tocmai se apropia, ochii aceia minunați cătară cu nedumerire și muștrare spre Callhown, iar el se făcu negru la față de supărare.

Pointdexter nu mai întrebă nimic : acum era limpede pentru toți că s-au rătăcit.



Caravana incremeni în loc. Călăreții albi se adunară din nou la sfat și discutau cu aprindere.

Erau într-o situație grea. Plantatorul nu mai spera să ajungă la destinație înainte de căderea nopții, cum crezuse pînă mai adineauri. Poate că vor fi nevoiți să înnopteze în preria pîrjolită și n-au să găsească apă pentru adăpat catirii? Poate că nu vor petrece acolo decît o singură noapte? Cine știe!

Cum oare să găsească drumul?

Soarele începuse să coboare spre asfințit, dar stătea încă destul de sus pe cer. Cu ajutorul busolei puteau afla nordul și sudul, răsăritul și apusul. La ce bun, dacă nu știau încotro să apuce!

Callhown devenise prudent. Nu se mai oferi să o facă pe călăuza. După eșecul suferit, nu se mai încumeta să ia totul de la început.

Timp de zece minute discutară zadarnic, căci nimeni nu fu în stare să propună un plan chibzuit. Nimeni nu știa cum să scape din preria neagră, care-i aruncase pe toți într-o amarnică deznădejde.

Un stol de ulii negri umbri cerul în zare. Se apropiau văzînd cu ochii. Cîțiva se lăsară la pămînt, iar ceilalți prinseră să se rotească pe deasupra drumetilor rătăciți. Ce voia să însemne asta?

Se scurseră alte zece minute tot atît de apăsătoare; deodată, drumetii se simțiră iarăși îmbărbătați. Un călăreț ivit pe neașteptate în zare se apropia în goana mare de caravană.

Negîndită bucurie! Cine mai credea să întâlnească un om în asemenea locuri?! Nădejdea se aprinse din nou în ochii tuturor: călărețul din depărtare le apărea ca un salvator.

— Vine spre noi, nu-i așa? întrebă plantatorul, care aproape nu-și credea ochilor.

— Da, tată, drept spre noi! și Henry, scoțîndu-și pălăria, începu să o fluture în aer, făcînd semne necunoscutului.

Călărețul zărise fără doar și poate caravană și se apropia cu repeziciune. El trecu în lungul furgoanelor, îndreptîndu-se spre plantator și însoțitorii săi.

— E un mexican! șopti Henry, cercetîndu-i îmbrăcămintea cu privirea.

— Cu atît mai bine! zise tatăl său tot în șoaptă. Un temei în plus să sperăm că va putea să ne ajute.

— Afară de costum, n-are în el nimic de mexican! mormăi Callhown. Dar lasă, mă lămuresc eu... Buenos dias, caballero! Este usted mejicano<sup>1</sup>? îl salută căpitanul în spaniolă.

— O, nu! protestă necunoscutul, zîmbind. Nu sînt mexican. Dacă doriți, putem vorbi și în spaniolă, dar am impresia că m-ați înțelege mai bine în englezește, probabil limba dumneavoastră maternă.

Callhown se gîndi că i-a scăpat vreo greșală în cele spuse adineauri, așa încît se abținu să răspundă.

— Noi sîntem americani — rosti Pointdexter, cu mîndrie, dar în clipa următoare, temîndu-se parcă să nu-l jignească pe omul de la care așteptau ajutor, adăugă: Da, sir, sîntem toți americani din statele de sud.

— Asta e ușor de ghicit, după înfățișarea caravanei — vorbi necunoscutul, cu un zîmbet imperceptibil, aruncînd o privire spre sclavii negri. Se vede că umblați pentru prima oară prin prerie — mai spuse el. V-ați rătăcit?

— Da, sir, și nu avem nici o speranță să găsim drumul, dacă nu veți binevoi să ne dați o mîna de ajutor.

— Nu are rost să vorbim în cazul de față despre bunăvoință. Călăream prin prerie și v-am observat cu totul întîmplător urmele. Dîndu-mi seama că v-ați rătăcit, m-am repezit încoace, să vă vin în ajutor.

— Gestul dumneavoastră e plin de mărinimie și noi vă sîntem adînc recunoscători. Îngăduiți-mi, vă rog, să facem cunoștință. Mă numesc Pointdexter, Woodley Pointdexter, și sînt originar din Louisiana. Am cumpărat o plantație pe malul Leonei, în apropiere de fortul Indge. Sperăm să ajungem acolo înainte să se întunece. Credeți că mai avem timp?

— Timp este berechet. Cu condiția să urmați întocmai indicațiile mele.

Spunînd acestea, necunoscutul se desprinsese de grup și galopă pînă pe culmea delusorului, de unde scrută înapoi.

<sup>1</sup> Bună ziua, cavaler! Sînteți mexican?



prejurimile, străduindu-se să-și dea seama încotro trebuia să apuce caravana.

Silueta i se contura semeț pe fondul albastru al cerului. Călărea un splendid murg de rasă, cu care și un șeic arab s-ar fi mândrit. Cu pieptul lat, cu picioarele subțiri ca trestia, cu coapsa puternică și cu o minunată coadă stufoasă, calul însuși stârnea admirația privitorilor. Necunoscutul era un tânăr de vreo douăzeci și cinci de ani, bine făcut, cu trăsături regulate, îmbrăcat în pitorescul port mexican : haină scurtă de catifea, pantaloni cu șnur, cizme din piele de bivol, un briu roșu-aprins de mătase chinezească, strîns elegant peste mijloc, și o pălărie neagră, lucioasă, cu ceaprazuri aurii.

Drumetii întoarseră fără voie capul spre acest tablou vrednic de admirație. Dar mai era o pereche de ochi care cercetau călărețul; ei priveau într-ascuns, de după perdeluța trăsorii, iar privirea lor trăda un simțămînt cu totul deosebit. Pentru prima oară în viață, Louise Pointdexter vedea un om ce părea întru chiparea visurilor ei de fată.

Oare bănuia necunoscutul tulburarea pe care o stîrnișe în sufletul tinerei creole? Cum să bănuiască! Privirea-i lunecă doar în treacăt peste trăsura acoperită de colb. La fel se întîmplă uneori cînd privești o scoică ne-arătoasă și nici nu bănuiești că înăuntrul ei se ascunde o perlă.

— Pe cîntea mea, nu zăresc nici un semn după care să vă călăuziți și să ajungeți singuri la destinație! vorbi el, întorcîndu-se lîngă stăpînul caravanei. Va trebui să treceți Leona la cinci mile mai jos de fort; dar cum și eu trec riul tot pe-acolo, vă propun să mergeți după urmele calului meu. Cu bine, domnilor!

Luîndu-și rămas bun în chipul acesta atît de neașteptat, necunoscutul dădu pîntenii calului și se depărtă în goană.

Plantatorul și tovarășii săi rămaseră tare nedumeriți de această purtare ciudată. Dar după numai cîteva clipe, necunoscutul se înapoie.

— Mă tem că urmele calului meu vă va ajuta prea puțin. Pe aici au trecut herghelii întregi de mustangi și nămintul poartă întipărite urmele a mii de copite. Ce-i

drept, calul meu e potcovit, dar domniile-voastre nu sînteți deprinși a deosebi o urmă de alta și vă veți descurca anevoie. Mai cu seamă că în cenușă urmele cailor rămin întipărite aproape la fel.

— Atunci, ce-i de făcut? întrebă plantatorul, deznădăduit.

— Îmi pare foarte rău, mister Pointdexter, nu pot rămîne să vă însoțesc. Trebuie să ajung grabnic la fort, am de predat un document important. Dacă se întîmplă cumva să-mi pierdeți urma, mergeți în așa fel, încît să aveți soarele în dreapta și umbra să vă cadă în stînga, fîmînd un unghi de aproximativ cincisprezece grade cu linia drumului. Mergeți drept înainte și, după vreo cinci mile, veți zări virful unui chiparos. Îndreptați-vă îndată spre el: chiparosul se află chiar pe malul riului, foarte aproape de vad.

Tînărul dădu să pornească, dar își înfrînă fără voie calul. Zărise doi ochi negri și strălucitori privindul-l de după perdeluța trăsorii. Deși stăpîna lor stătea în umbră, ghiceai lesne că ochii aceștia luminează chipul unei copile de o rară frumusețe. Călărețul le surprinse căutătura ce-l cerceta cu o vie curiozitate... aproape cu gingășie. Le răspunse fără voie printr-o privire admirativă, dar, temîndu-se că purtarea lui ar putea fi luată drept o îndrăzneală, întoarse brusc calul și se adresă din nou plantatorului, care nu mai sfîrșea cu mulțumirile.

— Nu merit recunoștința dumneavoastră — rosti el — fiindcă sînt nevoit să vă las în voia soartei. Din păcate, nu dispun de timp.

Se uită la ceas, apoi își mărturisi încă o dată părerea de rău că trebuie să-i lase singuri.

— Sînteți foarte generos, sir — spuse Pointdexter. Nădăjduiesc că, urmînd indicațiile dumneavoastră, nu vom rătăci drumul. Soarele nu ne va amăgi, desigur.

— Mă tem doar să nu se schimbe vremea. Spre nord se adună norii... într-o oră ei s-ar putea să întunece soarele. Oricum, asta se va întîmpla mai înainte să ajungeți în locul de unde se zărește chiparosul... Hm, stați puțin — făcu el după o clipă de gîndire. Am altă idee: țineți-vă după urma lassoului meu!



Zicînd acestea, necunoscutul desprinsese de la obînc un colac de fringhie, aruncă un capăt la pămînt, iar pe celălalt îl legă de inelul șei. Apoi își scoase pălăria cu o mișcare plină de eleganță, se înclină în direcția trăsorii și, dînd pîteni calului, se avîntă în goană în largul preriei.

Lassoul se întinse în urma calului, lăsînd o diră șerpuitoare pe fața pîrjolită a țărinei.

— Interesant flăcău! exclamă plantatorul, privind după călărețul ce se pierdea într-un nor de praf negru. S-ar fi convenit să-l întreb măcar cum îl cheamă.

— Eu aș zice mai curînd că e un tînar infumurat! bombăni Callhown, căruia nu-i scăpase privirea necunoscutului în direcția trăsorii. Cît privește numele, mai mult ca sigur că ne-ar fi spus unul născocit. Doar Texasul e plin de filfizoni din ăștia. 'Mnealor ori sînt condamnați, exilați să-și ispășească pe aici vreo pedeapsă, ori aventurieri. Nu caută decît aventuri și își ascund adevăratul nume.

— Ești nedrept, Casey! ripostă tînarul Pointdexter. Necunoscutul făcea impresia unui om instruit și cumsecade, aș zice chiar demn de un nume cinstit.

— După cum văd, tu îl socoți un gentleman, nu? S-avem iertare. N-am întîlnit niciodată vreun tip din ăștia gătit în cirpe mexicană, care să nu fie un ticălos. Pun rămășag că și omul nostru face parte din tagma lor.

În acest timp, frumoasa creolă scosese capul pe fereștrua trăsorii și urmărea cu privirea călărețul ce se îndepărta.

Callhown observă totul fără întîrziere.

— Ce s-a întîmplat, Lou? întrebă el, aproape în șoaptă. Mi se pare că ți-ai pierdut răbdarea: ții cumva să-l ajungi din urmă pe obraznicul ăla? Mai ai timp. Pot să-ți împrumut calul meu.

Tînăra fată se rezemă de pernele trăsorii, neplăcut impresionată de aceste cuvinte și de tonul cu care fuseseră rostite. Silindu-se să-și ascundă jignirea, izbucni într-un rîs răsunător.

— ...Mda, mda... Am văzut eu numaidecît că e ceva necurat la mijloc. Parcă te-a vrăjit curierul ăsta strălucitor. Mai știi?! Pesemne că te-a atras cîostumul lui

ales. Află însă de la mine că nu-i decît o cioară împodobită cu pene de păun. Și cred că va trebui să-i smulg într-o bună zi masca de pe față, poate chiar și o bucată de piele o dată cu ea.

— Cum ănu ți-e rușine, Casey?

— Ție ar trebui să-ți fie rușine, Lou! Să dai atenție unui netrebnic oarecare! Unui măscărici înzorzonat! Sînt convins că nu-i decît un simplu curier al fortului.

— Crezi într-adevăr? O, cît aș vrea să primesc scrisori de dragoste din mina unui asemenea curier!

— Atunci, grăbește-te să i-o spui singură! Calul meu îți stă la dispoziție.

— Ha-ha-ha! Greu mai pricepi tu unele lucruri! Chiar în glumă de-aș vrea să-l ajung din urmă pe acest poștaş al preriei, tot n-aș izbuti cu gloaba ta leneșă. Pînă cobori tu din șa, l-am și pierdut din ochi. Degeaba, n-aș putea să-l ajung din urmă, oricît aș dori.

— Vezi să nu te-audă tatăl tău!

— Vezi tu mai bine să nu te-audă! răspunse fata, vorbind dintr-o dată cu seriozitate. Deși mi-ești văr bun și deși tata crede că ești o întruchipare a perfecțiunii, eu sînt de altă părere. Nu-ți ascund lucrul acesta, cum de altfel nu ți l-am ascuns niciodată.

Callhown se mărgini să se încrunte: era o mărturisire amară pentru el.

— Tu îmi ești văr — continuă creola, pe un ton cu totul deosebit de tonul glumeț de la început — dar nu-mai atît. Pentru mine ești căpitanul Casey Callhown, nimic mai mult. Așa că nu încerca, te rog, să te transformi în sfătuitorul meu. Există un singur om căruia socot de datoria mea să-i cer sfatul și să-i ascult muștrările. Te rog deci să mă lași în pace, mister Cas. Nu vreau să dau nimănui socoteală de gîndurile și de faptele mele, pînă nu voi găsi un om demn de aceasta. Iar ție nu ți-e sortit să fii alesul meu.

În clipa următoare, fata se rezemă iarăși de pernele trăsorii, măsurîndu-l pe căpitan cu o privire plină de indignare și dispreț. Apoi trase perdeaua la fereastră, lăsîndu-l să înțeleagă că nu dorește să mai continue convorbirea.



Strigătele surugiilor îl dezmeticiră pe căpitan. Se bucură văzînd că furgoanele au pornit-o din nou prin preria cea neagră, poate tot atît de neagră ca și gîndurile lui.

3

## FARUL PRERIEI

Acum, călătorii nu-și mai făceau griji în privința drumului. Urma lassoului șerpuia neîntrerupt înainte și se vedea atît de lămurit, încît nici măcar un copil nu s-ar fi putut rătăci. Nu mergea în linie dreaptă, se întortochea prin hățisuri, iar uneori, atunci cînd lipseau copacii, se abătea puțin într-o parte. Lucrul acesta își avea temeiul lui : prin asemenea locuri erau ripe adinci și alte opreliști, iar urma călăuzitoare a lassoului ocolea, dînd astfel furgoanelor putința să înainteze nestinjenite.

— Cîtă grijă ne arată tînărul acela ! remarcă Pointdexter. Îmi pare foarte rău că nu i-am aflat numele. Totuși, dacă are cumva vreo legătură cu fortul, atunci o să-l mai întîlnim, cu siguranță.

— Și eu nădăduiesc să-l revedem ! zise Henry.

Louise asculta în tăcere, dar împărtășea din toată înima speranța lui Henry.

Gîndul că această grea călătorie se apropie de sfîrșit și că va putea să-și vadă noile domenii înainte de apusul soarelui, dădu plantatorului o dispoziție minunată. Pointdexter sporovăia prietenește cu supraveghetorul, iar după un timp se opri să spună o glumă lui moș Scipio, care abia își mai tîra picioarele bășicate, și se apropie de matusa Chloe, girbovită de povara purtată în spate, ca să-i dea puțin curaj. În comparație cu alți proprietari de sclavi, despre Woodley Pointdexter nu se putea spune că e un stăpîn crud, iar negrii îl iubeau chiar, în felul lor, deși mai mult se temeau de el. Pointdexter nu găsea nici o plăcere în a-și chinui sclavii, dar socotea necesar să fie biciuiți. Cu toate acestea era mîndru că pe corpul sclavilor săi nu se văd urmele schingiuirilor.

Nu-i de mirare deci că și ceilalți însoțitori ai caravanei împărtășeau voioșia plantatorului : nădăduiau cu toții să se poată odihni în scurtă vreme la capătul acestui drum istovitor. Pînă și negrii sporovăiau vesel între ei, uitînd de oboseală.

Singur, căpitanul rămînea la fel de întunecat ca și mai înainte.

Curînd însă ceva cu totul neașteptat veni să le stirnească iarăși neliniștea.

Prevederile necunoscutului începură să se adeverească : soarele se ascunse după nori mai înainte ca ei să fi zărit chiparosul.

Asta încă n-ar fi trebuit să-i neliniștească, deoarece urma lassoului se vedea tot atît de deslușit și deocamdată nu erau nevoiți să se orienteze după soare. Totuși, numai faptul că soarele se ascunsese după nori aduse o grea apăsare asupra drumetilor.

— Ai crede că soarele a și asfințit ! spuse plantatorul, scoțîndu-și ceasul de aur din buzunar. Și nu-s decît orele trei. Spre norocul nostru, tînărul necunoscut cu lassoul se dovedește o bună călăuză. Fără el, am fi rătăcit pînă seara tîrziu prin preria pirjolită și, cînc știe, poate că eram nevoiți să și înnoptăm aici.

— Negru ne-ar mai fi fost așternutul ! glumi Henry, vrînd să dea o întorsătură veselă discuției. Uf, și ce vise îngrozitoare aș fi avut dormind pe pămîntul ăsta ca tăciunele !

— Da, și eu, zău ! întări sora lui, scoțînd capul de după perdeaua trăsorii și cercetînd împrejurimile cu privirea. Eu, una, l-aș fi visat pe Pluto cu Proserpina<sup>1</sup> în infern, sînt convinsă.

— Hi-hi-hi ! se hlizi de pe capra trăsorii negrul John, care figura în registrele plantației sub porecla de Pluto al lui Pointdexter. Tînăra miss să mă viseze în mijlocul preriei negre ! Ce vis caraghios ! Hi-hi-hi !

— N-ar trebui să vă ardă de rîs ! bombăni Callhown, apropiindu-se. Poate că pînă la urmă o să fim într-adevăr nevoiți să înnoptăm aici, în preria neagră. Numai să n-o pățim mai rău.

<sup>1</sup> Pluto — zeul infernului la romani ; Proserpina — soția lui.



— Ce vrei să spui, Cas? întrebă Pointdexter.

— Mă tem, unchiule, că tinărul de adineauri ne-a tras pe sfoară. Lucrurile stau prost, deși n-aș putea s-o afirm cu toată siguranța. Am făcut mai mult de cinci mile și unde-i chiparosul? Am ochiul ager, dar degeaba scrutez depărtarea: nicăieri, nici urmă de chiparos!

— Și ce crezi că a urmărit trăgându-ne pe sfoară?

— Ei, asta-i acum! „Ce scop“! De unde să știu? O fi avînd destule motive.

— Arată-ne măcar unul — se auzi glasul cristalin din trăsură — și te vom asculta cu atenție.

— Știu, ești gata să ascuți cu mare atenție orice are vreo legătură cu acest individ — răspunse ironic Callhown. Dar dacă mi-aș spune părerea, ai susține că mint.

— Depinde ce spui, mister Cas. E de la sine înțeles că tu, cu experiența ta de militar care-a bătut atîtea drumuri, n-ai să te-apuci să stîrnești o panică falsă.

Callhown înțelese batjocura-i usturătoare și poate că ar fi renunțat să continue, dacă n-ar fi fost insistența plantatorului.

— Ascultă, Cas, explică-mi ce s-a întîmplat? stăruie el. Cuvintele tale pot să trezească bănuiele grave. Ce-a urmărit necunoscutul, îndrumîndu-ne greșit?

— Dar bine, unchiule — făcu Callhown, și în vocea lui nu se mai simțea siguranța dinainte — eu nu susțin că acesta e adevărul. Exprim doar o presupunere.

— Ce vrei să spui?

— Ei, parcă puține se pot întîmpla! Pe aici, prin prerie, atacul și jefuirea unei caravane nu-i o raritate.

— Îngrozitor! exclamă Louise cu o spaimă prefăcută.

— Te temi de un atac din partea indienilor? întrebă Pointdexter.

— Nu neapărat din partea indienilor. Uneori albi se travestesc în indieni, uneori și mexicanii. Ca să treci drept indian, e destul să ai pielea nițel mai oacheșă, să-ți pui o perucă din coadă de cal și să-ți împodobești capul cu o mină de pene. Asta-i toată mascarada! Dacă vom fi jefuiți de vreo bandă de „indieni albi“, nu trebuie să ne învinovățim decît pe noi: vom fi pedepsiți pentru încrederea noastră naivă într-un om cu desăvîrșire străin.

— Lasă, Cas, ce rost au învinuirile astea? Vrei să spui că necunoscutul ne-a atras într-o cursă?

— Nu, unchiule, nu spuna asta, dar știu că asemenea lucruri se întîmplă. S-ar putea să fie și el capabil de o asemenea ispravă.

— Posibil, dar prea puțin probabil! se auzi din trăsură un glas plin de o ironie veninoasă.

— Nu, nu se poate! interveni tinărul Henry. Bănuielele tale n-au nici un temei, Casey. Asta-i pur și simplu o calomnie. Și ți-o dovedesc, dacă vrei. Privește!

Tinărul își struni calul și arată ceva care se contura deslușit la oarecare depărtare de urma lassoului — un cactus înalt, cu tulpina verde și plină de sevă, scăpat ca prin minune de pîrjol.

Henry Pointdexter atrăgea însă luarea-amînte nu atît asupra cactusului, cît a unei mici bucăți de carton înfiptă într-unul din ghimpii copăcelului.

— Să vedem ce scrie! continuă el. Iată: „De aici se vede chiparosul“.

— Unde, unde? întrebă Pointdexter.

— Pe carton e desenată o mină cu arătătorul întins înainte — zise Henry. Fără îndoială că arată spre chiparos.

Toți priviră în direcția însemnată pe cartea de vizită.

Pe vreme însoțită, chiparosul s-ar fi zărit din prima clipă, dar cerul albastru se făcuse între timp ca cenușa, și în lumina asta mohorîtă era cu neputință să-l vezi.

— Nu se vede nicăieri! rosti Callhown, plin de siguranță. Sînt convins că asta nu-i decît o nouă batjocură născocită de netrebnicul acela.

— Te înșeli, Casey! interveni Louise Pointdexter. Ia binoclul și uită-te! Dacă ochiul tău ager nu te-a trădat, vei zări la orizont ceva foarte asemănător cu un copac. Trebuie să fie chiparosul.

Callhown nu se încumetă să ia binoclul din mîna verișoarei sale. Știa bine că Louise are dreptate.

Pointdexter luă binoclul și văzu deslușit silueta chiparosului ce se înălța deasupra preriei.

— Adevărat! exclamă el. E chiparosul! Tinărul se dovedește un om cinstit. Degeaba l-ai ponegrit, Casey! Nici nu-mi venea să cred că e capabil să ne joace o ase-



menea farsă... Ei, înainte! Mister Sanson, transmite porunca oamenilor.

Callhown dădu pîteni calului și se depărtă în goana mare de ceilalți. De altfel, nici nu-i mai rămînea altceva de făcut.

— Henry, dă-mi te rog cartea de vizită — îl rugă încet Louise. Vreau să văd săgeata care ne-a fost de atîta ajutor. Să luăm cu noi cartea de vizită. De vreme ce știm încotro să apucăm, nu are nici un rost să o lăsăm aici.

Henry, fără să reflecteze cituși de puțin la rugămînta surorii sale, desprinsese cartea de vizită de pe tulpina cactusului și i-o aruncă în poală.

— Maurice Gerald! șopti creola, citind numele tipărit pe cealaltă față a cartonului. Maurice Gerald! repetă ea, tulburată, ascunzînd cartea de vizită în sin. Oricine ai fi, de oriunde ai veni, oricare ți-ar fi drumul și orice vei deveni, din această clipă soarta noastră e una. Știu asta, o simt tot atît de limpede cum văd cerul deasupra mea.

4

## NORDUL NEGRU

Louise stătea cufundată în visuri, ca vrăjită. Își strîngea tîmplele în palmele-i delicate și toate forțele sufletului ei păreau încordate să ghicească viitorul.

Curînd, o vie neliniște cuprinsese din nou pe cei din jur, curmîndu-i visarea. Auzi deodată glasul îngrijorat al fratelui ei:

— Ia privește, tată, nu vezi nimic?

— Unde, Henry, unde?

— Colo, în spatele furgoanelor... Vezi?

— Parcă... Dar nu deslușesc prea bine ce este. Ai zice... — și Pointdexter tăcu descumpănit. Drept să spun, nu înțeleg ce poate să fie.

Dinspre nord se ridicase pe neașteptate deasupra preciei niște vîrtejuri negre ca tăciunele. Nu aveau o formă anume și își schimbau neconținut dimensiunile, conturul și locul. Aici se opreau în nemișcare, aici lunecau înainte pe pămîntul pîrjolit, asemenea unor uriași pe patine, aici se unduiau și se aplecau unele către altele, luînd cele mai fantastice forme.

Drumeții trăiau pentru prima oară o împrejurare atît de ciudată și, firește, erau foarte neliniștiți. Fiecare își dădea seama că se apropie o dezlănțuire a stihiiilor.

Caravana se opri. Răsunară strigăte pline de groază. Căii nechezau, catirii scoteau niște răgete asurzitoare.

Din direcția coloanelor negre și învîrtejate venea un vuiet ca de cascadă, curmat din cînd în cînd de un trosnet asemănător cu zgomotul unei salve de puști ori cu bubuitul depărtat al tunetului.

Vuietul creștea neconținut: primejdia necunoscută se apropia din ce în ce. Oamenii priveau încrămîniți la norii ce se lăsaseră jos de tot și la vîrtejurile negre care parcă se rostogoleau înspre ei ca să-i strivească.

În aceste clipe de grea cumpănă, un strigăt spîntecă deodată văzduhul — deși plin de alarmă, strigătul dădu curaj oamenilor înspăimîntați. Drumeții întorseseră ochii și zăriră un călăreț ce se apropia într-o goană nebună.

Îl recunoscuseră îndată în ciuda colbului ce-l acoperea de sus pînă jos: era necunoscutul cu lassoul după a cărui urmă se călăuziseră pînă atunci.

Tinăra din trăsură îl recunoscuse cea dintîi.

— Înainte! îndemnă necunoscutul, cu glas puternic, apropiindu-se. Și cit mai repede!

— Ce este? întrebă plantatorul, tulburat. Ne amenință vreo primejdie?

— Da. În clipa cînd v-am părăsit, nu mă așteptam la asta. Abia după ce am ajuns la rîu am zărit semnele amenințătoare.

— Semnele cui, sir?

— Ale Nordului.

— Așa numești dumneata furtuna?

— Da.



— N-am auzit niciodată că Nordul poate prezenta vreo primejdie pe uscat — observă Callhown. Știu, desigur, că aduce cu sine un frig pătrunzător, dar...

— Nu numai frig, sir... Vă rog, nu se poate să mai zăbovim, mister Pointdexter! se adresează el plantatorului, cu o stăruință plină de nerăbdare. Dumneavoastră și toți oamenii dumneavoastră sunteți în primejdie. Nordul nu e întotdeauna primejdios, numai că de astă dată... Iată, vedeți virtuțile negre de colo?

— Ne tot uităm la ele și nu pricepem ce-ar putea să fi...

— Sunt vestitorii furtunii. Propriu-zis, nu ele aduc primejdia. Uitați-vă în sus. Vedeți norii aceia negri ce-au învăluit cerul? De ei trebuie să ne temem. N-aș vrea să vă sperii, dar socot de datoria mea să vă spun că norii aceștia sunt aducători de moarte. Iată, se îndreaptă încoace! Acum, salvarea depinde numai de iuteala noastră. În zece minute vor fi aici, și atunci... Mai repede, sir, vă implor! Porunciți surugiilor să gonească cât pot de iute! Cerul însuși vă silește să vă grăbiți.

Supunându-se acestor imperioase rugăminți, plantatorul ceru surugiilor să mine caravana din răspuleri.

Groaza care cuprinsese deopotrivă și animalele, și oamenii, făcea intervenția bicelor de prisos. Trăsura și călăreții goneau în față, ca și mai înainte. Călărețul cel necunoscut încheia convoiul, ca și cum ar fi vrut să apere caravana de primejdie. Din când în când oprea calul și se uita îndărăt, și de fiecare dată o și mai mare îngrijorare i se citea pe față. Plantatorul, băgînd de seamă totul, se apropie și-l întrebă:

— Primejdia n-a trecut încă?

— Din nefericire nu pot să vă spun nimic liniștitor. Speram că vîntul o să-și schimbe direcția.

— Vîntul? Eu nu simt nici măcar o adiere.

— Asta, aici. Dar iată, acolo e un uragan cumplit. Dumnezeule, și vine spre noi cu o iuteală nemaipomenită! Mă îndoiesc că mai apucăm să ieșim din preria pîrjolită.

— Atunci, ce-i de făcut? făcu plantatorul, îngrozit.

— N-ați putea sili călării să alerge mai iute?

— Nu, e cu neputință.

— În acest caz mă tem că vijelia o să ne prindă din urmă.

Necunoscutul întoarse din nou capul și scrută cu încordare virtuțile negre ce se rostogolesc spre ei, de parcă ar fi vrut să-și dea seama cît de iute se apropie. Pe față i se așternu o vie îngrijorare.

— Da, prea tîrziu! exclamă el. Se mișcă mai repede decît noi. Mult mai repede... Nici o speranță să putem scăpa.

— Dumnezeule, sir! Să nu fie într-adevăr nici o scăpare? se tîngui plantatorul.

Necunoscutul nu răspunse. Rămase tăcut cîteva clipe, chibzuind cu încordare. Acum nu se mai uita la cer. Ochii i se opriseră asupra furgoanelor.

— Și nu putem face nimic să înlăturăm primejdia? strigă deznădăjduit plantatorul.

— Ba da, putem! răspunse el deodată, plin de bucurie și parcă luminat de un gînd fericit. Există o ieșire, la care nu m-am gîndit pînă acum. De furtună, oricum, nu scăpăm, dar putem evita primejdia. Repede, mister Pointdexter! Porunciți oamenilor să înfășoare capetele cailor și călărilor, altminteri animalele vor fi orbite și vor turba. Pături, șaluri, orice e bun pentru treaba asta. Pe urmă, toată lumea să intre în furgoane. Numai să aibă grijă să închidă bine coviltirele și prelatele. Restul îl iau în seama mea.

După aceste îndrumări, călărețul se îndreaptă spre trăsură, în timp ce Pointdexter împreună cu supravegheatorul împărțea porunci în dreapta și-n stînga.

— Domnișoară — spuse el, politico, apropiindu-se. Trebuie să lăsați perdelele. Vizitiul trebuie să intre și el în trăsură. Dumneavoastră, de asemenea — urmă călărețul, adresîndu-se lui Henry și lui Callhown. Același sfat îl dădu și lui Pointdexter, care tocmai se apropiase de trăsură. E loc destul pentru toți. Dar mai repede, vă implor, nu pierdeți vremea. În cîteva clipe, furtuna va fi deasupra noastră.



Plantatorul și fiul său săriră de pe cai și intrară în trăsură.

Callhown, îndărătnic, nu vru să asculte și rămase în șa. De ce să dea el înapoi în fața unei primejdii îndoielnice, pe care acest necunoscut în straie mexicane înțelegea să o înfrunte?

Călărețul se întoarse spre supraveghetor, îi porunci să urce într-un furgon și omul se supuse fără o vorbă.

Acum se putea gândi și la sine. Cu o mișcare iute, el desfăcu serapeul și-l aruncă pe capul calului, legînd capetele după git. Apoi, cu aceeași îndeminare, își desprinse briul de mătase chinezească, îl petrecu în jurul pălăriei, virînd un capăt pe după panglica pălăriei, iar celălalt lăsîndu-l să atîrne, ca un fel de vizieră.

Înainte să-și acopere fața, se întoarse încă o dată spre trăsură și-l văzu cu mirare pe Callhown tot în șa. Biruindu-și antipatia față de omul acesta, necunoscutul repetă apăsător:

— Dacă nu intrați numaidecît în trăsură, veți pieri!

De data asta, Callhown se supuse. Semnele furtunii ce se apropia erau mult prea vădite. Coborî de pe cal cu o încetineală ostentativă și intră în trăsură, la adăpostul perdelelor trase cu grijă.

.....  
Ceea ce se petrecu după aceea cu greu s-ar putea descrie. Nimeni nu avu putința să vadă cu ochii lui stihiele dezlănțuite, căci nimeni nu cutoză să se uite afară. Și chiar dacă ar fi făcut-o, tot n-ar fi putut să deslușească ceva.

La vreo cinci minute după ce oamenii înfășuraseră capetele animalelor, o beznă cumplită învăluî caravana.

Călătorii nu apucară să fie martori decît la începutul uraganului. Unul din virtuțile ce se apropiau izbi piep-tiș furgoanele și umplu văzduhul cu o pulbere neagră și deasă, pîrînd că se destramă. Apoi se abătă asupra-le o pală de aer fierbinte, ca răsufarea unui cuptor. În urma ei, șuierînd și urlînd, se porni un vînt în rafale, aducînd un frig pătrunzător. Nu se mai vedea și nu se mai auzea nimic, afară de șuierul vîntului, de urletul lui

gîfîit și de pocnetul coviltirelor zbuciumate. Catirii stăteau locului ca încremeniți. Vocile slabe ale oamenilor se pierdeau în vuietul furtunii. Văzduhul era plin de o pulbere neagră și fină, ridicată de vîntul furios de pe întinderea preriei pirjolate.

Un ceas încheiat vîntul purtă de colo-colo prin văzduh trîmbele negre de cenușă. Aproape un ceas încheiat drumetii noștri stătură nemișcați ca niște schimnici, fără să îndrăznească să scoată capul afară. În cele din urmă fură eliberați. Lîngă perdelele trăsorii se auzi deodată glasul necunoscutului:

— Acum puteți ieși — rosti el, aruncînd într-o parte fularul de mătase ce-i acoperea obrazul. Furtuna n-a încetat, poate să mai țină două-trei zile, dar din clipa asta nu mai aveți de ce să vă temeți. Cenușa a fost măturată și purtată undeva înainte, și nici dincolo de Rio Grande nu cred să o ajungeți din urmă.

— Sir — vorbi plantatorul, coborînd grăbit din trăsură — vă datorăm...

—...viața! zise Henry, întregînd gîndul tatălui său. Vă rugăm stăruitor să ne spuneți numele dumneavoastră.

— Maurice G  rald — răspunse necunoscutul.   n fort însă lumea mă cunoaște mai mult sub numele de Maurice-Mustangerul.

— Mustang  r! murmură dispre  uitor   i foarte încet Callhown,   nc  t nu-l putu auzi dec  t Louise.

„Nu-i dec  t un mustanger!” se g  ndi aristocratul Pointdexter, puțin dezamăgit de această mărturisire.

— Acum nu mai ave  i nevoie de mine. Veți găsi drumul   i fără ajutorul meu — urmă vînătorul de mustangi. De aici se vede   i chiparosul. Merge  i drept spre el. După ce trece  i riul, veți vedea drapelul flutur  nd deasupra fortului. Cred că ve  i ajunge la destinație înainte să se întunece.   n ce mă prive  te, sînt nevoit să-mi iau rămas bun   i să vă părăsesc.

Dar nici   nf     area ciudată a fe  ei sale negre de cenu    , nici mărturisirea   ndeletnic  rii sale modeste nu avură darul să scadă farmecul necunoscutului în ochii Louisei Pointdexter.



## COLIBA VINĂTORULUI DE MUSTANGI

Pe întinderea vălurită a preriei, străbătută de Rio de Nueces, care-și adună apele din sute de piraie și piriiașe, stau risipite, asemenea unor insulițe, crânguri de stejari și de aluni.

O pădure verde și deasă însoțește malul râului, dar prin preajmă afli mai adesea hățișuri, unde, alături de salcâmi, cresc cactuși, aloes sălbatici, balsamul de Copay, iucca<sup>1</sup> lemnoasă și parfumată gardenie cu florile ei albe ca de ceară. Fuchiera<sup>2</sup> cea zveltă, cu floarea-i purpurie ca un drapel, se înalță mult deasupra tufișurilor din jur.

Un botanist sau un pătimaș al naturii sălbatice găsește aici o sumedenie de lucruri interesante. În schimb, pe un agricultor locurile nu l-ar atrage cîtuși de puțin: el știe prea bine că toate aceste minunate plante își trag seva dintr-un pămînt sărac.

Există însă și locuri cu pămînt roditor, unde cresc aluni, ulmi, stejari de mai multe soiuri, iar ici-colo, plop și chiparoși.

Omul civilizat nu pătrunsese încă în aceste ținuturi singuratice și doar comancii<sup>3</sup> rătăceau pe potecile întortocheate ale pădurilor.

Nicăieri în întreg Texasul nu poți întîlni atîția cerbi și antilope sperioase. Pe aici îți răsar la tot pasul în față.

Păsări minunate însufletește priveliștea. Pasărea Kelli își ia zborul spre înaltul cerului, vîslind fără grabă din aripi, acvila regală plutește maiestuos în văzduh; curcanul sălbatic, cu silueta lui uriașă, stă în marginea crîngului de aluni, perpelindu-și la soare pieptul cu pene strălucitoare; printre ramurile arțarului se zărește coada lungă ca o foarfecă a păsării-croitorese, cunoscută prin-

<sup>1</sup> Iucca — erin gigantie, cu tulpină lemnoasă.

<sup>2</sup> Fuchiera — plantă sălbatică cu tijă lungă cu flori mari, purpurii.

<sup>3</sup> Comanci — trib războinic indian.

tre vînătorii din partea locului sub numele de pasărea-paradisului.

Fluturi nemaipomenit de frumoși colindă prin văzduh cu aripile larg desfăcute ori poposesc pe cîte o floare, contopindu-se cu forma și culorile ei. Uriase albine de catifea-zumzăie prin tufișurile în floare, luptîndu-se pentru sucul dulce cu colibriul, față de care aproape că nu se lasă mai prejos ca mărime.

Dar luați aminte: în mijlocul acestei naturi minunate sălășluiesc dușmanii cei mai cruzi ai omului. Nicăieri în întrecaga Americă de Nord nu atinge șarpele cu clopoței dimensiunile de aici; îl întîlnești prin aceleași locuri unde trăiește șarpele veninos cunoscut sub denumirea indiană de „mocassin”. Tarantulele, scorpionii și miriapodele veninoase amenință viața omului la fiecare pas.

Pe malurile împădurite rătăcesc ocelotul pătat<sup>1</sup>, puma și jaguarul — tigrul acestor locuri, cam pînă pe aici răspîndit spre nord.

Prin marginea hățișurilor se arată lupul texan, slab, singuratic și posac, în vreme ce fricosul coiot, o rubedenie de-a lui, se aține numai la șes, la loc deschis, întovărășindu-se în haite.

Tot aici, în prerie, pe pășunile-i grase, trăiește cel mai nobil și mai minunat dintre toate animalele, cel mai inteligent dintre toți prietenii patrupezi ai omului — calul. Trăiește sălbatic și liber, neîntinat de toanele acestuia. El nu cunoaște zăbala, nici șaua.

Numai că și pe aceste depărtate meleaguri se întîmplă uneori să-și piardă libertatea. Așa, bunăoară, aici a fost prins și îmblînzit un minunat cal sălbatic — un mustang rotat, care s-a nimerit să cadă chiar în mîinile lui Maurice-Mustangerul, faimosul vînător de cai.

Pe malul râului Alamo, unul din afluenții lui Rio de Nueces, se afla o așezare modestă și pitorească, așa cum se întîlnesc adesea în Texas.

Era o colibă ridicată din tulpini de iucca lemnoasă, despicate în două și infipte în pămînt, avînd învelișul din frunzele în formă de lance ale aceleiași plante. În-

<sup>1</sup> Ocelot — pisică sălbatică mexicană, din familia feline.



potrivea obiceiului din Texas, spațiile dintre tulpini nu erau împlinite cu lut. Pici de cal, prinse în spini de agave mexicană, în loc de cuie, câptușeau pereții pe dinăuntru. Vegetația bogată de pe malurile abrupte ale riului oferea tot ce trebuia pentru ridicarea colibei. Aici creșteau hățisuri de iucca, agave și alte plante fără rod. În schimb, în apropiere ridea o vale verde, cu o minunată pădure de duzi, aluni și stejari.

Văi cu pășuni grase tăiau pădurea spre malul riului. Pe fundul uneia dintre ele, înconjurată de verdeța de smarald a ierburilor, se afla coliba înfățișată mai sus.

Ascunsă de frunzișul copacilor, coliba putea fi văzută numai dinspre riu și numai din față. Simplitatea construcției, ca și culorile-i șterse o făceau aproape neobservată.

Nu era mai mare decât cortul unui negustor de mărunțișuri și ușa era singura ei deschizătură, asta dacă nu punem la socoteală coșul vetrei micuțe de lângă unul dintre pereți. Ușa se înfățișa pe cât de simplă pe atât de originală: o ramă de lemn, pe care stătea întinsă o piele de cal, prinsă în lațuri din aceeași piele.

În spatele colibei se vedea un șopron acoperit cu frunze de iucca și cu o mică îngrăditură din prăjini lungi, închin-gate la capete de trunchiurile copacilor din apropiere.

Tot cu prăjini era împrejmuît un loc de vreo sută de metri pătrați, aflat între colibă și peretele văii: țarcul pentru caii sălbatici.

În țarc stăteau închiși vreo zecă cai, poate și mai mulți. Ochii lor sălbatici și speriați, ca și mișcările lor smucite spuneau lămurit că sînt prinși de curînd și că nu îndură lesne silnicia.

Coliba nu era lipsită de confort. Pici moi și strălucitoare, de cele mai felurite culori — negre, murgii, bălțate sau albe ca zăpada — stăteau așternute peste tot.

Mobila era cît se poate de primitivă: un pat pe două capre, cu o piele de cal întinsă deasupra, două scaune grosolane și o masă la fel de grosolană, din lătunoaie de iucca. Atîta tot. Într-un colț se vedea ceva care aducea cu un al doilea pat.

Un raft cu cărți, un toc, cerneală și hirtie de scris, iar pe masă — un ziar. Toate acestea păreau neașteptate în această colibă umilă.

Vreo cîteva lucruri aminteau însă clar de civilizație: o minunată ladă de piele, o pușcă cu două țevi, un pahar de argint filigranat, un corn de vînătoare și un harap-nic. Pe podea stăteau aruncate niște mărunțișuri gospodărești, cele mai multe din tablă; într-un ungher se vedea o damigeană pintecoasă, într-o împletitură de răchită, plină pesemne cu o băutură ceva mai acătării decît apa riului Alamo.

În rest, nu observai nimic deosebit. O șă mexicană cu oblîncul înalt, un friu cu zăbală împletit din păr de cal, hățuri din aceeași împletitură, două-trei serapeuri, cîteva colaci de funie — tot lucruri care se potriveau pe deplin cu interiorul colibei. Iată cum arăta culcușul lui Maurice-Mustangerul.

În mijlocul colibei, pe unul din cele două scaune, ședea cineva — după toate aparențele un servitor. Era un grăsan cu o chică roșcată și cu fața deopotrivă de aprinsă, în niște pantaloni bufanți de catifea reiată și cu jambiere la fel. Haina lui de catifea, cîndva de un verde-închis, dar acum tare decolorată, încît devenise aproape cafenie, avea o mulțime de buzunare de toate mărimile. Purta o pălărie cu borurile aduse în sus, pusă puțin pe o sprînceană, o cămașă de pînză grosolană, cu un fular roșu de stambă legat neglijent peste guler, ghetete irlandeze în picioare. De altfel, nu numai îmbrăcămîntea, dar întreaga înfățișare, gesturile trădau în omul acesta un irlandez.

Și dacă auzai și vorba grăsunului, ți se risipea orice îndoială în privința obîrșiei sale.

Vorba asta poți să o auzi doar în Irlanda, în comitatul Galway. Omul nostru taruia într-una, deși părea să fie singur în colibă. Dar nu era singur. Tolănit pe o piele de cal, în fața focului mornind, cu botul aproape virît în spuză, pirotea un cîine voinic, din aceia folosiți la vînătoreea de cerbi. Și ai fi zis că pricepe totul.

— Ce-i, Tara, comoara mea! exclamă omul în pantaloni de catifea. Ți-e dor de Ballibalah, aî? Mda, n-ar fi rău, acolo te-ai mai îndopa și tu nițel. Că uite, ai ajuns



de ți se numără coastele. Ce n-aș da să fiu acum acolo, draga mea! Da' cine știe când s-o întoarce stăpînul să ne ia cu el! Lasă, Tara, nu-i nimic, azi-mîine e musai să se ducă în settlement<sup>1</sup>, comoara mea! Mi-a făgăduit că ne ia cu el. Să ne mîngîiem cu gîndul ăsta pînă atunci. La dracu! N-am mai călcat în fort de-aproape trei luni! Poate că printre soldații sosiți de curînd dau peste vre-unul din vechii mei prieteni. Ei, și atunci s-a zis, se lasă cu băutură, nu glumă! Este, Tara?

În loc de răspuns, ciinele ridică botul și pufni zgometos pe nări.

— Nici acumă nu m-aș da eu în lături să-mi ud nițel gîtlejul — urmă roșcovanul, aruncînd o privire lacomă spre damigeană. Numai că dumneaei e-aproape goală, și tînarul nostru stăpîn ar putea să bage de seamă. Și pe urmă, nici nu se cade să bei fără să ceri voic, nu-i așa, Tara?

Ciinele ridică botul și pufni din nou.

Roșcovanul se săltă de pe scaun și se duse spre colțul unde era damigeana. Rămase cîteva clipe cu fața spre ușă, ascultînd, apoi ridică ispita cu împletitura de răchită, scoase dopul și adulmecă plin de încîntare.

Asta însă nu-l mulțumi pentru multă vreme.

— La dracu! izbucni el, aruncînd din nou ochii spre ușă. Cum să te ții tare cînd simți cum îți gîdilă nările whiskyul ăsta strășnic! Fie ce-o fi, barem o picătură, cît să-mi ud virful limbii!

Duse damigeana la gură și gilgii o dușcă bună. Plescînd mulțumit din buze, îndesă dopul, puse damigeana la locul ei, apoi se așeză din nou pe scaun.

— Eh, Tara, hoțoaică bătrînă, numai tu m-ai dus în păcat... Lasă, stăpînul n-o să bage de seamă. Și pe urmă, curînd pleacă la fort, și-acolo se aprovizionează el din nou.

Roșcovanul amuți pentru o vreme. Se gîndea oare la fapta săvîrșită adineauri? Savura dușca de whisky? Cine știe? Curînd își dădu iar drumul la gură:

<sup>1</sup> Mică așezare cu populație alcătuită din coloniști, aflată în apropierea unui fort.

— Nu mă dumiresc de fel, ce l-o fi tot trăgînd pe stăpînul nostru în settlement? Zicea că se duce cum o prinde mustangul rotat. Și ce i-a venit, mă rog, de ține să prindă musai calul ăsta? Hm, miros eu ceva, trebuie că e ceva la mijloc. Stăpînul zice c-o să se țină de mustang pînă o să-l prindă. Numai de n-ar trebui să rămînem aici tot anul... Ei, care-i acolo? Tara se repezi la ușă, lătrînd.

— Phelim! se auzi un glas de afară. Ei, Phelim!

— E stăpînul! murmură Phelim, sărînd de pe scaun și alergînd la ușă, în urma ciinelui.

6

## MUSTANGUL ROTAT

Phelim nu se înșelase: era vocea stăpînului său — Maurice Gerald.

Ieșînd afară, irlandezul îl văzu călare pe murg. Calul era tot numai o apă, cu coapsele și gîtul clăbucite de spumă. Dar nu erau singuri: la capătul lassoului legat de oblîncul șei și întins ca o coardă, murgul trăgea după el un alt cal, abia prins de către mustanger. Era un mustang cu totul neobișnuit — o raritate chiar în uriașele herghelii de cai sălbatici ce cutreierau preria: de culoarea ciocolatei, cu pete albe, ca un jaguar, și de o nease-muită semeție, cu pieptul lat, coapsa arcuită și picioarele zvelte. Într-un cuvînt, un cal de toată frumusețea.

De trei ori la rînd dăduse greș stăruința mustangerului de a-l prinde. Abia la a patra încercare izbuti să-și atingă țelul. Maurice se folosise de un lasso mai lung decît de obicei și doar astfel putuse să-i vină de hac mustangului rotat. Cît despre dorința nestăpînită de a prinde mustangul rotat, asta rămînea taina lui.

Phelim nu-și văzuse niciodată stăpînul atît de tulburat, nici chiar atunci cînd se întorcea cu cîte cinci sau șase cai prinși — cum se întîmpla adeseori. În schimb, niciodată pînă azi nu se întîmplase să pună mîna pe o



asemenea frumusețe de cal. Mustangul rotat ar fi stîrnit admirația oricui.

— Hip-hip-ura! strigă Phelim, aruncîndu-și pălăria în sus. Mulțumesc sfîntului Patrick că tinărul nostru stăpîn a prins, în sfîrșit, iapa rotată! Tii, că frumos mai e! Nu-i de mirare că l-ați gonit atîta. La dracu! Dacă ar fi să-l scoatem la iarmaroc, la noi, la Ballinosloe, am putea cere oricît pe el. Așa, frumosule! Unde-l ducem, în țarc?

— Nu, e primejdios: acolo ar putea să-l lovească ceilalți cai. Mai bine să-l legăm aici, sub șopron. Castro, ca o gazdă primitoare, o să-i cedeze locul și el o să petreacă noaptea sub cerul liber. Phelim, ia spune, ai mai văzut tu în viața ta un cal ca ăsta?

— Nu, mister Maurice, niciodată! E așa de frumos, că-mi vine să-l mănînc, zău, deși, la drept vorbind, ar trebui să luăm seama să nu mănînce el pe careva. N-ați încercat încă să-l încălecați?

— Nu, Phelim. Dar cum am timp, mă ocup eu de el. Treaba asta trebuie făcută pe îndelete. Ar fi groaznic dacă aș vătămă cu ceva o frumusețe de cal ca ăsta. Am să-l imblînzesc abia după ce-l duc la settlement.

— Și cînd aveți de gînd s-o porniți într-acolo?

— Mîine. Va trebui s-o pornim în zori.

— Strașnic! Mă bucur nu numai pentru mine, ci și pentru dumneavoastră, mister Maurice. Nu știu de-ați băgat de seamă, dar whiskyul nostru e cam pe fund. Hoțomanii ăștia de ianchei, lua-i-ar dracu să-i ia, se pricup al naibii să te păcălească. După ce că botează băutura, mai te și ciupesc la măsură. Așa că, ce să te miri?! ...O damigeană cumpărată de la ei se isprăvește repede, repede.

— Lasă, Phelim, nu-ți face griji. Avem whisky destul, ne-ajunge și-n seara asta, și mîine, să ne umplem bidoanele pentru drum. Nu te pierde cu firea, prietene! Acum, haide să ne instalăm oaspetele și pe urmă ne îngrijim noi și de băutură; precum știu, ți-e dragă mai mult ca orice pe lume.

— Și dumneavoastră, nu, mister Maurice? întrebă Phelim, făcîndu-i șiret cu ochiul.

Mustangerul se mulțumi să zimbească și sări sprinten din șa.

Iapa rotată fu dusă sub șopron, iar pe Castro îl legară de un copac.

Ostenit după această zi grea, mustangerul se aruncă pe pat. Nu i se mai întîmplase să zăbovească atîta la vînătoare ca să prindă un cal.

Petrecuse în șa cîteva nopți în șir — ultimele trei într-o goană neîntre ruptă după iapa cea rotată — și era frînt de oboseală. Totuși somnul nu se lipea de el. În răs-timpuri se ridica și începea să umble încoace și încolo prin colibă. Izbînda asta părea că nu-l liniștește, ci dimpotrivă.

În cele din urmă, folosindu-se de dreptul său de frate de lapte, Phelim se hotărî să lămurească pricina acestei neliniști:

— Ce-i cu dumneavoastră, mister Maurice? Spune-ți-mi, ce s-a întîmplat?

— Nimic, Phelim, nimic. De ce mă întrebi?

— Păi cum să nu-ntreb?! Din ziua cînd v-ați întors ultima oară din settlement, nu mai am liniște. Ceva v-a răpit somnul. Să fie la mijloc vreo fecioară mexicană? N-aș crede, știu că nu-s pe gustul dumneavoastră.

— Vorbești prostii, Phelim. Nu mi s-a întîmplat nimic. Fii fără grijă! Mai bine mi-ai da să mănînc ceva. Nu uita că de azi-dimineață n-am pus nimic în gură. Ce mai avem prin cămară?

— Hm, stăm cam prost cu hrana. Că doar în astea trei zile, cit ați tot gonit să prindeți mustangul, proviziile noastre n-au crescut. Mai avem nițică friptură rece de cerb și niște turtă de mălai. Dacă doriți, încălzesc carnea îndată.

— Bine.

— N-ar fi nimerit oare să gustați înainte un păhărel cu vin?

— Nu zic ba.

— Să-l subțiez cu apă?

— Da, fă-mi un grog. Numai, te rog, apă proaspătă de la rîu!



Phelim luă de pe poliță un pahar de argint și tocmai se pregătea să iasă, când Tara se aruncă deodată la ușă, lătrind zgomotos. Slujitorul păși cu oarecare teamă în urma cînelui. Lătrăturile se transformară pe neașteptate în scîncete de bucurie, ca la apropierea unui prieten.

— Trebuie să fie bătrînul Zeb Stump — spuse Phelim și plecă să îndeplinească dorința stăpînului său.

Nou-sositul se deosebea cu totul ca înfățișare de locuitorii colibei. Era un bărbat înalt de cel puțin șase picioare, cu cizme din piele de crocodil și cu pantalonii vîriți în carimbi; pantalonii, croiți dintr-o stofă de casă și vopsiți cîndva în fiertură de coarnă, își pierduseră orice culoare. Purta o bluză din piele de cerb, direct pe piele, iar deasupra o vestă verzuie, decolorată, dintr-o pînză grosolană, cum țeseau indienii prin partea locului. O pălărie cenușie de pislă, foarte veche, îi întregea îmbrăcămintea sărăcăcioasă.

Tacîmul de vîntor al lui Zeb Stump, caracteristic pentru vîntorii din pădurile Americii de Nord, era la fel de modest ca și îmbrăcămintea sa. O tolbă pentru cartușe și un corn mare pentru praful de pușcă îi atîrnau la șoldul drept de o curelușă petrecută pe după umăr. Peste vestă era încins cu o cingătoare lată de piele, de care atîrna o teacă tot de piele; din teacă ieșea la iveală mîncărul grosolan al unui coșcogea cuțit de vîntoare, meșterit din corn de cerb.

În ciuda obiceiului ce domnea printre vîntorii din Texas, îmbrăcămintea bătrînului nu vădea nici un fel de slăbiciune pentru podoabe. Totul era simplu, aproape grosolan, de parcă Zeb Stump ar fi fost împotriva zorzoanelor.

Pînă și pușca, principală unealtă a îndeletnicirii sale, era cit se poate de primitivă și atît de mare, încît, atunci cînd o proptea în pămînt, țeava îi ajungea pînă la umăr.

Zeb Stump părea un om la vreo cincizeci de ani. Era oacheș la față, cu un aer aspru la prima vedere. Dar dacă-l priveai cu băgare de seamă, ghiceai lesne că omul acesta nu-i lipsit de umor.

Născut și crescut în statul Kentucky, își petrecuse tinerețea în mijlocul pădurilor virgine din sudul lui Mississippi, îndeletnicindu-se cu vîntoarea. Acum, în pragul

bătrîneții, rămăsese tot atît de credincios vîntorii, numai că de astă dată vîna în inima Texasului de sud-vest.

— Noroc! zise Zeb, laconic, în chip de salut, astupînd ușa colibei cu trupu-i uriaș.

— Bună seara, mister Stump — răspunse mustangerul, ridicîndu-se în întîmpinarea oaspetelui. Intră, ia loc!

Vîntorul nu se lăsă rugat și înaintă, așezîndu-se stîngaci pe un scaun șubred. Scaunul era atît de scund, încît genunchii îi ajungeau pînă aproape de bărbie, iar țeava lungă a puștii i se ridica cu vreo cîteva picioare deasupra capului, ca o lance.

— Afurisite scaune! bombăni el, nemulțumit pesemne de felul cum ședea. O buturugă ar fi fost mult mai bună. Barem cînd te-asezi pe ea, nu simți că o iei la vale.

— Încearcă și stai acolo — vorbi stăpînul colibei, arătînd spre lada de piele din colțul încăperii. Parcă-i mai trainică.

Bătrînul Zeb nu se împotrivi și se așeză pe ladă.

— Ai venit pe jos, mister Stump, ca de obicei?

— Nu, bătrînica mea e afară. Am legat-o de un copac. N-am fost la vîntoare.

— Dacă nu mă-nșel, nu vinezi niciodată călare, nu-i așa?

— Doar nu-s prost să plec la vîntoare călare.

— Bine, dar în Texas toți vinează așa.

— Nu știi dacă o fac toți sau nu, dar ăsta-i un obicei neghiob. Obicei de oameni proști și leneși. Pe picioarele mele sînt în stare să-mpușc într-o singură zi mai mult vînat decît într-o săptămîină întreagă umblînd călare pe iapa mea. Ei, da, pentru voi, vîntorii de mustangî, nu se poate fără cal. Dar cînd te duci să vinezi niscaiva urși, cerbi ori curcani sălbatici, dacă ești călare, nu faci decît să sperii sălbăticiunea. Pe bătrînica mea o iau cu mine doar ca să care vinatul.

— A, și-ai lăsat-o afară sub cerul liber! S-o ducă Phelim în șopron. Nădăjduiesc că înnoptezi la noi.

— Mulțumesc. Drept să spun, mă bizuiam pe ospitalitatea dumitale. Cît despre iapa mea, n-avea grijă. Am legat-o bine.

— Nu vrei să mănînci ceva? Phelim tocmai pregătea cîna. Din păcate, nu te pot ospăta decît cu carne de cerb.



— Ce poate fi mai bun și mai gustos decât o friptură de cerb?! Poate doar carnea de urs. Hai s-o frigem pe cărbuni! Vă dau și eu o mână de ajutor. Mister Phelim, dacă nu ți-e greu, du-te pînă afară și adu, te rog, curcanul sălbatic care-i legat de oblic; l-am împușcat pe drum.

— Strașnic! exclamă mustangerul. Proviziile noastre au secăt de tot. În ultimele trei zile, cît am gonit după o frumusețe de mustang, n-am avut pușca la mine. Și eu, și Phelim, și Tara am cam flămînzit în timpul ăsta.

— Ce mustang? întrebă vînătorul, plin de interes, prefăcîndu-se că nu aude ultimele cuvinte.

— O iapă de culoarea ciocolatei, cu pete albe. Minunat cal!

— La naiba, păi tocmai asta mă aduce încoace!

— Cum așa?

— Am văzut mustangul ăsta de vreo cîteva ori prin prerie. Zici că e o iapă? Nu știam. Nu m-a lăsat nicio dată să mă apropiu decît pînă la vreo jumătate de milă. Tocmai mă gîndeam să-ți spun să încerci dumneata s-o prinzi. Și să vezi de ce. Am fost în settlement; de curînd a sosit acolo un om pe care-l cunosc încă de pe vremea cînd vînam pe meleagurile lui Mississippi. E un plantator bogat. Trăia pe picior mare, de i-a mers vestea, mai cu seamă din pricina petrecerilor pe care le făcea. Ehei, mulți cerbi și mulți curcani i-am mai dus eu pentru mesele lui îmbelșugate! Îl cheamă Pointdexter.

— Pointdexter?

— Numele ăsta îl cunosc toți pe malurile lui Mississippi, de la Orleans pînă la San-Louis. Era bogat și cred că nici acum nu-i sărac; doar a adus cu el o sută de negri! Și-apoi, mai e cu el și un nepot de-al lui, unul Callhown, care-i căptușit cu dolari. Flăcăul n-are ce face cu banii, decît să-i împrumute unchiului. Ei, prietene, hai să-ți spun ce m-aduce încoace. Singura fiică a plantatorului, la care el ține ca la lumina ochilor, e mare amatoare de cai. În Louisiana călărea cei mai nărvași cai cu putință. M-a auzit odată cînd povesteam bătrînului despre mustangul rotat, și de-atunci nu i-a mai dat pace lui tată-său; ei, și pînă la urmă el i-a făgăduit să răsplătească darnic pe cel care va prinde mustangul. Zi-

cea că-i gata să dea și două sute de dolari. Știam prea bine că toți mustangerii din settlement au să pornească puhoi să prindă mustangul, dacă află de asta. Așa că am tăcut mile și m-am grăbit încoace, pe iapa mea bătrînă.

— Vino cu mine, mister Stump — vorbi tînărul irlandez, ridicîndu-se și îndreptîndu-se spre ușă.

Vînătorul îl urmă, puțin mirat de această invitație neașteptată.

Maurice își conduse oaspetele în șopron, unde era legat mustangul rotat.

— Seamănă cu mustangul de care mi-ai vorbit, mister Stump?

— Să mă ia naiba dacă nu-i chiar el! Uite-l colea, gata prins! Cei două sute de dolari sînt ca și ai dumitale. Calul ăsta merită fiecare peny din suma făgăduită, zău! Frumos mai e! Ce bucurie pe miss Pointdexter! O să-și iasă din minți de bucurie!

## O NOAPTE ZBUCIUMATĂ

Surpriza de a vedea prins mustangul rotat îl înveseli pe bătrînul vînător. La asta contribui în mare măsură și damigeana parcă fără fund, în care mai rămăsese destul whisky, în ciuda temerilor lui Phelim.

Tustrei mesenii vorbeau cu însuflețire, îndeosebi despre întîmplări vînătorești.

Fiind un mare cunoscător al acestor treburî, nu-i de mirare că Zeb Stump vorbea mai mult decît ceilalți doi. Phelim asculta în tăcere și doar cînd și cînd își arăta zgomotos uimirea față de povestirile aproape de necrezut ale bătrînului.

Sporovăiala lor conținu totuși mult înainte de miezul nopții. Între timp, damigeana se golise și pesemne că asta, mai cu seamă, îi sili să se gîndească la odihnă.

Bătrînul vînător legă iapa cu o funie lungă, ca să poată paște în voie, apoi luă de sub șa o pătură veche, îngălbinită, cu care se învelea el de obicei.



— Culcă-te în patul meu — zise ospitalier stăpînul colibei. Eu am să dorm pe jos, pe o piele de cal.

— Nu, nici una din policioarele voastre nu-i de mine — mormăi oaspetele. N-aveți voi pat pentru Zeb Stump. Mai bine dorm pe pămînt. Nicidecum nu mi-e somnul mai bun. Și-apoi, așa nu-s nici în primejdie să cad din pat.

— Dacă-ți place, n-am nimic împotriva. Uite, aici e locul cel mai potrivit. Ți-aștern și o piele.

— Tinere, nu te osteni atîta pentru mine. Îți pierzi vremea de pomană și nu merită. Un viteaz ca mine n-are somn cînd simte fleacuri de-alde astea sub el. Așternutul lui e iarba verde a preriei.

— Cred că n-ai de gînd să dormi afară?! exclamă mustangerul, vîzînd cum oaspetele se îndreaptă spre ușa, cu pătura aruncată pe umăr.

— Ba chiar așa. Nici în ruptul capului n-aș face altfel.

— Bine, dar noaptea e rece.

— Fleacuri! Chiar dacă mi-o fi frig nițel, tot e mai bine decît să mă înăbuș sub un acoperiș.

— Glumești, mister Stump!

— Tinere! strigă cu aprindere vînătorul. În ultimii șase ani, Zeb Stump nu și-a odihnit niciodată ciolanele bătrîne sub un acoperiș! Ei, pe vremuri aveam și eu un birlog, într-o scorbură de smochin bătrîn. Asta era pe malul lui Mississippi, pe vremea cînd mai trăia baba mea. O păstram anume pentru ea. După moartea ei m-am dus în Louisiana și apoi am venit aici. De atunci, cerul albastru al Texasului mi-e singurul acoperiș, fie zi, fie noapte.

— Dacă-ți place mai mult să dormi afară...

— Da, îmi place! răspunse scurt vînătorul, pășind pragul și îndreptîndu-se spre o poiană verde aflată între colibă și rîu.

Nu luase numai pătura cu el, își aruncase sub braț și o funie din păr de cal, de vreo șase-șapte iarzi. Era un cabriesto, cu care îndeobște se priponește calul la pășune. Numai că de astă dată funia îi slujea la altceva.

Cercetînd cu luare-aminte poiana, bătrînul așeză funia pe iarbă, întocmind un cerc, apoi intră înăuntrul acestei îngrădituri cu totul neobișnuite, se înfășură în pătură și

se culcă liniștit. După o clipă dormea dus. Dar nu avu parte de odihnă prea multă vreme. Doi ochi urmăreau cu uimire fiecă mișcare a vînătorului: era Phelim O'Neill.

— Sfinte Patrick! șopti el. Ce va să zică asta? De ce s-o fi înconjurat bătrînul cu funia?

Curiozitatea irlandezului se luptă o vreme cu respectul pe care-l avea acesta față de vînător, dar pînă la urmă birui. Abia apucă Zeb Stump să sforăie, că Phelim se apropie tiptil și începu să-l scuture, dornic să se lămurească.

— Fir-ai afurisit să fii, bou irlandez ce ești! izbucni supărat bătrînul. Credeam că s-a făcut ziuă. De ce mă-nconjoară cu funia? Ca să mă apăr de pacoste, de-asta.

— Ce pacoste, mister Stump? De șerpi vrei să spui, nu?

— Păi sigur că de șerpi, dracu să te ia! Hai, șterge-o la culcare!

În ciuda faptului că fusese repezit cu atîta asprime, Phelim se întoarse foarte mulțumit în colibă.

— În Texas șerpii te sîcîie mai rău decît orice — bombăni el, vorbind pentru sine. De cînd am nimerit pe aici, nu mai pot dormi liniștit. Mereu mă gîndesc la ei, mereu îi văd în vis. Mare păcat că sfîntul Patrick n-a călcat prin locurile astea înainte să plece pe lumea cealaltă!

Locuind în coliba aceea singuratică, Phelim avea rareori prilejul să mai vadă și el un suflet de om, din care pricină nu ajunsese să cunoască nici puterea magică a unui capăt de cabriesto.

În schimb, puse îndată în aplicare cele aflate. Furișîndu-se încetișor în colibă, ca să nu-și trezească stăpînul, luă un cabriesto agățat pe perete, apoi ieși afară și încercui coliba cu el. După aceste măsuri de prevenire, irlandezul păși pragul colibei murmurînd:

— În sfîrșit, Phelim O'Neill poate dormi liniștit, ori cîți șerpi ar fi în Texas!

Curînd, o liniște deplină se instăpîni în colibă. Phelim, concetățeanul sfîntului Patrick, izbăvit de teama șerpilor, adormi de cum se întinse pe pielea de cal.



O vreme se păru că toți se bucură de odihna nopții, dimpreună cu Tara și cu mustangul abia prins. Doar bătrîna iapă a lui Stump tulbura liniștea, smulgînd cîte o gură de iarbă grasă.

Curînd bătrînul vînător începu să se agite prin somn. Se tot suceea de pe o parte pe alta, de parcă l-ar fi cano-nit un gînd sîcîitor. În cele din urmă azvîrli pătura de pe el, se ridică în capul oaselor și se uită în jur, ne-mulțumit.

— Dracu să-l ia pe neghiobul ăsta de irlandez! mur-mură Stump printre dinți. Mi-a stricat bunătate de somn, afurisitul! Merita să-l arunc în rîu, nu altceva. Numai de obrazul lui stăpînu-său n-am făcut-o. Te pomenești că n-o să mai închid ochii pînă mîine!

Cu aceste cuvinte, vînătorul se înfășură în pătură și puse iarăși capul jos. Dar somnul nu se mai lipsea de el. Începu din nou să se foiască și se ridică pentru a doua oară în capul oaselor, scăpînd o injurătură. La vreo două-zeci de picioare de locul unde se afla, zări deodată un șarpe.

— Un șarpe! șopti el, ațintindu-și privirea asupra reptilei. Sint curios să știu din ce soi o fi. Pentru un șarpe cu clopoței, e prea mare. Ce-i drept, pe meleagu-rile astea întîlnești șerpi cu clopoței aproape cît ăsta. Dar nu-i dumnealui. Aha, înțeleg! E o „găinușă“ care-a plecat după ouă. Aha, uite, dihania se tirăște drept spre mine!

În vocea bătrînului nu se simțea nici o urmă de spaimă. Zeb Stump știa bine că șarpele nu va trece peste cabriesto și că, atingînd funia, va da înapoi ca din fața unei fișii de foc.

Apărat de acest cerc magic, vînătorul putea să-și ur-mărească în liniște dușmanul, chiar dacă ar fi fost cel mai veninos șarpe. Nu era însă decît un șarpe de casă, cu totul și cu totul nevătămător, poreclit în popor „găinușă“.

Pe fața lui Zeb se citea curiozitatea. De îndată ce „găinușă“ se apropie de cabriesto și, săltînd capul, se izbi de funie, se întoarse și începu să se tîrască îndărăt. Vî-nătorul îi urmărea cu atenție zvîcnirea mlădie prin iarbă.

— Biata jivină! S-o las să-și ia tîlpășița. Ce-i drept, șarpele ăsta suge ouăle de curcă și astfel face să le piară neamul, dar cum asta-i singura pasăre pe seama căreia se hrănește, n-am de ce să mă supăr pe el. În schimb, sint supărat foc pe neghiobul ăla afurisit. Cum să-l pedep-sesc? Am găsit, grozavă idee!

În aceeași clipă, bătrînul vînător sări în picioare și se aruncă pe urmele șarpelui. Aproape imediat, șarpele se zvîrcolea în mîinile lui.

— Ei, mister Phelim — exclamă Zeb — acum să te ții! Am să bag spaima în sufletul tău fricos, ca să nu mai închizi ochii pînă mîine. Faci tu asta pentru mine, „găinușă“, nu-i așa?

Și vînătorul se îndreptă spre colibă. Strecurîndu-se tiptil, el lăsă șarpele înăuntrul cercului de cabriesto cu care Phelim înconjurase coliba, apoi se întoarse la cul-cușul său din poiană.

— Dacă în jumătate de ceas — murmură bătrînul, trăgînd din nou pătura pe el — șarpele nu se suie pe prostănacul ăla de irlandez, atunci Zeb Stump e un go-goman. Ia stai! Ce-o fi asta? Drace! Nu-i chiar el?

În clipa aceea se stîrni o larmă atît de puternică, în-cît ar fi trezit totul în jur pe o distanță de cîteva mile.

La început răsună un strigăt omenește, mai bine zis un urlet pe care numai gîtlejul lui Phelim O'Neill putea să-l scoată; în clipa următoare începură să-i țină isonul și animalele și, curînd, urletele lui Phelim se pierdură în-tr-un cor sălbatic, în care lătrăturile se amestecau cu sfo-răielile și cu nechezatul de cal.

— Ce s-a întîmplat? întrebă stăpînul colibeii, sărînd din pat și apropiindu-se iute de servitorul cuprins de groază. Ce necurat a pus stăpînire pe tine? Nu cumva ai văzut vreo stafie?

— O, mister Maurice, ceva mai rău decît o stafie! M-a mușcat un șarpe. Mi s-a tîrit pe tot corpul! Sfînte Patrick! Sint un biet păcătos, sint pierdut! Ah, și pe-semne c-o să mor îndată!

— Zici că te-a mușcat un șarpe? Unde? Arată-mi! zise Maurice, grăbindu-se să facă lumină.

Și împreună cu vînătorul, care apucase și el să intre în colibă, începu să cerceteze corpul lui Phelim.



— Nu văd nici o urmă de mușcătură — zise mustan-  
gerul, după ce-i cercetă corpul cu grijă, întorcându-l pe  
toate părțile.

— Nici măcar o zgîrietură! spuse scurt și Strump.

— Nu m-a mușcat? Atunci e bine. Dar s-a tîrît pe  
mine, de-l mai simt și acum.

— A fost oare vreun șarpe la noi în colibă — vorbi  
Maurice, cu îndoială. Nu cumva ai visat, Phelim?

— Cum să visez, mister Maurice? A fost un șarpe  
adevărat! Zău că era șarpe!

— Se prea poate să fi fost și un șarpe — se amestecă  
vînătorul. Hai să ne uităm, poate-l mai găsim. În jurul  
colibei am văzut o funie din păr de cal. Atunci, cum  
de-a trecut peste ea? Stați, l-am găsit! Și vînătorul  
arăta spre un colț unde se vedea un șarpe încolăcit. Păi  
nu-i decît o „găinușă“! pufni Stump. E tot atît de pri-  
mejdios ca și un porumbel. De mușcat, n-avea cum să  
te muște. Totuși noi o să-i venim de hac.

Zicînd acestea, bătrînul apucă șarpele cu mina, îl ri-  
dică sus deasupra capului și-l izbi cu putere de pămînt.  
Jivina rămase nemîșcată.

— Asta-i tot, mister Phelim! spuse Zeb Stump, stri-  
vind capul șarpelui sub călcîiul cizmei lui grele. Acum,  
culcă-te și dormi liniștit, fiindcă șerpilor n-or să te mai  
supere.

Zeb Stump împinse cît colo cu piciorul reptila ucisă  
și ieși rîzînd vesel din colibă. După cîteva clipe se întinse  
pentru a treia oară în iarba poienii, cît era el de lung,  
dar somnul nu-l mai ocoli de astă dată.

8

## MIRIAPODUL

După răfuiala cu șarpele totul se liniști. Urletele cii-  
nelui conteniră o dată cu cele ale lui Phelim, iar mustan-  
gii se potoliră și ei și rămaseră cuminți în umbra co-  
pacilor.

48

Pacea coborî asupra colibei; doar din cînd în cînd se  
auzea cum se zvîrcolește roșcovanul în așternut, căci  
pierduse încrederea în puterea ocrotitoare a cabriestoului.

Liniștea domnea și în jurul colibei. Un singur zgomot  
o tulbura — ceva asemănător cu șuierul crocodilului și  
cu orăcăitul broaștei. Dar cum zgomotul acesta purcedea  
din înseși gura și nările lui Zeb Stump, e cu neputință  
să ne închipuim că era altceva decît sforăitul vînătoru-  
lui cufundat în somn. Concertul ținu așa aproape o oră.

— Ajutor! strigă deodată Phelim, stricînd somnul  
stăpinului său aflat în colibă, ca și al oaspetelui din po-  
iană. Sfîntă fecioară! Tu, veghetoare a nevinovăției fără  
de apărare, scapă-mă, scapă-mă!

— Să te scape, dar de ce anume? pufni Maurice  
Gérald, sărînd din pat și grăbindu-se să facă lumină. Ce  
s-a întîmplat?

— Un alt șarpe, înălțimea voastră! Oh, pe cinstea  
mea, a fost o viperă, mai rea decît cea răpusă adineauri  
de mister Stump! M-a mușcat de piept, de peste tot,  
simt că mă frige prin tot corpul, ca și cum m-ar fi ars  
cineva cu un fier roșu.

— Să te ia dracu! strigă Zeb Stump, ivindu-se în  
ușă, cu pătura pe umăr. E a doua oară cînd mă trezești,  
neghiobule! Iartă-mă, mister Gérald, pesemne că în toate  
țările sînt proști destui, și-n America, și-n Irlanda, dar  
un tont ca ăsta al dumitale n-am întîlnit pe nicăieri. O  
adevărată pacoste: Nu știu dacă mai închidem ochii pîn'  
la ziuă, dar înainte de asta aș zice să-i facem o baie în  
rîu, că altfel nu-i chip!

— Oh, dragă mister Stump, nu vorbi așa! Jur că  
m-am pomenit cu un alt șarpe! Sînt convins că și acum  
e-n colibă. Nu-i nici o clipă de cînd îl simțeam cum se  
tîrăște pe mine.

— Se vede c-ai visat — glăsui vînătorul, ceva mai  
îmbunat și parcă mai încrezător. Ascultă la mine, nici un  
șarpe nu trece în Texas peste un cabriesto. Primul s-a  
furișat în colibă înainte să întinzi tu funia. Însă nu-mi  
vine a crede că au intrat doi o dată. De altfel, nu-i greu  
să aflăm.

4

49



— Oh, scăpați-mă! strigă irlandezul, smulgându-și cămașa de pe el. Uite-i urmele, coale, pe coaste! N-am dreptate? O, milostivă Fecioară, ce-o să se întâmple cu mine? Simt că ard tot.

— Un șarpe! strigă Stump, apropiindu-se de irlandezul înspăimântat și ridică lumina pe care o ținea în mână. Într-adevăr, e o urmă de șarpe. Nu, pe toți draicii din iad, nu-i de șarpe! E ceva mai rău!

— Mai rău decât un șarpe?! scinci Phelim, deznădăjduit. Mai rău, așa ai spus, mister Stump? Crezi că e primejdios?

— Cum să-ți spun... Totul depinde dacă găsesc prin apropiere leacul de care ai nevoie. Dacă nu, eu, unul, nu răspund...

— O, mister Stump, nu mă mai speria așa!

— Ce s-a întâmplat? întrebă Maurice, care observă îndată o diră de un roșu aprins pe pieptul lui Phelim. La urma urmei, ce crezi c-ar putea fi? repetă el, cu o neliniște crescândă, băgînd de seamă încordarea cu care vînătorul cerceta urmele acelea ciudate. N-am mai văzut niciodată ceva asemănător. Urma asta te neliniștește?

— Da, foarte mult, mister Gérard — mărturisi Stump și, ieșînd amîndoi din colibă, începu să-i vorbească în șoaptă, ca să nu-l audă Phelim.

— Totuși, ce poate să fie? repetă Maurice, stăpînit de o adîncă tulburare.

— E urma unui miriapod.

— Un miriapod veninos? Și crezi că l-a mușcat?

— Nu, nu cred. Dar nici nu-i nevoie să-l muște. Ajunge că s-a urcat pe el, asta aduce moartea.

— Cerule! Să fie chiar atît de primejdios?

— Da, mister Gérard. Nu o dată mi-a fost dat să văd oameni cumsecade plecînd pe lumea cealaltă din pricina unei asemenea dire roșii lăsate pe piele de un miriapod. Dacă nu luăm măsuri, și încă grabnice, o să-l cuprindă o fierbînteală teribilă, apoi o să-și piardă judecata. La fel ca după mușcătura de ciine turbat. Dar nu trebuie să-l speriem pînă nu lămuresc lucrurile. Pe aici crește o buruiană, dacă o găsesc repede, atunci pot să-l lecuiesc fără greutate. Din nenorocire, luna s-a ascuns în nori, așa că

sînt nevoit s-o caut pe dibuite. Știu însă că buruiana asta crește din belșug pe malul ripei. Dumneata du-te și-l liniștește pe Phelim, iar eu o să văd ce pot face. Mă întorc îndată.

Faptul că vorbeau amîndoi în șoaptă și că ieșiseră afară îl făcu pe Phelim să intre în panică.

Nici nu apucă bine bătrînul vînător să plece în căutarea buruienii de leac, că Phelim, scoțînd niște urlete sălbatice, se năpusti pe ușa colibeî. Numai cu mare greutate izbuti Maurice să-l potolească.

Cîteva clipe mai tîrziu, Zeb Stump se ivi din nou în prag. Expresia feței lui îi lumină dintr-o dată pe ceilalți doi: era limpede că găsise buruiiana. Într-adevăr, vînătorul ținea în mîna dreaptă cîteva frunze ovale, de un verde-închis și acoperite cu șiruri de țepi deși.

Maurice le recunoscînd îndată: erau frunze de cactus oregano, plantă pe care el o văzuse de multe ori.

— Nu te teme, mister Phelim! vorbi bătrînul vînător. Acum nu mai ești în primejdie, am găsit ce trebuia. Buruiiana asta o să te scape într-o clipită de fierbînteala ce ți-a pătruns în singe. Și sfîrșește odată, nu mai urla! Ai trezit toate păsările, toate fiarele și toate tîrîtoarele pînă la douăzeci de mile în josul și în susul riului! Dacă o mai ții așa, ne pomenim pe cap cu toți comancii, și atunci gluma se îngroașă mai ceva decât cu miriapodul. Mister Gérard, caută, rogu-te, o legătură, cît pregătesc eu ce trebuie.

Înainte de toate, vînătorul scoase cuțitul și răzui țepii, apoi înlătură pielea învelișului și tăie frunzele în felii groase, cu care acoperi diră umflată de pe pieptul lui Phelim. La urmă îl legă grijuliu cu cirpa curată, pregătită de mustanger. Umflătura nu era pricinuită de faptul că miriapodul se tîrîse pe pieptul lui Phelim — așa cum crezuse Zeb — ci de mușcătura fâlcilor lui veninoase.

Cactusul, al cărui suc era un bun antidot, își făcu repede efectul. Curînd, Phelim se liniști și adormi. După ce căută zadarnic să dibuie pe undeva miriapodul, bătrînul vînător, care se văzuse nevoit să o facă și pe medicul, se întoarse în poiană, se culcă și dormi liniștit pînă dimineată.

.....



În zori, toți trei erau în picioare. Mâncară ce mai rămăsese din curcanul fript, apoi începură să se pregătească de drum. Phelim, care se simțea zdravăn și sănătos, ajuta vinătorului să lege mustangii, ca să-i poată duce prin prerie. În acest timp, Maurice se îngrijea de calul său și de iapa cea rotată — minunata sa prizonieră — căreia îi acorda o deosebită atenție. Îi țesăla cu grijă coama și coada, curățindu-i părul strălucitor de stropiturile de noroi — mărturie a unei îndirjite urmăriri.

— Lasă astea! făcu Zeb, urmărindu-l cu mirare pe mustanger. „La ce te-oi fi, căznind atita! Woodley Point-dexter nu-i omul care să-și ia înapoi cuvîntul. Capeți cei două sute de dolari, cum sînt sigur că mă cheamă Zeb Stump. Ce naiba, doar merită banii!”

Maurice nu răspunse. Judecînd după zîmbetul ce-i apăruse în colțul gurii, ai fi zis că Zeb Stump habar n-are ce-l face să arate atîta luare-aminte față de mustangul rotat.

Nici nu trecu un ceas și mustangerul o porni la drum, călare pe murgul său, cu frumoasă-i captivă venind în urmă, legată cu lassoul. Ceilalți mustangi veneau la trap după calul lui Phelim. Zeb Stump, pe iapa lui bătrînă, abia izbutea să țină pasul cu ei. În coada convoiului venea Tara, alergînd grijulie și fără grabă pe iarba țepoasă.

Nimeni nu rămăsese de pază la colibă. La plecare se mulțumiseră doar să întepenească pielea de cal din ușă, ca să nu se strecoare înăuntru careva dintre locuitorii patrupezi ai preriei. Doar țipătul cucuvelelor, urletele pătrunzătoare ale pumei și urletul stingher al cite unui lup flămînd tulburară o vreme liniștea ce domnea în jur.

9

## FORTUL DE LA GRANIȚĂ

Pe pavilionul înalt al fortului Indge, un drapel presărat cu stele aruncă umbre tremurătoare peste priveștiștea neobișnuită din jur — o priveștiște unică în felul ei.

E tabloul adevăratei vieți de la graniță, pe jumătate cazonă și pe jumătate civilă, pe jumătate sălbatică și pe jumătate civilizată.

Aici vezi cele mai felurite costume, vezi albi și oameni de culoare, cu diferite îndeletniciri și cu diferite poziții în societate.

Fortul însuși are o înfățișare neobișnuită. Nu există nici cazemate, nici galerii secrete, nici șanțuri de apărare, nici glassiuri<sup>1</sup> — aproape nimic care să semene a cetate. Șopronul ce slujește drept grajd pentru două sute de cai are o simplă îngrăditură din trunchiuri de algarobie tropicală. Ceva mai încolo se înșiruie vreo zece construcții simple de paianță. În spate se află spitalul și depozitele; de o parte — corpul de gardă, de cealaltă parte — popota și locuințele ofițerilor. Totul cît se poate de modest, dar curat și îngrijit, ziduri spoite cu var. Așa se înfățișează fortul Indge.

La o mică distanță vezi un alt grup de clădiri, la fel de mari ca acelea strînse laolaltă sub denumirea de fort: și ele se află sub protecția drapelului american. Drapelul nu flutură deasupra lor, dar ele tot lui își datorează apariția și existența.

Iată simburile uneia din așezările ce apar îndeobște în apropiere de un punct militar american, pentru ca apoi să se dezvolte cu repeziciune, transformîndu-se în mari orașe.

În perioada de care vorbim, populația acestei așezări era formată dintr-un negustor de mărunțișuri, în prăvălia căruia găseai băuturi spirtoase ce lipseau din rația militarilor; din stăpinul hanului, care ținea și un soi de locanță sau de cîrciumă cu lut pe jos, dar curată și cu rafturi ademenitoare, pe care stăteau rînduite tot felul de sticle, ca să atragă bețivanii în trecere pe aici; din grupuri de jucători de meserie care cîrătau buzunarele militarilor din fort; din vreo două duzini de vinători, surugii, mustangeri și, în general, oameni fără o ocupație precisă, care în toate țările se aciuiază inevitabil pe lângă o așezare militară. Casele unui asemenea mic settlement

<sup>1</sup> Glassiuri — ridicături de pămînt în dreptul șanțului de cetate.



vădesc oarecare ordine și par toate proprietatea unui singur om. Ele se înșiruie în jurul unui seuar, unde, în loc de felinare și de statui, deasupra ierbii călcate în picioare, se ridică trunchiul pe jumătate uscat al unui chiparos și se adună verdeața citorva tufișuri.

Aici, Leona se îngustează, devine aproape un riuleț, care curge prin spatele fortului și al întregii așezări. Dincolo de ea se întinde un șes verde ca smaraldul, iar în depărtare se conturează pădurile, ca o fișie mai închisă, la culoare. Prin preajmă cresc stejari bătrâni, aluni și arțari, care se luptă din greu să trăiască, copleșiți de desigurul țepos al cactușilor și de o sumedenie de plante parazite, agățătoare și tiritoare — în mare parte necunoscute unui botanist. Spre miazăzi și spre răsărit, pe malurile râului, sint presărate conacele plantatorilor. Unele vădesc o construcție mai primitivă, fiind ridicate de curind, altele, de un stil mai rafinat, arată lămurit că au destulă vechime. Unul dintre ele atrage cu deosebire privirea. E o construcție impunătoare, cu acoperișul plat, vegheaf de creneluri. Zidurile albe contrastează puternic cu fondul verde al pădurii care o înconjoară din trei părți. E hacienda<sup>1</sup> Casa del Corvo.

Întorcînd privirea spre miazănoapte, vezi un deal singuratic, de formă conică, înalt de cîteva sute de picioare. În spatele dealului, în depărtarea pîcloasă, se conturează linia frîntă a munților Guadalupe. Deasupra veghează cerul de safir și peruzea. Peste zi se păstrează limpede ca lacrima, fără urmă de nor, strălucind sub privirea de aur a soarelui. Noaptea se umple de stele făurite parcă din oțel curat, între care discul lunii pare de argint. Iar dacă te uiți în jur, la ceasul cînd stelele și luna se ascund și cînd vîntul plin de miresmele florilor adie dinspre golful Matagord, vei vedea un tablou nespus de viu și de pestriț, atît de bogat în contururi, culori și veșminte, încît e aproape cu neputință să-l înfățișezi în cuvînt. Vei vedea uniforma albastră a infanteriei Statelor Unite, tunicile de un albastru închis ale dragonilor și cele verzui ale vînătorilor. Echipați cum scrie la carte, vei întîlni

<sup>1</sup> Haciendă — moșie; aceeași denumire desemnează și o casă boierească în Mexic, Texas și America de Sud.

doar cîțiva ofițeri de serviciu. Ceilalți își folosesc timpul liber rătăcind fără rost printre barăci ori zăbovind sub șopronul ce slujește de grajd, în cămăși roșii de flanelă, cu pălării de fetru moale pe cap și cu cizme nelustruite în picioare. Ofițerii sporovăiesc cu oameni a căror îmbrăcăminte nu aduce nici pe departe cu ținuta cazonă. Aceștia sint fie vînători, cu haine largi din piele de cerb și cu jambiere la fel, fie păstori, fie mustangeri în port mexican, cu pantaloni largi, serapeuri aruncate pe umeri și pălărie neagră și lucioasă, numită sombrero, împinsă pe ceafă. Ofițerii stau la taifas cu indienii veniți în fort fie pentru a-și pune la cale negoțul, fie pentru a se înțelege pașnic în felurite treburi. Corturile li se văd prin apropiere, iar fețele încadrate de șaluri roșii, verzi și albastre, țesute în casă, sint neobișnuit de pitorești, de o frumusețe aproape clasică. Pînă și tatuajul cu care-și slujesc fără rost pielea, ca și părul lung și negru, lungit și mai mult de o coadă de păr de cal, nu pot să le știrbească frumusețea aspră. Închipuiți-vă această mulțime pestriță de oameni: unii în diferite costume naționale, alții în uniformă militară; adăugați și pe negri-groomi ai ofițerilor sau curieri ai plantatorului din settlementul învecinat. Închipuiți-vă toți acești oameni stînd strînși pîlcuripîlcuiri și vorbind între ei ori plimbîndu-se printre furgoane; închipuiți-vă apoi două tunuri pe afeturi, unul sau două corturi albe unde stau ofițerii care preferă să doarmă sub acoperișul unei prelate din dorința de a părea originali, precum și cîteva puști cu baioneta la țeavă. Închipuiți-vă toate acestea și veți avea înaintea ochilor tabloul autentic al unui fort militar aflat la granița Texasului, la marginea civilizației.

\* \* \*

Cam la vreo săptămînă după ce plantatorul din Louisiana se instalase în noua sa locuință, în piața din fața fortului Indge, trei ofițeri priveau în direcția haciendei Casa del Corvo. Toți trei erau tineri — cel mai vîrstnic n-avea mai mult de treizeci de ani. Cele două dreptunghiuri de pe epoleții unuia arătau gradul de căpitan; cel



de-al doilea, cu un singur dreptunghi pe epoleți, era locotenent, al treilea — judecînd după epoleții lui fără nici un semn distinctiv — era sublocotenent. Ofițerii, aflați în timpul lor liber, discutau despre stăpîinii haciendei Casa del Corvo, sosiți de curînd.

— Se pregătește un fel de sărbătorire în cinstea instalării în noua locuință — spuse căpitanul de infanterie, referindu-se la invitația primită de întreg corpul ofițeresc al garnizoanei. O masă, urmată de dans. Un adevărat eveniment! Trebuie să mergem! Vom întîlni acolo toată aristocrația noastră, toate frumoasele din settlement!

— Aristocrație? rîse locotenentul de dragoni. Nu s-ar putea spune că avem mulți aristocrați aici, iar femei frumoase, nici atît.

— Te înșeli, Hencock! Pe malurile Leonei găsești și aristocrați, și femei frumoase. Cîteva familii nobile din Statele Unite s-au stabilit aici, la noi. Vom întîlni toată această societate la serbarea lui Pointdexter. Cît privește spiritul aristocratic, află că stăpînul casei îl posedă în așa măsură, încît doar simpla lui prezență va fi un vaccin eficace pentru toți invitații. În ce privește frumusețea, pun rămășag că fata lui întrece toate fetele de pe malul acesta al riului. Nepoata comisarului va trebui să-i cedeze întîietatea.

— Așa-a? făcu tărăgănat locotenentul de dragoni. Va să zică miss Pointdexter e grozav de frumoasă!...

— De o frumusețe rară, credeți-mă. Asta numai dacă nu s-a urîțit de cînd am văzut-o eu ultima oară, la balul lui Lowfursh. Cîțiva tineri creoli, aflați acolo, se întreceau care mai de care să-i atragă atenția. Și pînă la urmă era cît pe ce să ajungă la duel.

— Trebuie că e vreo cochetă — opină sublocotenentul.

— De loc, Crossman, te-asigur. Dimpotrivă, e o fată cumpătată. Nu-i place prietenia decît atît cît se cuvine. A moștenit mindria tatălui ei. Asta, de altfel, caracterizează familia Pointdexter.

— Fata e tocmai pe gustul meu! glumi tînărul locotenent de dragoni. Și dacă e într-adevăr frumoasă cum spui, află că mă îndrăgostesc de ea mai mult ca sigur, căpitane Sloman. Inima mea e liberă, nu ca a lui Crossman.

— Ascultă, Hencock — i-o întoarse căpitanul pe un ton reținut — nu-mi place să fac rămășaguri, dar te-asigur că după ce ai s-o vezi pe Louise Pointdexter, n-ai să mai vorbești așa despre ea.

— Nu-ți face griji în privința mea, Sloman. Am avut prea des prilejul să stau sub focul ochilor frumoși ai femeilor, ca să mă mai tem.

— Dar nu erau superbi ca ochii ei.

— La naiba! Ești în stare să faci un om să se îndrăgostească de o femeie fără măcar s-o fi văzut o singură dată. Judecînd după spusele tale, trebuie să fie ferme-cătoare.

— Da, nu greșești cu nimic. Totuși, înainte să te îndrăgostești de ea, trebuie să te provin că în familie e cineva care ar putea să-ți pricinuiască neplăceri.

— Fratele ei, pesemne. Frații se amestecă mai totdeauna în treburile astea.

— Are un frate, e drept, dar nu-i vorba de el. Este un tînăr minunat, singurul dintre Pointdexteri pe care nu-l roade viermele îngîmfării.

— Atunci o fi aristocratul ei tată?

— Nu, nu e nici bătrînul Pointdexter.

— Dar cine altul?

— E vărul ei, Casey Callhown, un individ foarte ciudat.

— Mi se pare că am mai auzit numele acesta.

— Și eu — spuse sublocotenentul.

— Oricine a luat parte cumva la războiul mexican, sau mai bine-zis la campania lui Scott, a auzit de el. Trebuie să vă mai spun că acest Callhown a lăsat o faimă proastă în urma lui. Originar din statul Mississippi, a fost căpitan într-un regiment de voluntari de prin părțile acelea. Numai că era întîlnit mai adesea în spatele frontului, la masa de joc, decît la statul-major al regimentului. Afară de asta, a fost amestecat într-o poveste sau chiar două care i-au creat o reputație de breteur<sup>1</sup>, dar asta s-a petrecut înainte de războiul mexican. Iar la New Orleans trecea drept un om periculos.

<sup>1</sup> Breteur — om care trage numaidecît sabia din teacă! bătaș.



— Ei, și ce-i cu asta? făcu tinărul dragon, cu oarecare îndoială în glas. Nu privește pe nimeni dacă mister Casey Callhown este un om periculos sau nu. Drept să-ți spun, mie cel puțin mi-e egal. Doar singur ai spus: nu are decît calitatea de văr.

— Nu-i tocmai așa. Mă tem că fata nu-i este de loc indiferentă.

— Și i-a cîștigat simpatia în vreun fel?

— Nu știu. După toate aparențele, Callhown este preferatul tatălui ei. Mi s-a mai spus, ce-i drept în mare taină, că motivul e o poveste obișnuită, bizuită pe interese materiale. Pointdexter nu mai este bogătaşul de altădată. Altfel, nu l-am fi văzut niciodată aici...

În clipa aceea se sună adunarea pentru inspectia de dimineață, ceremonial respectat în micul fort cu tot atîta strictețe ca la un corp de armată. Ofițerii se împrăștiară îndată, fiecare la unitatea lui, pentru pregătirile de inspectie. Trecerea în revistă o făcea maiorul, comandantul fortului.

10

## CASA DEL CORVO

Moșia sau hacienda Casa del Corvo, întinsă pe mai bine de trei mîle de-a lungul malurilor păduroase ale Leonei, ocupa spre prerie, la sud, o suprafață de două ori pe atît. Un conac, în Mexic, e numit îndeobște hacienda — deși în mod impropriu. Conacul moșiei Casa del Corvo se afla la o bătaie de pușcă de fortul Indge, de unde se și vedeau parte din zidurile-i albe, întrucît copacii de pe malul Leonei aproape că ascundeau conacul. În locul acela, riul făcea o cotitură neașteptată, în formă de potcoavă. De aici și denumirea Casa del Corvo, — ceea ce voia să însemne „Casa de la cotitură”. După toate probabilitățile, conacul fusese ridicat aici pentru o mai bună apărare împotriva indienilor, care atacau coloniștii europeni în anii cînd se începuse colonizarea Americii.

58

Hacienda Casa del Corvo privește către prerie, care i se așterne în față ca un nesfîrșit covor verde, pînă hăt în zare. Ca și alte conace din Mexic, clădirea poartă pecetea stilului mauritano-mexican. Are un singur etaj și acoperișul plat — numit azotee — înconjurat de un parmaelic. În mijlocul curții pietruite cu lespezi, vezi o fîntînă, iar într-o parte, o scară ce duce sus, pe azotee. O poartă masivă de lemn marchează intrarea principală. De o parte și alta a porții — două sau trei ferestruți apărate cu gratii de fier. În curțe — cîteva căsuțe sărăcăcioase — locuințele sclavilor negri. Căsuțele lor mizere contrastează izbitor cu locuința fastuoasă a stăpînului. Așa arăta conacul cumpărat de plantatorul din Louisiana.

\*

\*

\*

Louise Pointdexter se așază îngîndurată în jîlțul din fața oglinzii și porunci slujnicei să o îmbrace și să o pieptene pentru a primi oaspeții. Mai rămăsese doar o oră pînă la ospățul cu care Pointdexter își sărbătorea instalarea în noua locuință. Asta era oare pricina neliniștii a tinerei creole? Slujnica avea ea bănuielile ei, ceea ce se vedea lămurit din discuția lor, deși e îndoielnic că merita să fie numită discuție. Într-adevăr, Louise nu făcea decît să gîndească cu glas tare, iar slujnica îi ținea isonul aidoma unui ecou.

Timp de vreo zece minute după ce intră în cameră, Florinda sporovăi fără încetare, îndrugînd tot felul de nimicuri, la care Louise se mărginea să răspundă doar prin *da* sau *nu*.

— O, miss Lou! spunea negresa, pieptănînd cu grijă părul bogat al tinerei sale stăpîne. Ce păr minunat! Parcă-i un mușchi pufos de Spania ce se revarsă dintr-un chiparos. Numai că părul dumneavoastră are altă culoare și strălucește ca melasa.

Louise Pointdexter era creolă și avea părul de culoare închisă — se înțelege de la sine — un păr bogat, aidoma mușchiului de Spania, cum spusese negresa, naiv, dar atît de nimerit. Totuși părul nu era negru, era de un castaniu superb, cum vezi în jocul culorilor de pe carapacea unor broaște țestoase, ori ca blana unui sobol prins în timpul iernii.

59



— Ah! continuă Florinda. De-aș fi avut eu părul asta, în locul cârlionților mei de negresă, mi-ar fi căzut la picioare toți pînă la unul!

— De cine vorbești? întrebă tinăra creolă ca trezită din visare. Ce-ai spus, cine ți-ar fi căzut la picioare?

— Ei, nu înțelegeți?...

— Nu înțeleg nimic.

— I-aș fi făcut eu să mă iubească. Asta am vrut să spun...

— Pe cine?

— Pe toți gentlemanii albi. Pe tinărul plantator, pe ofiterii din fort, pe toți, pe toți. Dacă aș fi avut părul dumneavoastră, i-aș fi subjugat pe toți.

— Ha-ha-ha! rise Louise, închipuindu-și-o pe Florinda cu pieptănătura ei. Și zi, să fi avut părul meu, nici unul nu ți-ar fi rezistat?!

— Nu, miss, aș fi vrut să am nu numai părul dumneavoastră, ci și obrazul drăgălaș, pielea albă ca alabastrul, statura zveltă... Ah, tare bine ar mai fi fost, miss Lou... Sînteți atît de frumoasă!... I-am auzit eu vorbind despre asta pe gentlemanii albi. Dar nici n-am nevoie s-ascult ce spun ei, văd și singură.

— Ai învățat să lingusești, Florinda.

— Nu, miss, vă jur! Nu spun nimic ca să vă linguesc. Nimic! O jur pe sfinții apostoli!

Oricine ar fi privit-o în clipa aceea pe Louise și-ar fi dat seama că nu era nevoie de jurămintele negresei. A spune că Louise Pointdexter era minunat de frumoasă, nu însemna decît să repeți părerea tuturor celor din jur. Penelul unui pictor ar fi înfățișat doar o palidă imagine a acestei frumuseți — nici unul n-ar fi fost în stare să surprindă pe pînă strălucirea ochilor ei. La încredințările stăruitoare ale Florindei, fata răspunse cu un zîmbet plin de îngăduință, care nu trăda însă nici o urmă de îndoială. Tinăra creolă nu simțea nevoia să i se amintească de frumusețea ei. Din pricina asta, vorbele negresei o mișcă prea puțin și, după o clipă, rămase iarăși îngindurată. Numai că Florinda nu se sfîi să continue.

— Ah! urmă ea, vorbind parcă numai pentru sine. Dacă Florinda ar fi fost măcar pe jumătate frumoasă

cum e tinăra miss, atunci n-ar fi băgat pe nimeni în seamă și n-ar fi suspinat după nimeni.

— Să suspine? repetă Louise, mirată. Ce vrei să spui?

— Miss Lou, Florinda nu-i chiar atît de oarbă cum credeți, și nici surdă nu e. Ea vede de mult cum stați tăcută și cum suspinați. Așa ceva nu se întimpla niciodată cînd eram în Louisiana.

— Florinda! Mă tem că ești pe cale să-ți pierzi judecata, dacă nu cumva ai lăsat-o în Louisiana. Pesemne că nu-ți priește clima de aici, ia spune?

— Asta pe dumneavoastră ar trebui să vă întrebați. zău așa, miss Lou! Să nu vă supărați că vă vorbesc așa.

— Nu mă supăr, nu te teme. De ce m-aș supăra pe tine? Nici nu mă gîndesc. Dar n-ai dreptate. Totul nu-i decît o năzărire de-a ta. Spui că suspin, dar eu nici n-am vreme de așa ceva... Doar va trebui să primesc aproape o sută de musafiri, dintre care nu cunosc decît foarte puțini. Printre ei vor fi și tinerii plantatori, și ofiterii pe care doreai adineauri să-i cuceresc. Ha-ha-ha!... Eu nu doresc să subjug pe vreunul, așa că-i las în seama ta pe toți, dacă vrei.

— O, miss Lou, adevărat? făcu negresa, cu o curiozitate pe care cu greu reușea să o ascundă. Dumneavoastră spuneți că nici unul dintre gentlemanii aceștia nu vă e pe plac. Dar stați, astăzi vor veni la noi gentlemani foarte, foarte frumoși. Va veni și plantatorul cel tinăr, și cei doi ofiteri chipeși... Ba nu, trei ofiteri chipeși. îi cunoașteți? Toți trei au fost tare atenți față de dumneavoastră. Sînteți sigură, miss, că nu suspinați după nici unul dintre ei?

— Iar vorbești de suspine? zise Louise, rîzînd silit. Destul, Florinda! Hai, să nu pierdem vremea! Nu uita că azi avem o mulțime de invitați. Îmi trebuie cel puțin o jumătate de oră de răgaz ca să mă concentrez puțin, să pot fi la înălțimea rolului meu de amfitrionă.

— N-aveți grijă, miss Lou, n-aveți nici o grijă! Mi-e foarte ușor să vă îmbrac. Sînteți minunată în orice rochie. Dumneavoastră o să fiți cea mai frumoasă, chiar dacă puneți o rochie simplă, cum poartă muncitoarele de pe plantație.



— Văd totuși că ai învățat să lingusești, Florinda. Bănuiesc că nu degeaba îmi spui tu toate astea. Nu cumva vrei să te împac cu Pluto?

— Nu, miss, niciodată n-am să mai fiu prietenă cu Pluto. S-a purtat ca un mare fricos atunci, în prenia neagră, când a venit furtuna peste noi. O, miss Lou! Ce ne-am fi făcut oare dacă n-ar fi venit la timp gentlemanul acela tinăr, pe calul mung.

— Dacă n-ar fi fost el, Florinda, cred că nici unul dintre noi n-ar mai fi astăzi aici.

— O, miss, și ce chipeș era! Mai țineți minte cum arăta? Avea părul des, la fel cu al dumneavoastră la culoare, numai cam cirionțat, așa cum e al meu. Tinărul plantator ori ofiterii nu-s nimic pe lângă el! Nu fac două parale. Gunoii alb! Așa le zicem noi, negrii. După un gentleman chipeș ca el, zic și eu că poți să suspectezi. Merită!

Tinăra creolă își păstrase pe deplin calmul până în clipa aceea. Se strădui să rămână la fel, dar nu izbuti. Întimplător sau dinadins, Florinda atinsese cele mai tainice simțăminte ale tinerei sale stăpîne. Iar Louise nu voia să-și dezvăluie taina nici chiar față de o moabă. Din pricina asta fu foarte bucuroasă auzind niște glasuri răsunînd zgomotos în curte. Era un pretext destul de bun ca să termine mai repede cu toaleta, precum și discuția asta.

11

## UN OASPETE NEAȘTEPTAT

— Ei, negruțe, unde ți-e stăpînul?

— Tinărul mister Pointdexter, sir, sau bătrînul?

— Ce nevoie am eu de stăpînul cel tinăr? Te-ntreb de mister Pointdexter. Unde e?

— Da, da, sir sînt amîndoi acasă, adică... ă... ă... nu-i nici unul acasă. Nici stăpînul cel bătrîn, nici tinărul mister Henry. Sînt jos la rîu. S-au dus să vadă cum se face îngrăditura. Da, da, îi găsiți acolo.

— Jos la rîu zici? Spune, e departe de-aici?

— O, sir, negrul crede să fie vreo trei-patru mile pînă acolo, dacă nu mai mult.

— Trei-patru mile! Ești prost de dai în gropi! Ce, plantația lui mister Pointdexter se întinde atîta? Că n-aș crede să ridice o îngrăditură pe pămînt străin. Uite ce e, mai bine spune-mi cam pe cînd îl aștepti. Atîta lucru sper că știi.

— Acuși trebuie să pice amîndoi. Și mister Callhewn la fel. O, la noi e mare sărbătoare azi. Asta se simte și după mirosul ce vine de la bucătărie. Ce nu se gătește azi, ce nu se gătește! Stăpînul nostru dă un ospăț care nu-i cu nimic mai prejos de cele pe care le dădea în Louisiana.

— A, mister Zebulon Stump, dumneata erai! se auzi un glas cristalin, și Louise Pointdexter apărui pe verandă. Am ghicit numaidecît că ești dumneata — continuă ea, apropiindu-se de parmaclicul verandei — deși nu mă așteptam să te văd așa curînd. Aveam impresia că ai plecat într-o călătorie mai lungă, dar sînt foarte bucuroasă să te văd aici. Tata și Henry au să se bucure și ei... Pluto, aleargă pînă la Chloe și întreab-o ce putem să-i oferim lui mister Stump... N-ai mîncat, nu-i așa? Te văd plin de praf. Ai fost plecat departe? Florinda, dă fuga pînă la bufet și adu ceva de băut. Mister Stump, trebuie să fie tare însetat pe o zăpușeală ca asta... Ce preferi: porto, sherry, claret? Ah, da, mi-am adus aminte, dumneata ești un adept convins al whiskyului de Monongahela. Cred că nu ne lipsește. Hai, Florinda, du-te mai repede... Vino pe verandă, mister Stump, și ia loc, te rog! Voi ai să-l vezi pe tata? Trebuie să se întoarcă din clipă în clipă, pînă vine, am să mă străduiesc să-ți țin companie.

Chiar dacă tinăra creolă, și-ar fi sfîrșit vorba mai curînd, tot ar fi trebuit să-i aștepte răspunsul. Se scurseră cîteva clipe pînă să deschidă gura Stump. Bătrînul stătea în fața Louisei fără să-și ia ochii de la ea, mut de parcă i-ar fi pierit graiul.

— Ah, cerule, miss Louise! Îngăimă el în cele din urmă. Cînd te-am văzut ultima oară în Mississippi mi-am



zis că ești cea mai frumoasă ființă de pe pământ, dar acum sînt convins că nici sus în cer nu-i alta mai frumoasă!

Părul tinerei creole, pieptănat de curînd, avea o minunată strălucire. Cu obrajii îmbujorați de apa rece cu care se spălase, zveltă, într-o rochie ușoară de muselină albă de India, Louise Pointdexter era într-adevăr nease-muit de frumoasă.

— Vai, vai, mister Stump, nu mă așteptam la una ca asta din partea dumitale! Observ că Texasul te-a învățat să ticluiești fraze elegante. Continuînd așa, mă tem să nu-ți uiți vorba firească și simplă de altădată. După asemenea amabilități, cred că simți nevoia de o dușcă bună. Ai spus, mi se pare, că preferi un whisky, nu? Greșesc? Florinda, haide, ce mai stai?

— În orice caz, dacă n-am spus-o, atunci am gîndit-o. Iar asta e aproape același lucru. Da, miss, rămîn credincios băuturii dumneavoastră americane, nu-mi plac vinurile străine. În privința asta, Texasul n-a reușit să mă schimbe.

— Mister Stump, nu subțiați whiskyul cu apă? întrebă Florinda, aducînd un pahar pe jumătate plin cu whisky.

— Nu, draguță, dă-o încolo de apă! Sînt sătul de apă. Și-apoi, de azi-dimineață n-am pus pe limbă o picătură.

— Dragă mister Stump, nu se poate să bei așa, whiskyul o să-ți ardă gîtlejul. Ia puțină miere sau zahăr.

— De ce să stric bunătate de băutură? Whiskyul e o licoare strașnică și fără farafasticurile astea. Mai cu seamă după ce l-ai învrednicit cu o privire de-a dumitale. O să vezi îndată dacă pot să-l beau nebotezat. Să-n-cercăm!

Bătrînul vînător duse paharul la gură și, după trei-patru sorbituri, i-l întinse Florindei gol. Pleșcăiturile lui zgomotoase acoperiră exclamațiile de uimire ce scăpară fără voie tinerei creole și slujnicei sale.

— Ziceați că o să-mi ardă gîtlejul. Da' de unde! Abia mi l-a spălat cum se cuvine. Și-acum sînt gata să stau de vorbă cu tatăl dumitale, în privința mustangului rotat.

— A, da, uitasem... Adică nu, nu asta am vrut să spun. Mă gîndeam numai că n-ai avut timp să afli nimic despre el. Ai și căpătat vești despre această minune de cal?

— Minune, într-adevăr, e bine zis!

— Ai mai auzit ceva despre mustangul acela de cînd ai fost ultima oară pe la noi?

— Nu numai că am auzit, dar l-am și văzut, ba, mai mult, am pus mîna pe el.

— Adevărat?

— Da, a fost prins.

— Ce spui! Minunată veste! Voi fi atît de fericită să-l văd și să mă plimb cu mustangul acesta minunat! De cînd sînt în Texas, n-am avut un cal ca lumea. Tata mi-a făgăduit să mi-l cumpere, oricît i s-ar cere pe el. Și cine-i fericitul care a avut norocul să-l prindă?

— Un mustanger, se înțelege.

— Un mustanger?

— Da, și încă unul care nu are pereche în toată preria. Nimeni nu se poate măsura cu el, nici la călărit, nici la aruncatul lassoului. Vrei să spui că și mexicanii dumneavoastră sînt meșteri în treaba asta? Află că nu mi-a fost dat să văd pînă azi un mexican iscusit ca flăcăul ăsta.

— Cum îl cheamă?

— Cum îl cheamă? Trebuie să mărturisesc că nu i-am auzit niciodată numele întreg; îi știu doar numele cel mic: Maurice. Pe-aici, prin împrejurimile fortului, toți îi zic Maurice-Mustangerul.

Bătrînul vînător nu era atît de pătrunzător, încît să-și dea seama de acea vie curiozitate tăinuită în ultima întrebare a fetei. Și nu observă nici împurpurarea ce i se aprinse în obraji în clipa cînd auzi răspunsul. Dar Florindei nu-i scăpă nimic.

— Ah, miss Lou! exclamă ea. E tocmai numele tînărului și curajosului gentleman care ne-a salvat în preria neagră.

— Da — se grăbi să încuviințeze vînătorul. Abia azi dimineață am aflat și eu povestea asta. Mi-a spus-o chiar el, înainte să pornim la drum. El este. Tot el a prins și mustangul rotat. Acum vine încoace, va fi aici



înainte să se întunece. Cît despre mine, eu mi-am zorit iapa mea bătrînă, ca să-l previn pe tatăl dumneavoastră despre mustangul rotat. Pentru dumneavoastră am făcut asta, miss Louise.

— O, cît ești de bun, mister Stump! Îți sînt foarte, foarte recunoscătoare. Acum te rog să mă ierți, dar trebuie să te părăsesc. De altfel, cred că nici tata nu mai zăbovește. Azi avem invitați și trebuie să rînduiesc totul. Florinda, îngrijește să se servească lui mister Stump o gustare. Vezi, cît mai repede. Uite ce e, mister Stump — urmă fata, apropiindu-se de vînător și coborînd deodată glasul — dacă tînărul... tînărul acela sosește după ce ne vin musafirii, ai grijă, te rog, să fie tratat cum se cuvine, fiindcă mă gîndesc că nu cunoaște pe nimeni. Aici pe verandă avem vin și tot aici au să se aducă și gustările. Înțelegi ce vreau să spun, mister Stump?

— Să mă ia dracu dacă înțeleg ceva, miss Louise! Am înțeles totul, cu băutura și celelalte, dar nu mă dumiresc despre ce tînăr e vorba.

— Ei, cum așa? Tînărul care aduce mustangul!

— A, Maurice-Mustangerul! Va să zică despre el e vorba. Trebuie să te previn prieteneste că pe flăcăul ăsta l-ar jigni ospitalitatea printr-o a treia persoană. Căci el, așa cum se spunea odată la noi, în Mississippi, e mîndru ca un Pointdexter! Mă ierți că vorbesc așa. Am uitat că am în fața mea pe miss Pointdexter, care, dacă nu-i cel mai mîndru, oricum e cel mai frumos reprezentant al acestei familii.

— O, mister Stump, poți să spui tot ce-ți trece prin minte. Știi doar că n-am să mă supăr niciodată pe dumneata, bunul nostru uriaș. Ce-ai vrut să spui, vorbind de ospitalitatea printr-o a treia persoană?

— Am vrut să spun că n-are nici un rost să ofer eu, în casa dumneavoastră, băutură sau gustări lui Maurice-Mustangerul. Dacă n-o va face tatăl dumneavoastră în-suși, va pleca fără să se atingă de nimic. Înțelegi, miss Louise, el nu-i un om pe care să-l poți trimite la bucătărie.

Tînăra creolă nu răspunse îndată. Părea descumpănită. Rămase tăcută cîteva clipe, chibzuind cu încordare.

— Bine, mister Stump, atunci nu te mai îngriji de asta — spuse ea în cele din urmă. Dumneata nu-i oferi nimic. Dar anunță-mă de îndată ce sosește. Dacă se întâmplă să sosească în timpul mesei, te rog să fii bun și să-l reții. Îmi promiți?

— Bine, asta o pot face!

— Am să-l invit eu însămi să ia o gustare.

— În felul ăsta, miss, mă tem că o să-l faci să nu se mai atingă de nimic. Pînă și un lup flămînd ar uita de foame, dacă te-ar vedea. Cînd veneam încoace, eram hămesit, încît aș fi înghițit și un curean crud. Și uite, acuși nu-mi mai trebuie mîncare. Stau așa și o lună întreagă, fără să pun nimic în gură.

Louise izbucni într-un ris răsunător.

— Ah, bunul nostru uriaș! rosti ea, cu o voioasă dojană în glas. Nu-mi vine să cred că-ți pîere așa ușor pofta de mîncare... A, uite-i pe Pluto și pe Florinda... aduc ceva care să-ți țină o companie mai plăcută decît a mea. Te las, mister Zeb, la revedere!

În clipa aceea, în ușa bucătăriei se ivi Florinda, cu o tavă în mîini, urmată de Pluto, care purta și el o tavă, ceva mai mare și încărcată zdravăn.

Cu pasul ușor și plin de voioșie, Louise coborî de pe verandă. Trezindu-se singură în camera ei, căzu iarăși pe gînduri. „El este soarta mea, simt asta, mi-e teamă să-i ies înainte și n-am putere nici să-l ocolesc. Nu mă simt în stare să o fac și nici nu vreau!”

## IMBLÎNZIREA MUSTANGULUI

Azoteea este locul cel mai plăcut dintr-o locuință mexicană. Drept podea — acoperișul plat al haciendei; drept acoperiș — bolta albastră a cerului. Pe vreme frumoasă — și în părțile acestea cu climă binecuvîntată, vremea e întotdeauna frumoasă — azoteea capătă înțietate asupra salonului. În ceasurile după-amiezii, cînd soarele



în asfințit scaldă într-o lumină trandafirie crestele înzăpezite ale munților Orizaba, Popocatepetl și Taluca, de aici de sus vezi adesea câte un caballero mexican, în costumul lui împodobit cu o mulțime de găitane, fălindu-se dinaintea unei frumoase seniorite și aruncându-i drept în față fumul țigării. Iar *doncella*, cu ochii ei negri, ascultă în tăcere declarațiile de dragoste; oare ascultă, într-adevăr? Poate că nici nu aude ce i se spune și, cu inima grea, privește hacienda depărtată unde locuiește un alt caballero, acela pe care îl iubește ea.

A petrece orele amurgului sus, pe azotee, e un obicei îndrăgit în orice casă mexicană. Nimic mai firesc deci ca și familia plantatorului din Louisiana să urmeze această plăcută tradiție.

În seara aceea, după terminarea mesei, oaspeții se adunară cu toții sus, pe azotee, preferînd-o salonului. Soarele în asfințit își arunca razele sale piezișe asupra unei societăți vesele și strălucitoare, cum rar se văzuse pe azoteea Casei del Corvo. Nici în vremurile de altădată, cînd primul stăpîn al casei poftea la el pe hidalgii localnici, nici atunci n-ai fi întîlnit aici femei atît de frumoase și bărbați atît de impunători. Oaspeții sosiți astă-seară ca să-l felicite pe Woodley Pointdexter cu prilejul instalării în noua locuință aparțineau societății alese din settlementul Leonei, dar și din locuri mai depărtate. Unii erau din Gonselsa, din Castroville și chiar din San-Antonio — vechi prieteni ai plantatorului, care emigraseră ca și el în Texasul de sud-vest; mulți dintre aceștia străbătuseră călare peste o sută de mile, numai ca să nu lipsească de la această sărbătoare. Iar plantatorul nu-și cruțase nici banii, nici eforturile pentru a da fastul cuvenit acestei serii. Uniformele strălucitoare ale ofițerilor din fort, invitați și ei cu toții, muzica militară, minunatele vinuri vechi din pivnițele Casei del Corvo, totul dădea petrecerii o strălucire nemaivăzută încă pe malurile Leonei.

Cea mai aleasă podoabă a serii era însă fermecătoarea fiică a plantatorului. Sute de ochi stăteau ațintiți asupra

ei, unii cu încintare, alții cu invidie. În mulțimea strălucitoare a oaspeților se afla un om care o privea mai stăruitor decît toți, urmărind-o fără încetare și căutînd să-i surprindă orice gest. Omul acesta era Casey Callhown, vărul ei. Fata nu putea pleca nicăieri fără să nu-l aibă pe urme. Se ținea de ea ca o umbră peste tot. Ba urca, ba cobora scara, ba se oprea și stătea rezemat într-un colț, cu un aer de prefăcută nepăsare, dar nu o slăbea din ochi pe frumoasa creolă. Părea ciudat faptul că nu lua în seamă felul cum răspundea fata la complimentele cu care o copleșeau bărbații din jur, dornici să-i cîștige măcar un zîmbet. Nici atenția vădită a dragonului Hencock nu părea să-l neliniștească pe Callhown. Abia după ce urcară pe azotee, se trădă Casey Callhown. Cei aflați în jurul lui băgară de seamă privirea stăruitoare cu care el o urmărea pe Louise ori de câte ori ea se apropia de parmaclie și scruta depărtarea. Nimeni nu știa de ce face asta. Nimeni, în afară de Casey Callhown. Avea el unele bănuieli care-l rodeau într-ascuns. Iar atunci cînd, în razele aurii ale asfințitului, apărură în preerie un grup în care cei de pe azotee recunoscuseră o herghelie de cai, căpitanul nu mai avu nici o îndoială: știa cine se află în frunte. Louise zărise grupul cu mult înainte să atragă atenția oaspeților, după norul de praf din zare. Ce-i drept, nu se vedea prea lămurit, și numai cine privea cu încordare putea să-l zărească.

— Cai sălbatici! rosti maiorul, comandantul fortului Indge, uitîndu-se prin binoclu. Cineva îi mină încoace — adăugă el, ducînd din nou binoclu la ochi. A, acum văd: e Maurice-Mustangerul. El ne aduce cai din cînd în cînd. Se pare că se îndreaptă chiar spre Casa del Corvo, mister Pointdexter.

— Tot ce se poate — răspunse plantatorul. Mustangerul mi-a promis să-mi facă rost de vreo două-trei duzini de cai și se vede că-i și aduce. Da, nu ne-am înșelat — întări el, ducînd binoclu la ochi.

— El e călărețul, sînt sigur! spuse fiul plantatorului. Îl recunosc pe Maurice Gêrald!

Fiica plantatorului se prefăcea nepăsătoare față de cele ce se petreceau în jur, dar surprinse privirea arză-



toare și plină de venin a vărului. În cele din urmă, pîlcul de cai sălbatici se apropie. În frunte se afla într-adevăr Maurice-Mustangerul, care trăgea după sine mustangul rotat.

— Ce cal splendid! exclamă cîteva glasuri atunci cînd mustangul fu adus în fața casei.

— Cred că merită să privim mai de aproape un asemenea exemplar! zise energica soție a maiorului. Propun să coborîm cu toții. Ce zici, miss Pointdexter?

— O, da, desigur! încuviință tinăra gazdă, în mijlocul unui cor de glasuri: „Să coborîm, să coborîm!”

Conduse de soția maiorului, doamnele se precipitară în jos pe scara de piatră, iar bărbații le urmară îndată. După cîteva clipe, mustangerul — care nici nu apucase să coboare din șa — se pomeni înconjurat de această aleasă societate, dimpreună cu mîndra-i prizonieră. Henry Pointdexter o luă înaintea tuturor, salutîndu-l călduros. Louise și Maurice se mulțumiră să incline ușor din cap: un salut mai prietenesc putea trece drept familiaritate și e îndoielnic că ar fi fost pe placul celorlalți. Dintre doamne, singură soția maiorului îi ură bun sosît cu un aer mai amical, dar în tonul ei se simțea multă îngăduință. În schimb, mustangerul fu răsplătit de privirea fugară, dar plină de tîlc, a tinerei creole. De altfel, nu numai în ochii Louisei se citea bunăvoință. Deși prăfuit de drum, mustangerul era foarte chipeș. Cele peste douăzeci de mile străbătute păreau să nu-l fi obosit cîtuși de puțin. Vîntul de stepă îi îmbujorase obrajii, gulerul desfăcut al cămășii lăsa să i se vadă gîtul puternic și arămit de soare, subliniind frumusețea bărbătească a tînărului irlandez. Întreaga-i înfățișare mărturisea forță, vigoarea unui trup oțelit. Drăgălașa nepoată a comisarului îi zîmbi încîntată. Se spunea că nici soția comisarului nu pregeta să-i arunce mustangerului cîte o privire, dar asta nu era pesemne decît o calomnie, care pornea de la soția doctorului — o birfitoare cunoscută în întreg fortul.

— Desigur, acesta-l calul de care vorbea Zeb Stump — spuse Pointdexter, cercetînd mustangul.

— Da, chiar așa — întări bătrînul vînător, apropiindu-se de Maurice ca să-l ajute. E adevărul adevărat, mister Pointdexter. Iată mustangul de care vorbeam. De altfel, poți să vă convingeți și singur. Flăcăul ăsta l-a prins înainte să-i spun eu ceva. Noroc c-am picat la timp. Altminteri, putea să încapă pe alte mîini, și asta ar fi mîhnit-o mult pe miss Louise.

— Așa e, mister Stump. Ai fost foarte atent față de mine. Nici nu știu cîm să-ți mulțumesc — adăugă Louise.

— Să-mi mulțumești? Vrei poate să spui c-ai vrut să-mi faci o plăcere! Asta nu-i greu pentru dumneata. Și dacă stai să judeci bine, eu n-am făcut nimic deosebit: doar m-am plimbat prin prerie! Iar dacă am și prilejul să admir o față frumoasă, călare pe calul ăsta, și încă cu pălăria aceea cu pană și cu fusta cu trenă, apoi asta îl răsplătește îndeajuns pe bătrînul Zeb Stump, chiar de-ar fi gonit pentru asta de la un cap la altul al munților Stîncoși.

— Oh, mister Stump, ești un lingușitor fără pereche! Uită-te în jur și ai să vezi femei care merită mai mult decît mine complimentele dumitale.

— Bine, bine! făcu Zeb, aruncînd o privire fugară asupra doamnelor de față. Nu zic ba, aici se află multe femei frumoase. La naiba, multe femei frumoase, chiar așa, dar știi cum se spunea la noi în Louisiana: Louise Pointdexter e una singură...

Discursul galant al lui Zeb Stump stîrni o explozie de risete, numai că foarte puține femei rîdeau.

— Vă datorez două sute de dolari — se adresă plantatorul lui Maurice, arătînd spre mustangul rotat. Dacă nu mă înșel, aceasta e suma căreia ați convenit cu mister Stump?

— Eu n-am luat parte la nici o înțelegere — răspunse mustangerul, cu un zîmbet plin de înțeles. În plus, nu pot primi banii, calul nu e de vînzare.

— Vorbești serios? mormăi plantatorul, cu un aer de demnitate jignită, dîndu-se un pas înapoi.

Atît prietenii plantatorului cît și ofițerii din fort nu-și putură ascunde uimirea. Două sute de dolari pentru un



mustang neîmblinzit, cînd preţul obişnuit era de zece-douăzeci de dolari! Se vede că mustangerul nu era în toate minţile!

— Mister Pointdexter — continuă Maurice — mi-ai plătit atît de bine ceilalţi mustangi, chiar înainte să-i fi prins, încît am să vă cer îngăduinţa să vă răsplătesc şi eu. Este un obicei de-al nostru, irlandez. Pe la noi se obişnuieşte să faci un dar, însă nu celui cu care închei o înţelegere, ci unui membru al familiei sale. Mi se îngăduie să introduc acest obicei irlandez şi în Texas?

— Se înţelege că da! Nici vorbă! răsunară cîteva glasuri.

— N-am nimic împotrivă, mister G  rald — incuviin  a plantatorul, renun  ind la conservatorismul său în fa  a opiniei celorlal  i. Voia dumitale!

— Vă mulțumesc, domnilor, vă mulțumesc — rosti mustangerul, cu demnitate, inclin  indu-se ușor. Calul mi-a căzut în m  ini printr-o fericită intâmplare. Şi dacă miss Pointdexter va fi de acord să-l primească, mă voi sim  i mai mult dec  t răsplătit pentru cele trei zile de goană, p  n   am prins această iapă sălbatică. Cea mai cochetă dintre cochete s-ar fi lăsat parcă mai ușor cucerită.

— Primesc darul dumneavoastră, sir, şi-l primesc cu recuno  tin  a — vorbi tînăra creolă, f  c  nd un pas înainte. Numai că mi se pare... — arătă ea spre cal, uit  ndu-se în același timp întrebător în ochii mustangerului — mi se pare că prizoniera dumneavoastră nu-i   mblinzit  . Văd că tremură toată,   np  im  ntat  , şi pesemne că va azvirli friul dacă n-o să-i fiu pe plac. Şi atunci, ce-mi r  m  ine de făcut, s  rmana de mine?

— A  a e, Maurice! interveni maiorul, fără să   n  leag   sensul t  inic al acestor cuvinte adresate mustangerului, singurul care le pricepuse. Miss Pointdexter are dreptate. Calul nu-i deprins să poarte un c  l  re   în spinare, asta-i limpede. Te rog deci, prietene dragă, să-l deprinzi dumneata. Vă asigur — se întoarce maiorul spre cei din jur — că merită să vedeți un asemenea spectacol! Haide, Maurice, să vedem şi noi accast   sălbăticiune a preriei! P  n   şi ea parcă abia așteaptă să-  i pună   scus  n  a la încercare!

— Aveți dreptate, domnule maior: abia așteaptă, într-adevăr! răspunse mustangerul, aruncînd o privire iute, dar nu asupra prizonierei sale, ci asupra tinerei creole, care se trăsesese înapoi, ascunz  ndu-se în mul  timea oaspe  ilor.

— E un fleac pentru tine, Maurice! o   inea într-una maiorul. Ochii   i ard ca un foc diavolesc, dar pun pr  nsoare că tu ai să sco  i toți dracii din ea. Haide, să te vedem!

Mustangerul nu putea să nu primească propunerea maiorului. Era o provocare vădită. Pe   scus  n  a unui c  l  re   se pune mare pre   în Texas. Maurice   i arătă incuviințarea sărind iute din   a şi d  nd friul lui Zeb Stump. Se apropie îndată de mustangul rotat şi rugă să se libereze locul. Oaspe  ii   i   ndeplinir   dorin  a fără   nt  rziere, cei mai mul  i   ntorc  ndu-se pe azotee. Pr  nz  nd falca de sus a mustangului cu lassoul şi petrec  ndu-l str  ns pe după g  t, în chip de friu, Maurice   i sări pe ne  şteptate în spinare. Mustangul cunoștea pentru   nt  ia oară o   semenea jignire: un nechezat răsunător şi plin de minie veni să-i m  rturisc  sc   împotrivirea fa   de acest at  ntat la libertate.

Mustangul se ridică brusc pe picioarele dindărăt şi rămase a  a c  teva clipe, ca încremenit. C  l  re  ul nu-   pierdu cumpătul,   i încolăci str  ns grumazul cu bra  ele, f  c  ndu-se una cu calul, care altminteri s-ar fi prăvălit pe spate, strivindu-l. Mustangul începu atunci să salte pe loc, a  a c  m fac de obicei caii sălbatici în această împrejurare. C  l  re  ul era într-o situație deosebit de grea, putea să fie zvirlit la p  m  nt în orice clipă. Mustangerul, sigur pe sine, renun  tase la   a, deși în aceste momente   -ar fi fost de mare folos şi șaua, şi scările. Făcuse asta cu bună-  tiin  a, vrînd să nu-  i   tirbeasc   cu nimic faima de   mblinzitor de mustangi. Şi o scoase că bine la capăt, se înţelege.   n clipa c  nd calul se săltă pentru prima oară, el se răsuci cu repeziciune, cupr  nz  ndu-i str  ns crupa cu bra  ele şi   nf  g  ndu-  i botul c  zmelor în grumaz. De două sau de trei ori la r  ind încercă sălbaticul mustang să-l azvirle pe c  l  re   la p  m  nt, dar



de fiecare dată fu nevoit să se recunoască învins de iscusința acestuia. În cele din urmă, înțelegând că toate eforturile sale sînt zadarnice, calul se potoli ca prin farmec, apoi se smuci brusc din loc și o porni în goană prin prerie.

Oaspeții rămăseră nemișcați, așteptînd în tăcere întoarcerea lui Maurice. Sus, pe azotee, se auziră nu o dată șoapte de teamă. Credeau că mustangerul va fi omorît sau schilodit. Era cineva care chiar dorea asta. În același timp, pentru altcineva dintre cei de față, asta însemna moartea. Ce o făcuse oare pe Louise Pointdexter, fiica unui mindru plantator, vestită pentru frumusețea ei, să se simtă atrasă de un biet vînător de cai din Texas — iată un lucru pe care nici ea însăși nu-l înțelegea. Louise își dădea seama că în sufletul ei s-a aprins un interes ciudat pentru omul acesta atît de deosebit de toți cei pe care îi întâlnea în înalta societate. Își dădea seama, de asemenea, că acest simțămînt, în loc să se stingă, devine tot mai puternic. Inima Louisei începu să zvînească furtunos în clipa cînd Maurice-Mustangerul apărură pe mustangul îmblînzit, care nu mai încerca să azvîrle călărețul din spinare, ci îl recunoștea cu supunere drept stăpîn.

— Miss Pointdexter! spuse mustangerul, sărînd la pămînt, fără să bage în seamă furtuna de aplauze ce-l întîmpină. Aș putea să vă rog să vă apropiați, să aruncați lassoul de gîtul calului și să-l duceți în grajd? Dacă veți face lucrul acesta, el va socoti că dumneavoastră l-ați îmblînzit și vă va asculta întotdeauna.

O femeie prefăcută ar fi căutat să scape de o asemenea propunere. O cochetă ar fi respins-o, iar o fată sfioasă s-ar fi speriat, pur și simplu. Louise Pointdexter, fără să șovăie o clipă și fără cea mai mică umbră de cochetărie sau de frică, se ridică îndată. Urmînd întocmai sfaturile mustangerului, ea luă funia împletită din pîr de cal și o aruncă pe după gîtul mustangului îmblînzit, pe care îl duse apoi în grajdul Casei del Corvo. Cuvintele mustangerului îi sunau mereu în urechi, găsindu-și ecou în inima ei: „El va socoti că dumneavoastră l-ați îmblînzit și vă va asculta întotdeauna“.

Zorii trandafirii prînseră să lumineze piața fortului Indge. În fața locuințelor ofițerești se vedea un furgon de mărime mijlocie, la care era înhamată o pereche de catiri mexicani. Judecînd după nerăbdarea cu care băteau din copite, dădeau din coadă și mișcau din urechi, ghiceai lesne că așteaptă acolo de multă vreme. Nerăbdarea catirilor prevenea totodată orice gură-cască să nu se apropie prea mult, ca nu cumva patrupedele să-i blagoslovească cu vreo copită. Noroc că nu se vedea nimeni prin preajmă. În pîcla zorilor deslușeau acolo o siluetă de uriaș, cu o pălărie de pîslă pe cap. Nu era greu să-l recunoști pe încercatul vînător Zeb Stump. Călare pe bătrîna lui iapă, stătea locului ca tîntuit. O mișcare febrilă se observa în jur. Niște mogildețe forfoteau încolo și înapoi, de la furgon spre locuințele ofițerilor și înapoi. Vreo zece la număr, se deosebeau între ele fie prin îmbrăcăminte, fie prin culoarea pielei. Cei mai mulți erau soldați din armata neregulată. Doi erau peșemne bucătari, restul — ordonanțe ale ofițerilor. Dintre aceștia din urmă atrăgea în chip deosebit atenția un negru, care se plimba plin de importanță de colo-colo. Era lacheul maiorului, comandantul fortului. Conducerea grupului o avea un sergent în uniformă. El trebuia să încarce furgonul cu provizii și băuturi. În ciuda belșugului de bucate și vinuri, între cei ce luau parte la pregătirile pentru picnic se găsea și un nemulțumit. Acesta era Zeb Stump.

— Ascultă, șefule! se adresa el sergentului. Nu simt miros de porumb și nici n-am băgat de seamă să fi încărcat așa ceva în furgon. Acolo, în prerie, se va mai găsi cîte ceva care să-l prefere tuturor mofturilor astea franțuzești, ca, bunăoară, „șampania“ — mi se pare că așa-i spuneți vinului franțuzesc, nu?

— Să preferi porumbul, șampaniei? Vorbești de cai, mister Stump, ia spune?



— La naiba cu caii tăi ! Nici pomeneală de porumbul cailor. Mă gîndesc la whiskyul de Monongahel !

— Aaa, acum totul e limpede ! Ai perfectă dreptate, mister Stump ! Nu trebuie să uităm de whisky. Parcă am și văzut pregătită o garafă, numai bună pentru picnic.

— Chiar așa, don' sergent ! se auzi ordonanța maiorului, care tocmai se apropia de furgon, aducînd o garafă pîntecoasă.

Socotînd că pregătirile sînt terminate, bătrînul vînător începu să dea semne de nerăbdare.

— Ei, șefule, ce zici, e gata totul ? Ar fi timpul s-o luăm din loc !

— Încă nițel, mister Stump. Bucătarul zice să mai stăm pînă se frig puii. Adineauri i-a întors în tigaie.

— Înghiți-l-ar pămîntul să-l înghită cu puii lui cu tot ! Puii nu fac nici două parale pe lingă curcanul sălbatic din prerie. Pînă și maiorul i-a prins gustul. Nu degeaba mi-a spus să-i aduc un curcan bun. Cum vrei să vinezi un curcan sălbatic, cu soarele ridicat pe cer ? Și cu căruța asta hodorogînd în urmă ! Poftim de mai vinează ! Ehe, șefule, nu-ți închipui că sălbăciunile-s neroade ca soldații din fort ! Curcanul sălbatic e cel mai iute din toată suflarea preriei. Ca să-l poți păcăli, trebuie să te scoli o dată cu soarele, dacă nu și mai devreme.

— E drept, mister Stump, don' maior se bizuie pe înșirîta dumatilă de vînător și speră să guste azi dintr-un curcan.

— Ți-o spun deschis, prietene : maiorul vostru nu vrea plocon numai un curcan, dar și niscaiva fripturică de bizon, deși de vreo douăzeci de ani n-a mai văzut nimeni bizon. Adevărat, am auzit că scriitorii europeni scriu în cărțile lor tocmai pe dos, mai cu seamă franțujii. Ei, dar asta, cum se zice, e o chestie de conștiință. Azi nu se mai găsesc bizoni pe meleagurile noastre. Au fost stîrpîți cu desăvîrșire... În schimb găsești din belșug urși, cerbi, țapi și curcani sălbatici. Toate bune, dar dacă vrei să faci rost de vînat pentru prînz, trebuie să iei gustarea de dimineață cu noaptea-n cap. Pe scurt, șefule,

dacă ții ca oaspeții tăi simandicoși să mestece curcan la prînz, atunci poruncește s-o pornim.

Vorba convingătoare a bătrînului vînător își atinse scopul și, cîrînd, furgonul se urni din loc. În urmă veneau cîțiva soldați albi și negri. În fruntea convoiului mergea Zeb Stump, călare pe bătrîna lui iapă, arătînd celorlalți drumul prin stepa largă dintre Leona și Rio de Nueces.

Nu trecură nici douăzeci de minute și în piața fortului începu să se înfiripeze un alt grup. Apărură doamne călare, însoțite de bărbați — prieteni și rude. Se adunară aici aproape toți invitații de la petrecerea lui Pointdexter. Veni și plantatorul însoțit de fiul său Henry, de nepotul său Casey Callhown și de fiica sa Louise. Tînăra creolă călărea pe mustangul rotat. Picnicul se organizase în cinstea lui Pointdexter. Maiorul și ofițerii erau gazde, iar plantatorul și prietenii săi, invitați. Pentru a distra oaspeții, se plănuiise o vînătoare de cai sălbatici. Locul potrivit pentru o asemenea treabă putea fi numai preria, începînd de la vreo douăzeci de mile de fort. Iată de ce trebuiau să pornească devreme la drum și să ia cu ei provizii îndestulătoare. În clipa cînd razele soarelui începură să se zbenguie pe fața de oglindă a apelor Leonei, grupul excursioniștilor, însoțit de douăzeci de dragoni călare, era gata de drum. Ca și grupul care plecase mai înainte cu furgonul, aveau și ei o călăuză, dar nu era bătrînul vînător Zeb, cu haina lui decolorată și cu pălăria lui veche de pîslă, ci tînărul și chipeșul vînător de cai sălbatici, într-un pitoresc costum de mustanger mexican.

— La drum, Maurice ! strigă maiorul cînd văzu adunată toată lumea și, adresîndu-se celor de față, adăugă : Doamnelor și domnilor, tînărul acesta este un excelent vînător și eunoscător al cailor sălbatici. Dacă există cineva în Texas capabil să ne arate cum se vinează mustangii, atunci omul acesta nu poate fi decît Maurice-Mustangerul.

— Nu merit asemenea laude, domnule maior — zise tînărul irlandez, inclinîndu-se politicos. Nu vă pot făgădui decît să vă arăt locul unde se găsesc mustangii.



„Cît e de modest!“ se gîndi în sinea ei Louise. Aproape în aceeași clipă, voiosul convoi de călăreți, în frunte cu mustangerul, o porni la drum. Pentru cei din Texas e o nimica toată să străbați douăzeci de mile prin prerie. Făcură distanța în mai puțin de trei ore. Călătoria se sfîrși cu bine — dacă nu punem la socoteală faptul că foată lumea avea o foame de lup. Din fericire, furgonul cu provizii nu se lăsă așteptat și, cu mult înainte de ora prînzului, voiosul grup se așeză să mînce la umbra unui nuc uriaș de pe malul lui Rio de Nueces.

14

## MANADA

Excursioniștii noștri nici nu puteau găsi un loc mai nimerit pentru vînătoare și un popas mai vesel decît acela ales de Maurice G  rald. Vinurile scumpe din pivnițele de la San-Antonio încep  r   să spumege în cupe, iar larma voioasă a glasurilor răsună p  n   departe în prerie. Bolta cerului părea mai albastră și verde  ta ierburilor mai vie.

— Mustenos! se auzi pe neașteptate strigătul unui vaquero<sup>1</sup> mexican.

Maurice goli iute paharul pe care-l ținea în m  n   și sări pe cal.

— Cavallada<sup>2</sup>?   ntreb   el.

— Nu, manada — răspunse mexicanul.

— Ce tot tr  nc  nesc ăștia? mormăi căpitanul Calhoun.

— Mustenos e numele mexican al mustangului — lămuri maiorul. Manada este o herghelie de iepe sălbatică.   n perioada asta, iepele se țin în grup, separat de armăsari, numai dacă...

— Dacă ce?      nterupse nerăbdător căpitanul.

— Numai dacă nu sînt atacate de măgari — răspunse maiorul, cu un aer naiv.

<sup>1</sup> Vaquero — păstor călare în Texas.

<sup>2</sup> Cavallada — herghelie de armăsari sălbatici.

Toți izbucniră în ris.   ntre timp, manada se apropiase.

— Pe cai! r  sun  r   glasuri din toate părțile.

După cât se părea, herghelia gonia acum pe creasta dealului unde stătea acél vaquero care o zărise. Mexicanul sări în șa. După o clipă se afla în mijlocul hergheliei, cu lassoul în m  n  . Iepele goniau turbat, fornăind sălbatic, ca și cum ar fi vrut să scape de un urmăritor nevăzut, fără să ia în seamă nici furgonul, nici c  l  reț  ul.

— Sînt urmărite! spuse Maurice, v  z  nd animalele scoase din minți. Ce se petrece acolo, Crespino? strigă el către un mexican; de la post  l său, acesta trebuia să vadă cine gonește herghelia.

R  mas  r   tăcuți, în așteptare, cu o expresie de teamă și neliniște întipărită pe față.

— E măgarul sălbatic! se auzi un răspuns în spaniolă.

— Masculul! adăugă Crespino.

— Chiar aș  ! Trebuie să-l oprim cu orice chip pe ticălosul ăsta, altfel ne strică toată v  n  toarea. C  t timp măgarul sălbatic gonește după o herghelie, nici o putere din lume nu poate să-o oprească... Ia vezi, e departe?

— E aproape de tot, don Mauricio, vine drept spre mine!

—   ncearc   și aruncă lassoul. Dacă nu-l prinzi, împușcă-l! Trebuie să isprăvim cu el într-un fel.

Aproape nimeni-dintre invitați nu știa în ce constă puterea urmăritorului. Singur mustangerul putea să înțeleagă ce ascund aceste cuvinte: „Măgarul sălbatic, masculul“...

— Maurice, explică-mi, ce se petrece?   l rugă maiorul.

— Priviți într-acolo — arătă mustangerul spre o culme de deal.

Pe creasta dealului gonia cu o repeziciune uimitoare, de-  i fi zis că zhoar  , dobito  ul pe care toți erau obișnuiți să-l socotească întruchiparea încetinelii și a prostiei — un măgar sălbatic — aproape tot atât de voinic ca și iepele pe care le urmărea.   n goana lui bezmetică, chiar dacă nu ținea pasul cu herghelia, nici în urmă nu r  m  nea. Invitați abia apuc  r   să schimbe c  teva cuvinte, că iepele sălbatică ajunseseră aproape de tot. Deodată —



ca și cum abia atunci ar fi zărit călăreții — herghelia uită de urmăritor și se abătu într-o parte.

— Rămîneți pe loc, domnilor. Stăpîniți caii! răsună vocea lui Maurice Gérald. Cunosc locul unde le place să pască. Acum, într-acolo aleargă. Ne vom duce și noi acolo: va fi o vînătoare strașnică. Aici s-ar împrăștia prin crîng și nu le-am mai vedea. Oh, senor Crespino, trimite odată un glonț nemernicului ăsta! Doar îl ai în bătaia puștii!

Mexicanul desprinsese iute de la obline o pușcă cu țeava scurtă — o escopetă — ochi și trase. La auzul împușcăturii, măgarul scoase un răget furios. Nu era însă decît un răspuns la provocare. Crespino pesemne că nu-l nimerise.

— Trebuie să-l opresc cu orice preț! strigă mustangerul. Altfel își continuă urmărirea pînă la noapte.

Smuci friul și dădu pîteni calului. Castro țîșni ca o săgeată în urma măgarului sălbatic. În cîteva clipe, calul și stăpînul său se aflau la distanța unei aruncături de lasso de urmăritorul hergheliei. După încă o clipă, lațul lassoului azvîrlit cu o iuțeală fulgerătoare se lăsă peste urechile lungi ale măgarului. Maurice întoarse calul brusc, lăsînd lassoul să se desfășoare. Castro se înțepeni supus în loc, așteptînd să se întindă funia. Măgarul, care gonia înainte, se opînti pe neașteptate în laț și, ridicîndu-se pe picioarele dindărăt, se prăbuși greoi pe spate, ca străpuns în inimă de un glonț.

Era doar amețit, nu sugrumat, și mexicanul îl ucise cu o lovitură de cuțit.

\*  
\*      \*

Toți așteptau să vadă ce va face Maurice. Între timp, el desfăcuse lațul de pe gîtul măgarului sălbatic și se apucase să-și strîngă colac lassoul. Deodată, în mișcările irlandezului se simți din nou graba. În clipa următoare se aruncă din nou în șa. Pesemne că-l alarma ceva și de astă dată.

Louise Pointdexter galopa pe mustangul rotat, hotărîtă parcă să-i întrecă pe toți în urmărirea hergheliei.

Singur Maurice ghicise ce se ascundea în purtarea mustangului. Vînătorul își dăduse seama că herghelia care trecuse prin fața lor era chiar herghelia mustangului rotat. Fără îndoială că, văzîndu-și vechile tovarășe, iapa, cu călăreața în spinare, alerga să se alătore iarăși hergheliei. Curînd, toți îi ghiciră gîndul. Într-o pornire galantă, Callhown, Hencock și Crossman se aruncară în urma fetei. Alți vreo zece tineri — plantatori, avocați, judecători — le urmară pilda. Fiecare visa să devină croul acestei urmăriri, dar aproape nici unul nu era îngrijorat, intrucît o știau pe Louise Pointdexter o călăreață iscusită.

Un șes nesfirșit și neted ca arena unui circ se așternea în fața tinerei creole. Mustangul rotat va goni așa pînă va obosi. Era îndoielnic ca Louise să fie amenințată de vreo primejdie. Un singur om nu împărtășea această părere: mustangerul. El se avîntă ultimul în urma Louisei. Zăbovise ca să-și strîngă lassoul. Deodată, iată-l în șa, pornind în urmărire. Ceilalți apucaseră să i-o ia cu mult înainte. În frunte galopa Callhown, Hencock și Crossman veneau după el, la mică distanță. În spatele lor goneau ceilalți.

În scurt timp, Maurice, pe murgul său, îi întrecu rînd pe rînd pe toți, apoi îl întrecu și pe căpitan, care-l blestemă în gînd, plin de o furie neputincioasă.

Soarele amiezii lumina un tablou cu totul neobișnuit. O herghelie de cai sălbatici gonia cu o iuțeală uimitoare prin preria nemărginită. O iapă din aceeași herghelie, cu o călăreață în spinare, gonia la vreo cinci sute de pași în urmă. Cam la aceeași distanță, pe un cal murg, gonia un călăreț în pitorescul port mexican, iar în urma lui, departe, venea un șir întreg de alți călăreți. În spatele tuturor galopa un pîlc de dragoni, abia desprins de un grup de doamne și de domni care gesticulau agitați.

După vreo douăzeci de minute, tabloul se schimbă. Ercii erau aceiași, numai poziția lor era alta: manada se depărtase și mai mult de mustangul rotat, mustangul de murg, iar ceilalți călăreți aproape că nici nu se mai ve-



deau. Un vultur doar i-ar fi putut zări cu ochiul său  
ager, din înaltul cerului de safir. Iepele sălbătice, mus-  
tangul rotat cu stăpina sa, murgul cu călărețul lui rămă-  
seseră singuri în largul preriei.

15

## FUGARA E AJUNSA DIN URMA

Apriga urmărire continuă încă o milă, fără schimbări  
deosebite. Iepele sălbătice goneau ca și mai înainte, dar  
acum nu mai erau înnebunite de spaimă, nu mai for-  
năiau și nu mai nechezau. În spatele hergheliei se auzea  
din când în când nechezatul mustangului rotat, însă to-  
varășele lui de odinioară nici nu păreau să-l bage în  
seamă. Louise stătea liniștită în șa, fără să bănuiască  
nimic. În schimb, călărețul de pe calul murg părea stă-  
pinit de o adâncă îngrijorare. Întreaga-i înfățișare mă-  
turisea deznădejde și spaimă.

— Mai repede, Castro! își îmboldea Maurice fuga-  
rul, plin de nerăbdare. Ce-ai pățit astăzi? Data trecută  
ai izbutit să o ajungi din urmă, ce-i drept, cu oarecare  
greutate. Dar acum poartă pe cineva în șa. Acum poartă  
în șa ființa care mi-e mai scumpă decât orice pe lume  
și pentru care aș jertfi viața mea cât și a ta. Mai repede,  
mai repede! Ce se întâmplă dacă o pierd din vedere?  
Va pieri, fără îndoială! Și Maurice gonea mereu, fără  
să-și ia ochii de la fata ce se depărta din ce în ce mai  
mult. Din vreme în vreme, măsura neliniștit cu privirea  
distanța dintre ei. „N-ar fi mai bine să o strig? îl fulgeră  
un gând. Poate că m-aude. Dar o să înțeleagă ce-i spun,  
o să-și dea seama că vreau s-o previn? Slabă nădejde!“  
Și Maurice renunță la gândul acesta. Pe de o parte, spera  
să ajungă totuși din urmă iapa fugară, pe de altă parte  
știa bine că nu cu vorbe va izbuti să o oprească. Păs-  
trase tot timpul în suflet nădejdea că se va apropia în-  
tr-atît, încît să poată arunca lassoul de gîtul mustangului,  
silindu-l să i se supună. Treptat-treptat i se spulberă  
și această nădejde.

Manada se zărea acum gonind prin hățiturile dese din  
partea locului. Ici-colo, ele se contopeau în crînguri în-  
tinse. O nouă neliniște se ivi în sufletul mustangerului.  
Louise putea să fie purtată într-acolo și să dispară din  
ochii lui, în crîngurile cu cărări întortocheate. Priveliști  
îngrozitoare începură să i se perinde prin minte, una mai  
sumbre decât alta: nu vedea decât beznă și nenorocire.

— Cerule mare! izbucni deodată Maurice. Dacă se  
abat încoace armăsarii? Aici e locul lor preferat și la  
vremea asta sînt mai periculoși ca oricînd!

Pintenii mustangerului se infipseră nemilos în coas-  
tele murgului. Castro, care gonea ca vîntul, întoarse  
capul și își privi stăpinul cu o mustrare mută în ochi.  
În această clipă de încordare, iepile sălbătice pătrunseră  
în hățituri și se făcură nevăzute. Dispariția hergheliei avu  
parcă un efect magic asupra mustangului rotat, care își în-  
cetini goana, ca după cîteva clipe să se oprească de-a bine-  
lea. Iar cînd Maurice, cu calul numai o spumă, ajunse în  
marginea crîngului, o găsi pe Louise în mijlocul unei  
poiene, stînd liniștită în șa, ca o statuie de marmură.

— Miss Pointdexter! exclamă el, apropiindu-se. Nici  
nu știți cît mă bucur că mustangul a devenit iarăși su-  
pus. Eram foarte neliniștit...

— Ce anume vă neliniștează, sir? întrebă fata, nedu-  
merită.

— Primejdia ce vă amenința — spuse Maurice, cu  
oarecare mirare.

— O, vă mulțumesc, mister G rald, numai că eu  
n-am văzut nimic să mă sperie. M-a amenin at intr-a-  
dev r vreo primejdie?

— Dacă v-a amenin at o primejdie?! repetă irlan-  
dezul, cu uimire cresc nd . Să c l re ti un cal sălbatic,  
care o ia la goană prin pustiul preriei!

— Nu văd nimic deosebit in asta. Crede i c-ar fi pu-  
tut să mă arunce din  a? Călăresc bine  i-a  fi  tiut  
să-l st pinesc.

— Da, totul e a a precum spuneți; totu i, inchipui-  
 i-vă că a i fi putut să vă r t ci i prin h   turile acestea,  
unde  i un b  tina  din Texas dibuie anevoie drumul.  
In acest caz nu ajută cu nimic faptul că e ti un c l re   
priceput.



— A, v-ați temut să nu mă rățăcesc! Asta era primejdia care mă amenința.

— Eh, cite nu se întâmplă! Să presupunem că ați fi dat peste...

— ...peste indieni? îl întrerupse Louise. Ce s-ar fi putut întâmpla? Comancii sînt acum în relații pașnice cu noi. De altfel, nici nu cred că sînt cruzi, oricîte mi s-ar spune despre ei și oricît ar încerca să mă prevină unele persoane cu autoritate, bunăoară, maiorul. Pe cuvînt de onoare, m-aș fi bucurat să-i întîlnesc și, în orice caz, nu m-aș fi ascuns de ei. Cît aș fi dorit să-i văd pe acești nobili indigeni, gonind prin preria lor natală!

— Toate astea sună foarte frumos și vă admir curajul, miss Pointdexter. Totuși mă simt dator să vă previn și eu la rîndu-mi, și nădăjduiesc să țineți seama de sfatul meu prietenesc: fiți prudentă cu indienii! Dacă v-ar fi ieșit în cale și...

— ...și dacă le-ar fi trecut prin minte să mă atace, aș fi trecut ca o săgeată prin fața lor și m-aș fi întors la prietenii mei. Cu un cal atît de iute ca draga mea Luna, mă îndoiesc c-ar fi izbutit să mă ajungă din urmă. Recunoașteți și dumneavoastră, mister G  rald. Nici dumneavoastră nu v-a fost ușor să mă ajungeți, nu-i așa?

Mustangerul se uita la tînăra creolă cu ochii mari, plini de uimire și de admirație.

— Cred că nu vreți să spuneți — rosti el după o lungă tăcere — că puteați opri mustangul. Și eu, care eram convins că a luat-o razna și că erați lipsită de apărare!

— Nu, nu, desigur! se grăbi să răspundă fata, puțin incurcată. La început, lucrurile s-au înt  mplat întocmai cum spuneți. Mustangul a luat-o razna, într-adevăr, și nu-l mai puteam opri. Dar mai t  rziu mi-am dat seama că pot să-l opresc, string  nd fr  ul. Așa am și făcut. Chiar în fața dumneavoastră. Ați văzut, nu?

— Oare l-ați fi putut opri și mai înainte?

Întrebarea aceasta scăpă mustangerului aproape fără voie. Tăcu, îndată, aștept  nd cu nerăbdare răspunsul.

— Tot ce se poate, tot ce se poate. Era de ajuns să string   fr  ul cu putere. Trebuie să mărturisesc, mister

G  rald, că-mi place nespus de mult galopul. Mai cu seamă prin prerie. Aici e minunat, e at  ta spațiu și scapi de teama că poți călca vreo găină sau vreun purcel.   n fond — urmă fata cu sinceritate — nici nu-mi pare rău că mustangul a luat-o la goană. Flec  reala fără rost te obosește uneori. Simțeam nevoia să respir, să r  m  n singură. Așa că vedeți, mister G  rald, pină la urmă totul a ieșit cum nu se poate mai bine.

— Doreați să r  m  neți singură?   ntreb   mustangerul, dezamăgit.   mi pare foarte rău că v-am tulburat singurătatea. Dar vă asigur, miss Pointdexter, numai teama că sînteți în primejdie m-a purtat încoace.

— Foarte amabil din partea dumneavoastră, sir, vă sînt   d  nc recunoscătoare. V-ați temut, se vede, de un atac din partea indienilor.

— Nu, nu la indieni m-am g  ndit.

— At  unci, despre ce e vorba? Vă rog să-mi spuneți, ca să fiu mai prevăzătoare pe viitor.

Maurice nu răspunse îndată. Auzi ceva care-l făcu brusc să se întoarce. V  z  ndu-l că ascultă cu încordare, tînăra creolă deveni și ea atentă. Răsună un nechezat strident, urmat de altele. Apoi — un tropot de copite. Pentru vinătorul de mustangi, totul era limpede: strigătul său era un răspuns deschis la întrebarea de adineauri.

— Armăsarii sălbatici! exclamă Maurice, cuprins de neliniște. Știam eu că vin pe aici.

— Aceasta-i primejdia de care v-ați temut?

— Da, la ea m-am g  ndit.

— Bine, dar nu sînt dec  t niște mustangi. Cum de pot să vă   nsp  im  nte?

—   n mod obișnuit, n-are de ce să-ți fie teamă. Dar la vremea asta dev  n tot atât de sălbatici și de primejdioși ca și tigrii. Nici nu vă dați seama. Un armăsar sălbatic   nt  r  tat e mai de temut dec  t un lup, o panteră sau un urs.

— At  unci, ce-i de făcut?   ntreb   Louise, privind   nsp  im  ntat   în ochii omului, care o mai scăpase odată din   mpas,



— Dacă ne atacă — rosti Maurice — avem doar două ieșiri: prima, să ne cățărăm într-un copac, lăsând caii să fie sfișiți.

— Și a doua? întrebă creola, cu un calm care dovedea o mare stăpânire de sine, precum și hotărîrea de a face față oricărei încercări. Sînt gata la orice, dar nu vreau să părăsesc caii. Nu mi se pare o soluție.

— Nici nu putem să recurgem la ea. După cît se vede, pe aici nu-i nici un copac mai răsărit. În cazul unui atac, nu ne rămîne de făcut decît un singur lucru: să ne biziim pe înțeala cailor noștri. Din păcate — continuă Maurice, cercetînd cu atenție mustangul rotat și apoi calul său — azi au gonit nu glumă și amîndoi par foarte obosiți. E cea mai mare nenorocire a noastră. Cu cît le dăm mai mult răgaz de odihnă, cu atît e mai bine. În plus, s-ar putea ca armăsarii nici să nu ajungă pînă aici. Și chiar dacă ajung, nu înseamnă numaidecît că ne vor ataca. Totul depinde de starea în care se află. Dacă se luptă și se mușcă între ei, atunci sîntem și noi în primejdie. În asemenea clipe devin turbați și se aruncă fără alegere unii asupra altora, chiar dacă poartă călăreți în spinare... Ah! E așa cum am bănuț: se luptă între ei. Îmi dau seama după felul cum nechează. Din nefericire, se îndreaptă încoace.

— Atunci, ce mai așteptăm, mister Gérald?

— N-are rost să pornim acum. Avem șesul deschis în față și nu ne putem ascunde nicăieri. Apoi armăsarii vor ieși în prerie mai înainte ca noi să ne depărtăm prea mult și ne vor ajunge repede din urmă. Singurul loc de care îmi amintesc acum, unde am fi la adăpost de primejdie, se află în direcție opusă. Dar, după cîte îmi dau seama, ascultînd tropotul de copite, armăsarii sălbatici au pornit-o și ei într-acolo. Dacă pornim prea devreme, ne izbim de herghelie și pierim, fără doar și poate. Să așteptăm puțin și să căutăm să ne strecurăm în spatele lor. Dacă izbutim, cîștigăm două mile avans față de ei și sîntem salvați. Sînteți sigură că puteți să stăpîniți mustangul?

— Absolut sigură! se grăbi să răspundă creola.

Tinerii rămaseră amîndoi în șa. Louise era mai puțin îngrijorată decît mustangerul. Își incredințase soarta în mîinile lui, își dădea seama că-i amenință o mare primejdie, dar nu înțelegea prea bine despre ce e vorba. Totuși, dacă un om ca Maurice Gérald se arăta cuprins de teamă, însemna într-adevăr că nu era de joacă. În același timp, conștiința faptului că neliniștea lui purcede în parte din dorința de a o ști pe ea în siguranță îi umplea inima de bucurie.

— Cred că acum e momentul — rosti Maurice, continuînd să asculte cu încordare. După cît se pare, mustangii au trecut de poiana pe unde trebuie să ne retragem. Vă implor să vă concentrați toate forțele și toată atenția, ca să puteți stăpîni calul. Țineți-vă bine în șa și nu slăbiți friul. Galopați alături de mine, acolo unde locul permite, dar nu rămîneți în urmă mai mult de doi-trei pași. Sînt silit să merg înainte, ca să vă arăt drumul. Iată, armăsarii s-au îndreptat spre poiană. Aproape că au străbătut-o. Gata, acum!

În liniștea solemnă a preriei izbucni o larmă de neînchipuit, ca într-o casă de nebuni. Nechezatul strident al armăsarilor sălbatici amintea de strigătele dementilor furioși, numai că era de zeci de ori mai puternic, învălmășit cu tropotul copitelor, cu șuierul și trosnetul eren-gilor frînte, cu spăimîntătoare fornăituri și scrișnete. Tot acest vacarm arăta neîndoios că între armăsari s-a încins o eruntă încăierare. Nu puteau să fie încă văzuți, dar se apropiau mereu. În clipa cînd Maurice dădu semnalul de plecare, herghelia apărură în spațiul îngust dintre două hățșuri, iar după altă clipă se prăvăli cu furia unui șuvoi de munte înspre poiană.

— După mine! strigă Maurice și dădu pîteni calului, plănuiind să iasă în spatele hergheliei. Nenorocire! Ne-au văzut! Mai repede, mai repede! E-n joc viața dumneavoastră!



Vorbele erau însă de prisos. Aflați la loc deschis și zărindu-i pe cei doi călăreți, armăsarii încetară lupta. Ca la o poruncă, se înșiruiră cu toții în front, gata de atac. Se putea foarte bine să fie numai uimirea la mijloc. Oricum, fugarii avură o clipă prielnică. În cele douăzeci de secunde de liniște, ei izbutiră să ocolească herghelia și să ajungă în spatele ei, apucând pe calea salvării. Dar asta nu însemna că primejdia a trecut. Dezmeticindu-se, armăsarii se aruncară scrișnind și fornăind pe urmele lor. Începu o goană cumplită între mustangii fără călăreți și cei cu călăreți.

Din când în când, Maurice întorcea capul. Deși avansul pe care izbutiseră să-l câștige de la început nu scăzuse cu nimic, pe chipul lui se citea aceeași neliniște. Dacă ar fi fost singur, puțin i-ar fi păsat: știa că murgul lui nu se dă bătut când e vorba să gonească. Din nenorocire, mustangul rotăt începuse să încetinească. „Ce-o avea oare?” se întrebă nedumerit mustangerul, stăpînindu-și calul, ca tinăra creolă să ajungă din nou alături de el.

— Dacă întâlnim în cale vreun obstacol, sintem pierduți. Fiecare clipă e prețioasă pentru noi.

— Nu ne ajung din urmă?

— Deocamdată nu. Numai că va trebui să trecem un hop foarte greu. Sînteți o călăreață iscusită, știu, dar calul dumneavoastră... nu sînt sigur de el. Dumneavoastră îl cunoașteți mai bine. Oare va putea sări...

— Ce anume?

— Veți vedea îndată.

Cei doi călăreți își continuară nebunește goana. Curînd se pomeniră în fața unei crăpături ce se căsca în mijlocul preriei. Era cît o prăpastie, largă de vreo cincisprezece picioare și mult mai adîncă. Se întindea pînă hăt departe în amîndouă părțile și numai cu o săritură de cincisprezece picioare puteai ajunge dincolo. Maurice nu-și făcea griji în privința murgului său: nu o dată avusese prilejul unor asemenea sărituri. Dar mustangul rotăt?

— Are să sară? întrebă mustangerul, neliniștit, apropiindu-se de marginea prăpastiei.

— Sînt sigură! zise cu convingere Louise.

— Miss Pointdexter — făcu mustangerul, neîncrezător — și dacă nu sare? Dacă aveți măcar un grăunte de indoială, mai bine-l lăsăm aici. Murgul meu ne va trece dincolo pe amîndoi. În plus, jertfind mustangul, poate scăpăm și de urmărire. Armăsarii sălbatici... vă dați seama...

— Cum, să o părăsesc pe Luna?! Să o las aici s-o sfișie armăsarii aceia turbați? Nu, nu, mister Gérald, țin prea mult la ea. Vom sări împreună, bineînțeles dacă vom izbuti. Dacă nu, ne frîngem amîndouă gîtul în fundul prăpastiei... Hai, draga mea, să ne luăm zborul!

Curajoasa creolă se avîntă calmă spre marginea prăpastiei și sări dincolo cu o ușurință de necrezut. Trei simțăminte se luptau în sufletul mustangerului în timp ce-o urmărea pe Louise: primul era uimirea, al doilea — admirația, iar pe cel de-al treilea nici nu putea să-l definească... Oricît de minunată ar fi fost izbînda Louisei, ea nu-i punea la adăpost de primejdie, căci pentru armăsarii sălbatici prăpastia era un fleac. Primejdia deveni chiar și mai amenințătoare: fugarii pierduseră aici un timp prețios și asta dăduse răgaz dușmanului să se apropie. Armăsarii nu fuseseră niciodată atît de aproape. Și era neîndoișor că nu vor șovăi să sară prăpastia. Ce se va întîmpla atunci?

Tinerii goneau alături, la fel de nebunește. Din senin, Maurice opri brusc calul.

— Miss Pointdexter — spuse el creolei, care tocmai se apropiase. Porniți singură înainte.

— De ce? întrebă fata, silindu-și mustangul să-și domolească avîntul.

— Continuînd așa, armăsarii ne vor ajunge curînd. Trebuie să facem ceva să-i oprim. Deocamdată mai avem o posibilitate, dar apoi va fi prea tîrziu. Vă rog să nu-mi puneți nici o întrebare... încă zece secunde și totul e pierdut. Priviți înainte: vedeți o apă? E un heleșteu. Grăbiți-vă să ajungeți acolo. Veți vedea un țarc cu două îngrădiri înalte care se unesc în dreptul heleșteului. Dacă nu vă ajung între timp, îndreptați-vă spre țarc; coboriți de pe cal și închideți intrarea: sînt acolo niște pari.

— Și dumneavoastră, sir?



## CAPCANA PENTRU MUSTANGI

— Nu vă temeți pentru mine. Grăbiți-vă! Orientați-vă după heleșteu. El este farul dumneavoastră. Și nu uitați să închideți intrarea țarcului. Mai repede! Mai repede!

Louise șovăia, fără să se poată hotărî să plece și să-l lase aici pe omul care își primejduia viața pentru ea. Din fericire, tinăra creolă nu era dintre fetele sperioase și lipsite de judecată, capabile să-l tragă la fund pe cel ce sare să le salveze de la înec. Încercătoare în forțele sfatuitorului ei și convinsă că acesta știe ce face, se supuse îndată și o porni spre heleșteu.

Rămăs singur, Maurice scoase din buzunarul șei cea mai modernă armă îndreptată vreodată împotriva acestor locuitori ai preriei: un revolver cu șase focuri. Apoi, dînd pînă la calului, se înapoie cu repeziciune la prăpastia peste care sărise împreună cu Louise. „Armăsarii vor sări prin același loc ca și noi! își zise el, urmărind herghelia, care se afla încă de partea cealaltă a prăpastiei. Dacă izbutesc să dobor măcar unul, ceilalți ar putea să se oprească și ar lăsa răgaz mustangului rotat să se depărteze. Acum e momentul!”

Răsună o împușcătură. Cel mai impunător exemplar al hergheliei — un armăsar roșcat — se prăbuși la pămînt, închizînd celorlalți calea cu trupul său. Vreo cîțiva armăsari care veneau din spate se opriră îndată, iar după ei, toată herghelia. Folosindu-se de zăpăceala lor, mustangerul se abătu spre apus și zbură spre heleșteu. Mustangul rotat și stăpîna sa erau departe...

Armăsarii sălbatici nu mai continuă urmărirea. Poate că pieircă căpeteniei lor descumpănise herghelia, sau poate că trupul acestuia închisese calea spre singurul loc pe unde se putea sări peste prăpastie.

Cînd Maurice se apropie de heleșteu, Louise era de mult acolo. Fata urmasă întocmai sfaturile mustangerului, afară de unul singur: nu închisese țarcul. Intrarea țarcului rămăsese deschisă, parii stăteau aruncați pe jos. Louise rămase în șa. Era atît de tulburată, încît nu găsea cuvinte să-și exprime recunoștința. Primejdia trecuse.

Acum, cînd se aflau în afara oricărei primejdii, tinăra creolă privi cu interes în jur. Văzu un heleșteu mare, cu malurile răscolite de copite. De bună seamă, aici era locul unde caii se deprinseseră să vină la adăpost. O îngrăditură înaltă înconjura heleșteul, ca două brațe înaintînd pînă departe în prerie, aidoma unor aripi desfăcute.

— Ce-i asta? întrebă fata, arătînd spre îngrăditură.

— O capcană pentru mustangi — lămuri Maurice.

— O capcană pentru mustangi?!

— Un coră unde se prind cai sălbatici. Aripile îngrăditurii pătrund adînc în prerie, așa cum vedeți. Atrase încoace de apă sau pur și simplu mînați de mustangeri, caii ajung aici, în strîmtoare. Apoi corăul e închis, aici fiind ușor să-i prinzi cu lassoul.

— Bietele animale! Corăul e-al dumneavoastră? Sînteți doar mustanger, parcă așa mi-ați spus.

— Da, mustanger, numai că eu vinez cai sălbatici de unul singur. Mi se întîmplă foarte rar să întîlnesc alți mustangeri. Din pricină asta nici nu pot să mă folosesc de vreun coră, fiindcă aici e nevoie de cel puțin douăzeci de hăițași. Arma mea, dacă pot s-o numesc așa, e lassoul.

— Și-l mînuieți cu multă iscusință. Am auzit și m-am convins cu ochii mei.

— Sînteți foarte binevoitoare. Nu merit această laudă. În prerie există oameni născuți parcă anume ca să arunce lassoul. Sînt mexicanii. Ceea ce vi s-a părut iscusință, în ochii lor ar trece drept stîngăcie.

— Mă tem, mister G  rald, că sînteți prea modest și prețuieți prea mult pe alții. Am avut prilejul să aud exact contrariul.

— De la cine?

— De la prietenul dumneavoastră, mister Zebulon Stump.

— Ha-ha, bătrînul Zeb nu-i o autoritate în materie!



— Aș dori și eu să învăț să arunc lassoul, dar se spune că nu-i ceva potrivit pentru o femeie.

— Nicidecum. E un sport tot atît de nevinovat ca patinajul sau tragerea cu arcul. Cunosc o fată care e neîntrecută în aruncarea lassoului.

— Americană ?

— Nu, mexicană. Locuiește pe lingă Rio Grande. Din cînd în cînd vine și pe la noi, pe Leona. Are niște rude aici.

— E tinără ?

— Cam de vîrsta dumneavoastră, miss Pointdexter.

— Înaltă ?

— Puțin mai scundă decît dumneavoastră.

— Dar, desigur, mult mai frumoasă decît mine, nu ? Am auzit că mexicancele sînt mult mai frumoase decît noi, americancele.

— După părerea mea, creolele nu fac parte din această categorie — răspunse Maurice, cu diplomatie.

— Aș fi curioasă să știu dacă pot să învăț și eu arta aruncării lassoului — continuă tinăra creolă, pîrînd să nu bage de seamă complimentul muștangerului. Nu-i prea tîrziu ? Se spune că mexicanii învață din copilărie să arunce lassoul. De aceea și ajung la o asemenea măiestrie.

— Nu, pentru dumneavoastră nu-i de loc tîrziu ! se grăbi să o încredințeze Maurice. Într-un an sau doi veți deveni foarte pricepută. Eu, de pildă, arunc lassoul abia de trei ani...

Și tăcu deodată, căci nu voia să pară lăudăros.

— Iar astăzi sinteți recunoscut drept cel mai iscusit minuior de lassou din întreg Texasul ! zise fata, întregindu-și gîndul.

— Nu, nu ! protestă el, rîzînd. E o greșală a bătrînului Zeb, care judecă lucrurile luînd ca unitate de măsură propria-i îndeminare.

„Ce să fie asta ? Modestie ? se gîndi creola. Sau omul acesta nu face decît să-și ridice de mine ? Nu, cu neputință, nu-i adevărat ! Altfel, simt că o să-mi ies din minți.“

— Doriți să vă întoarceți în mijlocul prietenilor dumneavoastră ? vorbi Maurice, bîgînd de seamă că fata e cu gîndul în altă parte. Tatăl dumneavoastră a început probabil să se neliniștească, văzînd că lipsiți atît. Frațele și vărul dumneavoastră la fel...

— Da, aveți dreptate ! încuviință fata, cu o umbră de jignire și de părere de rău. Nu m-am gîndit la asta. Vă mulțumesc, sir, că mi-ați amînit de îndatoririle mele. E timpul să ne întoarcem.

Săriră din nou în șa... Louise apucă friul în silă, potrivindu-și cu oarecare încetineală cizmele în scări. Avea aerul că nu prea o trage inima să plece din acest loc interesant.

\*  
\*      \*

Maurice și tovarășa sa călăreau din nou prin prerie. Apucară spre locul picnicului pe drumul cel mai scurt. Acum urmau să treacă prin „preria bălăriilor“, numită astfel de primii coloniști, care pesemne că nu stătuseră prea mult pe gînduri pînă să se oprească la acest nume.

Băstinașa din Louisiana se pomeni într-o grădină uriașă, presărată la tot pasul cu flori viu colorate și mărginită în depărtare de bolta albastră a cerului — grădină pe care natura însăși o sădise și pe care tot ea o îngrijea.

— Ce frumusețe ! exclamă cu încîntare creola, oprind calul în loc.

— Vă place aici, miss Pointdexter ?

— Că-mi place, e prea puțin spus, sir. În fața mea văd tot ce are natura mai minunat : iarba verde, copacii, florile, tot ce omul cultivă cu atîta trudă, deși niciodată nu izbutește să dobîndească ceva pe măsura minunățiilor de aici. Nimic nu lipsește : e un adevărat colț de rai !

— Numai case lipsesc.

— Acoperișurile și coșurile caselor ar strica frumusețea priveliștii. Contururile pure ale copacilor se desenează atît de frumos ; aici, în umbra lor, aș vrea să trăiesc, în umbra lor aș vrea să...



Cuvîntul „iubesc“ era cît pe ce să i se desprindă de pe buze, dar se opri la timp. Cu totul neașteptat chiar pentru ea, spuse : „să mor“. Irlandezul îi împărtășea simțămîntele. Cuvintele ei îi răsunau ca un ecou în suflet și totuși răspunsul lui veni sec și prozaic :

— Mă tem, miss, că v-ați plictisi curînd de o asemenea viață, fără un acoperiș deasupra capului, fără societate, fără...

— Dar dumneavoastră, sîr, nu vi s-a urît cu viața pe care o duceți? Prietenul dumneavoastră, mister Stump, căruia îi acord toată încrederea, mi-a spus că trăiți așa de vreo cîțiva ani. Adevărat?

— Foarte adevărat.

— O, cît vă invidiez! Sînt convinsă că aș fi fost nespus de fericită în mijlocul naturii minunate de aici. Viața asta nu m-ar plictisi niciodată.

— Singură, fără prieteni, ba și fără un adăpost?

— Nu vorbeam de asta... Dumneavoastră nici nu mi-ați spus cum trăiți. Dumneavoastră aveți casă?

— Locuința mea nu-i vrednică de un nume atît de pompos — rise mustangerul. Coliba mea, mai bine-zis hacaleul meu, se numără printre cele mai modeste din întreg ținutul.

— Unde se află? E departe de locurile pe care le-am colindat azi împreună?

— Nu prea departe, cam la vreo milă... Uitați-vă spre apus, vedeți vîrfurile copacilor de colo? Ei bine, copacii aceia îmi feresc coliba de arșița soarelui și o apără de furtună.

— Mi-ar plăcea nespus de mult s-o yăd. E o colibă adevărată?

— Da, chiar așa.

— Și singuratică?

— La mai puțin de zece mile, nu cunosc vreo altă așezare în jur.

— Și înconjurată de copaci? Pitorească locuință!

— Depinde cine o privește.

— Aș vrea s-o yăd și eu. Nu-i decît o milă pînă acolo?

— O milă la dus, una la întors, în total — două.

— Nu-i prea departe. Ne-ajung douăzeci de minute.

— Mă tem numai că abuzăm de răbdarea prietenilor dumneavoastră.

— Vreți poate să spuneți de ospitalitatea dumneavoastră. Iertați-mă, mister Gerald — urmă fata și o umbră de tristețe îi trecu peste față — nu m-am gîndit la asta. Pesemne că nu stați singur. Mai stați cu cineva?

— O, da, nu stau singur! Stau împreună cu un prieten încă de cînd...

Mai înainte ca mustangerul să-și sfîrșească vorba, în închipuirea Louisei se și ivise chipul acestui prieten : o fată de seama ei, cu pielea smeadă și ochii migdalați, cu dinții mai strălucitori decît perlele, cu obrații rumeni și părul mai lung decît coada lui Castro. Poartă mărgelă la gît, brățări la miini și la glezne, o fustă scurtă cu mîndre cusături, mocasini în picioarele gingașe. Așa i se înfățișă Louisei „prietenul“ mustangerului.

— Prietenului dumneavoastră nu i-ar plăcea poate să se trezească pe nepusă masă cu musafiri, mai cu seamă cu un străin.

— Ba dimpotrivă, se bucură întotdeauna cînd vine vreun musafir, fie că e străin, fie că e cunoscut. Frațele meu de lapte e foarte sociabil, dar, sărmanul, are prea rar prilejul să vadă pe cineva.

— Frate de lapte?

— Da, Phelim O'Neill, așa îl cheamă și e irlandez ca și mine. Numai că are un accent și mai pronunțat decît al meu. De fel e din comitatul Galway.

— Cît de mult aș vrea să-l aud vorbind! Pe acolo, pe la dumneavoastră, se vorbește foarte nostim, nu-i așa?

— Fiind eu însumi galwayan, mi-e greu să-mi dau seama. Dar, dacă n-aveți nimic împotrivă și sînteți gata să primiți pentru o jumătate de ceas ospitalitatea lui Phelim, va fi cel mai bun prilej să vă faceți singură o părere.

— Sînt încîntată. E un lucru nou și nespus de interesant pentru mine. Tata și ceilalți mai pot să aștepte. Au rămas cu ei destule doamne și fără mine, iar tinerii domni n-au decît să ne caute mai departe. Afară de



asta, aveau de gînd să vineze mustangi, așa că eu mă folosesc de acest răgaz și primesc cu plăcere ospitalitatea dumneavoastră.

— Mă tem că totul va fi mult prea modest. Phelim a rămas singur de vreo cîteva zile și, cum nu e vînător, pesemne că stă fără provizii. Noroc că ați apucat să gustați ceva înainte de goana asta prin prerie...

Bineînțeles că nu ospitalitatea lui Phelim o îndemna pe Louise Pointdexter să se abată din drum. Nu o interesa prea mult vorba stîlcită a irlandezului și nici coliba mustangerului. Era la mijloc un simțămînt mult mai puternic, căruia nu putea să i se împotrivescă.

\*  
\*   \*  
\*

Louise intră în coliba singuratică de pe Alamo, arătîndu-se foarte interesată să cunoască o asemenea originală locuință. Plăcut surprinsă, descoperi acolo cărți, hîrtie și cele necesare scrisului, precum și alte mărunțișuri care mărturiseau că stăpînul hacaleului e un om instruit. Ascultă cu o vădită luare-aminte vorbirea caraghioasă a lui Phelim, gustă din tot ce i se servi, afară doar de băutura preferată a galwayanului, și la plecare era voioasă și plină de însuflețire. Curînd însă buna dispoziție pieri și toată însuflețirea i se stinse. Ajungînd din nou în preria smălțată de flori și perindîndu-și prin minte impresiile acestei zile, tresări deodată, fulgerată de un gînd care-i săgetă inima ca un fior de gheață. Oare o chinuia gîndul că și-a lăsat prietenii și pe cei apropiați să o aștepte atîta vreme, neliniștindu-se pentru soarta ei? Nu, nu asta o chinuia pe Louise. Toată ziua, tot drumul de la fort pînă la locul picnicului, în timpul popasului din poiană, în timpul urmăririi de către armăsarii sălbatici, cînd Maurice G  rald o scăpase de primejdie, în clipele de odihnă de lingă heleșteu, apoi în prerie, la înapoiere, în coliba mustangerului, tot timpul tovarășul ei de drum se purtase cu ea politicos, atît   i nimic mai mult. Mustangarul se ținea cu strășnicie în limitele unei corectitudini de adevărat gentleman.

## GELOZIA CALCĂ PE URME

Din cei patruzeci de călăreți care se aruncaseră să o salveze pe Louise, puțini rezistară goanei acesteia îndelungate. Pierz  nd din vedere herghelia sălbatică, mustangul rotat   i pe mustanger, călăreții începură să se rătăcească unii de alții   i curînd se risipiră prin prerie, c  te unul, câte doi sau câte trei-patru. Cei mai mulți, neștiind să se orienteze, pierdură urmele manadei, lu  ndu-se după alte urme mai vechi, lăsate poate de aceeași manad  .

Un singur călăreț era pe drumul cel bun. Călărea un cal puternic, de culoarea castanei, rezistent   i iute, fără să fie o frumusețe. Purta chipiu   i uniformă albastră. Nu era altul dec  t căpitanul de cavalerie în rezervă Casey Callhown. Căpitanul apucase pe urmele cele bune. Ajunse la hățișuri   i curînd se pomeni în poiana unde mustangul rotat se oprise în chip atât de neașteptat. P  n   aici nu-i fusese greu să se orienteze, dar acum rămase descumpănit.   ncotro să apuce? Printre urmele lăsate de herghelia sălbatică nu se mai desl  șeau urme de potcoave. Callhown se   nv  rtea în loc, cercetă fiecare palmă de p  m  nt, dar nu putea să se lumineze. Spre uimirea lui, zări deodată apropiindu-se un călăreț, după a cărui statură uriașă își dădu seama că-l are în față pe Zeb Stump.

— Ați aflat ceva despre tînăra lady, mister Callhown?   ntreb   bătrînul vînător, cu o vioiciune puțin obișnuită pentru firca sa. Nu, n-ați aflat nimic! continuă el, v  z  nd chipul lui Callhown. Drace!   ncotro o fi purtat-o afurisitul de mustang! Ciudată   nt  mplare! Doar miss Pointdexter e-o călăreață foarte   scusit  . Nu-i nimic, nu cred să fie în primejdie. Mustangarul cu lassoul o să-l prindă c  t ai clipi! Dar de ce v-ați oprit aici?

— Nu mă dumiresc în ruptul capului încotro au apucat. Judecînd după urme, ai zice că s-au oprit aici. Numai că urmele nu p  r  seser   mai departe.

— Da, da, aveți dreptate, mister Callhown. S-au oprit aici.   i-au stat foarte aproape unul de altul, se vede bine   i asta. Pesemne că s-au lăsat păgubași de urm  r  rea



iepelor sălbatice. Da, mai mult ca sigur! Încotro or fi apucat?

Zeb Stump începu să cerceteze cu luare-aminte îndreptarea poienii, străduindu-se să găsească răspunsul.

— Nu dau de urmele lor și pace — mormăi căpitanul.

— Nu? Uite că eu le-am dibuit. Ia priviți aici! Vedeați urmele pe iarba călcată?

— Nu văd nimic.

— Ei, asta-i! Uitați-vă bine! Colecă stă întipărită o potcoavă mare, iar alături de ea una mai mică. Încolo au luat-o. Va să zică numai pînă aici au urmărit iepelile sălbatice. Nu ne rămîne decît să cercetăm mai departe.

— Da, cu orice preț!

Fără să mai piardă timpul, Zeb Stump porni în direcția arătată de urme.

— Hei! exclamă deodată bătrînul vînător. Oare ce s-o fi petrecut aici? N-ar strica să lămurim lucrurile.

— Nu văd decît urmele iepelor sălbatice — bombăni Callhown. S-ar zice că au făcut un ocol și-au venit înapoi.

— Aici s-au schimbat rolurile.

— Ce vrei să spui?

— Vreau să spun că în locul ăsta nu călăreții urmăreau iepelile, ci iepelile urmăreau călăreții. Dar nu erau iepelile. Dumnezeu, sînt urme de copite mari. Să nu fi fost...

— Ce anume?

Bătrînul vînător porni fute în direcția urmelor, fără să-l mai lămurească. Callhown se ținea după el, sîcîindu-l cu întrebările, dar Zeb se mîrginea să dea din mină, ca și cum ar fi vrut să zică: „Nu mă pisa atît, acum n-am timp!”

O vreme fu absorbit cu totul de cercetarea urmelor pe pămîntul frămîntat de copitele armăsarilor.

Abia cînd se apropie de prăpastia din prerie se risipi și neliniștea bătrînului. Și doar atunci binevoi să-i dea căpitanului lămuririle cerute cu atîta stăruință:

— Priviți!

— Un armăsar ucis! ce să însemne asta?

— Nimic alta decît că l-a omorît mustangerul.

— Și asta a speriat restul hergheliei și armăsarii au încetat goana lor după cei doi călăreți?

— Nu-i toțmai așa. Armăsarii au încetat urmărirea, însă nu spaima i-a oprit, ci leșul armăsarului. Drace! Asta zic și eu săritură!

— Cred că nu-ți inchipui c-au sărit pe aici! făcu Callhown. Cu neputință!

— Au țîșnit ca glonțul din pușcă. Nu vedeți, sînt urme de potcoave și pe malul ăsta, și pe cel din față. Miss Pointdexter a sărit întii; și de bună seamă că amîndoi au sărit mai înainte să impuște armăsarul. Altfel n-ar fi izbutit. Hm, bag de seamă că nu-i nici un alt loc pe unde-ar fi putut să treacă dincolo. Isteț băiat, mustangerul, a culcat armăsarul la pămînt taman aici, în singurul loc de trecere.

— Crezi că mustangerul a sărit împreună cu verișoara mea?

— Nu chiar împreună — răspunse Zeb, fără să bănuiască gîndul lui Callhown. Întii a sărit mustangul rotat, v-am mai spus asta. Priviți: colo, de partea cealaltă, i se văd deslușit urmele.

— Da, le văd și eu.

— Și dacă vă uitați cu atenție, o să vedeți că stau sub urmele lăsate de calul mustangerului.

— Ai dreptate, chiar așa.

— Cit despre armăsari, nici unul n-a sărit dincolo. Uite cum cred eu c-a fost: după ce s-a văzut de partea cealaltă a prăpastiei, flăcăul a trimis un glonț în căpățîna nemernicului ăsta. Ceilalți armăsari, speriați de moartea tovarășului lor, au incremenit locului și apoi au pornit-o în altă direcție. Uite, urmele lor apucă undeva în sus.

— Nu se poate să fi sărit prăpastia în altă parte și să-și fi continuat urmărirea?

— În cazul ăsta ar fi trebuit să gonească zece mile pînă să ajungă aici: cinci în sus, de-a lungul prăpastiei, și cinci îndărăt, pe malul celălalt. Așa ceva nu s-a petrecut, mister Callhown, n-aveți grijă! Miss Louise n-a mai fost urmărită. După ce-a sărit peste prăpastie, a aler-



gat alături de mustanger : trecuse orice primejdie. Acum cred că s-au întors amândoi la locul picnicului.

— Să mergem ! exclamă Callhown, plin de nerăbdare, încît ai fi zis că verișoara sa se află într-o mare primejdie. Haidem, mister Stump, trebuie să ne întoarcem cît mai repede !

— La ce atîta zor ? mormăi Zeb, descălecînd liniștit de pe iapa lui și scoțînd la iveală un cuțit. Așteptați nițel, numai vreo zece minute.

— De ce ?

— Vreau să jupoi armăsarul. O minunăție de piele ! La noi, în settlement, capăt cinci dolari pe ea, cu ochii închiși !

— Să te ia naiba cu pielea asta cu tot ! izbucni furios Callhown. Haide, lasă asta !

— Nici nu mă gîndesc ! i-o întoarsă Zeb, cu aceeași liniște, creștînd pielea pe burta animalului. Dacă vă grăbiți, n-aveți decît să plecați, mister Callhown. Cît despre mine, Zeb Stump, nu mă mișc de-aici pînă nu fac pielea sul, ca s-o ducă bătrînica mea.

\* \* \*

Gelozia îl zorea pe Casey Callhown să se întoarcă la locul picnicului. Gheara ei i se înfipsea în inimă încît de pe cînd străbăteau preria pirjolită, și de atunci gelozia creștea mereu, răpindu-i liniștea. Judecînd după starea socială a vîntorului de mustangi, se părea că verișorul nu trebuie să-și facă griji. De altfel, Callhown nici nu s-ar fi lăsat pradă gîndurilor, dacă n-ar fi cunoscut atît de bine firea Louisei Pointdexter. De copilă arătase o totală independență, nesocotind orice cancan.

Callhown, copleșit de gînduri negre, o porni în goană spre locul picnicului. Ivirea celor doi călăreți în depărtare nu-l bucură cîtuși de puțin. Îi recunosc numai decît : erau tocmai cei din pricina cărora se simțea atît de coclit. Călăreau unul lingă altul, încît aproape li se atingeau șeile. Absorbiți de discuție, nici nu-l simțiră pe Callhown. Înaintau în trap ușor și ghiceai lesne că nu se prea grăbesc să se întoarcă în mijlocul celorlalți.

Apropierea dintre ei, atitudinea lor, nepăsarea vădită față de tot ce-i înconjura și, în sfîrșit, încetineala de broască țestoasă cu care se înapoiau, toate acestea avură darul să întărească bănuielile căpitanului. Callhown simțea că-și pierde stăpînirea de sine. În prima clipă simți imboldul să se avînte în galop și să curme această plimbare intimă. Își sili calul să iutească pasul, dar îl domoli îndată, ca și cum s-ar fi răzgîndit. Cei doi nu-l simțiseră încă, deși căpitanul călărea la numai două sute de pași în urma lor. Vocea cristalină a verișoarei lui, care părea să conducă discuția, îi răsuna deslușit în urechi. Ce n-ar fi dat să audă ce-și spun ! Amândoi erau atît de absorbiți, încît așa ceva nu părea cu neputință de înfăptuit. Pe aici iarba era moale și mătăsoasă ca un covor și înăbușea tropotul calului.

În cîteva clipe, căpitanul Callhown ajunse în apropierea călăreților. Își domoli calul, dar pasul lui ostentiv îl trădă. Mustangul rotat și murgul își scuturară coamele și nechezară puternic.

— Ah, vărul Casey ! exclamă Louise, mai mult cu ciudă, decît cu mirare. Te văd aici, dar tata, Henry și ceilalți unde sînt ?

— De ce mă întrebi pe mine, Lou ? Știu tot atît ca și tine.

— Credeam că ne-ai ieșit înainte. Calul ți-e numai spumă. Arată ca după o goană îndelungată, cu nimic mai prejos decît a noastră.

— Așa și este. Din prima clipă m-am aruncat pe urmele tale, nădăjduind să-ți pot veni în ajutor.

— Adevărat ? Și eu care habar n-aveam că ai pornit-o după noi ! Îți mulțumesc, Casey. Tocmai asta făceam acum : îi mulțumeam lui mister Gérald, care m-a salvat pe mine și pe Luna dintr-o mare primejdie, riscîndu-și viața. Ba chiar ne-a salvat de la o moarte îngrozitoare. Închipuiește-ți, am fost urmăriți de o herghelie de armăsari sălbatici. Erau cît pe ce să ne sfișie.

— Da, știu.

— Ai văzut cum ne-au urmărit ?

— Nu. Am ghicit totul după urme.

— După urme ? ! Ai izbutit să-ți dai seama de asta după urme ?



— Da, mulțumită lămuririlor lui Zeb Stump.  
— O, ați fost împreună? Și pînă unde ați venit după noi?

— Pînă la prăpastie. Tu ai sărit singură, așa mi-a spus Zeb. Adevărat?

— Luna a sărit.

— O dată cu tine?

— Se înțelege. Ciudată întrebare, Casey! rîse ea. Ai sărit și tu peste prăpastie? continuă creola, vorbind deodată pe un alt ton. Și-ai mai mers pe urmele noastre?

— Nu, Lou. De la prăpastie am pornit-o îneoce, presupunînd că te întorci înaintea mea.

Louise păru mulțumită de răspuns.

— Ei, mă bucur că ne-am întîlnit. Mergeam încet pentru că Luna, sărăcuța, e tare obosită. Nici nu știu cum o să ajungem acasă.

Din clipa apariției lui Callhown, mustangerul nu mai scoase un cuvînt. Fără să arate o cit de mică părere de rău, el renunță singur la societatea plăcută a tinerei creole. Călărea tăcut la cîțiva pași înaintea, reluîndu-și rolul de călăuză. Căpitanul nu-l slăbea din ochi și-l cerceta iscoditor. Și ori de cîte ori surprindea privirea plină de încintare a Louisei îndreptată în direcția mustangerului, o furie diabolică i se aprindea în ochi.

Lunga cale așternută în fața celor trei călăreți putea să ducă la un sfîrșit tragic, dacă n-ar fi apărut ceilalți invitați la picnic. Fugara fu întîmpinată cu strigăte în-suflețite care risipiră, pentru o vreme, orice alte gînduri.

19

## WHISKY CU APA

În micul orășel din apropierea fortului Indge, hotelul cu taverna era clădirea cea mai impunătoare. Orășelul nu făcea excepție de la regula generală, respectată în aproape toate așezările Texasului, fie mai noi, fie ridicate din primele zile ale colonizării acestor meleaguri.

102

Numai în puținele orașe spaniole-mexicane, cîte mai dăinuiau, cetățile și mănăstirile dominau restul clădirilor. Dar și aceste relicve ale trecutului se transformaseră cu timpul aproape peste tot în taverne.

Deși cea mai impunătoare clădire din oraș, hotelul-tavernă al fortului Indge nu se remarcă prin nimic deosebit. După aspectul exterior, abia dacă puteai recunoaște un oarecare stil arhitectonic. Era o construcție de lemn, în formă de „T”. Aripa care închipuia piciorul literei adăpostea sufrageria și odăile pentru oaspeți. În față era o singură încăpere spațioasă, folosită ca bar-saloon, cum se spune în America. Aici se bea, se fuma și se discuta. La intrare, prinsă de trunchiul unui stejar, se legăna o firmă care înfățișa un erou localnic, în uniformă de general; dedesubt stătea scris numele hotelului: „Bun venit”.

Hotelurile în Texas, ca de altfel în toată America, erau în același timp lăcașul bursei și club. Hotelul „Bun venit” nu făcea nici el excepție în această privință. Cu o singură particularitate: patronul nu era un iancheu speculant și întreprinzător din statele de nord ale Americii, ci un neamț flegmatic, poreclit de localnici „moș Doofer”, deși la el acasă, în patrie, era cunoscut sub numele de Oberdoofer.

Taverna fortului nu cunoscuse poate niciodată afluența din seara de după picnic. Aproape toți excursioniștii — mai puțin doamnele, firește — găsiră de cuviință să-și încheie ziua la bar.

Nici nu bătuse de unsprezece, și taverna începu să se umple: ofițerii din fort, plantatori din partea locului, furnizori sau pur și simplu aventurieri apărură rînd pe rînd. De cum intra, fiecare se ducea la bar, cerea băutura preferată și se alătura grupului său. Unul din grupuri atrăgea atenția tuturor. Era alcătuit din opt sau zece oameni, între care se aflau și cei trei ofițeri pe care cititorul a avut prilejul să-i cunoască: căpitanul de infanterie Sloman și cei doi locotenenți — dragonul Hencock și vînătorul Crossman. Tot aici putea fi văzut și maiorul. Discutau cit se poate de liber despre întîmplările de peste zi.

103



— Spune-mi, te rog, domnule maior — zise Hencock. Dumneata probabil că știi: pe unde a umblat azi miss Pointdexter?

— De unde să știu? i-o întoarse maiorul. Întreabă-l pe mister Casey Callhown.

— L-am întrebat noi, dar n-am izbutit să aflăm nimic lămurit. Nici el nu știe mai mult decât noi. I-a ajuns pe amindoi din urmă la întoarcere, în apropiere de locul popasului nostru. Cei doi au lipsit foarte mult și, judecând după caii lor înspumați, trebuie că au fost undeva departe. Aveau timp să ajungă pînă la Rio Grânde, ba și mai departe.

— Ați observat cum arăta Callhown cînd s-a întors? interveni căpitanul de infanterie. Era negru la față și neliniștit, parcă sîciit de un gînd foarte neplăcut.

— Da, era tare nefericit! încuviință maiorul. Sper însă, căpitane Sloman, că nu pui asta pe seama...

— Geloziei? Ba sînt convins că așa e! Altceva nici nu putea să fie.

— Callhown gelos pe Maurice-Mustangerul! Ha-ha! Imposibil! În orice caz, foarte puțin probabil.

— Și de ce nu, mă rog?

— Dragă Sloman, Louise Pointdexter este o lady, iar Maurice Gérard...

— ...un simplu negustor de cai! îi întregi gîndul Crossman. Maiorul are dreptate. E ceva de neconceput!

— Ce știți voi! urmă Sloman, clătînd semnificativ din cap. Voi n-o cunoașteți pe miss Pointdexter, așa cum o cunosc eu. E o tînră excentrică, ba poate chiar mai mult decât atît. Cred că și voi ați observat asta.

— Continuă, continuă, Sloman! făcu maiorul, batjocoritor. Mi se pare că vrei să birfești puțin. După cît se vede, te-ai îndrăgostit de miss Pointdexter, deși îți dai aere de mare misogin. Dacă ai fi gelos pe locotenentul Hencock sau pe Crossman, aș mai înțelege. Dar pe un simplu mustanger...

— Iată-l! îi curmă vorba Hencock, zărindu-l în ușă pe mustanger. Să-l întrebăm chiar pe el. E un băiat simplu și-o să ne spună tot.

— Maurice păși în tăcere spre bar și se așeză pe un scaun.

— Un whisky cu apă, te rog — ceru el, modest.

— Whisky cu apă? repetă barmanul, morocănos. Doriți whisky cu apă? Doi penny paharul.

— N-am întrebat cît costă! îl repezi mustangerul. Am cerut un whisky cu apă. Găsesc aici, la dumneata, ceea ce doresc?

— Îndată, îndată! încuviință neamțul, speriat de vorba tăioasă a mustangerului. Am whisky berechet, cît vă dorește inima. Pofțiți!

În timp ce stăpînul barului turna băutura cerută, mustangerul schimbă cîteva saluturi cu ofițerii, pe care îi cunoștea în mare parte. Ofițerii tocmai se pregăteau să-l întrebe ceea ce îi interesa, dar în aceeași clipă îl zăriră pe Casey Callhown în prag și hotărîră să mai aștepte. De față cu el se simțeau oarecum stingheriți să discute despre asta.

Casey Callhown se apropie cu înfumurarea-i caracteristică de grupul de militari și civili și înclină din cap în chip de salut, așa cum se obișnuiește cînd petreci într-o societate o zi întreagă și lipsești pentru scurt timp din mijlocul ei.

Căpitanul nu era beat, dar era băut, căci ochii îi luceau straniu și o paloare nefirească îi acoperea fața.

— Hai să bem! se adresă el maiorului și grupului ce-l înconjura. Și să bem cum se cuvine, în cerc, să nu se plîngă patronul că arde lumina de pomană. De acord?

— De acord! se auziră cîteva glasuri.

— Dumneata, maiorule, ce zici?

— Beau și eu cu plăcere, căpitane Callhown.

Întreg grupul se apropie de bar, cerînd în cor băutură. Li se mai alăturară cîțiva. Întimplător, sau poate cu bunăștiință, Callhown se așeză chiar în margine, lîngă Maurice Gérard. Mustangerul fuma o țigară de foi, sorbind tacticos din paharul cu whisky. Ai fi zis că nici nu s-au văzut unul pe celălalt.

— Un toast! strigă Callhown, ridicînd paharul.

— Da, da, un toast! i se alăturară cîțiva.

— Trăiască America pentru americani și piară toți veneticii, mai cu seamă blestemații de irlandezi!

Rostînd aceste cuvinte, Callhown făcu un pas înapoi și-l împinse cu cotul pe mustanger, care tocmai ducea



paharul la gură. Băutura i se vărsă pe cămașă. Să fi fost oare numai o simplă întâmplare? Toți erau încredințați de contrariu. Și așteptau ca mustangerul să se arunce asupra celui care-l jignise în felul acesta. Rămaseră deza-măgiți, ba chiar mirați, văzându-l că șovăie. Unii credeau chiar că va înghiți totul fără să riposteze.

— Dacă-i trece asta cu vederea — șopti Hencock la urechea lui Sloman — merită să-l azvirlim afară din local.

— Te rog, n-avea grijă! murmură infanteristul. Nici să nu te gîndești. După cum știi, nu-mi plac rămășagurile, dar uite, pierd solda mea pe o lună, dacă mustangerul nu-i răspunde cum se cuvine. Iar Callhown, sint convins, n-o să fie de loc încîntat de un asemenea adversar, deși G  rald pare preocupat mai mult de cămașă dec  t de jignirea pe care i-a adus-o căpitanul. Ciudată dihanie de om mai e!

  n timpul acestor șușoteli, Maurice, cu desăvîrsire calm, lăsă paharul din m  n  , scoase o batistă de mătase din buzunar și începu să-și ștergă cămașă u  . Mișcările sale vădeau atîta st  p  nire de sine,   nc  t n-ai fi zis nici o clipă că e vorba de lasitate.

— Sint irlandez! rosti el, virindu-și batista în buzunar.

Răspunsul său părea foarte simplu, deși venise cam cu   nt  rziere, dar nimeni nu se îndoia de adev  ratu-i înteles: era o provocare. Vorba laconică a mustangerului nu făcea dec  t să sublinieze gravitatea inten  iilor celui jignit.

— Dumneata?! strigă disprețuitor Callhown,   ntor-c  ndu-se spre el și desfăcu brațele a mirare. Dumneata? urmă căpitanul, m  sur  ndu-l cu privirea din cap p  n   în picioare. Ești irlandez? Nu se poate! Niciod  t   nu mi-aș fi dat seama! Eu te credeam mexican, judec  nd după costumele și după zorzoanele de pe cămașă!

— Nu   nteleg ce ai cu costumele mele, mister Callhown. Dar de vreme ce mi-ai pătat cămașă, permite-mi să-ți plătesc de aceeași monedă și să stric apretul cămășii du-mitale!

Zicînd acestea, mustangerul luă paharul și, mai   na-  nte ca   nfumuratul căpitan să aibă timp să se întoarce,

   azvirli în față restul de whisky. Spre satisfacția celor mai mulți din c  ți se aflau acolo, Callhown începu să strănute și să tușească nest  pinit. Exclamațiile de încu-viintare scăpate fără voie de pe buzele unora amuțir   îndată: se lăsă o tăcere morm  ntal  . Era o clipă aprigă. Toți își dădeau seama că sfada celor doi a luat o   ntor-sătură gravă și că incidentul se va sfirși negreșit prin-tr-un duel. Nici o putere din lume nu părea în stare să împiedice acest lucru.

20

## O SITUAȚIE PRIMEJDIOASĂ

C  t ai clipi, Callhown scoase revolverul. Mustangerul, ghic  ndu-i g  ndul, făcu la fel și rămase în așteptare. Cei mai sperioși se îmbulziră spre ușă, cuprinși de panică. Alții rămaseră pe loc din nesocot  nț  , iar alții, conștienți, cu o hot  r  re lucidă în ochi. Aceștia din urmă dovedeau poate bună prevedere: se g  ndeau că, dacă fug, se pot pomeni cu un glonț în spate.

O tăcere de moarte domni pentru c  teva clipe. Era răscrucea c  nd hot  r  rea minții devine faptă.

Dacă adversarii ar fi fost alții, timpul acesta ar fi fost poate și mai scurt. Doi oameni ceva mai iuți din fire și mai puțin încercați, ar fi apăsat numaidecît pe trăgaci. Rivalii noștri aveau însă experiența duelurilor și știau cât de mult contează dacă greșești ținta. Pentru lumea str  ns   afară, t  r  g  neala asta era de-a dreptul chinu-itoare, fiindcă nimeni nu îndrăznea să v  re capul pe ușă.   n locul împușcăturilor auziră deod  t   glasul liniștit și autoritar al maiorului:

— Stați! ordonă el, scoț  nd sabia din teacă și despăr-t  ndu-i cu ea pe cei doi. Vă ordon să nu trageți! Jos armele! Voi confisca pistolul celui care atinge primul trăgaciul! Potoliți-vă!

— De ce? izbucni Callhown, v  n  t de furie. De ce asta, maior Ringwood? După o asemenea jignire, și încă din partea unuia ca el...



— Dumneata l-ai provocat, căpitane Callhown.

— Ei, și ce? Să-l ia dracu! Nu sînt dintre cei care rabdă o jignire. La o parte din calea mea, domnule maior! Treaba asta ne privește numai pe noi și n-ai dreptul să te-amesteci!

— Zău? Ha-ha! Sloman, Hencock, Crossman! Ați auzit? N-am dreptul să mă amestec! Căpitan Casey Callhown, te invit să nu uiți unde te afli! Să nu-ți închipui că ești în statul Mississippi, în mijlocul cavaleriei dumitale, care schingiuește sclavii. Aici, sir, există un fort militar, supus unor anumite legi, iar mie, sluga dumitale preacalecată, mi s-a încredințat comanda acestui fort. Îți ordon să pui pistolul la loc! Acum, numai decît, altfel te trimit la arest ca pe un simplu soldat!

— Nu zău! Minunată țară vrei dumneata să faci din Texas! Șuieră Callhown printre dinți. Va să zică, orice jignire ți s-ar aduce, nu ai dreptul la duel, fără permisiunea dumitale, maior Ringwood, așa? E o lege pentru toată țara?

— Cîtuși de puțin! răspunse maiorul. Nu sînt dintre cei care împiedică rezolvarea cinstită a unei neînțelegeri. Nimeni nu te oprește, pe dumneata și pe adversarul dumitale, să vă ucideți, dacă asta doriți. Dar nu aici. Trebuie să pricepi, mister Callhown, că duelul dumneavoastră primejduiește viața altora. N-am nici o poftă să mă nimerească un glonț trimis aiurea. Așteptați întîi să ne depărtăm, ca să fim în afară de orice pericol. Și atunci, trageți cit vreți! Acum sper că ești mulțumit.

Oricine altul în locul maiorului n-ar fi avut poate atîta autoritate. Maiorul însă era comandantul fortului, un om de vîrstă respectabilă și, pe deasupra, desăvîrșit în minuirea armelor, lucru bine cunoscut oricui ar fi îndrăznit să-i nesocotească ordinele. Și dacă el trăsese sabîia, cei doi potrivnici știau că nu a făcut un gest teatral. Aproape în același timp, amîndoi lăsară pistoalele în jos. Callhown strîngea furios din dinți. Era ca o fiară lacomă de singe, împiedicată să se arunce asupra prăzii. În schimb, mustangerul dădu ascultare maiorului, fără nici o urmă de minie.

— Bănuiesc că nu vreți să renunțați la duel! spuse maiorul, dîndu-și seama că sînt puține șanse să-i împiedice.

— Nu țin neapărat să renunț — vorbi cu modestie Maurice. Doar dacă mister Callhown își cere scuze...

— Trebuie să-și ceară scuze, el a început cearta! se amestecară cîțiva dintre cei de față.

— Niciodată! strigă cu înfumurare fostul căpitan. Casey Callhown nu obișnuiește să-și ceară scuze, mai ales unui măimuțoi împopotonat ca ăsta!

— Destul! izbucni irlandezul, ieșindu-și pentru prima oară din fire. Voiam să-i dau posibilitatea să-și salveze viața. A refuzat. Și acum, vă jur pe onoarea mea, că ne vom bate pe mîarte, și nu pe viață!... Domnule maior, vă rog stăruitor, pe dumneavoastră și pe prietenii dumneavoastră, să plecați de aici. Nu pot să mai rabd asemenea cuvinte de ocară!

— Ha-ha-ha! rise disprețuitor Callhown. Auzi, să-mi dea posibilitatea să-mi salvez viața! Hai, plecați de aici! Plecați cu toții! Îl învâț eu minte!

— Stați! strigă maiorul, șovăind să se întoarcă cu spatele la cei doi potrivnici. Așa n-am făcut nimic. Dumneavoastră sînteți în stare să apăsați pe trăgaci cu o clipă mai devreme decît trebuie. Propun să ieșim cu toți o dată, înainte să începeți duelul. În plus, se adresează el celor prezenți, aici se cer respectate anumite reguli. Dacă vor să se bată în duel, atunci să o facă respectînd toate regulile. În primul rînd, ca lupta să fie cinstită, amîndoi trebuie să aibă arme la fel.

— Da, desigur! încuviințară cîțiva din cei care îi înconjuraseră pe cei doi, urmărind cu încordare felul cum va fi primită această propunere.

— Aveți ceva împotrivă? urmă maiorul.

— E o cerință îndreptățită și n-am nimic de zis — răspunse calm irlandezul.

— Eu mă voi bate cu arma pe care o am în mînă — îl înfruntă cu obraznicie Callhown pe mustanger.

— De acord. Îmi convine arma! încuviință acesta.

— Văd că aveți amîndoi revolvere Colt 2, cu șase cartușe — spuse maiorul, după ce le cercetă armele. Deocamdată, totul e în ordine. Armele sînt la fel.



— Nu cumva mai au și altă armă? interveni tânărul Hencock, bănuindu-l pe căpitan că putea să ascundă un pumnal sub tunică.

— Eu nu am! rosti mustangerul, cu o sinceritate care nu lăsa nici o umbră de îndoială.

Toți își întoarseră privirile spre Callhown, dar căpitanul parcă se codea să răspundă. Căpitanul, înțelegând că nu are încotro, mărturisi:

— Am și un pumnal, sper că nu vă gândiți să mi-l luați. Fiecare e îndreptățit să-și păstreze armele pe care le are asupra sa.

— Căpitane Callhown — interveni iarăși Hencock — adversarul dumitale nu are pumnal. Dacă nu ți-e teamă să-l înfrunți cinstit, trebuie să renunți la pumnal.

— Sigur, trebuie să renunțe! strigară câteva glasuri. Să renunțe! Să renunțe!

— Dă-mi pumnalul, căpitane Callhown! rosti autoritar maiorul. Un revolver cu șase gloanțe e destul pentru orice om cu mintea întreagă. Doar cit apăsai pe trăgaci, și unul dintre voi...

— La naiba, na-vă pumnalul! pufni Callhown și, deschindu-se la tunică, scoase un pumnal pe care îl azvîrli în celălalt colț al încăperii, după care urmă provocător: Pentru sperietoarea asta împopoțonată, n-am nevoie de pumnal! urmă el, sfidător. Isprăvesc cu el de la primul glonț!

— O să ai tot timpul să vorbești despre asta! Fii pe pace, nu mă sperii, mister Callhown!... Domnilor, vă rog să plecați cit mai repede, trebuie să pun capăt odată lăudăroșeniilor și jignirilor acestea!

— Cîine! scrișni căpitanul. Blestemat să fii, cîine irlandez! Te trimit eu numaidecît în cușca ta! O să...

— Rușine, căpitane Callhown! i-o reteză maiorul, în mijlocul indignării generale. Asemenea discuții sînt inutile și e cu totul necuviincios să te porți astfel într-o societate de gentlemen. Mai rabdă o clipă, după aceea poți să spui tot ce poțestești. Acum, o ultimă condiție: nu aveți voie să trageți înainte ca noi să fi ieșit.

Dar se vedea că e foarte greu să se asigure această condiție. O simplă făgăduială părea îndoielnică, acum,

cînd patimile se dezlănțuiseră. Cei doi potrivnici, sau cel puțin unul dintre ei, n-ar fi stat să aștepte o incuviințare ca să apeșe pe trăgaci.

— Ar fi bine să dăm un anumit semnal — propuse în continuare maiorul. Nici unul să nu tragă pînă nu aude semnalul. Cum să procedăm, are cineva vreo idee?

— Iată ce spun eu — interveni căpitanul Sloman. Mister Callhown și mister Gérald să iasă afară o dată cu noi. Dacă ați observat, în părțile laterale ale clădirii există două uși, așezate simetric. După ce ies cu noi, adversarii vor intra din nou, unul pe o ușă, celălalt pe alta, cu condiția să nu tragă înainte de a trece pragul.

— Perfect! E tocmai ce trebuie! incuviințară cîțiva.

— Dar semnalul? întrebă maiorul. Să fie o împușcătură?

— Nu, clopotul tavernei.

— Nici nu se putea găsi o soluție mai bună. Minunat! zise maiorul, îndreptîndu-se spre ușă.

— Domnule maior! Domnule maior! strigă stăpînul localului, ieșind în fugă de după tejghea, unde stătuse pitulat pînă atunci. Să tragă cu pistoalele aici? Vai de mine și de mine! Au să-mi fărîme toate sticlele, frumosele mele oglinzi, pendula, vasele cu flori! Mein Gott! Mein Gott!! Cit bănet m-au costat toate acestea! Am numărat două sute de dolari pentru ele! O să-mi prăpădească vinurile cele mai bune! Ah, domnule maior, au să mă ruineze! Ce să mă fac? Doar...

— Nu te teme, Oberdoofer! îl liniști maiorul. Vei fi despăgubit, n-am nici o îndoială. În orice caz, acum trebuie să te adăpostești. Dacă rămii aici, te poate nimeri vreun glonț, și asta e mai rău decît dacă ți-ar sparge toate sticlele.

Cu aceste cuvinte, maiorul se grăbi să iasă, lăsîndu-l singur pe stăpînul localului, care își pierduse capul cu desăvîrșire. Cei doi adversari i-o luaseră înainte, ieșind pe cele două uși lăturalnice și-l așteptau. Oberdoofer nu stătu mult pe gînduri. Maiorul abia apucă să închidă ușa în urma sa, că neamțul închise o altă ușă, punînd

! Dumnezeu! (În limba germană în text).



du-se la adăpost. Saloonul, cu sticlele de băutură jucind în toate luminile curcubeului, cu oglinzile scumpe și lămpile strălucitoare se cufundă într-o liniște adâncă, tulburată doar de tic-tacul egal al pendulei.

21

## UN DUEL IN TAVERNA

După ce ieși din tavernă, maiorul nu se mai amestecă în disputa dintre cei doi. De fapt, nu se cădea ca el, comandantul fortului, să încurajeze un duel, chiar dacă ar fi avut loc în respectul tuturor regulilor. Sarcina asta și-o luara tinerii ofițeri, care rînduira totul. Condițiile luptei fiind cunoscute, pregătirile nu cerură mult timp. Nu le mai răminea decît să hotărască cine va trage clopotul. Așa stabiliseră: clopotul să dea semnalul de începere a duelului. Întinericul nopții se îndesise, dar se vedea mulțimea adunată pe strada largă, în fața hotelului. Vestea celor petrecute făcuse repede ocolul întregului fort. Nu numai ofițerii care fuseseră în tavernă se aflau în stradă, ci și camarazi de-ai lor, precum și soldați, care se strecuraseră pe sub ochii santinclelor, dornici să urmărească spectacolul. Nici femeile nu lipseau. Cîteva seînorite energice cereau lămuriri amănunțite. Toți vorbeau în șoaptă. Lumea aflase că maiorul este și el de față, dimpreună cu alte personalități din fort.

Mulțimea curioșilor stătea ceva mai departe. Ochii tuturor priveau cu încordare spre tavernă. Toți așteptau duelul.

Cei doi potrivnici așteptau afară, la cele două extremități ale clădirii. Amîndoi priveau la ușa pe unde trebuiau să intre, ca să nu se mai întoarcă poate niciodată, stringînd în mînă tocul revolverului. Deodată răsună un strigăt:

— Semnalul!

Se auzi dangătul clopotului. Glasul aramei care vestea de obicei bucurie, chemînd poporul la petreceri de nuntă,

vestea acum o luptă pe viață și pe moarte. Clopotul amuți îndată. Abia dacă bătuse de două ori. Dar era prea destul și atît. Cei doi potrivnici deschiseră ușile și dispărură în tavernă. Impușcăturile care bubuiră asurzitor și zăngănitul unor geamuri sparte făcură să se oprească mina ce trăgea clopotul.

La primul sunet de clopot, căpitanul și mustangerul dădură buzna în tavernă și primele gloanțe țîsniră numaidecît. Încăperea se umplu de fum. Dușmanii continuau să rămînă în picioare, deși amîndoi erau răniți. Sîngele șiroia pe podea. Glonțul următor porni în același timp de ambele părți, tras la nimercală, căci fumul împiedica vederea. Apoi se auziră noi impușcături, una după alta. Și deodată se făcu liniște — o liniște desăvîrșită. Oare căzuseră amîndoi? După zgomotele ajunse afară, se putea spune că atît căpitanul cît și mustangerul sînt în viață. Liniștea statornicită în acest scurt răstimp se datoră faptului că adversarii se căutau cu privirea unul pe altul prin perdeaua de fum, fără să facă nici o mișcare și fără să scoată o vorbă, ca să nu se trădeze. Deodată răsună o dublă impușcătură, după care se auzi zgomotul a două corpuri prăbușindu-se pe podea. Se răsturnară niște scaune, apoi răsună o nouă impușcătură — a unsprezecea. Ținîndu-și răsufierea, mulțimea aștepta cea de a douăsprezecea impușcătură. În loc de asta, se auzi un glas. — glasul mustangerului:

— Revolverul meu e la tîmpla dumitale, domnule, și eu mai am un glonț. Cere scuze, altfel vei muri!

Toată lumea își dădu seama că era sfîrșitul luptei. Cîteva, mai curajoși, se apropiară de fereastră. Îi văzură pe cei doi întinși pe podea, cu hainele însingerate și grav răniți. Unul, în niște pantaloni de catifea și cu un briu roșu de mătase, stătea aplecat deasupra celui alt, ținîndu-i revolverul la tîmplă. Iată tabloul care se înfățișă privitorilor prin fumul de pucioasă. După cîteva clipe se auzi un alt glas — glasul lui Callhown. De astă dată era lipsit de înfumurarea-i obișnuită. Era doar o șoaptă jalnică:

— Destul... lasă revolverul... Îmi cer scuze...



## UN DAR MISTERIOS

Duelul, în Texas, nu e ceva neobișnuit : după trei zile nu mai vorbește nimeni de el, iar după o săptămână toată lumea l-a dat uitării. Încăierările de stradă sînt aici lucruri cum nu se poate mai firești. Cîteodată au loc chiar pe trotuar și nu arareori costă și viața unui trecător întimplător. Legile Texasului socotesc jertfele acestui ciudat mijloc de răfuială drept „accidente“, iar vinovații nu au de suferit nici un fel de pedeapsă.

În ciuda acestor obiceiuri, duelul dintre Casey Callhown și Maurice G  rald trezi un viu interes în r  ndurile localnicilor. De  i nici unul dintre eroi nu făcea parte dintre b  stina  i, despre duelul lor se vorbi nouă zile în   ir. Arogan  a   i firea circota  a a căpitanului, ca   i firea deschisă   i cinstea mustangerului erau binecunoscute tuturor. Nu e de mirare deci că lumea se arăta foarte mul  umit   de rezultatul luptei.

Nimeni nu   tia felul cum suportă Casey Callhown urmările duelului. Nu mai era văzut la tavernă, de unde, altfel, rareori se întimpla să lipsească. Rănile grave primite în timpul luptei îl   ntuiser   pentru multă vreme la pat.

Starea s  n  t   ii lui Maurice nu trezea îngrijorare, dar t  n  rul avea nevoie să stea o vreme lini  tit. Asta îl sili să r  m  n   în hotelul lui Oberdoofer, într-o c  m  ru   modestă.   ngrijirea mustangerului lăsa mult de dorit. Nici chiar faima de   ving  tor nu schimbase cu nimic atitudinea nepăsătoare pe care stăpînului tavernei o manifestase   i mai înainte fa   de el. Din fericire, îl avea lingă el pe Phelim, fiindcă altfel ar fi dus-o r  u de tot.

— Sfinte Patrick ! ofta credinciosul slujitor îl mustangerului. C  nd o să scăpăm din v  g  una asta ! Curată neru  inare, zău a  a ! Nu poți nici să m  n  nci, nici să bei ca lumea ! P  n     i porcii s-ar scribi de m  ncarea de-aici !   n plus, blestematul ăsta de Oberdoofer   ndr  zne  te să spuie...

— Prea puțin îmi pasă ce spune Oberdoofer ! Dar ca să nu audă el tot ce tr  nc  ne  ti tu, potole  te-te, rogu-te. Nu uita că prin paravanele astea se aude orice   oapt   !

— Să le ia dracu de paravane ! Arz  -le-ar focul să le arză ! Dacă nu vă pasă ce spune neam  tul, atunci nici mie nu-mi pasă. N-are decit să audă. Că mai rău dec  t ni-i acum, nu poate să ne fie. Nu vreau să tac, trebuie să   ti  i ce are neam  tul în sc  f  rlie.

— Ei hai, dă-i drumul ! Ce spune ?

— L-am auzit   u  otind cu unul, cum că o să vă silească să-i pl  ti  i nu numai pentru odaie, masă   i spălat, dar   i pentru toată paguba din noaptea aia.

— Să mă silească pe mine să plătesc ?

— Da, numai pe dumneavoastră, mister Maurice. Zicea că n-o să ia o l  scaie de la iancheu. Păi asta-i neru  inare ! Numai neam  tului ăstuia putea să-i dea prin cap a  a ceva. Dacă trebuie să plătească cineva, atunci să plătească iancheul, fiindcă el a început toată t  r  senia.

— Nu   tii de ce vrea să mă silească să-i plătesc eu pentru toate ?

— P  i zicea că, de vreme ce i-  i picat în mină, nu vă lasă să plecați p  n   nu-i pl  ti  i.

— Eh, nu-i nimic ! O să vadă curînd că   i-a cam greșit socotelile. Să ceară despăgubiri celui care se dă în lături. Eu, unul, sînt gata să acopăr jumătate din costul stricăciunilor, atît   i nimic mai mult. Poți să i-o   i spui dacă aduce vorba. La drept vorbind, nici nu   tiu de unde am să scot banii. Mă tem că sînt destule stricăciuni.   n timpul duelului am auzit un z  ng  nit asurzitor — poate să fi fost vreo oglindă, poate pendula, nu   tiu.

— O oglindă cit toate zilele, mister Maurice.   i pendula ! Aud că toate astea fac vreo două sute de dolari. Minciuni gogonate ! Nu cred să facă mai mult de o sută.

— P  i   i a  a, mi-e destul de greu să plătesc. Mă tem, Phelim, că va trebui să te repezi p  n   la Alamo   i să aduci încoace toate comorile noastre. Ca să pot plăti o datorie ca asta, n-o să am încotro, va trebui să v  nd pintenii, cupa de argint, ba poate   i pu  ca.

— Numai pu  ca să n-o dați, mister Maurice ! Cum o să ne mai ducem noi viața fără pușcă ?



— Lasă, o să ne descurcăm și cu lassoul.

— Și pun prinsoare că n-o să mîncăm mai prost decît la moș Doofer. Aici, orice îmbuc, mă doare burta!

În clipa aceea, ușa se deschise, fără vreo bătaie pre-venitoare. Intră slujnica, cu un coș de răchită.

— Ce-i cu tine, Gertruda? întrebă Phelim.

— Un gentleman m-a rugat să v-aduc coșulețul ăsta — zise fata.

— Cine? Ce gentleman?

— Nu-l cunosc. Nu l-am văzut niciodată.

— Va să zică un gentleman... Cine să fie, Phelim? Ia vezi ce-i acolo!

Phelim deschise coșul: găsi o sticlă cu vin și o mul-țime de bunătăți — prăjituri, friptură — dar nu dădu peste nici o scrisoare ori un bilețel cît de mic. Felul cum era împachetat fiecare lucrușor nu lăsa însă nici o îndoi-ială: darul venea de la o femeie. Maurice cercetă coșul. Darul era cît se poate de birlevenit, mai ales în condițiile de aici. Căută să ghicească cine putea să-i trimită atîtea bunătăți. În fața ochilor îi apărură deodată chipul Louisei Pointdexter. Era un gînd lipsit de temei, își dădea seama, dar se simțea îndemnat să-i dea crezare și, în taină, se bucura. Chibzuind lucrurile mai adînc, îndoiala îi spori în suflet.

— Un gentleman ne-a trimis coșul! repetă Phelim. Așa spune Gertruda. Se vede că-i un suflet bun. Cine o fi?

— Nu pot să ghicesc, Phelim. Să fie unul din ofițerii fortului? Cui să-i dea prin minte așa ceva?

— După mine, ofițerii n-au nici un amestec aici. Nu știu de ce, dar cred că e o mină de femeie la mijloc. Nu vedeți ce frumos sînt rînduite toate?

— Prostii, Phelim! Nu cunosc nici o femeie care ar putea să ne arate atîta atenție.

— N-aveți dreptate, mister Maurice. Știu eu pe cineva. Ea ne-a trimis coșul: dacă nu s-ar fi gîndit la dumnea-voastră, ar fi fost o nerecunoscătoare. Nu i-ați salvat viața deunăzi?

— De cine vorbești, Phelim?

— Ce, parcă nu știți? Mă gîndesc la frumoasa cu care ați venit la colibă... Da! Călărea pe mustangul rotat. I-ați

dat calul fără să cereți un ban. Ce-ar zice ea dac-ar afla primejdia în care vă găsiți acuma?

— Primejdia mai există, e adevărat. Doctorul m-a pre-venit că abia peste o săptămînă o să mă pot da jos din pat. Lasă, nu te amări, prietene!

— Nu, ziceam și eu așa. Ca să spun drept, nu mă gîndeam la asta. Poate că aveți inima rănită. Doi ochi frumoși te rănesc cîteodată mai abitir decît orice glonț. Sau, cine știe? Poate că ochii dumneavoastră au rănit ei vreo inimioară. Nici vorbă, ea ne-a trimis toate bu-nătățile! Uf, la naiba! Eu, unul, nu-s în stare s-o scot la capăt!

— Te-ai incurcat rău de tot, Phelim. Coșul nu l-a trimis cineva din fort. Oricum, nu văd de ce ne-am codi atîta. Hai, frate, să gustăm și noi cîte ceva!

Maurice mîncă cu incîlnire din bunătățile ce um-pleau coșulețul. O neasemuită bucurie îi umplea sufle-tul. Gîndurile îi zburau spre ființa a cărei grijă față de el îl copleșea. Oare tinăra creolă, verișoara dușmanului său de moarte, să-i fi trimis coșul? O atare presupunere nu i se părea să aibă prea mult temei. Și dacă nu ea, atunci cine i l-a trimis? Mustangarul ar fi dat oricît, numai să știe că darul vine de la Louise Pointdexter.

\*  
\*   \*  
\*

Zilele treceau, dar taina coșulețului stăruia. Curînd, Maurice avu bucuria unui dar asemănător. Primi alt co-șuleț, cu altă sticlă de vin și alte bunătăți. Săriră din nou cu întrebările asupra slujnicei, dar nu putură scoate nimic de la ea: „Un gentleman mi l-a dat, un gentleman necunoscut, același de data trecută“. În plus, spunea că gentlemanul era „foarte negru“, că avea o pălărie strălu-citoare și că venise călare pe un catir. Maurice rămase nemulțumit de cele aflate, dar căuta să nu arate nimic din ce simțea. Nici chiar Phelim nu bănuia visele în care se logăna mustangerul. După două zile, cînd primiră al treilea coșuleț de la același gentleman cu pălăria stră-lucitoare, Maurice fu silit să se trezească din visele



sale. Coșulețul era aidoma cu celelalte două, numai că înăuntru se afla o scrisoare.

— Nu-i decît Isidora! mormăi Maurice, privind scrisul. Rupse cu nepăsare plicul și citi:

„Dragă señor!

*De o săptămînă mă aflu în casa unchiului Silvio. Am auzit de boala dumitale și de faptul că ești rău îngrijit acolo, la hotel. Doresc să-ți îndulcesc puțin suferința. Primește, te rog, acest mic dar, în amintirea marelui serviciu pe care mi l-ai făcut. Scriu în șa, înaintea plecării mele pe Rio Grande. Binefăcătorul meu, salvatorul vieții mele, mai mult, al cinslei mele, adio, adio!*

*Isidora Covarubio de Los Lanos*”

— Îți mulțumesc, îți mulțumesc, dragă Isidora! șopti mustangerul, împăturind scrisoarea și aruncînd-o nepăsător pe pat. Întotdeauna recunoscătoare, atentă, bună... Dacă n-ar fi fost Louise Pointdexter, poate că te-aș fi iubit...

23

## JURĂMÎNTUL RAZBUNĂRII

Callhown își petrecea tot timpul în camera lui somptuoasă. Egoist înăcrit cum era, nu credea în prietenie și de aceea nici nu avea prieteni. Suferințele fizice erau sporite de chinuri sufletești, de conștiința singurătății lui. Oare va scăpa teafăr, fără vreo vătămare? Cui îi păsa de asta? Nimeni nu se neliniștea în mod sincer de soarta lui, și Callhown știa bine acest lucru. Dacă i se arăta oarecare atenție, era numai mulțumită legăturilor de rudenie. Nici nu se putea altfel. Purtarea căpitanului față de verișoara și de vărul său nu avea cum să-l facă respectat. Mindrul Woodley Pointdexter nutrea doar dezgust față de el — un dezgust amestecat cu teamă. E drept, simțămîntul acesta se ivise

de puțină vreme în sufletul bătrînului plantator. Așa cum am mai spus, Pointdexter îi era îndatorat, iar datorile crescuseră într-o asemenea măsură, încît Casey Callhown devenise de fapt adevăratul stăpîn al Casei del Corvo. Și el se bizuia în orice împrejurare pe această stare de lucruri.

În ultima vreme, Callhown se străduia din răspuțeri să profite de situație pentru a obține mina Louisei. O iubea de mult, cu patimă. Nu fusese în stare să-i cucerască inima, și fata nu-i ascundea asta. De aceea se hotărî să-și atingă scopul cu ajutorul tatălui ei, conștient de puterea pe care o avea asupra plantatorului. Nu-i de mirare deci că în atmosfera aceasta, în tot timpul cît zăcu la pat, cu viața în primejdie, i se dădu mai puțină atenție decît în alte împrejurări. În perioada cînd simțise lămurit amenințarea morții, Callhown devenise parcă mai bun cu cei din jur. Dar asta nu ținu mult. De îndată ce înțelese că primejdia a trecut, în el se trezi din nou sălbăticia firii lui nestăpînite, sporită acum de conștiința rușinoasei înfringeri în duelul cu mustangerul. Îi plăcea să arunce praf în ochii celor din jur, să o facă pe eroul, să se arate mai cu moț decît toți. Numai că de acum înainte își mincase papara. Băștinașii aproape că nici nu-l mai luau în seamă și asta îl chinuia cumplit. Era peste puterile căpitanului Callhown să recunoască deschis că omul care l-a umilit e rivalul lui în dragoste. Din această cauză, Maurice-Mustangerul trebuia să moară. Dacă nu de mina lui, Casey Callhown, atunci de mina altcuiva.

Căpitanul era încredințat că va găsi în preria întinsă a Texasului un ucigaș lacom de bani. Aurul doar e atotputernic. Or Callhown avea destul aur și nu-i era greu să cumpere mina unui ucigaș. În singurătatea odăii sale, așteptînd să se înzdrăvenească, Callhown plănua cu înfrigurare moartea mustangerului. Voia să găsească o unealtă, un om care să ucidă pentru bani. Își aminti deodată de un mexican, mustanger ca și Maurice. Era convins că între ei doi nu pot exista legături de prietenie. Oamenii cu această indeletnicire, unică în felul ei, aveau o faimă proastă în Texas. Mustangerii erau de obicei indivizi proveniți din drojdia societății. Cînd se aflau în



settlement, siciliau oamenii cumsecade cu veșnicele lor scandaluri. Dar să întâlnești vreunul în preria pustie, însemna să nu mai fii sigur de viață. Casey Callhown își aminti deci de un asemenea individ potrivit pentru ceea ce plănuia.

Își aminti de asemenea că-l vedea mereu la tavernă și că-l zărise și în seara duelului. Omul cu pricina era unul dintre cei care-l purtaseră pe targă după duelul fatal. Îi suna în urechi o vorbă aruncată de mexican la adresa lui Maurice Gerald, care arăta lămurit că nu-i este prieten, ci dimpotrivă. Mai târziu, Callhown află că mexicanul era un dușman înverșunat al lui Maurice. Hotări deci să se oprească asupra lui. Îl chemă la el, iar după aceea începură să se întâlnească tot mai des. De fiecare dată se încuiau în odaie și discutau îndelung. Cei din jur nu bănuiau nimic. Cum musafirul căpitanului se îndeleptea cu negotul de cai și de vite, se presupunea că au relații de afaceri, lucru cit se poate de firesc. Mexicanul însuși fusese convins la început că acesta e rostul întâlnirilor cu căpitanul. O vreme destul de îndelungată nu discută decât despre afaceri: șiretul iancheu din Mississippi nu și-ar fi dezvăluit adevăratele gânduri față de un om pe care nu-l cunoștea îndeajuns. Și abia după o trebșoară cit se poate de bănoasă pentru mexican, udată din belșug cu băutură bună, Callhown se apucă să-l iscodească mai amănunțit despre relațiile lui cu Maurice-Mustangerul.

Discuția asta îl convinse pe căpitan că se poate bizui în totul pe mexican, că omul e gata să facă orice i-ar cere, să și ucidă, la o adică. Mexicanul nu-și ascundea ura față de Maurice-Mustangerul. Și-l ura pentru același motiv ca și Casey Callhown: totul pornea de la o femeie. Maurice se abătea din cînd în cînd pe la o doncella cu ochii negri, pe malul lui Rio Grande, și fata începuse să prefere tovarășia mustangerului irlandez în locul mustangerului mexican. Mexicanul nu pomeni numele fetei și Callhown nici nu-și dădu osteneala să-l întrebe.

Cîtă vreme zăcu Maurice, căpitanul se întâlni mereu cu mustangerul mexican, cu care discută îndelung și în mare taină. În tot acest timp chibzuiră amănunțit un plan. Dacă ajunseseră să-l desăvîrșească sau nu și ce

anume gânduri diavolești aveau, acesta era secretul lor. Lumea din jur băgă doar de seamă că Miguel Diaz, poreclit El Coyot<sup>1</sup>, și Cassey Callhown deveniseră prieteni nedespărțiți. Mulți se mirau de această prietenie ciudată.

## PE AZOTEE

Ziua începe o dată cu răsăritul soarelui pe plantațiile Texasului. Clopotul care cheamă sclavii negri la muncă trezește în același timp și pe stăpini. Așa se statornicise rînduiala pe domeniul Casei del Corvo încă de pe vremea vechiului proprietar. Familia plantatorului american nu schimbă acest obicei, ce-i drept nu din dorința de a respecta o tradiție, ci pentru că natura însăși îl impunea. În Texasul înșorit, unde primăvara domnește aproape fără încetare, era păcat să trîndăvești în pat în diminețile înmiresmate.

Frumoasă ca înseși zorile, Louise stătea pe azotee, sprijinită de parmaclie. Ochii ei cătau absent spre soarele al cărui disc începuse să se ridice în zare: pesemne că gândurile îi rătăceau departe. Nu auzea cîntul păsărilor ce prind glas de la întia geană a zorilor și nu vedea nimic în jur. O umbră îi stăruia pe chipul întristat și o șoaptă care-i scăpă fără voie îi trădă taina:

— Poate că-i grav rănit, poate că e pe moarte. Și eu nu pot nici măcar să trimit pe cineva pînă la el. N-am încredere în nimeni. Unde o fi zăcînd? Cine l-o fi îngrijind? Acum are nevoie de ajutor, de înțelegere. Unde o fi dispărut Zeb Stump? N-a mai dat de o veșnicie pe la noi!

Tînăra creolă își aruncă privirea în lungul drumului ce ducea spre fortul Indge. Zeb Stump trecea adesea pe acolo, dar acum nu se vedea pe nicăieri. După cîteva clipe, Louise se întoarse brusc: i se păru că aude pe cineva venind din partea opusă. Într-adevăr, din desișul verde al crîngului apărură un călăreț. La început fu încre-

<sup>1</sup> Lup de stopă.



# UN DAR CARE NU AJUNGE LA DESTINAȚIE

dîntată că e un bărbat, dar curînd își dădu seama că s-a înșelat : era o femeie îmbrăcată în haine bărbătești, care se ține în așa întocmai ca un bărbat. Un vâl străveziu îi acoperea chipul, încît era greu să-i distingi trăsăturile. Totuși Louisei nu-i scăpă ovalul frumos al feței oacheșe, cu o ușoară rumeală în obraji. Întrezări de asemenea doi ochi frumoși și negri, strălucitori ca stelele din sud. În urma necunoscutei venea un alt călăreț, pesemne slujitorul ei.

„Cine să fie ? se gîndi Louise Pointdexter și, cu o mișcare grăbită, duse la ochi binoclul ei micuț, dornică să vadă mai bine pe ciudata călăreață. E o mexicană, fără îndoială, iar omul de pe catir e servitorul ei. Vreo nobilă seînorita, cu siguranță. Credeam că locuiesc toate pe malul celălalt al lui Rio Grande. A, servitorul duce în mină un coșuleț. Ce-o fi înăuntru ? Și ce-i aduce la noi în settlement ? Săptămîna asta e a treia oară cînd o văd trecînd. De bună seamă că locuiesc undeva pe o plantație din josul riului. Ce călăreață excentrică ! Am auzit că așa călăresc mexicancele. Ce-ar fi să fac și eu la fel ? Cum s-ar mai minuna mamele noastre puritane ! Ha-ha-ha ! Parcă le și văd cum s-ar îngrozi !”

Din desîș țîșni pe neașteptate o antilopă, tăind drumul. Călăreața își smulse vîlul de pe față și își roti mina dreaptă de cîteva ori prin aer, închipuind tot atîtea cercuri.

— Oare ce vrea să facă ? șopti Louise. A, un lasso !

Seînorita minuia în chip desăvîrșit arma națională a mexicanilor. Cu o mișcare dibace, ea aruncă lassoul de gîtul antilopei, strînse lațul și animalul, amețit, căzu la pămînt. Servitorul zori catirul, sări jos într-o clipă, scoase un cuțit și înjunghie antilopa. Apoi, aruncînd leșul pe spinarea catirului, se săltă în așa și porni în urma călăreței. Între timp, seînorita strînsese lassoul. Lăsîndu-și vîlul pe obraz, ea își văzu liniștită de drum, ca și cum nimic nu s-ar fi întîmplat. O tulburare nedeslușită o cuprîmse pe Louise.

„Oare să fie ea ? Ea ? El spunea că e de seama mea, numai puțin mai scundă. Spunea că locuiește pe Rio Grande și că vine din cînd în cînd aici, pe Leona, la niște rude. Cine-i călăreața ? De ce nu l-am întrebât atunci cum o cheamă ? Oare ea să fie ?”

Cufundată în gînduri amare, Louise rămase pe azotee, urmărind călăreața și pe însoțitorul ei, care se depărtau. Abia dispărură în crîng și dintr-acolo se ivi un alt călăreț, care se îndrepta neîndoieînic spre haciendă. Chipul Louisei se luminea deodată : era bătrînul vîntor Zeb Stump.

„Ce fericire ! Am atîta nevoie de el ! exclamă fata, răsufîind ușurată. Cine știe, poate că-mi aduce vreo veste. Zeb trebuie să o cunoască. Dar, după cele întîmplate, nu strică să fiu prevăzătoare chiar și cu el. O, dacă eram sigură că Maurice mă îndrăgește, nu-mi mai păsa de nimic. Cît de groaznică-i pentru mine nepăsarea ce-mi arată ! Și cînd te gîndești că se poartă astfel cu mine, Louise Pointdexter ! Nu, așa nu se mai poate : trebuie să scap de povara asta, fie și cu prețul fericirii mele...”

Între timp, Zeb Stump se apropiase și oprise calul în fața casei.

— Dragă mister Stump — îl întîmpină bucuroasă Louise — nici nu știi cît mă bucur să te văd ! Hai, vino sus. Te pricepi strașnic la cățarat, așa că scara e un fleac pentru dumneata. Aici e o priveliște minunată și n-o să-ți pară rău de osteneală.

— Dacă te văd pe dumneata, miss Louise, mă socot răsplătit împărătește. O clipă numai. O duc pe bătrînica mea la grajd și vin.

Negrul Pluto, care răsărise ea din pămînt, luă friul din mina vîntorului și plecă cu calul spre grajd. Zeb Stump urcă pe azotee, sărînd cîte două-trei trepte o dată. Tinăra gazdă îl salută bucuroasă pentru a doua oară și-l duse într-un colț mai retras. Bătrînul îi simți din prima clipă tulburarea și înțelese că n-a fost poftit sus ca să admire frumusețea priveliștii.

— Spune-mi, te rog, mister Stump, fiindcă dumneata cred că știi totul — începu Louise, atingîndu-i brațul și



privindu-l întrebător în ochi. Cum se simte? E rănit grav?

— Mă întrebați de mister Callhown?

— Nu, nu. Starea lui mi-e cunoscută. Nu de el vorbesc.

— După cite știu, sint doi răniți și unul e Maurice-Mustangerul. De el mă întrebați?

— Da, de el. Înțelegi, deși s-a certat cu vărul meu, nu pot fi indiferentă față de omul acesta. Maurice Gerald mi-a salvat viața de două ori. Spune-mi, e rănit grav?

Vorbele creolei vedeau atita tulburare, încît orice glumă ar fi fost nelalocul ei. Și Zeb se grăbi să-i răspundă:

— Nu-i nici o primejdie. Un glonț i-a străpuns piciorul ceva mai sus de gleznă. O rană care te sîcîie taman cît o zgîrietură. Un alt glonț l-a nimerit în brațul stîng, dar asta nu-i mare lucru. Hm, în schimb a pierdut destul singe! Altminteri, se simte bine și peste cîteva zile o să se dea jos din pat. El spune că dacă ar da o raită călare prin prerie, s-ar lecuî mai iute decît pot să-l lecuiescă toți doctorii din Texas. Și eu gîndesc la fel. Numai că, pînă una alta, chirurgicalul fortului, care-l îngrijește, îl ține la pat.

— Unde e?

— La hotel. Acolo unde s-a petrecut toată povestea.

— Aud că la Oberdoofer nu se stă prea bine. O fi avînd nevoie de o mulțime de lucruri... O clipă, mister Stump, mă întorc îndată. Aș vrea să-i trimit cîte ceva. Faci asta pentru mine, nu-i așa? Sint convinsă.

Fără să-i mai aștepte răspunsul, Louise cobori scara într-un suflet. Se întoarse cu un cîș în mină:

— Dragă Mister Stump, fii bîn și du-i asta lui mister Gerald. Am pus aici niște vin, dulceată și alte lucruri. Cînd ești bolnăv, simți nevoia să te răsfeti și mă îndoiesc să găsească la hotel ceva bîn. Dar să nu-i spui cine te-a trimis. Să nu spui la nimeni. Ai să păstrezi taina, doar ești uriașul nostru cel bîn!

— Puteți fi liniștită în privința bătrînului Zeb Stump, miss Louise. Am aflat că a mai primit bunătăți, i le-a adus un mexican. L-am întîlnit cînd veneam înapoi.

Mexicanul însoțea o tînără femeie care călărea ca un bărbat; el ținea în mină un coșuleț, la fel cu cel pe care mister Maurice l-a primit de cîrînd. Se vede că i-a dus tot felul de bunătăți și de asta dată.

Aceste cîteva cuvinte erau pe deplin grăitoare. Totul devenise limpede ca lumina zilei: Louise Pointdexter avea o rivală. Mexicana cu lassoul era logodnica, dacă nu chiar iubita mustangerului. Coșulețul așezat pe parmaclicul azotei și sprijinit de mina creolei alunecă deodată în gol, și asta nu părea să fie o simplă întimplare. Sticlele și bîrcanașele se făcuseră tîndări pe lespezile de piatră ale cîrții, improșcînd totul în jur.

— Ah, ce păcat! făcu Louise, străduindu-se să nu-și trădeze tulburarea. Ce-o să spună Florinda! Dar nu-i nimic, mister Gerald e înconjurat cu multă grijă și nu cred să aibă nevoie și de darul meu. Sint tare bucuroasă că n-a fost uitat: doar îi datorez atît de mult! Te rog, mister Stump, să nu spui nimic la nimeni. Nici măcar că am întreat de el. Vărul meu i-a fost adversar în duel și s-ar stîrni discuții inutile. Îmi făgăduiești, dragă mister Zeb?

— Vă jur, dacă vreți. Am să fiu mut, miss Louise. Vă puteți bizui fără teamă pe bătrînul Zeb.

— Știu. Haidem de aici. Soarele a început să ardă. Mergem jos, poate găsim niște whisky de Monongahel, slăbiciunea dumitale. Vin!

Tînăra creolă se îndreptă cu prefăcută voioșie spre scară, fredonînd un vals din New Orleans. Cîrînd își lăură rămas bîn, căci prezența bătrînului vînător nu-i mai spunea nimic. Apoi se închise în odaia ei, dornică să rămînă singură, cu durerea ce-i umplea sufletul. Pentru prima oară în viață, Louise Pointdexter cunoștea chinurile geloziei. Pentru prima oară cunoștea dragostea adevărată. Era îndrăgostită de Maurice Gerald — nu mai încăpea nici o îndoială. Iar grija acelei seînorite mexicane față de el nu putea fi doar o simplă prietenie. Desigur, între ei doi existau legături mai strînse.

Louise nu-și mai găsea locul. Simțea că trebuia să o vadă cu orice chip pe mexicană, să o privească în ochi. La puțin timp după plecarea lui Zeb Stump, porunci să i se pregătească mustangul. Așa cum bănuia, pe cînd se



apropia de fort, își întâlne rivala. Drumul aici era umbrit de copaci și mexicană stătea în șa, cu vâlul pe umeri. Părul bogat și negru ca pana corbului îi încadra chipul minunat și oacheș. Supunându-se bunei-cuviințe, se mulțumiră amândouă să se privească în treacăt. Dar după ce se depărtară puțin, nu se putură stăpîni și întoarseră capul. Se vede că nu numai Louise auzise de seînorita mexicană, ci și seînorita știa de ea. Gîndurile Louisei deveniseră și mai negre.

„E frumoasă! își zise ea, lăsîndu-și rivala în urmă. Prea frumoasă ca să-i fie numai prietenă. El o iubește, sînt sigură. Numai așa îmi explic indiferența lui față de mine. Trebuie să-l uit. Trebuie să arunc povara asta sentimentală... Să uiți, ușor de zis. Dar oare sînt în stare? Nu trebuie să-l mai văd. Ce vină am eu să merit aceste suferințe? O, Maurice Gérald, de ce oare te-am îndrăgit?”

26

## DIN NOU PE AZOTEE

Louisei Pointdexter îi era greu să lupte cu simțămîntul ce pusese stăpînire pe ea. La început crezu că prin puterea voinței va izbuti să-și înăbușe durerea din inimă, că voioșia ei dintotdeauna are să o ajute. Dar zilele treceau fără să-i aducă nici o alinare: Maurice Gérald îi stăpînea prea mult inima. Erau clipe cînd îl ura sau, mai bine zis, se străduia să-l urască. Atunci i se părea că ar putea ea însăși să-l ucidă fără nici o părere de rău. Dar toate acestea erau stări trecătoare. Cu cît se gîndea mai mult, cu atît își dădea mai bine seama că și dacă i-ar fi fost cel mai aprig dușman, tot n-ar fi încetat să-l iubească. Era peste puterile ei să-l disprețuiască, să-l urască! Acum nu se mai străduia decît să fie cît mai nepăsătoare față de el. Zadarnice strădanii! Zi de zi urca aproape la fiecare ceas sus, pe azotee, și se uita în lungul drumului. Mai mult. În ciuda hotărîrii

de a-l evita cu orice chip pe omul care o făcuse nefericită, rătăcea fără țintă pe mustang prin prerie și prin orașel, doar-doar îl va întâlni.

La trei zile după ce-și văzuse pentru prima oară rivala, Louise o zări din nou de pe azotee. Tînăra mexicană era însoțită de același călăreț, ca și data trecută. Omul ducea un coșuleț la fel. Louise îi urmări cu privirea, tremurînd de gelozie și pizmuind-o amarnic pe aceea care i-o luase înainte în grija ei față de rănitul țintuit la pat. Între timp mai aflase cîte ceva despre ea. Se numea dona Isidora Covarubio de Los Lanos și era fiica unui mare proprietar de pe Rio Grande și nepoata unui plantator de pe Leona. Trecea drept o tînără excentrică, pricepută în minuirea lassoului și capabilă să imblînzească orice mustang sălbatic, afară doar de propriile ei capricii. Iată părerea americanilor din settlement despre seînorita mexicană. Departe de a o liniști, aceste lucruri avură darul să sporească și mai mult gelozia Louisei. Tînăra créolă socotea că asemenea însușiri trezesc admirația bărbaților față de frumoasa mexicană și se îndoia că Maurice Gérald ar fi o excepție.

Mai trecură cîteva zile, dar fata cu lassoul nu se mai arătă. „Acum s-a vindecat — chibzuia creola în sinea ei — și nu mai are nevoie de prea multă îngrijire“. Cugetînd astfel, stătea pe azotee, privind în depărtare.

Era dimineată, curînd după răsăritul soarelui, cînd se ivea de obicei călăreața. Deodată Louise încremeni: îl zări cu uimire pe Maurice Gérald. Călărea domol și se ținea în șa cu oarecare stîngăcie. De cum îl recunoscu, se piti după parmaclic. Un strigăt surd îi scăpă din piept. Nu era un strigăt de mirare, nici un strigăt de milă la vederea palorii de pe chipul mustangerului și a brațului rănit. Era geamătul unei inimi coplesite de suferință.

Rănitul se înzdrăvenise și nu mai avea nevoie de o soră de caritate. Acum se ducea el însuși la ea. La adăpostul florilor de iucca, Louise urmărea cu înfrigurare orice mișcare a mustangerului. Simți o mică ușurare cînd băgă de seamă că a aruncat cîteva priviri spre Casa del Corvo și fu de-a dreptul bucuroasă atunci cînd îl văzu oprindu-se în marginea crîngului și scrutînd în direcția haciendei.



O clipă îi licări în inimă speranța că se gindește la ea. O bucurie trecătoare, căreia îi luă locul îndată aceeași amară tristețe. Desigur, se ducea să o vadă pe dona Isidora Covarubio de Los Lanos. Ce-i drept, peste numai un ceas făcea cale întoarsă. Totuși putea foarte bine să se fi întâlnit cu mexicană în crîng. Ce însemnătate mai avea faptul că mustangerul privi din nou spre haciendă și din nou se opri în marginea crîngului, cu ochii ațintîți în direcția Casei del Corvo? Asta nu putea să fie decît perfidie — numai astfel își explica Louise purtarea lui. Nu urmărea decît să-i zgîndăre rănilor inimii. De ce oare atîta cruzime? De ce s-a mai oprit să se uite spre haciendă, cînd mai avea pe buze sărutările fierbinți ale Isidorei?

27

## MĂRTURISIREA

Louise Pointdexter stătea pe azotee, chinuită de gelozie. În ajun își jurase să nu mai urce niciodată aici, dar își călcă jurămîntul chiar a doua zi, mai înainte ca soarele să soarbă roșu ce arginta ierburile preriei. Se uita cu încordare în lungul drumului și, întocmai ca în ajun, îl zări pe mustanger trecînd. Se pitulă îndată după parmaclic. Mustangerul aruncă o privire spre haciendă, apoi se opri în marginea crîngului, cătînd ațintit în direcția Casei del Corvo. Inima zvîcnea cu putere în pieptul tinerii creole, plină de nădejde și teamă. Era gata să se arate, dar teama birui și, după o clipă, pierdu călărețul din ochi. Unde se ducea? Se ducea să o întâlnească pe Isidora, desigur. Mai putea oare să se îndoiască? Lucrurile trebuiau lămurite fără nici o întîrziere.

Nu trecură nici douăzeci de minute și pe drum apărură un cal bălțat, că o blană de leopard. Inima geloasei creole nu putuse să mai îndure chinurile îndoielii. Oricare ar fi fost adevărul, era de preferat bănuielilor cumplite ce-o canoneau. Și Louise se hotărîse să afle adevărul.

Porni spre crîngul în care abia se afundase mustangerul. Salcimii așterneau umbre tremurătoare pe drum. Calul înainta aproape fără zgomot prin iarba înaltă și mătăsoasă, dar fața se temea să nu nimerească cu copita în vreo piatră. Nu slăbea crîngul din ochi. Curînd urcă pe o colină, de unde zări o casă înconjurată de copaci nalți. Era conacul lui Silvio Martinez, unchiul Isidorei — o știa prea bine. Jos, în preria netedă ca în palmă, se vedeau și alte așezări, dar privirea întrebătoare a creolei stătea ațintită doar spre conacul din vale și spre drumul ce ducea într-acolo. Călărețul nu se zărea. „Cine știe, poate că seînorita i-a ieșit înainte, sau poate că Maurice e înăuntru. Unde or fi acum? În crîng, ori în casă? Și dacă-s în casă, oare don Silvio știe?”

Un nechezat răsunător și un tropot de copite izbînd în piatră curmară gîndurile Louisei. Era mustangerul: urca povîrnișul răpos, drept spre ea.

— Bună ziua, miss Pointdexter! vorbi Maurice, apropiindu-se. Sînteți singură?

— Singură, sir. De ce n-aș fi singură?

— E drept, mi s-a spus că vă place să vă plimbați singură.

— Mi se pare că și dumitale îți place să te plimbi singur, mister Gérald. Oare mă înșel?

— Aveți dreptate, îmi place să umblu de unul singur, mă cam feresc de oameni. Am ghinionul să locuiesc de o bucată de timp la tavernă, la hotel, cum îi zice pompos patronul. Acolo e o hărmălaie de nedescris și asta mă obosește. Plimbările prin locurile liniștite, la umbra salcîmilor, mă odihnesc, mă desfată. Nu sînteți de aceeași părere?

— Dumneata știi mai bine. Doar ieși des la plimbare.

— Des? E a doua oară. Abia m-am dat jos din pat, după boală. Iertați-mă, miss Pointdexter, de unde știți că am mai trecut pe aici?

— O! făcu Louise, încurcată. Cum să nu știu? M-am obișnuit să-mi petrec aproape toată vremea pe azotee. Acolo, sus, e minunat, mai ales dimineața. Nu se putea să nu te văd trecînd. Dar cînd ajungeai sub salcîmi, te pierdeam din ochi.



— Va să zică m-ați văzut?

— Desigur. Doar drumul e-n apropierea casei noastre. Am văzut trecînd și o tînră lady și-am admirat-o cu cită iscusință a aruncat lassoul de gîtul unei biete antilope. Sint convinsă că era fata de care mi-ai vorbit.

— Isidora?

— Da, Isidora.

— Tot ce se poate. A stat cîtva timp aici, la un unchi al ei.

— Și-a fost foarte atentă cu mister Maurice Gérald, nu?

— Da, într-adevăr, foarte atentă. Încă n-am avut posibilitatea să-i mulțumesc. Cu toată prietenia ce-mi poartă, nu-i îndrăgește pe străini și nu s-ar învoi în ruptul capului să calce pragul lui mister Oberdoofer.

— Pesemne că-i place mai mult să vă întilniți aici, la umbra salcîmilor.

— N-am văzut-o de multă vreme și n-am s-o văd încă vreo cîteva luni, fiindcă a plecat pe Rio Grande.

— Adevărat, mister Gérald? Nu te-ai întilnit niciodată cu ea de cînd a plecat de la unchiul ei?

— Nu — rosti Maurice, mirat. Între timp am aflat că a rămas aici numai ca să-mi trimită tot felul de bună-tăți. Sincer vorbind, mi-au prins de minune în perioada cît am zăcut la pat. Bucătele lui Oberdoofer sint ca vai de lume, ca să nu mai spun despre felul cum s-a purtat cu mine. Dona Isidora m-a răsplătit cu dărnicie pentru serviciul neînsemnat pe care i l-am făcut cîndva.

— Un serviciu? Pot să știu și eu despre ce-i vorba, mister Gérald?

— O, desigur! Am scăpat-o pe dona Isidora din mîinile bandiților. Bandiții o atacaseră pe drumul dinspre Rio Grand spre Leona și, dacă nu soseam la vreme, cu greu ar fi izbutit să le scape.

— Și dumneata numești asta un serviciu neînsemnat? Ești foarte modest, mister Gérald. Dacă ar fi făcut cineva pentru mine așa ceva...

— Cum l-ați fi răsplătit? întrebă mustangerul, cuprins de o vădită tulburare.

— I-aș fi dăruit dragostea mea! murmură Louise.

— Atunci — șopti Maurice, aplecîndu-se spre ea — mi-aș da bucuros jumătate din viață ca să cădeți în mîinile bandiților, și cealaltă jumătate ca să vă scap de ei.

— Adevărat, Maurice Gérald? Nu glumi cu mine! Doar nu sint un copil. Spune-mi adevărul! Gîndești cu adevărat tot ce mi-ai spus?

— Da, e adevărul adevărat. Vă jur!

Mărturisirea mustangerului umplu inima Louisei de fericire.

28

## FERICIREA INTERZISĂ

De cînd apăruseră coloniștii europeni în Texas, relațiile lor cu indienii deveniseră subiectul cel mai palpitant de discuție și un necurmat prilej de emoții. Fie că indienii, stăpîni de drept ai acestor pămînturi, porneau război deschis împotriva cotropitorilor, fie că se statornicea o perioadă de acalmie, tot timpul se vorbea despre ei. Coloniștii discutau despre primejdii care îi amenință ori se întrebau dacă triburile de piei-roșii au lăsat pentru multă vreme din mînă tomahawk-urile lor. Problema asta era dezbătută pretutindeni și oricînd, la dejun, la prînz sau la cină. În hacienda plantatorului ori în coliba vîntorului de mustangi, cuvintele „urs“, „puma“, „pecari“<sup>1</sup> se rosteau mult mai rar și cu o teamă infinit mai mică decît cuvîntul „indian“.

O veste primită din fort întări zvonul despre o asemenea primejdie. Era la vreo două săptămîni după picnic. De dimineață, în timp ce familia plantatorului se afla încă la micul dejun, un curier sosi din fort și înmîna un plic oficial lui Pointdexter.

— Vești proaste! exclamă plantatorul, citind hîrtia în grabă. De vreme ce însuși maiorul a ajuns la convingerea asta, înseamnă că așa e.

<sup>1</sup> Porc sălbatic care trăiește în America.



— Ceva rău, tată? întrebă Louise, împurpurindu-se. Și în același timp se gîdea: „Oare ce-i scrie maiorul? Ieri l-am întîlnit în crîng și m-a văzut cu... Oare despre asta îi scrie? Dumnezeu, dacă află tata?!“

— „Tribul comancilor înaintează spre drumul militar“, iată ce ne anunță maiorul! rosti Pointdexter.

— Asta-i tot? făcu Louise, răsufînd ușurată, de parcă n-ar fi fost vorba de nimic. Ne-am speriat degeaba.

— M-am temut de cine știe ce grozăvii!

— Degeaba? Ce tot îndrugi, draga mea?!

Louise era de altă părere, dar nu răspunse.

— Maiorul e sigur că indienii au pornit război? întrebă Callhown. E sigur, unchiule?

— Spune că înainte nu dădea prea multă importanță acestor zvonuri. Ieri noapte a picat însă în fort Pisica Sălbatică, căpetenia seminolilor, însoțit de cîțiva reprezentanți ai tribului. Ei i-au dat de știre că în satele comancilor s-au ridicat stilpi vopșiți și că de o lună încoace nu mai conținește dansul războinicilor în jurul stilpilor. Pe alocuri au și pornit la luptă și pot să apară în orice clipă în împrejurimile settlementului.

— Pisica Sălbatică? făcu Louise. Parcă poți avea încredere într-un trădător ca el? Coloniștii ar trebui să-l socotească un dușman, așa cum îl socotesc și cei din tribul lui.

— Ai dreptate, fata mea. Maiorul scrie la fel. Ne sfătuiește să fim totuși prevăzători. Acest netrebnic va trece fără îndoială de partea comancilor cînd va crede că a sosit momentul potrivit. Da, ce să-i faci! urmă plantatorul, punînd scrisoarea deoparte. După ce sorbi din cafea și mușcă dintr-o napolitană, continuă: Să sperăm că dacă ies la drumul militar și vin încoace, comancii vor da înapoi în fața zidurilor Casei del Corvo.

În clipa aceea, în pragul sufrageriei unde ședeau adunați cu toții, se ivi un negru cu chipul numai zîmbet.

— Ce este, Pluto? întrebă stăpînul casei.

— Nimic, mister Woodley. Voiam doar să-i spun lui miss Louise c-am pus șaua pe cal. Mustangului nu-i place pietrișul din curte, e nerăbdător să calce iarba moale a preriei.

— Te duci la plimbare, Louise? întrebă plantatorul, cu o vădită nemulțumire.

— Da, tată. Mă plimb puțin.

— Eu, unul, n-aș fi de părere.

— De ce?

— Nu-mi place să pleci singură de acasă. Nu se cade.

— De ce, tată? Doar nu-i prima dată.

— Da, pleci adeseori... din păcate!

Observația plantatorului stîrni o roșeață ușoară în obraji fetei, deși aceasta nu prea înțelegea ce vrea să spună.

— Dacă ai ceva împotriva, renunță, tată. Te-ai hotărît oare să mă ții închisă în casă? Vouă, bărbaților, ce vă pasă! Plecați cu toții după treburi. Frumoasă viață îmi oferi în acest Texas atît de plăcut, n-am ce zice.

— Nu m-ai înțeles, Louise. N-am nimic împotriva să ieși la plimbare, plimbă-te cît poțeste, dar nu singură. Să te însoțească Henry sau Casey. Singură nu vreau să pleci. Am motivele mele.

— Motive? Ce motive?

Întrebarea îi scăpă fără să vrea și-i păru rău că nu s-a stăpînit. Aștepta neliniștită, dar răspunsul tatălui ei îi risipi întrucîtva temerile.

— Vrei să cunoști motivele? Nu uita că Texasul nu este Louisiana, unde o fată poate să plece liniștită de acasă și să se plimbe pe unde poțeste. Aici, în Texas, ești pîndită la fiecă pas de primejdie. Dacă ne-am gîndi, de pildă, numai la indienii...

— N-am de ce să mă tem de indienii. Nu mă depărtez niciodată mai mult de cinci mile de casă.

— Cinci mile! făcu sarcastic căpitanul. Asta e ca și cum te-ai depărta la cincizeci de mile. Poți să te pomești față-n față cu indienii la o sută de pași de poarta casei, la fel de bine ca și la o sută de mile. Din clipa cînd ieși pe drumul militar, poți să dai ochii cu ei oriunde și ori-cînd. Unchiul Woodley are dreptate. E o mare imprudentă să pleci singură de-acasă!

— Crezi? zise fata iřonic, întorcîndu-se spre vărul ei. Te-aș ruga un singur lucru: spune-mi, în ce-ar consta ajutorul tău dacă într-adevăr mi-ar ieși comancii în cale? Zău, mă îndoiesc foarte mult de acest ajutor... Mi-



nunat tablou : noi doi în mijlocul unui trib războinic de indieni tatuați ! Ha-ha ! Tu ai fi în primejdie, nu eu ! Eu aș scăpa cu fuga, deci le rămii tu, să se răfuiești cu tine. Să pleci la cinci mile de casă ! Grozavă primejdie, n-am ce zice ! Caută în tot Texasul un călăreț capabil să mă ajungă din urmă, atunci când sînt cu draga mea Luna ! Mă îndoiesc să găsești, Cassey !

— Sfirșește, Louise ! interveni Pointdexter, cu asprime. Nu-mi place să te aud vorbind așa... N-o lua în seamă, Casey ! Lăsînd deoparte pe indieni, află că pe aici roiesc tot felul de lepădături. Îți interzic să pleci singură la plimbare, așa ca pînă acum, te rog să nu uiți.

— Fie, dacă vrei tu, tată — murmură Louise, ridicîndu-se de la masă. Nu pot să trec peste cuvîntul tău. Dar să știi c-am să mă îmbolnăvesc stînd închisă în casă... Du-te, Pluto ! urmă ea, întorcîndu-se spre negrul rămas în ușa, cu același zîmbet pe față. Dă-i drumul Lunii în țarc sau pe pășune, unde crezi tu. Las-o să alerge în voie prin prerie dacă-i place. Nu mai plec nicăieri.

Fata ieși îndată din încăpere. „Oare ce-a aflat tata ? Poate că nu-s decît niște simple bănuiele de-ale lui. Cine să-i fi spus ? Oare știe ceva de întîlnirea noastră ?”

29

## EL COYOT ACASĂ LA EL

Callhown se ridică de la masă aproape tot atît de brusc ca și Louise. De astă dată nu se închise la el în odaie, ci ieși din casă. Deși nu se restabilise pe deplin de pe urma rănilor primite în duel, se simțea mult mai bine și făcea mici plimbări în jurul conacului. Acum, fie că era tulburat de discuția din sufragerie, fie de vestea pe care o primise plantatorul, găsi în el destulă putere și, sprijinindu-se într-un baston, se aventură pînă departe în susul riului, în direcția fortului. Merse așa destul de mult prin preria pustie și arsă de soare, care începea chiar din spatele haciendei și se întindea pînă în zare. Deodată se apropie de niște hățisuri de salcîmi, adăpos-

tite în umbra unor copaci înalți. Aici, pierdută în verdeață, se vedea o colibă, cu pereții din șipci împlinite cu lut. Era un hacalé, cum întilnești adesea în Texasul de sud-vest. Stăpînul ei era Miguel Diaz, mustangerul mexican. Coliba semăna într-un totu stăpînului — un om crud și pe jumătate sălbatic, care-și merita cu prisosință porecla : „El Coyot”. Lupul acesta era greu de găsit în birlogul lui — căci altfel nu puteai să numești hacaleul unde sălășluia Miguel Diaz. Coliba era pentru el doar un adăpost pentru noapte. Rarori și atît. Numai după o vinătoare izbutită își îngăduia Diaz să se aciuze în preajma settlementului și să se bucure o vreme de „distracțiile” obișnuite acolo. Restul timpului și-l petrecea în largul preriei.

Callhown avu noroc : îl găsi acasă, deși, ce-i drept, nu era treaz. De altfel, asta era ceva obișnuit la el.

— Hei, seîor ! strigă El Coyot, văzîndu-și oaspetele în ușa. Ce vînt te-aduce ? Nu m-am așteptat să te văd aici, zău. Ia un scaun. Uite colo un scaun. Ha-ha-ha !

Hohotele mexicanului fuseseră stîrnite de obiectul pe care el îl numea scaun : nu era decît o țeastă de mustang. Mai vedeai în coliba sărăcăcioasă o masă grosolană, întocmită din tulpini de iucca, și un pat la fel de primitiv din trestie — încolo nimic. Obosit de drum, Callhown urmă îndemnul gazdei și se așeză pe țeasta de mustang. Fără să piardă vremea, deschise vorba îndată despre ale lui.

— Seîor Diaz — începu el — am venit aici ca să...

— Seîor americano ! bălmăji mahmur vinătorul de mustangi. La ce atita pâlăvrăgeală ?! Caramba ! Știu cu bine ce te-a adus încoace. Vrei să-i faci de petrecanie diavolului de irlandez, ai ?

— Întocmai.

— Uite ce e, ți-am promis : o fac pentru dumneata la prima ocazie pentru cinci sute de sunători. Ehe, Miguel Diaz își ține cuvîntul ! Mai așteaptă nițel, că pînă acum nu mi-a picat în mină. Drace ! Ca să-i vii unuia de hac așa cum scrie la carte, se cere pricepere, păi ce crezi ! Nici aici, în prerie, nu poți omorî fără să lași urme, și dacă-i vorba să se găsească vreo urmă, apoi atunci n-o să-mi fie moale. Dumneata, seîor, uiți că sînt



- mexican. Dacă eram american ca dumneata, totul ar fi fost floare la ureche. Spuneam că ne-am luat la ceartă, și gata, scăpam cu obrazul curat. Pe cînd așa, cu noi, mexicanii, e groasă rău. La noi, dacă faci să curgă sînge, se cheamă că ai săvîrșit o crimă. Și pe urmă, voi, americanii, la judecata voastră prostească, cu cei doisprezece judecători „cinstiți“, hotăriți degrabă: „La spinzurătoare cu el!“. Îl urăsc pe irlandez cît îl urăști și dumneata, dar n-am de gînd să dau de bucluc. Trebuie să aștept să-mi vină bine!

— Acum ar fi momentul! se grăbi Callhown. Spuneai că ți-ar fi ușor s-o faci, dacă ar începe ceva cu indienii.

— Da, am spus-o. Ei, dacă-ar fi așa...

— N-ai aflat nimic?

— Ce să aflu?

— Cum ce? Comancii sînt pe picior de război.

— Caramba! strigă El Coyot, sărînd în mijlocul corbelei de pe patul de trestie. Sfîntă fecioară, adevărat, seînor?

— E adevărul adevărat! Adîneauri am primit veste. Insuși comandantul fortului m-a înștiințat.

— Ei, dacă-i așa... — făcu mexicanul, gînditor. Dacă-i așa, atunci don Mauricio poate să-și ia adio de la viață. Comancii au voie să-l omoare, ha-ha-ha!

— Ești sigur?

— Eram mai sigur dacă pentru scăfirlia lui mi se numărau o mie de dolari, în loc de cinci sute.

— Merită.

— Cît?

— O mie de dolari.

— Promiți?

— Promit.

— Eh, atunci or să-l calce „comancii“, seînor căpitan. Intoarce-te acasă și dormi liniștit. Cum se ivește prilejul, dușmanul dumitale o să rămînă fără păr. Înțelegi ce vreau să spun?

— Da, înțeleg.

— Ai grijă numai de pregătește mia de dolari.

— Banii te așteaptă.

— Drace! Umflu bănetul ăsta în doi timpi și trei mișcări! Preasfîntă fecioară! se însufleți mexicanul, de

cum plecă oaspetele. Ce noroc! Să te procopsești cu un miar, ca să vii de hac unui om, căruia și așa voiam eu să-i fac felul! Comancii sînt pe picior de război? Păi dacă-i așa, să-mi pregătesc și eu straietele pentru masca-rada asta. De mult stau degeaba, că-n toți anii ăștia de pace cu indienii nu le-am folosit niciodată.

## POȘTA AERIANĂ

Louise Pointdexter îndrăgea tot felul de sporturi, pînă și tragerea cu arcul, și era un arcaș desăvîrșit. Învățase să tragă cu arcul de la indienii tribului Guma, încă de pe cînd trăiau pe Mississippi, dar de cînd se aflau în Texas, nu avusese prilejul să-și mai încerce îndeminarea. Frumosul ei arc de lemn de portocal, cu săgețile-i penate, zăcea aruncat într-un dulap. Dar iată că sosi o clipă cînd arcul îi fu de mare folos. Asta se întîmplă curînd după discuția din sufragerie, cînd tată-său o oprise să se mai plimbe singură prin prerie. Fata se supuse fără murmur cuvîntului părintesc, ba renunță aproape cu totul la plimbări, chiar și în tovărășia fratelui ei. Mustangul rotat se plictisea în grajd, însă Louise nu uita de draga ei Luna: se ducea adesea să o vadă și ruga să fie bine îngrijită. Acum, tragerea cu arcul luă locul plimbărilor călare. Creola închina arcului aproape tot timpul. Se ducea pe malul Leonei, umbrit de aluni bătrîni, de duzi și de cedri, unde era singură și nu o tulbura nimeni. De altfel, în ultima vreme căuta singurătatea mai mult ca oricînd. Tată-său, oricît de prost dispus ar fi fost, nu-i putea reproșa nimic pentru această nevinovată distracție. Și nici nu se mai neliniștea din pricina fetei: o apărău zidurile înalte ale Casei del Corvo și apele adînci ale Leonei. Pe de altă parte, plantatorul nu numai că nu avea nimic împotriva acestor ceasuri pe care fiica lui le petrecea în singurătate, dar chiar le încuviința. Bănuielile ce-l tulburaseră o vreme, și nu fără temei, se risipiră repede. La ur-



ma urmei, pesemne că totul nu era decît o clevețire. Limbile ascuțite caută veșnic un prilej să trîncănească. Și găsiseră cu cale să se oprească asupra Louisei. Se putea foarte bine ca întîlnirea ei cu Maurice-Mustangerul să nu fi fost decît o simplă întîmplare. Fata putea să-l întîlnească pe neașteptate în crîng și nu se cuvenea să nu schimbe o vorbă cu omul care îi salvase viața în două rînduri. Nu era la mijloc decît un simplu simțămînt de recunoștință, de bună seamă. Faptul că Louise dăduse ascultare atît de lesne cuvîntului părintesc întărea convingerea plantatorului.

De obicei, nu era prea ușor să înfrîngi voința Louisei, mai cu seamă dacă te așezai în calea dorințelor ei. Woodley Pointdexter știa bine cît de șubredă era autoritatea sa de părinte asupra fetei, și era mulțumit de purtarea ei. Nevinovata pasiune a tragerii cu arcul, de pe urma căreia aveau de suferit doar păsărelele din grădină, îl bucura. Se vede însă că tatăl frumoasei Louise, care împlinise de curînd cincizeci de ani, uitase ce înseamnă tinerețea. Nu păsărelele erau ținta săgeților Louisei. Altceva o făcea să îndrăgească tragerea cu arcul. Fata puneă o scrisorică în vîrfurile săgeții și trimitea săgeata în tufe de salcîmi de pe malul din față al Leoniei. După cîtva timp, aceeași săgeată pornea dintr-un alt arc și se întorcea cu o altă scrisorică în vîrf. De cînd lumea, dragostea ride de opreliștile ce-i stau în cale!

Pentru că nu puteau să se mai întîlnească, Maurice și Louise scorniseră această „poștă aeriană“.

31

## O TRECERE IZBUTITA PESTE RIU

Schimbul de scrisorele nu ținu mult timp. Cei doi îndrăgostiți doreau să se vadă cu orice preț... Dragostea care se aprinsese în inima Louisei și a lui Maurice nu înțelegea să se dea bătută în fața opreliștilor de nici un

fel. Curînd găsiră un mijloc să-și îndeplinească dorința. Se întîlniseră de două ori în liniștea grădinii bătrîne, cufundate în noapte, și de două ori stelele de pe cer le ascultasera jurămintele. Acum hotărîseră o a treia întîlnire.

În acest timp, orgeliosul plantator trăia într-o naivă și dulce neștiință. Putea oare să-și închipuie că singura-i fiică, de care era atît de mîndru, îi va înșela încrederea, fără nici o părere de rău? Pointdexter păstra nădejdea că afacerile lui se vor îndrepta și plănuia să o mărite pe frumoasa Louise cu un om bogat și influent. Putea oare să-și închipuie că ea se întîlnește, noaptea, cu un simplu vîntor de mustangi, nesocotind toate principiile societății din care făcea parte? Desigur că nu. Plantatorul nu avea nici cea mai mică bănuială. Asta i s-ar fi părut de necrezut, monstruos. Era mulțumit că Louise s-a supus cuvîntului său și că a încetat cu plimbările-i călare.

La drept vorbind însă, îl cam neliniștea această supunere, neobișnuită la ea, și uneori îi părea rău că a oprit-o să mai plece la plimbare.

\* \* \*

Era o noapte așa cum numai în sud poți vedea. Discul argintiu al lunii luneca lin pe cerul de safir. În văzduhul străveziu se conturau siluetele depărtate și impunătoare ale munților. Frunzișul copacilor părea că ascultă încremenit larva fiarelor, păsărilor și gînganiilor. Greu se lipește somnul de un îndrăgostit într-o asemenea noapte!

Spre miezul nopții, un călăreț ieși pe poarta hotelului ținut de Oberdoofer. Apucă pe drumul ce cobora spre Leona și dispăru curînd din ochii călătorilor întîrziți și grăbiți să ajungă în settlement.

Drumul pe care înainta călărețul trecea pe lingă Casa del Corvo, aflată pe celălalt mal al Leoniei. Ajuns în marginea crîngului de salcîmi, călărețul sări din șar și legă calul de un copac. Apoi desprinse de la oblînc o frînghie lungă din păr de cal, o strînse colac și, petrecînd-o pe braț, porni încet spre haciendă. Înainte să



Iasă din umbra copacilor, se uită cu luare-aminte la cer și la luna care lumina ca ziua.

„N-are rost să aștept aici până ce frumoasa asta s-o hotărî să se ascundă! Își zise el, preocupat. Poate să lumineze așa până-n zori“.

Măsura cu privirea locul deschis ce-l despărțea de malul râului. Casa del Corvo se afla pe celălalt mal al râului.

„Dar dacă întâlnește pe cineva? Nu, e prea târziu și nu cred să rătăcească nimeni pe afară. Doar dacă n-ai somn din pricina gândurilor negre! Și-n casa asta e cineva care n-are somn, există un asemenea om! Dacă e treaz, mă zărește fără doar și poate. Dar n-am încotro. Pe cer nu se vede nici urmă de nor și luna n-o să apună prea curînd. Louise mă așteaptă. Trebuie să risc. Curaj!“.

Zicînd acestea, se furișă iute pe întinderea deschisă ce-l despărțea de rîu. Curînd ajunse pe malul abrupt al Leonei. Fără să piardă o clipă, coborî sprinten pe o cărăruie șerpuitoare pînă lingă apă. Dincolo, lingă malul din față, o luntre mică adăsta în umbra unui plop uriaș. Un timp, omul păru că măsoară din ochi lărgimea rîului, cercetînd totodată cu încordare hățiturile din jur. După ce se încredință că nu era nimeni prin preajmă, azvîrli cu o mișcare dibace lassoul. Lațul căzu peste botul luntrei și el o trase încetîșor. Pe fundul luntrei găsi vislele. După ce trecu rîul și legă luntrea la mal, oaspetele nocturn al Casei del Corvo se opri în umbra plopului. De prisos să mai spunem că oaspetele acesta nu era nimeni altul decît Maurice-Mustangerul.

32

## UMBRĂ ȘI LUMINĂ

Maurice nu așteptă mult sub umbra plopului. În clipa cînd sărise în luntre, la Casa del Corvo se deschisese o fereastră ce dădea spre grădină. Pe cercevea, în lumina lunii, se văzu o mînă micuță și albă. Curînd,

Louise Pointdexter cobora pe scara de piatră în grădină. O clipă se opri în loc să asculte: nu cumva i s-a părut numai că aude zgomot de visle? Greierii umpleau văzduhul cu țîriitul lor neîntrerupt, așa că puteai lesne să te înșeli. Dar ceasul hotărît pentru întîlnire sosise și nu o mai răbda inima să aștepte. Păși ușor pe trepte, se strecură în grădină printre tufișuri, ocolind statuile de marmură așezate ici-colo, și în cele din urmă ajunse sub plop. Mustangerul o cuprinse în brațe, plin de dragoste.

\*  
\*  
\*

- Miine noapte ne întîlnim iar, dragul meu, da?
- De-aș putea, aș spune da, să ne întîlnim și miine, și poimîine, mereu, iubita mea.
- Ce te împiedică? De ce mi-ascunzi?
- Miine în zori trebuie să plec pe Alamo.
- Așa? Și trebuie neapărat să pleci?

Întrebarea Louisei sună fără voia ei ca un reproș: întotdeauna cînd auzea de coliba singuratică de pe Alamo, simțea o stringere de inimă. De ce, nici ea singură nu știa.

- Am motive serioase să plec.
- Motive serioase? Te-așteaptă cineva acolo?
- Nimeni altul decît prietenul meu Phelim. Sper că nu i s-a întîmplat nimic. L-am trimis la colibă acum vreo zece zile, înainte să se fi iscat zvonurile cu indieni.
- Numai Phelim te-așteaptă? Altcineva, nu? Ade-vărat, Maurice? Să nu mă minți, dragul meu! Numai Phelim te-așteaptă?
- De ce mă întrebi, Louise?
- N-aș putea să-ți spun. Aș muri de rușine dacă ar fi să recunosc ce-mi trece uneori prin minte.
- Nu te teme. Spune-mi tot ce gîndești. Eu, unul, n-aș fi în stare să-ți ascund nimic. Hai, spune, bucuria mea!
- Ții cu tot dinadinsul să știi, Maurice?



— Sigur că da. Ți-aș spulbera într-o clipă toate în-  
doiile, sînt convins. Dacă se află despre legătura  
noastră, vei avea discuții neplăcute. Iată de ce trebuie  
să plec pe Alamo.

— Vrei să rămii acolo?

— Doar o zi sau două, ca să-mi string lucrurile și  
să-mi iau un ultim rămas bun de la coliba din prerie.

— Așa!

— Nu știu cum, pari nemulțumită.

— Nu, sînt numai nedumerită. Nu te înțeleg. Și  
probabil că n-am să te înțeleg niciodată.

— Totul e foarte simplu. Am luat o hotărîre impor-  
tantă și știu c-ai să mă ierți atunci cînd ai să afli.

— Să te iert, Maurice? De ce?

— Pentru că ți-am ascuns taina mea. Nu sînt cel  
drept care mă iei.

— Eu știu un singur lucru: că ești un om nobil, fru-  
mos și curajos. De rest, nu-mi pasă. O, Maurice, nici  
nu-ți inchipui ce drag îmi ești și cît te iubesc!

— Porumbița mea, în inima noastră arde aceeași  
dragoste și, ca să ne apărăm fericirea, trebuie să ne des-  
părțim.

— Să ne despărțim?

— Da, iubito! Numai pentru scurt timp.

— Cît?

— Atît cît trebuie unei corăbii să treacă Oceanul  
Atlantic și să se întoarcă.

— Mi se pare o veșnicie! De ce trebuie să pleci?

— Vezi tu, e nevoie să mă reped pînă în patrie,  
în Irlanda. Nu-s nici douăzeci de ceasuri de cînd am  
primit de acolo o veste importantă pentru mine. Iar  
la întoarcere, am să dovedesc mîndrului tău tată că mus-  
tangerul acesta sărac, care a cucerit inima fiicei sale...  
Oare am cucerit-o, Louise?

— Știi foarte bine. Iubirea îmi stăpînește toate gîn-  
durile, toate simțămintele, toate visurile!

Urmără alte îmbrățișări și alte jurăminte, pecetluite  
de gingașe sărutări. Cei doi îndrăgostiți nici nu băgară  
de seamă că țîrîitul greierilor s-a potolit dintr-o dată,  
ca și larma de noapte a păsărilor, care începură să se  
avînte tot mai sus în zbor în lumina lunii. Se auzi un

zgomot de pași pe cărarea așternută cu pietriș, dar ei  
nu zăriră silueta întunecată ce se furișa printre tufi-  
șuri, pitulîndu-se din cînd în cînd pe după statui. Nu  
zăriră umbra ascunzîndu-se în spatele unui copac și nu  
bănuiau că Casey Callhown le surprinde fiecare mișcare  
și fiecare șoaptă.

## UN ADEVĂR CHINUITOR

O simplă întîmplare îl făcuse pe Callhown să desco-  
pere acest adevăr chinuitor. La miezul nopții, căpitanul  
se urcase pe azotee și-și fuma în liniște țigara. De bună  
seamă, în aceste clipe socotea că nu are nici un motiv  
să se neliniștească. Rănile primite în duelul cu mustan-  
gerul erau aproape vindecate. Ce-i drept, amintirea în-  
frîngerii îl mai sîcîia și acum, dar gîndul răzbunării ne-  
întîrziate îi mai îndulcea amărăciunea.

Casey Callhown, ca și plantatorul, era foarte mulțu-  
mit să vadă că Louise a renunțat la plimbările ei prin  
prerie, și de fapt el era autorul acestei opreliști părin-  
tești. Întocmai ca și plantatorul, nu bănuia nici pe de-  
parte ce ascunde pasiunea fetei pentru tragerea cu ar-  
cul, socotind totul drept o distracție nevinovată.

Începuse chiar să se mîngîie cu gîndul că nepăsarea  
Louisei față de el nu-i decît o prefăcătorie. În plus,  
de la o vreme, tînăra creolă nu se mai purta atît de re-  
pezit cu el și Casey era gata să se îndoiască de bănuie-  
lile pe care gelozia i le vîrîse în cap.

Căpitanul își fuma liniștit țigara, privind în direcția  
riului. Apariția unui călăreț pe drum nu-l miră cîtuși  
de puțin. I se părea foarte firesc să călătorești noap-  
tea, pe răcoare, în loc să te canonești sub arșița nemi-  
loasă a soarelui de peste zi.

La lumina lunii nu-l recunoscuse pe călăreț și, de alt-  
fel, nici nu-l cercetă prea atent. Îl urmărea cu privirea



numai ca să-și omoare vremea. Abia atunci cînd călărețul se abătu în cîrîng, Callhown mirosi ceva.

„Ce să însemne asta? făcu el, cu mirare. Uite-I, a sărit din șa și se îndreaptă încoace, spre cotul riului. Uite, coboară și malul. După cum se vede, cunoaște bine locul... Ce-o fi vrînd pe-aici? Nu cumva are de gînd să se strecoare în grădină? Dar cum? Trebuie să treacă riul înot. N-o fi vreun hoț?”

Acesta fu primul gînd care-i veni în minte, dar își dădu seama îndată de netemeinicia unei asemenea presupuneri.

„Aha, aud un plescăit de visle... Va să zică a tras luntrea și acum trece riul. Ce naiba o fi căutînd aici?”

Eră gata să coboare ca să trezească bărbații din casă și să cerceteze împreună grădina, cînd auzi un alt zgomot, care îi schimbă numaidecît hotărîrea. Era un scîrțîit ca de ușă sau fereastră deschisă. Zgomotul venea de undeva de jos, nu departe de locul unde se afla el. Căpitanul se aplecă peste parmacicul azoteei și scrută întunericul. Deodată, o paloare cadaverică i se așternu pe față: se deschise fereastra de la odaia verișoarei sale. Și însăși Louise, înveșmintată în alb, stătea în capul scării ce cobora în grădină. Ghici că între apariția ei și omul care trecuse riul cu luntrea trebuie să fie neapărat o legătură, și în aceeași clipă înțelese că omul din luntre nu-i altul decît Maurice-Mustangerul.

Rămase incremenit, incapabil să facă vreo mișcare. Abia tîrziu, după ce silueta albă a Louisei dispăru și auzi șoapte în grădină, tresări, fulgerat de un alt gînd. Se hotărî să nu trezească pe nimeni: el singur trebuia să fie martorul rușinii de care se acoperea Louise. Porni grăbit pe urmele ei, tremurînd de indignare. Le auzi mărturisirile și jurămintele de dragoste, hotărîrea mustangerului de a pleca a doua zi în zori și făgăduiala lui că se va întoarce curînd, apoi fu martor la îmbrățișările lor pătimașe. Îl cuprinse dorința aprigă de a împlînta pumnalul în pieptul rivalului său și să-l vadă prăvălindu-se acolo, la picioarele iubitei. Dar nu avu curaj.

Să fi fost oare din pricină că zări în lumina lunii un Colț cu șase gloanțe lucind la cingătoarea mustangerului? Căpitanul se grăbi să plece, lăsîndu-i singuri pe cei doi îndrăgostiți.

34

## INTENȚII „CAVALEREȘTI”

Încotro o pornise Casey Callhown? De bună seamă că nu spre odaia lui. Putea oare somnul să se lipească de un om chinuit ca el? Căpitanul intră în odaia vărului său, Henry Pointdexter. Se duse glonț la Henry, fără să mai piardă vremea să ia o luminare. De altfel, luna lumina îndeajuns și nici nu avea nevoie de luminare.

Deslușeai ușor liniile mobilei simple: un lăvoar, o masă nu prea mare, două scaune și patul cu un polog de mîselină care te ferea de vizita nesuferită a țînțarilor. Callhown ridică pologul și se grăbi să-l trezească pe tînărul care dormea fără grijă:

— Scoală, Henry! strigă el, scuturîndu-l cu putere de umăr.

— A-a! Tu ești, Casey? Ce este? Sper că n-au năvălit indienii?!

— E mai rău. Mult mai rău. Scoală și hai cu mine! Grăbește-te, altfel va fi prea tîrziu. Vino să vezi rușinea familiei noastre! Pentru numele lui Dumnezeu, grăbește-te, altfel numele de Pointdexter va ajunge de ris în întreg Texasul!

După o asemenea prevenire, firește că nici unul dintre Pointdexteri n-ar mai fi avut poftă de somn. Tînărul sări în picioare și se uită nedumerit la vărul său.

— Nu-ți mai pierde vremea cu îmbrăcatul! Îl zori căpitanul, tulburat. Hai repede! Repede, te rog!

În cîteva clipe, Henry îmbrăcase costumul simplu pe care îl purta de obicei și o porni în urma căpitanului.



— Ce s-a întâmplat, Casey? întrebă el, când Calhoun îi dădu să înțeleagă prin semne că trebuie să se oprească. Lămurește-mă, ce înseamnă toate astea?

— Uită-te singur! Vino mai lângă mine și uită-te! Privește printre copacii ăștia, în direcția unde îți propo-  
nești tu luntrea. Ce vezi?

— Văd o siluetă în alb... parcă ar purta rochie. Da, e o femeie.

— Ai dreptate, e o femeie. Și cine crezi că e?

— Habar n-am! Tu știi, Casey?

— Iar alături se vede o altă siluetă, în haine de culoare închisă.

— Pare un bărbat. Da, chiar așa.

— Și cine crezi că e?

— De unde să știu, Cas? Tu știi?

— Da, știu. Bărbatul e Maurice-Mustangerul.

— Dar femeia?

— Este Louise, sora ta, în brațele lui.

În aceeași clipă, tânărul Henry se aruncă înainte.

— Stai! îl opri Callhoun, prinzându-l de braț. Uită că ești neînarmat, spre deosebire de mustanger! Știi bine că-i înarmat. Ține! urmă el, întinzându-i pumnul și revolverul lui. Mă gîndeam să mă folosesc eu însumi de ele, dar mi-am zis că e mai nimerit să o faci tu, fratele și apărătorul surorii tale. Haide, Henry! Nu mai vezi să n-o nimerești cumva pe ea; du-te tiptil pînă lângă ei, că n-are rost să-l mai previi. Găurește-i burta și, dacă cele șase gloanțe nu-i vin de hac, atunci înfige și pumnulul. Eu stau în apropiere să-ți sar în ajutor.

Henry Pointdexter nu avea nevoie de aceste sfaturi mirșave. Se năpusti numaidecît înainte, dornic să salveze cîntea surorii sale.

— Ticălosule! izbucni el. Dă-te la o parte, Louise, lasă-mă să-l impuşc! Dă-te la o parte, surioară, ascultă-mă odată!

În loc să scoată revolverul și să se apere, Maurice se străduia să se desprindă din brațele fetei, temîndu-se doar pentru ea. Fata însă se lipea și mai strîns de el. Dacă ar fi tras asupra mustangerului, Henry ar fi primejduit și viața surorii sale. Șovăi și nu apăsă pe trăgaci. Clipa aceasta fu salvatoare pentru toți. Lăsîndu-și

iubitul, Louise prinse brațul fratelui ei: știa că de Maurice nu are de ce se teme și că trebuie să-l stăpînească doar pe Henry.

— Fugi, fugi! strigă ea spre mustanger, străduindu-se să-și potolească fratele. Henry nu cunoaște adevărul, am să-i explic eu singură totul. Fugi, Maurice! Repede, salvează-te!

— Henry Pointdexter! rosti tînărul irlandez, care era gata să dea ascultare acestui sfat. Mă socotești pe nedrept un ticălos. Dă-mi un răgaz, și dacă mă voi dovedi nedemn de respectul și dragostea surorii tale, poți să mă impuști în vîzul tuturor ca pe un coiot fricos. Pînă atunci, rămii cu bine!

Furia lui Henry, care se smucea din brațele surorii sale, slăbea din ce în ce mai mult: cuvintele mustangerului îl liniștiră. Împotrivirea lui era tot mai slabă și, în clipa cînd Maurice se aruncă în apa rîului, îndreptîndu-se înot spre malul celălalt, el își lăsă brațele de-a lungul corpului.

— L-ai judecat greșit, frate. Te-asigur că nu-l cunoști! exclamă Louise. O, Henry, de-ai ști ce om minunat este! Nu va îngădui niciodată să fiu jignită, și cu atît mai puțin ar fi în stare să mă jignească el. Mi-e cu neputință să nu-l iubesc și nu-mi pasă că e un simplu mustanger!

— Louise, spune-mi adevărul, vorbește-mi ca și cum ai vorbi cu tine însăși. Îmi dau seama că-l iubești pe omul acesta. Spune-mi adevărul: s-a purtat cavalereste față de tine? N-a abuzat de încrederea ta?

— Nu, nu, nu! Îți jur! Henry, de ce l-ai jignit? N-o merită cîtuși de puțin!

— L-am jignit, eu?!

— Da, Henry, l-ai jignit într-un mod grosolan și nedrept.

— Sînt gata să-i cer scuze, plec să-l ajung din urmă și-i cer scuze pentru că nu m-am putut stăpîni. Dacă tu-mi spui adevărul, surioară, atunci trebuie să fac acest lucru. Știi doar că eu l-am simpatizat din prima clipă cînd l-am văzut. Hai, Louise, acum du-te în odaia ta și culcă-te. Mă grăbesc să ajung la hotel, poate că-l mai găsesc acolo. N-am liniște pînă nu-mi îndrept greșeala.



În clipa cînd fratele și sora treceau pragul casei, în urma lor se ivi o a treia siluetă, care pînă atunci stătuse pitulată între tufe. Era Casey Callhown. Și el se gîndea la mustanger.

35

## O GAZDĂ NEPRIMITOARE

„Un papă-lapte! Un fricos! Un gogoman! Sint un prost că m-am amăgit cu asemenea speranțe! Trebuia să prevăd că ea va ști să-l înmoaie pe mucosul ăsta, pentru ca nemernicul ăla s-o poată șterge. Ascuns după un copac, l-aș fi răpus fără să risc nimic. Unchiul Woodley nu putea decît să-mi mulțumească pentru asta. Iar în settlement toți mi-ar fi dat dreptate. Un seducător ticălos! Un geambaș josnic! Cine ar fi cîrțit împotriva dreptei răfuiei cu un asemenea individ? Acum, la naiba, cînd o să mi se mai ivească un prilej ca ăsta!”

Așa gîndea căpitanul pe cînd se întorcea spre casă, la oarecare depărtare în urma Louisei și a lui Henry.

— Ciudat! bombăni el. Nătărăul ăsta cu caș la gură are într-adevăr de gînd să-i ceară scuze omului care i-a sucit capul soră-si? Da, pesemne că a luat lucrurile în serios, altfel nu-mi explic zarva din grajd. Se pregătește să-și scoată calul.

Potrivit obiceiului mexican, ușa de la grajd dădea într-o curte pietruită. Era întredeschisă. După o clipă, cineva o împinse dinăuntru și în prag apărură un om cu o mantie aruncată pe umeri și cu o panama pe cap, ducînd de friu un cal înșeuat. Callhown îl recunoscuse îndată pe vărul său.

— Uf, l-ai scăpat! șuieră căpitanul furios, cînd tînărul se apropie. Dă-mi înapoi pumnalul și revolverul! Jucăriile astea nu-s pentru minuțele tale delicate. De ce n-ai făcut cum ți-am spus eu, de ce te-ai lăsat prostit?

— Da, așa e, m-am lăsat prostit — răspunse liniștit tînărul. Știu bine asta. Am jignit în mod grosolan și pe nedrept un om cumsecade.

— Ai jignit un om cumsecade! Ha-ha-ha! Ți-ai ieșit din minți, pe legea mea!

— Aș fi fost un nesăbuit dacă ți-aș fi urmat sfatul, Casey. Din fericire, n-am făcut-o. Vreau să-l găsesc și să-i cer scuze.

— Încotro?

— Mă grăbesc să-l ajung din urmă pe Maurice-Mustangerul și să-mi cer scuze pentru purtarea mea.

— Ha-ha-ha! Glumești, desigur!

— Nu, vorbesc cît se poate de serios. Vino cu mine și ai să vezi.

— Atunci îți spun încă o dată că ți-ai ieșit din minți! Și nu ești numai nebun, ci pur și simplu idiot!

— Nu pari prea politicoasă, Casey!

Zicînd aceasta, tînărul dădu pîteni călului și se depărtă în galop. Callhown rămase nemișcat pînă ce-l pierdu din ochi. După aceea se îndreptă spre casă, străbătu iute veranda și intră la el în odaie. Curînd se ivi înfășurat într-o mantie veche. Se duse la grajd. Nu trecu mult timp și ieși în curtea pietruită, ducîndu-și calul înșăuat spre poartă cu atîta grijă, încît ai fi crezut că e un hoț. Ajuns afară, sări în șa și se depărtă cu repeziciune. O milă sau două călări pe același drum cu Henry Pointdexter, dar se părea că nu ține să-l ajungă din urmă, căci Henry avusese răgaz să i-o ia bi-nișor înainte. Într-adevăr, Callhown nu se grăbea. La jumătatea drumului spre fort se opri, aruncă o privire cercetătoare spre cîrîngul din apropiere și apucă brusc pe o potecă lăturalnică, în direcția riului.

„Mi-a mai rămas o singură posibilitate, dar nu-i de loc de lepădat. Numai că mă costă bani grei spre deosebire de prilejul pe care l-am scăpat adineauri. O mie de dolari în cap! Ce contează! Trebuie să scap de ticălosul ăsta de irlandez! Mîine, în zori, după cum spunea chiar el, dacă nu cumva a mințit, se duce la coliba lui. Tare aș vrea să știu cînd pornește la drum! Pentru oamenii din prerie se pare că-i tîrziu în zorii zilei. Hm, mai e destul timp! El Coyot are răgaz să i-o ia înainte



## TREI OAMENI PE ACELAȘI DRUM

lui Maurice. Coliba lui trebuie să fie prin apropiere. Mexicanul știe unde, nici vorbă, sau, oricum, știe drumul care duce într-acolo. Asta mi-e de ajuns. N-are decît să-l aștepte pe Maurice la coliba lui. Numai că eu nu prea cred să mai ajungă. Pe drum poate oricînd să se întîlnească cu indienii!"

Cu aceste gînduri, căpitanul se apropie de hacaleul mustangerului mexican. Ușa era dată în lături. Dinăuntru se auzea un sforăit răsunător, întrerupt în răstimpuri de niște scînceli ca un guițat ori de strigăte bălămașite: „Caramba! Mii de draci! Isuse! Sfîntă fecioară!"

Callhown se opri în prag, ascultînd.

— Porcul, e beat criță!

— Hei, señor! îngăimă stăpinul hacaleului, dezmetindu-se puțin. Cu cine am onoarea? Uf, nu asta am vrut să spun! Sint fericit că vă văd! Ei, Miguel Diaz, El Coyot, cum mi se mai spune... ha-ha-ha! El Coyot! La naiba! Cine sinteți? Numele dumneavoastră, señor, mii de draci! Cine sinteți?

Ridicîndu-se în coate pe patul lui de trestie, El Coyot rămase nemișcat, cercetînd cu privirile rătăcite acest musafir neașteptat, care-i curmase visele de bețiv. Apoi se porni să mormăie în legea lui, se trînti pe pat și începu iar să sforăie.

— Încă o posibilitate pierdută! șuieră furios Callhown, întorcîndu-se să plece. Blestem! În noaptea asta, ghinioanele s-au ținut scai de mine! Pînă s-o trezi porcul ăsta, trec cel puțin trei ceasuri. Trei ceasuri! Atunci va fi prea tîrziu, prea tîrziu...

Apucă nehotărît calul de frîu, de-ai fi zis că nu știe ce să facă și încotro să pornească.

— N-are nici un rost să rămîn aici. Pînă să-și vină ăsta în fire, se luminează de ziuă. Pot tot așa de bine să mă întorc acasă și să aștept acolo sau...

Tăcu deodată fără să rostească hotărîrea luată. Dar oricare ar fi fost, ea avu darul să pună capăt îndoielilor căpitanului.

Callhown se îndreptă în goană în direcția opusă drumului care-l adusese la hacaleul lui El Coyot.

Nimeni nu va nega că o plimbare prin preria acoperită cu iarbă moale și mătăsoasă e una dintre cele mai mari desfătări de pe lume. Mulțumită prietenului care călărește alături de tine, fermecat ca și tine de frumusețile și de măreția naturii, plimbarea asta îți va rămîne vie în minte ani și ani de-a rîndul. Destul să ieși din settlement și să te abați de la drumul cel mare, marcat de urmele a cinci-șase cai, ca să mergi apoi ceasuri, săptămîni, luni, ba poate și un an întreg, fără să întîlnești în cale țipenie de om. Numai cine a umblat de unul singur prin uriașa prerie a Texasului poate să-și dea seama cu adevărat de întinderea-i nemărginită. Nici pe ocean nu încerci cu atîta putere simțămîntul vastității.

În largul oceanului, nimic nu trădează calea străbătută. Imensa suprafață azurie a apei, cu o cupolă de un azuriu ceva mai deschis răsturnată deasupra, rămîne întotdeauna aceeași, încît nu deosebești nici o schimbare. Ba de la o vreme începe să ți se pară că stai nemișcat în centrul acestei uriașe cupole și nu poți cuprinde întreaga măreție a întinderii de apă... Preria e cu totul altceva. Insulițele de pădure, dealurile, copacii, lanțurile muntoase, stîncile se perindă într-una, spunîndu-ți că biruiesti împărăția ei cea fără de hotare.

Călătorul ce străbate preria, și mai cu seamă preria Texasului de sud-vest, se încumetă rareori să admire sălbăticia naturii de unul singur. Pe aici se umblă de obicei în doi, ba chiar în grupuri de cîte zece-douăzeci. Altminteri, drumul e primejdios. Iată de ce întîlnești foarte rar pe aici drumeți singuratici.

În noaptea dramei petrecute în preajma Casei del Corvo, trei călători străbătură pe rînd cîmpia întinsă spre sud-vest de apa Leonei.

În clipa cînd Callhown pleca de la hacaleul mustangerului mexican, primul dintre cei trei călători putea fi



văzut strecurându-se din settlement. Se îndrepta în direcția lui Rio de Nuoces sau a unuia dintre afluenții săi.

De prisos să spunem că era călare: în Texas, nimeni nu umblă pe jos, decît doar cei care rămîn într-un oraș sau la vreo plantatie.

Omul avea un cal minunat. Silueta puternică și pasu-i sprinten arătau că poate face față cu ușurință unui drum lung. Călărețul era îmbrăcat așa cum se obișnuiește în Texas cînd pornești la un drum de zece-douăzeci de mile. Un serapé aruncat pe umeri urma să-l ferească de umezeala nopții. Cum însă noaptea era uscată și caldă, omul părea să se fi pregătit într-adevăr de drum lung, mai cu seamă că în direcția în care înainta nu se afla nici un settlement prin apropiere.

În ciuda acestor lucruri, călărețul nu se grăbea, ca și cum prea puțin îi păsa cînd va ajunge la destinație. Cufundat în gînduri ori poate în aduceri aminte, părea că nu bagă de seamă nimic din jur. Calul, lăsat în voie, înainta cu pas sigur, încît ai fi zis că străbate un drum cunoscut. Călătorul acesta, pe care nimic nu era în stare să-l tulbure, se depărta astfel pînă se pierdu în preria pîciloasă și abia luminată de lună.

Cam în același timp în care primul călăreț pieri în zare, în marginea settlementului se ivi un al doilea călăreț. Apucă și el aceeași cale. Judecînd după îmbrăcăminte, era pregătit deopotrivă de drum lung. Purta o pelerină largă, de culoare închisă, strînsă la piept și căzînd în cute largi la spate.

Spre deosebire de primul călăreț, cestălalt era vădit că se grăbește să ajungă undeva. Mereu își îmboldea calul cu cravașa și cu pîntenii. Ba ai fi zis că vrea să ajungă din urmă pe cineva — poate chiar pe călărețul care trecuse cu puțin înainte. Din vreme în vreme se ridica în scări și scruta depărtarea. Curînd pieri în zare, exact în locul unde pierise și cel dintîi călăreț. Așa cel puțin ai fi crezut, dacă ai fi stat să-i urmărești din fort sau din settlement.

Printr-o ciudată întîmplare — dacă într-adevăr era numai o întîmplare — în clipa cînd cel de al doilea că-

lăreț fu înghițit de pîcla depărtării, în marginea settlementului se ivi un altul — al treilea. Apucă în aceeași direcție ca și primii doi, îmbrăcat și el ca pentru drum lung, cu o bogată pelerină roșie aruncată pe umeri. De sub poalele pelerinei ieșea la iveală o pușcă cu țeava scurtă, atîrnată la oblîncul șei.

Ca și primul călăreț, nu se grăbea de loc, mergea încet, atît de încet, încît oricine ar fi putut să-l întrea-că. Arăta însă o mare neliniște, și în privința asta semăna cu călărețul dinaintea lui. Numai că în purtarea lor se făcea simțită și o mare deosebire. Dacă cel de al doilea călăreț își tot zorea calul, ca și cum ar fi vrut să ajungă pe cineva, cel de al treilea întorcea mereu capul, ca pentru a se încredința dacă nu-i urmărit. Uneori se răsucea pe jumătate în șa, alteori întorcea calul în loc, cercetînd urmele după care se călăuzea.

Curînd se pierdu și el în depărtare, fără să ajungă din urmă pe cineva și fără să fie, la rîndul său, ajuns din urmă.

Distanța dintre cei trei călăreți se păstra aproape egală — tustrei mergeau fără să se vadă unul pe altul. Și nimeni nu i-ar fi putut zări pe toți trei dintr-o dată, afară doar de vreo bufniță cocoțată în virful unui copac înalt, sau de vreo păpăludă ridicată în văzduh la vînătoare de fluturi de noapte.

\* \* \*

După vreun ceas, cam la vreo zece mile de fortul Indge, poziția celor trei călăreți, unul față de altul, se schimbase mult.

Primul abia ajunsese în capul unei poteci lungi care tăia ca o alee un desiș întins cit vedeai cu ochii în dreapta și în stînga. Poteca semăna cu o trecătoare, mărginită de verdele viu al copacilor, ca o apă mărginită de maluri. Lumina lunii desprindea poteca numai pe jumătate din întuneric. Ceva mai încolo, cărarea făcea o cotitură neașteptată, intrînd în umbra deasă a copacilor.



În capul potecii, primul dintre cei trei călăreți opri calul în loc și rămase așa, scrutind întunericul. Toată atenția sa era îndreptată înainte. Nu întoarse o dată capul. După cîtva timp, incredințat peșemne că nimic nu-l împiedică să-și continue drumul, porni mai departe.

În clipa aceea fu zărit de către cel de-al doilea călăreț care venea pe același drum și se afla acum la vreo jumătate de milă în urmă.

Zărimdu-l, omul în mantia neagră scoase un strigăt ușor. Îndemnă calul cu pintenii și apucă și el pe potecă. Primul călăreț avusese însă timp să dispară în umbra deasă de la cotul potecii.

Al doilea călăreț îl urmă îndată.

Cel de al treilea se ivi și el în capătul potecii, dar după un timp mai îndelungat decît cel de al doilea. El nu se avîntă pe potecă, așa ca primii doi, ci se abătu într-o parte, pierzîndu-se printre tufe. Descălecă și legă calul de un copac, apoi străbătu desișul și ieși pe potecă.

Ca și mai înainte, se uita mereu îndărăt, ca și cum l-ar fi interesat mai mult cele ce se petreceau în spatele lui, decît în față. Curînd se apropie de cotul potecii cufundată în umbră și se pierdu în întuneric, ca și ceilalți doi.

Concertul gălăgios al nopții, întrerupt în două rînduri de tropotul potcoavelor și apoi de zgomot de pași ome-nești, continua să răsunе în noapte, în mijlocul hă-tișurilor.

Deodată bufni o împușcătură.

Urletul ciotului, mieunatul sălbăticiunilor, răgetul jaguarului — totul amuți într-o clipită.

Nu se auzi nici geamăt de om rănit, nici urlet de fiară răpusă. Jaguarul se porni iarăși să-i sperie pe locuitorii pădurii cu răgetu-i răgușit. Prietenii și dușmanii lui — păsări, animale, insecte, reptile — fără să ia în seamă răgetul acesta spăimîntător, își începură din nou larma lor asurzitoare.

## A DISPĂRUT UN OM

Clopotul Casei del Corvo sună de două ori, vestind vremea gustării de dimineată.

Sclavii care trudeau în vecinătatea conacului se așezară pe iarbă și începură să înfulece cu poftă din bucatele lor.

Familia plantatorului, adunată în sufragerie, era gata să se așeze la masă, cînd se văzu că lipsește cineva: Henry.

La început nimeni nu dădu atenție acestui fapt, așteptîndu-l să se ivească din clipă în clipă. Trecură cîteva minute și Henry tot nu venea. Plantatorul își arătă mirarea, nedumerit de întîrzierea fiului său.

În sud-vestul Americii se obișnuiește ca la gustarea de dimineată să se adune toți ai casei, așa că mirarea plantatorului era pe deplin îndreptățită.

— Pe unde umblă băiatul ăsta? întrebă bătrînul Pointdexter pentru a patra oară.

Nici Callhown, nici Louise nu dădură vreun răspuns.

Din clipa cînd intraše în odaie, Callhown păstrase o tăcere deplină. În dimineata asta, ochii lui se fereau să întîlnească ochii Louisei. Ședea la masă, stăpînit de o mare nervozitate. O dată sau de două ori, la intrarea servitorului, chiar tresări. Nu încăpea îndoială: ceva îl tulbura adînc.

— E foarte ciudat că Henry n-a venit la masă! repetă plantatorul pentru a zecea oară. Oare mai doarme? Nu, nu, Henry nu se scoală niciodată tîrziu. Chiar dacă s-a dus undeva, trebuia să audă cornul, dacă n-a auzit clopotul. Poate că e în cameră la el! Pluto!

— Aici, mister Woodley!

Pluto, pe lîngă îndatorirea de vizitiu, mai avea și pe aceea de lacheu și își servea stăpînii la masă.

— Du-te în cameră la Henry și spune-i că noi terminăm micul dejun.



— Nu-i acolo, mister Woodley.

— Ai fost tu în cameră la el?

— Da... adică nu. Nu fost în cameră, fost în grajd să dau nutreț la cal. Calul nu-i, nici șaua nu-i, nici friul nu-i, nici massa Henry nu-i. Se vede c-a plecat de mult.

— Ești sigur? întrebă plantatorul, serios îngrijorat.

— Absolut sigur, mister Woodley! În grajd numai calul lui massa Callhown este. Rotatul aleargă prin țarc. Calul lui massa Henry nu-i.

— Asta însă nu înseamnă că mister Henry nu-i în camera lui. Du-te și vezi.

— Îndată, mister, îndată, dar să știți, Pluto nu minte. Tânărul stăpîn nu-i în cameră. Massa Henry e acolo unde-i și calul lui.

— Nu mai înțeleg nimic! făcu plantatorul, după ce Pluto ieși din sufragerie. Henry a plecat de acasă, și încă în puterea nopții. Unde s-o fi dus? Nu-mi închipui că putea să facă vreo vizită la o oră atît de tîrzie. Și nădăjduiesc că nu s-a dus la tavernă...

— O nu, desigur, el n-ar pune piciorul la tavernă — se amestecă în vorbă Callhown.

Părea tot atît de nedumerit ca și plantatorul, dar nu suflă o vorbă despre cele petrecute în grădină.

„Casey sper că nu știe nimic de treaba asta — cugetă Louise în sinea ei. Totul trebuie să rămînă o taină a mea și a fratelui meu. Cred că o să mă înțeleg cu Henry. Dar de ce nu s-a întors pînă acum? Toată noaptea l-am așteptat. Se vede că l-a ajuns din urmă pe Maurice și s-au împăcat. Cît aș dori să fie așa!”

În clipa aceea, Pluto apărură în ușă. Avea o înfățișare atît de mohorîtă, încît era de prisos să-l mai întrebă ceva.

— Ei! strigă plantatorul, fără să dea răgaz servitorului să deschidă gura. E acolo?

— Nu, mister Woodley! răsti negrul, cu o adîncă tulburare în glas. Nu-i acolo, massa Henry nu-i acolo. Dar... ă-ă-ă... — făcu el, cu șovăială — știți... Pluto trebuie să vă spună ceva... *Calul e acolo.*

— Calul? Nădăjduiesc că nu e în cameră la el.

— Nu, sir. Nici în grajd. E la poartă.

— Calul lui Henry la poartă? De asta ești așa plouat?

— Știți... mister Woodley... ă-ă... știți... calul lui massa Henry... calul... animalul...

— Hai, negriciosule, vorbește ca lumea! Ce să știi? Calul e întreg, sper, doar n-o fi rămas fără cap? Ori fără coadă?

— O, mister, negrul Pluto nu se teme de asta! Să-și piardă calul și capul, și coada, puțin mi-ar păsa... Pluto se teme c-a pierdut călărețul din șa.

— Cum? Vrei să spui că l-a azvîrlit pe Henry din șa? Prostii, Pluto, prostii! Un călăreț ca fiul meu nu poate fi azvîrlit din șa! Cu neputință!

— Nici nu spun că l-a azvîrlit. O, dragul meu stăpîn, eu nu mai spun nimic. Veniți pînă la poartă, să vedeți singur.

Glasul și gesturile lui Pluto te nelinișteau din ce în ce mai mult.

Toți se îndreptară într-acolo în mare grabă. Negrul îi urmă și el. Ceea ce văzură nu putea trezi decît negre și sumbre presimțiri. Un sclav ținea de friu un cal înșeuat, ud tot de roua nopții... Calul bătea din copite și fornaia nervos. Păru-i murg era stropit și minjit de ceva mai închis la culoare decît petele de rouă și mai întunecat chiar decît părul său negru. Pe picioare, pe șa, peste tot se vedeau urme de sînge închegat.

Dincotro gonise calul încoace? Din prerie. Un negru îl prinsese în cîmpie. Călăuzit de instinct, calul se îndrepta spre conac. Friul îi atîrna între picioare.

Al cui era calul? Iată o întrebare pe care n-o mai puse nimeni. Toți cei de față recunoscuseră murgul lui Henry Pointdexter.

Nimeni nu întrebă cu al cui sînge era minjit. Și tatăl, și sora, și vărul nu se îndoiu cituși de puțin: petele acelea întunecate de sînge, la care ei toți se uitau cu ochi rătăciți, era sîngele lui Henry Pointdexter.



## CERCETĂRI

Nebun de durere, plantatorul sări în șaua înșingerată și porni în galop spre fort. Callhown se aruncă și el pe cal și-l urmă îndată. Vestea despre această crimă făcu iute înconjurul întregii regiuni, purtată de călăreți în susul și în josul riului, până la cele mai depărtate plantații. Așadar, indienii au trecut la atac și Henry Pointdexter era prima lor victimă! Henry Pointdexter, tânărul acesta atât de liniștit și de blajin, care nu avea un singur dușman în întreg Texasul! Cine putea să verse sînge nevinovat, dacă nu comancii? Din toată mulțimea de călăreți adunați în piața fortului Indge, nimeni nu se îndoia de lucrul acesta. Dar unde se săvîrșise omorul, cum și cînd? Petele de sînge se vedeau mai mult pe coapsa dreaptă a calului; și parcă fuseseră întinse de corpul călărețului atunci cînd se prăbușise fără viață la pămînt. Călărețul fusese ori împușcat, ori străpuns cu sulița. Unii preziceau cu destulă siguranță pînă și momentul crimei. După părerea lor, petele de sînge datau de cel mult zece ore. Era amiază, deci omorul se săvîrșise pe la două noaptea.

Ultima întrebare se dovedea și cea mai complicată. Unde anume s-a făcut omorul? Unde trebuia căutat trupul celui ucis? Și unde trebuiau căutați ucigașii? Iată ce se discuta în cercul militarilor și al civililor din settlement, convocați de urgență în piața fortului Indge, sub conducerea comandantului fortului.

Plantatorul stătea retras, copleșit de tragica întîmplare. Unde s-a săvîrșit omorul? Și unde să fie căutați făptașii? Așezările comancilor se aflau departe spre apus. Era însă ceva prea nesigur, întrucît ele se întindeau pe sute de mile. Ar fi fost pur și simplu o nechibzuință să se acționeze la întîmplare. În plus, indienii se găseau acum pe picior de război și deci era de așteptat să se ivească și dinspre răsărit, iar șirétlicurile din partea lor nu erau excluse, ci dimpotrivă. Iată de ce propunerea ca oamenii să se împartă în grupuri mici

și să pornească cercetările în direcții diferite fu primită cu neîncredere. Maiorul o respinse. Indienii numărau cam o mie de luptători și fortul dispunea abia de o sută de oameni, adică cincizeci de dragoni, pe lângă care se mai putea recruta un număr egal de călăreți din mijlocul localnicilor. Se impunea apoi ca grupul să nu se risipească spre a nu fi covîrșit de dușman.

Era o părere cît se poate de întemeiată. Pînă și Pointdexter, cu nepotul său, i se alătură. De altfel, maiorul însuși o susținea cu toată autoritatea lui.

Hotărîră să formeze un singur grup, care să rămînă unit în tot timpul cercetărilor. Încotro să pornească? Chibzuitul căpitan de infanterie propuse să se stea de vorbă cu ultimii oameni care îl văzuseră pe Henry Pointdexter. Cine îl văzuseră ultimii pe Henry Pointdexter? Tatăl și vărul său, fără îndoială. Plantatorul îl văzuse seara, la cină, și presupunea că după cină fiul său s-a dus la culcare. Răspunsul lui Callhown nu era prea lămurit. El stătuse puțin de vorbă cu vărul său după cină, pe urmă tînărul s-a dus pesemne să se culce.

Ce-l făcea pe Callhown să ascundă adevărul? De ce trecea sub tăcere întîlnirea din grădină, al cărui martor fusese? Oricare ar fi fost motivul, el mințea, era limpede.

Deodată, în chip cu totul neașteptat, cazul apărui într-o nouă lumină. Oberdoofer, stăpînul hotelului, veni singur la consfătuire, fără să-l cheme nimeni. Făcîndu-și loc prin mulțime, el spuse că vrea să aducă unele lămuriri. Știa, se pare, unele lucruri care puteau să clarifice această poveste: în primul rînd — ora cînd l-a văzut el pentru ultima oară pe Henry Pointdexter; în al doilea rînd — direcția în care a apucat tînărul.

Într-o englezească stîlcită, neamțul povesti următoarele:

Maurice-Mustangerul, care rămăsese la el la hotel din ziua duelului cu căpitanul Callhown, plecase undeva peste noapte, așa cum făcea de altfel de vreo cîteva nopți. S-a întors acasă foarte tîrziu. Localul era deschis, fiindcă petreceau cîțiva tineri. Mustangerul a cerut să i se facă socoteala, lucru de care nu se mai îngrijise de multă vreme. Spre mirarea neamțului, a plătit totul pînă



la ultimul bănuț. De unde a făcut rost de bani, nu putea nimeni să spună. De ce s-a grăbit să plece, rămânea de asemenea nelămurit.

Oberdoofer știa doar că mustangerul a luat cu el tot echipamentul cu care se ducea de obicei la vânătoarea de cai sălbatici. La vreo douăzeci de minute după aceea a apărut Henry Pointdexter. Vroia să-l vadă pe Maurice Gerald. Când i s-a spus că a plecat, tânărul a întrebat de cât timp a plecat și încotro a apucat. Primind toate lămuririle cerute, a pornit în goană în direcția arătată, grăbindu-se parcă să-l ajungă din urmă pe mustanger.

Informațiile neamțului nu erau prea clare, totuși se bizuiră pe ele. Dacă cel dispărut plecase împreună cu Maurice-Mustangerul sau în urma lui, însemna că pe acest făgaș trebuiau îndrumate cercetările.

— Unde se află coliba mustangerului? îl întrebară cițiva pe neamț.

Nimeni nu știa nimic deslușit în această privință. Unii spuneau că s-ar afla pe undeva lângă izvorul lui Rio de Nueces, un afluent al lui Alamo. Până la urmă hotărîră să pornească în direcția râului Alamo, presupunînd că vor da de urmele lui Henry sau îi vor găsi cadavrul. Nu era exclus să găsească și cadavrul lui Maurice. Și atunci trebuiau să răzbune această crimă sălbatică.

39

## O BALTĂ DE SÎNGE

Grupul pornit în cercetare înainta cu mare prevedere. Aveau temeuri serioase pentru asta, întrucît indienii se aflau pe picior de război. Trimiseră înainte iscoade și încercați cercetători de urme. În împrejurimile Leonei nu găsiră nici un fel de urmă. La vreo zece mile de fort, cîmpia era tăiată de niște hățisuri care se întindeau pînă departe spre nord-vest și sud-est. Era jungla Texasului, înălăcită de liane și aproape de nestrăbătut pentru om, ca și pentru cal. Dincolo de aceste hățisuri, chiar

160

în fața fortului, se vedea un luminis — o potecă. Era drumul cel mai drept spre izvoarele lui Rio de Nueces.

Potecă, mărginită de șiruri de copaci, dădea impresia unei adevărate alei. Era oare un joc întimplător al naturii? Era la mijloc mîna omului? Se prea poate să fi fost vechiul drum al comancilor, tăiat în timpul luptelor pentru Tamolipea Guaquillu și Noua Leonă. Cum cercetătorii de urme spuneau că poteca duce spre Alamo, hotărîră să pornească pe ea.

Curînd, unul dintre cercetătorii de urme se opri în marginea hățisului.

— Ce este? întrebă maiorul, apropiindu-se. Ai găsit vreo urmă?

— O, da, domnule maior. Mai multe. Uitați-vă, vedeți?

— Sint urmele unui cal.

— Doi cai! rosti cercetătorul de urme, corectîndu-l îngăduitor pe maior.

— Hm, ai dreptate!

— Ceva mai încolo s-ar părea că e la fel, dar de fapt e vorba de un singur cal. Întîi s-a dus pe potecă în sus, pe urmă a venit îndărăt.

— Prea bine, prietene Spengler. Ei, ce crezi despre asta?

— Sint multe lucruri ciudate — răspunse Spengler, care era cercetaș al fortului. Dar pentru mine e limpede: aici s-a săvîrșit o crimă.

— Ai vreo dovadă? Ai găsit cadavrul?

— Nu, nu l-am găsit încă.

— Atunci?

— Am găsit singe. O băltoacă de singe, ca de la un bizon înjunghiat. Veniți să vedeți. Și dacă vreți să citesc urmele așa cum trebuie — adăugă Spengler — porunciți să nu vină nimeni încoace.

— Bine! incuviință maiorul. Apoi se întoarse spre ceilalți: Vă rog pe toți să rămîneți pe loc. Spengler vrea să facă o cercetare și are nevoie să se miște liber.

Cuvintele maiorului fură primite fără murmur chiar și de civili — oameni neobișnuiți cu disciplina militară. Spengler făcu vreo cincizeci de pași, apoi se opri.

— Vedeți? vorbe el, arătînd spre pămînt.

161



— Trebuie să fii orb ca să nu vezi băltoaca asta de singe. E atît de mare, încît ai crede că aici a fost înjunghiat un bizon, întocmai cum spuneai tu — răspunse maiorul.

— Dacă-i vorba de un om, a pierdut prea mult singe și e cu neputință să mai fie în viață. A murit — rosti cercetătorul de urme. A murit mai înainte ca singele să se închidă la culoare.

— Spune, Spengler, cine crezi că e victima?

— Cel pe care îl căutăm noi: feciorul bătrînului plantator. De asta n-am vrut să se apropie mister Pointdexter.

— După părerea mea, n-ar trebui să-i ascundem adevărul. Mai devreme sau mai tîrziu, tot va afla.

— Aveți dreptate, domnule maior, dar mai înainte ar trebui să lămurim ce-i de lămurit. Nu pricep în ruptul capului cum s-au petrecut lucrurile.

— Cum adică, nu pricepi? E foarte simplu. A fost ucis de indieni, de comanci.

— Nici pomeneală! izbucni cercetătorul de urme.

— Cum așa, Spengler?

— Dacă ar fi vorba de indieni, găseam aici urmele a patruzeci de cai, și nu doar a doi cai.

— Mda, ai dreptate.

— Comancii nu atacă izolat. Făptașul nu se află printre comanci și nici printre indieni. Pe potecă se văd doar urmele a doi cai. Urme de potcoave, uitați-vă. Or comancii n-au cai potcoviți. Amîndoi caii purtau călăreți albi, nu piei-roșii. Un rînd de urme le-a lăsat un mustang, celălalt rînd de urme — un cal american. În drum spre apus, mustangul a mers înainte. La întoarcere, mergea calul american înainte și mustangul după el. Greu de spus la ce distanță erau călăreții unul de altul. Sper să lămuresc asta abia după ce vom ajunge în locul unde amîndoi călăreții s-au întors și-au apucat în direcții opuse. Trebuie să fie pe undeva, pe aproape.

— Bine, haidem! zise maiorul. Voi cere să rămînă toată lumea pe loc.

Mayorul comunică grupului rugămîntea sa și porni după Spengler. Urmele se întindeau pe încă vreo cinci sute de pași. Presupunerea lui Spengler, că spre apus

mustangul a mers înainte, iar la întoarcere venea după calul american, se adevărea. La un moment dat, Spengler se opri. În locul acela se opreau și urmele. Aici, amîndoi caii se întorseseră și o porniseră îndărăt.

Spengler sări din șa și începu să cerceteze cu luare-aminte această mică porțiune de pămînt.

— Aici au stat alături — spuse el după cîteva clipe, continuîndu-și migăloasa cercetare. Și-au zăbovit destul de mult. Amîndoi călăreții au rămas în șa, n-au descălecat. Se vede apoi la fel de bine că au discutat prietenește. Hm, toate astea incurcă și mai mult itele.

— Dacă e adevărat ce spui, ești un vrăjitor, Spengler. Spune-mi, cum de-ai ghicit toate astea?

— După urme, domnule maior, numai după urme. E foarte simplu. Din loc în loc, urmele se aștern unele peste altele. Călăreții erau pesemne foarte aproape unul de altul, însă caii nu stăteau locului. Au rămas aici destul ca să poată fuma o țigară. Iată și mucurile. După cum vedeți, țigările au fost fumate pînă la capăt. Cercetătorul de urme se aplecă și ridică de jos un muc de țigară, pe care i-l întinse maiorului: Asta — continuă el — arată limpede că ambii călăreți, oricîne ar fi fost ei, nu puteau să fie dușmani. Nu stau doi oameni să fumeze împreună o țigară, ca după aceea să se înjunghie. Cearta poate să fi început abia după ce-au terminat de fumat. Că a fost o ceartă la mijloc, nu încapе îndoială. Sint convins că unul dintre ei l-a ucis pe celălalt. Pe cine anume dintre cei doi, e limpede. Bătrînul Pointdexter, sărmanul, n-o să-și mai vadă fiul.

— Hm, cam prea multe mistere — observă maiorul.

— La naiba, aveți dreptate!

— Și cadavrul?

— Tocmai asta mă incurcă cel mai mult. Dacă erau la mijloc indienii, dispariția cadavrului nu m-ar fi mirat. Puteau să-l ia cu ei. Dar nu văd urme de indieni. Unul dintre cei doi călăreți l-a înjunghiat pe celălalt, credeți-mă, domnule maior. Ce-a făcut cu cadavrul, rămîne o enigmă pentru mine.

— Foarte ciudat! exclamă maiorul. Nemaipomenit!

— Sper totuși să dezlegăm enigma — rosti Spengler. Mai întîi trebuie să găsim urmele cailor după ce



s-au îndepărtat de locul crimei. Poate mai aflăm cîte ceva. Aici nu mai avem ce căuta. Ce spuneți, să-l anunțăm și pe el?

— Pe mister Pointdexter?

— Da.

— Ești convins că victima e fiul plantatorului și nu altcineva?

— O, nu, nicidecum! Dar sînt convins că bătrînul Pointdexter a venit încoace cu noi pe unul din cei doi cai care au fost martori la crimă. Am comparat urmele. Dacă tînărul Pointdexter călărea pe calul ăsta, mă tem că există puține speranțe să mai fie în viață. Tovarășul lui de drum venea în urma tînărului și asta nu-mi place de loc.

— Spengler, ai vreo bănuială în privința ucigașului?

— Nu, nici una. Dacă nu era mărturia bătrînului Oberdoofer, nu m-aș fi gîndit niciodată la Maurice-Mustangerul. E drept, aici se văd urmele unui mustang potcovit, dar nu pun mina-n foc că-i mustangul lui. Pare neverosimil. Irlandezul nu face parte dintre oame-nii iuți la minie, capabili să ucidă pentru un fleac. Dar îl cred în stare să o facă la o adică.

— Cred că ai dreptate.

— Deci, dacă tînărul Pointdexter a fost ucis de către Maurice G rald, înseamnă că între ei a avut loc o luptă cinstită și că fiul plantatorului a fost învins. Așa văd eu lucrurile. C t privește dispariția cadavrului și balta de sânge de adineauri, aici e ceva tare inc lcit. Să mergem mai departe, să vedem ce spun urmele. Poate că ajungem totuși la o concluzie logică. Ce ziceți, să-i imp rt șesc bătrînului presupunerile mele?

— Nu, nu e bine. Și aș  știe destul de multe. Are să înțeleagă treptat adevărul îngrozitor al celor petrecute: aș  poate că o să-i fie mai ușor. Nu-i spune nimic despre ce-am văzut noi. Caută și descoperă urmele. În acest timp, eu voi încerca să-i iau pe toți de aici.

— Bine, domnule maior! Mi se pare că ghicesc de unde începe drumul făcut de călăreți la întoarcere. Dați-mi zece minute de răgaz. După aceea, la semnalul meu, apropiați-vă.

Spengler se înapoie la băltoaca de sânge. O vreme cercetă locul cu încordare, apoi se abătu pe o cărare lăturalnică. După zece minute, potrivit înțelegerii cu maiorul, scoase un șuierat puternic. După sunet, ghiceai că s-a îndepărtat cu aproape o milă de băltoaca de sânge și cu totul în altă direcție.

Maiorul dădu ordinul de pornire. Călărea în capul grupului, împreună cu bătrînul Pointdexter și cu alți c țiva din aristocrația locală. Nu spusese nimănui nimic despre însp im nt toarele și misterioasele descoperiri ale cercetătorului de urme.

## UN GLOŢ NEÎNSEMNAT

Expediția lăsă poteca, apuc nd prin hățișuri. Maiorul vroia să-l cruțe pe bătrîn și să nu-i dea prilejul să vadă băltoaca de s nge — s ngele tînărului Pointdexter, după cum presupunea el.

Grupul înainta pe o cărare at t de îngustă, inc t doi călăreți nu puteau merge alături. Pe alocuri, cărarea se lărgea, ca apoi să se îngusteze din nou. O mică intâmplare veni să invioreze intruc tva monotonia drumului. Pe neașteptate, într-o poiană le ieși în cale un jaguar. Era un animal de o frumusețe rară, chiar și pentru jungla tropicală. Natura îi împodobise meșteșugit blana galben , cu un desen ajurat de rozete și cerculețe, într-o capricioasă imbinare. Uriașă pisică pestriță, mlădie și puternică, ajunsese dintr-un salt în mijlocul poienii și, firește, nu se putea să nu atragă atenția călăreților. În ciuda scopului expediției, ispita era prea mare pentru un vînător. Doi dintre călăreți ap sar  pe trăgaci: Casey Callhown și un t n r plantator care călărea alături de el. Un glonț culcă la p m nt superba sălbăticiune. Cui aparținea c stea acestei lovituri izbutite? Calihown și t n rul plantator și-o revendicau deopotrivă.

— Am să vă dovedesc îndată! rosti plin de sine că-pitanul, sărind de pe cal și, după ce trase pumnalul din



teacă, se adresa către toți cei de față : Dacă glonțul îmi aparține, trebuie să poarte inițialele mele : „C.C.C.“. Gloanțele mele sînt comandă specială, așa că pot recunoaște oricînd vinatul doborît de mine.

Aerul triumfător cu care ridică în mină glonțul scos din trupul animalului dovedea că a spus adevărul. Curioșii nu pregetară să se apropie : într-adevăr, glonțul purta inițialele căpitanului.

Curînd, călăreții ajunseseră la locul unde aștepta Spengler și porniră mai departe în cercetare.

Acum nu se mai vedeau urmele a doi cai potcoviți. Spengler descoperise urmele unui singur cal, atît de slab întipărite, încît, pe alocuri, nimeni în afară de el nu putea să le deslușească. Urmele îi purtară prin hățișuri, din vreme în vreme ieșeau în cîte o poiană și, în cele din urmă, descriind un cerc, aduse grupul într-un loc deschis, ceva mai departe, spre apus.

Spengler înainta repede, călăuzindu-se după aceste urme. Grupul venea în spatele lui. Cercetașul știa că e vorba de mustangul care stătuse sub plop, unde găsise mucurile celor două țigări fumate prieteneste și unde urmele se înecau în băltoaca de sînge. În scurtul răstimp cît rămăsese singur, cercetase și urmele lăsate de calul american și își dăduse seama că ele îl vor purta înapoi, în prerie, pe drumul pe care ei veniseră încoace, iar apoi, poate în settlementul de pe Leona. Dacă ele nu spuneau nimic despre drama singeroasă petrecută peste noapte, urmele mustangului păreau să făgăduiască mai mult. Se putea chiar să ducă la dezlegarea misterului și chiar la ascunzătoarea ucigașului.

Totuși urmele mustangului îl puseră pe gînduri, așa cum pătise și cu urmelor care se învălmășeau sub plop. Ele nu mergeau în linie dreaptă, așa cum e firesc atunci cînd calul înaintază spre o țintă precisă. Aci șerpuiau, aci șovăiau în zigzag, aci se roteau în cerc, aci se așterneau drept înainte, aci se abăteau în noi ocoluri. Ai fi zis că mustangul ori nu purta un călăreț, ori călărețul adormise în șa. Puteau oare să fie urmele calului cu care ucigașul a fugit după crimă ?

Spengler nu prea înclina să ia în seamă această presupunere. Aproape că nu știa ce să mai creadă. Era

mai nedumerit ca oricînd, lucru pe care-l mărturisii și maiorului.

Expediția își continua drumul. Toți trăiau într-o apă-sătoare nesiguranță. Și deodată îi cuprinse o groază fără margini. Ce-ai spune dacă vi s-ar ivi în fața ochilor un om care stă liniștit în șa, încît în prima clipă pare un călăreț ca oricare altul, pornit la drum prin prerie, pentru ca apoi să descoperiți deodată că acest călăreț... nu are cap ? Ar fi ciudat ca o asemenea priveliște să nu vă îngrozească ! Asta le fu dat să vadă și membrilor expediției noastre.

Cu o mișcare bruscă, toți opriră caii în loc, de parcă s-ar fi pomenit pe neașteptate în marginea unei prăpastii. Soarele era jos, deasupra zării, aproape culcat în iarbă, și razele băteau drept în ochi, stînjening vederea, orbînd oamenii. Dar fiecare văzuse lămurit : în fața lor apăruse un călăreț fără cap.

Dacă nu l-ar fi zărit decît unul singur, ceilalți l-ar fi luat în ris și l-ar fi socotit nebun. Dar cum îl văzuseră toți și cum se aflau acolo cîteva zeci de perechi de ochi, era cu neputință să mai pui arătarea sub semnul îndoielii.

Călărețul fără cap se îndrepta tocmai spre cărarea în capătul căreia se opriseră prietenii noștri. Dacă și-ar fi urmat drumul, ar fi însemnat să dea peste ei, bineînțeles în cazul cînd ar fi avut curajul să suporte o asemenea întîlnire.

Martorii acestei ciudate întîmplări erau toți oameni care nu credeau în stafii și nici în lucruri supranaturale. Mulți călătoriseră prin cele mai depărtate colțișoare ale globului pămîntesc și avuseseră prilejul să înfrunte cele mai neașteptate capricii ale naturii. Așadar, nu erau oameni care să creadă în fantome. Și totuși, la vederea acestui tablou atît de potrivit naturii, pînă și mințile cele mai treze începură să se îndoiască de realitate, repetîndu-și : „E o fantomă ! Altfel, nu se poate !“ Dar nu era momentul să filozofezi. Ferindu-și ochii de soarele orbitor, toți se uitau îngroziți la misteriosul călăreț. Din pricina luminii, nici îmbrăcămintea călărețului, nici calul nu-și deslușeau culoarea. Culoarele parcă se



ștergeau în strălucirea soarelui. Nu se vedeau decît contururile : o siluetă neagră, pe fondul auriu al cerului.

— E diavolul călare ! strigă unul dintre grăniceri, un flăcău care văzuse multe în viață și pe care nu era chip să-l sperii în nici un fel. Mă jur că-i diavolul în carne și oase !

Ca speriat de acest strigăt, călărețul întoarse iute calul. Calul scoase un nechezat sălbatic și se depărtă în goană. Călărețul fără cap se ducea parcă în întâmpinarea soarelui și goni așa pînă pieri în zarea pîcloasă.

41

## CEI PATRU CĂLĂREȚI

În dimineața aceea de pomină, nu numai grupul condus de maior ieșise din fort : în zorii zilei, cu mult înaintea lor, un pîlc de patru călăreți apucase de asemenea spre Rio de Nueces.

Cei patru nu plecaseră însă în căutarea lui Henry Pointdexter. La ceasul acela, nimeni nu bănuia că tînărul a pierit, ba mai mult, nimeni nu știa de dispariția lui.

Tuspatru călăreții erau mexicani și-ți dădeai lesne seama de asta. Felul cum se țineau în șa, picioarele musculoase, serapeurile pestrițe aruncate pe după umeri, pantalonii largi de catifea, pintenii de la cizme și, în sfîrșit, negrele sombrero-uri de pe cap, totul trăda la ei fie obîrșia mexicană, fie dorința de a imita portul mexican. Dar călăreții noștri erau mexicani get-beget.

Pielea oacheșă, părul negru și des, bărbia ascuțită, trăsăturile frumoase, toate acestea caracterizează tipul spaniolo-mexican, care trăiește în prezent în cuprinsul străvechiului teritoriu al aztecilor.

Unul părea mai vînjos decît ceilalți. Avea cal mai mîndru, veșminte mai scumpe și arme mai meșteșugit lucrate. Întreaga-i înfățișare îl arăta drept căpetenia grupului. Era un bărbat de vreo patruzeci de ani și, dacă n-ar fi avut

o privire rece și fioroasă ca de fiară, obrazul buhăit trădînd desfrinare și cruzime, ar fi putut să treacă drept un bărbat frumos. Omul acesta nu era altul decît El Coyot, Lupul preriei.

Cum se făcea oare că El Coyot călărea prin prerie, în zorii zilei și pesemne treaz, în fruntea celorlalți ? Doar cu vreo cîteva ceasuri în urmă zăcea beat turtă...

Schimbarea asta bruscă și oarecum ciudată nu era prea greu de lămurit. Ieșind din colibă, Callhown uitase să închidă ușa și ușa rămăsese deschisă pînă în zori, cînd El Coyot se trezi din pricina frigului. Venindu-și puțin în fire, sări din pat și, clătîindu-se pe picioare, începu să umble de colo pînă colo, blestemînd frigul și ușa vinovată că l-a lăsat să pătrundă în colibă.

Lumina cenușie a dimineții abia destrăma întunericul din colibă. El Coyot cotrobăia prin toate colțurile, poticnindu-se și înjurînd, pînă ce găsi ceea ce căuta : o ploscă mare, de obicei plină cu băutură.

— Pe sîngele lui Cristos ! răcni el, furios și dezamăgit, întorcînd plosca cu gura în jos. Nu-i nici un strop ! Mi s-a lipit limba de cerul gurii ! Simt că-mi arde gîtlejul, de parcă aș fi înghițit un fărâș de jeratic. La naiba ! Nu mai pot să rabd. Ce să fac ? Uite, mijeste de ziuă. N-am încotro, e musai să mă reped pînă-n orășel. Poate că seînor Doofer a apucat să deschidă capcana ca să prindă primele păsărele. Dacă-i așa, o să-l aibă pe El Coyot de mușteriu !

Petrecînd cureaua ploștii pe după umăr și aruncîndu-și pe spate serapeul, El Coyot o porni spre settlement. Peste vreo douăzeci de minute trecea pragul tavernei. Avea noroc : Oberdoofer se afla dinapoia tejghelei și își servea mușteriii — vreo cîțiva soldați care se furișaseră pe sub nasul santinei, ca să tragă o dușcă de dimineață.

— Dumnezeuule, mister Diaz ! strigă stăpînul tavernei, salutîndu-și noul mușteriu și depărtîndu-se fără părere de rău de cei șase ostași care băuseră pe datorie, mulțumită unuia, care (știa moș Doofer bine !) avea să-i plătească cu bani gheață. Te-ai sculat cu noaptea-n cap ? Știu de ce-ai venit. Vrei să-ți umpli plosca cu băutura aia mexicană... ac... ac... cum naiba îi zice ?

— Acvardiente ! Ai ghicit, *caballero*, chiar asta mă aduce încoace.



— Un dolar. Atita face : un dolar în cap !

— Caramba ! Păi am plătit destul de des și știu prețul. Ține banii, ține și plosca. Uplete-o, hai repede.

— Te grăbești, mister Diaz ? N-ai grijă, n-o să zăbovești. Pesemne că vrei să pleci la vânătoare de mustangii. Mă tem doar că, dacă se mai găsesc cai frumoși prin herghelii, irlandezul ăla o să-i prindă înaintea duminicilor. Nu mai stă la mine, a plecat chiar în noaptea asta. Ciudat mușteriu și Maurice Gérald ăsta ! Nu știi niciodată la ce să te aștepti din partea lui. Aș păcătui să-l vorbesc de rău, fiindcă a fost un mușteriu cumsecade. A plătit cu dărnicie nota, deși era cam umflată, așa cum face un om cu stare. Avea buzunarele dolidora de dolari.

Mexicanul, care ciulise urechile la vorbele lui Oberdoofer, își trădă interesul printr-o ușoară exclamație de uimire, însoțită de o mișcare plină de nerăbdare. Dar cum nu ținea să se dea în vileag, în loc să-i pună întrebări și să se trădeze de-a binelea, se mulțumi să mormăie nepăsător :

— Puțin îmi pasă, *caballero*. În prerie sînt mustangii berechet, să tot prinzi... señor... Și rămâi sănătos ! Dă-mi băutura !

Oarecum dezamăgit că a pierdut prilejul să mai flecărească nițel, neamțul se grăbi să umple plosca. O întinse mexicanului, fără să se mai lungească la vorbă, își luă dolarul și se întoarse la ceilalți mușterii.

În ciuda setei care-l chinuia, Diaz ieși din tavernă fără să destupe plosca, de parcă uitase de ea. Îl frământa ceva și nu-i mai era gîndul la băutură. Sări în șal fără să piardă o clipă și, după ce trecu pe la trei colibe aflate în marginea settlementului, se îndreptă spre casă. Pe drum, în preajma colibeii sale, văzu niște urme de potcoave.

„Caramba ! Căpitanul american a fost azi-noapte pe-aici. Lua-m-ar să mă ia, parcă mi-aduc eu aminte ceva, dar tot credeam că-am visat. Mda, bănuiesc eu că l-a adus încoace. A aflat de plecarea lui don Mauricio. Mai s-abate el pe aici, n-am grijă. Ha-ha ! O să fac treaba singur, fără el. N-am nevoie de sfaturile lui. O mie de dolari ! Ce noroc pe capul meu ! După ce-mi pică

în labă, mă reped pînă pe Rio Grande și văd eu cum mă descurc cu Isidora“.

El Coyot nu zăbovi mult în colibă. Înghiți în grabă vreo cîteva bucăți de carne friptă, trase o dușcă bună din ploscă, apoi prinse calul lăsat să se odihnească și-i puse șaua, își legă niște pînteni uriași la cizme, atîrnă o carabină cu țeava scurtă la oblic, își viri două pistoale la brîu, încăleacă și se depărtă în goană. Înainte să iasă în prerie, se abătu iarăși prin marginea settlementului, unde se întîlni cu tovarășii săi.

Cei trei păreau să cunoască planurile lui El Coyot. Oricum, știau că totul se va petrece pe Alamo, căci atunci cînd se urniră la drum și Diaz apucă într-o parte, îi strigară tustrei că a scrîntit-o.

— Cunosce bine Alamo — spuse unul, mustanger și el. Am vînat pe-acolo nu o dată. Trebuie s-o ținem spre sud-vest. Dumneata, don Miguel, ai luat-o prea spre vest.

— Nu zău ! făcu disprețuitor Diaz. Uîți, señor Vicente Baraho, că noi avem cai potcoviți ? Indienii nu apucă niciodată pe drumul drept cînd pleacă de la fortul Indge spre Alamo. Înțelegeți ce vreau să spun ?

— Ai dreptate ! încuviință Baraho. Măi, să fie ! Nu mi-a dat prin cap una ca asta !

Și-l urmară cu supunere toți trei.

Merseră în tăcere pînă în marginea unei păduri. Cînd se văzură la adăpostul desișului, toți patru coborîră la pămînt și legară caii de copaci.

Un stol de corbi rotindu-se pe deasupra preriei e ceva obișnuit în sudul Texasului. Cine a călătorit pe acolo a avut negreșit prilejul să vadă această priveliște. Stoluri, numărînd pînă la o sută de corbi, se rotesc în cercuri mari sau se învîrt aidoma unor țitirezi : aci coboară pînă aproape să atingă ierburile sau virfurile copacilor, aci se avîntă în văzduh, cu aripile întinse și



neclintite. Siluetele lor negre se desenează limpede pe fondul albastru al cerului.

Călătorul care îi vede pentru întâia oară își strunește fără voie calul, dornic să urmărească păsările. Chiar și cel pentru care vînzoalea corbilor a încetat de mult să mai fie o noutate, nu poate trece mai departe fără să se întrebe: „De ce s-or fi adunat? Nu degeaba se învîrt pe aici. Au simțit prada...” Și fie că vede sau nu, drumețul știe că pe pămînt, în locul unde se rotesc corbii, zace o fiară răpusă ori, cine știe, poate un om — un om mort sau gata să-și dea sufletul.

\* \* \*

În zorii zilei, după noaptea aceea sumbră, pe cînd cei trei călători străbăteau cîmpia, un stol de corbi se zări coborînd deasupra pădurii. Era la un cot al potecii. Mai înainte nici nu se vedeau. Dar după nici un ceas se roteau sute prin văzduh, cu aripile larg desfăcute și umbrele lor posomorau frunzișul verde.

Nu degeaba se adunaseră corbii. În pădure, la vreun sfert de milă de băltoaca de singe cunoscută cititorului, zăcea un om — un tînăr chipeș, căruia moartea nu apucase să-i schimonosească trăsăturile frumoase. Oare era mort cu adevărat? La prima vedere, oricine ar fi crezut asta. Poziția corpului, ca și expresia feței aproape că nu lăsau nici o îndoială. Zăcea pe pămîntul pietros, cu brațele și picioarele țepene și azvîrlite în lături.

În preajmă se afla un stejar uriaș, dar coroana-i bogată nu-și arunca umbra proteguitoare asupra tînărului. Pălăria albă abia de-i acoperea fruntea, și razele soarelui, care începuseră să răzbată prin frunziș, lungeau pe fața lui palidă, întoarsă spre cer.

Oare era mort cu adevărat? Judecînd după vînzoalea corbilor prin văzduh, ai fi zis că da. Numai că de astă dată, instinctul înșelase păsările de pradă: omul care zăcea la pămînt deschise ochi. Fie că razele soarelui ce-i cădeau pe față îl făcuseră să-și vină în simțiri, fie că odihna îl readusese la viață, tînărul deschise ochii și se mișcă încetișor.

Curînd se ridică într-un cot și căta nedumerit în jur. Corbii se înălțară degrabă în văzduh.

— Cum, trăiesc? Îngăimă el. Nu visez? Ce-i asta? Unde mă aflu?

Lumina soarelui îl orbea. Simțea nevoia să-și apere ochii cu mîna, dar și atunci vedea totul ca prin ceață.

— În jurul meu numai copaci. Deasupra capului, frunzișul des... Eu zac pe pămîntul ăsta pietros... Cum de-am ajuns aici?... A, mi-aduc aminte! exclamă tînărul, după o clipă de gîndire. M-am izbit cu fruntea de o creangă. Uite copacul. Uite și creanga care m-a azvîrlit jos din ea... Picioarul stîng mă doare... Ce să fie? Nu cumva mi l-am rupt?

Încercă să se ridice de jos, dar nu izbuti: piciorul i se umflase rău la genunchi și nu putea să-l sprijine în pămînt.

„Unde mi-o fi calul? A fugit, fără îndoială. Acum cred că a ajuns în grajdul Casei del Corvo. Nu trebuie să mă neliniștesc pentru soarta lui. Oricum, tot n-aș fi putut să încalec, chiar dacă era aici. Ah, Doamne, ce priveriște îngrozitoare! Nu-i de mirare că mi s-a speriat calul. Ce-i de făcut? Pesemne că mi-am rupt piciorul. Singur nu pot să mă mișc. Pot să trag nădejdea că o să treacă cineva pe aici?... Ah, păsările astea nesuferite! Dau năvală de parcă ar fi sigure c-am murit!... De mult zac oare aici? Soarele nu s-a ridicat prea sus și eu am pornit călare pe la revărsatul zorilor. Înseamnă că am zăcut fără cunoștință cam un ceas. Afurisită treabă! Mi-am rupt piciorul, nici vorbă, și nu-i nici un chirurg prin partea locului. Un pat de piatră în inima junglei din Texas... Hățișurile se întind pînă departe. Nici gînd să ieși singur de aici. Rareori se încumetă cite un om prin locurile astea. Prin hățișuri pîndesc lupii, în văzduh, corbii... Cum de-am pornit așa la drum?”

Chipul tînărului se posomorî. Pe măsură ce-și dădea seama de primejdia în care se afla, se întuneca tot mai mult la față. Încercă din nou să se ridice și izbuti cu mare caznă să stea pe picioare; își dădu seama îndată că nu se va putea sluji decît de un singur picior, căci pe celălalt era cu neputință să se sprijine. Se văzu silit să se lase din nou la pămînt. Rămase întins încă vreo



două ceasuri, fără să facă o mișcare. Din cînd în cînd răsunau în pădure strigătele lui de ajutor. Strigă multă vreme, pînă ce se încredință că totul e zadarnic și că nimeni nu o să-l audă. De atîta strigat, gîttele i se uscă și-l cuprinse o sete crîncenă. Setea îl chinuia din ce în ce mai mult și, în cele din urmă, birui toate celelalte suferințe, pînă și durerea sfredelitoare din picior.

„Am să mor de sete dacă mai rămîn aici — se gîndi tînărul. Trebuie să ajung cu orice preț la o apă. După cîte mi-amintesc, undeva pe-aproape curge un pîrîiaș. Să ajung pînă la el, chiar de m-aș tîri în patru labe.“

— Să mă tîrăsc în patru labe? murmură tînărul. Dar am un genunchi vătămât și nu pot să mă folosesc de el. Ce fac? N-am încotro, trebuie să încerc: cu cît zăbovesc, cu atît e mai rău pentru mine. Soarele a și început să dogorească. Capul mi-e încins. Aș putea să-mi pierd cunoștința și atunci lupii, corbii... Gîndul acesta înfiorător îl făcu să tresară. Tăcu. După cîteva clipe își urmă vorba: Măcar să fi cunoscut drumul! De pîrîul ăsta îmi amintesc destul de bine. Curge înspre cîmpia calcaroasă către sud-est. Să pornesc într-acolo. Noroc că mă pot orienta după soare. Numai de nu m-ar lăsa puterile!

Zicînd acestea, tînărul se apucă să-și croiască drum, în patru labe, printre hățișuri. Se tîra ca o șopîrlă pe pămîntul pietros, trăgîndu-și piciorul rănît. Adeseori se oprea ca să mai răsufle. Nu-i prea lesne să înaintezi tîriș sprijinit în miini și numai într-un genunchi, mai ales și cu un picior beteag.

Abia se urnea. Fiece mișcare îi pricinuia suferințe de neînchipuit. Drumul era cu atît mai chinuitor, cu cît nici nu știa dacă n-a apucat într-o direcție greșită și deci toate eforturile lui vor fi zadarnice. Singură teama de moarte îl imboldea să-și continue calea.

Se tîri așa vreun sfert de milă, cînd, deodată, îl fulgeră un gînd:

„Să încerc să mă slujesc de picioare. Pentru asta mi-ar trebui o cîrjă... A! Am pumnalul la mine! Uite și un copac tocmai bun, un stejar pitic.“

Scoase în grabă de la briu pumnalul de vinătoare, tăie copăcelul și-și meșteri o cîrjă. Apoi, sprijinindu-se în ea, se ridică în picioare și își urmă calea spre sud-vest,

ca și pînă acum. Se orienta mai cu seamă după soare. Hățișurile îl sileau adesea la ocoluri, se abătea din drum sperînd să găsească vreo rariște. Cum știa că pîrîiașul curge printr-o vale, se orienta și după relief.

Puțin cîte puțin, oprindu-se din cînd în cînd să se odihnească, tînărul străbătu o milă. Deodată desluși niște urme de fiare. Urmele abia se vedeau, dar duceau în aceeași direcție. De bună seamă era o cărare care te scotea la vreun pîriu, un iaz sau un izvor.

Fără să mai ia în seamă soarele arzător, gropile și ripele din cale, tînărul se grăbi să apuce pe urmele fiarelor. Din cînd în cînd era nevoit să se tîrască în patru labe, fiindcă umblatul în cîrjă îl istovea. Curînd, realitatea îi alungă orice nădejde din suflet: cărarea îl scoase într-o poiană, înconjurată de un zid de hățișuri. Își dădu seama că locul de adăpat se afla în celălalt capăt al cărării. Nu-i rămînea altceva de făcut decît să pornească înapoi.

Îmboldit de sete, tînărul își încordă ultimele puteri, dar cu fiecă clipă se simțea tot mai vlăguit. Copacii printre care se strecura nu prea făceau umbră: erau, în cea mai mare parte, arțari cu frunzele zdrențuite, alternînd pe alocuri cu cactuși ghimpoși și cu agave.

Soarele de amiază ardea necruțător. Rănitul era leoarcă de sudoare și setea îl chinuia tot mai cumplit. Întîlnea în cale tufe cu poame zemoase — era destul să întindă mîna, ca să le culeagă. Dar știa bine că poamele sînt prea dulci ca să-i potolească setea. Nici suc de cactus ori de agavă, acru și neplăcut la gust, nu putea să-i fie de folos.

O crîncenă îndoială îl frămînta: va avea oare destule puteri ca să ajungă la pîriu? Piciorul beteag i se umflase îngrozitor. Cum să se miște mai departe? Se părea că nu i-a mai rămas decît un singur lucru de făcut: să se întindă la pămînt și să aștepte moartea.

Numai că moartea nu avea să vină prea iute. Nici lovitura de la cap și nici genunchiul vătămât nu puteau să-i aducă sfîrșitul. Era amenințat să moară de sete — cea mai chinuitoare moarte din cîte pot exista. Gîndul acesta îl sili să-și încordeze puterile. Fără să ia în sea-



mă durerea ascuțită și cazna cu care se mișca, o porni înainte.

Între timp, corbii se roteau neobosiți pe deasupra lui. Nici pomeneală să se împrăstieze, dimpotrivă, erau tot mai mulți. Deși prada pe care o urmăreau încă se mai mișca, instinctul le spunea că sfârșitul este aproape. Umbrele lor întunecate se așterneau mereu în calea rănitului. Părea că însăși moartea își filia aripile.

O liniște deplină stăpînea în jur. Corbii pluteau lin, fără să umple văzduhul cu croncănitul lor, în ciuda prăzii pe care o adulmecau. Soarele arzător moleșise greierii și broaștele; șopirile argintii dormitau pe sub pietre.

Doar zgomotul făcut de hainele rănitului, care se agățau de ierburile ghimpoase, și strigătele-i rare și zadarnice după ajutor tulburau liniștea pădurii.

Teptii de cactuși și de agavă îi zgîriau obrazii și miinile; singele îi șiroia din belșug, amestecat cu sudoare. Într-un târziu, sleit de puteri, rănitul se prăbuși cu fața la pământ. Pierduse orice nădejde. Dar tocmai asta îi aduse scăparea și tocmai atunci cînd se aștepta mai puțin. Culecat cum era, lipind urechea de pământ, auzi deodată un susur slab. Era tot ce rîvnise cu atîta înfrigurare. Apă!

Cu un strigăt de triumf, se ridică și porni înainte sprijinit în cîrjă. Simțea în el puteri noi. Acum, parcă și piciorul beteag devenise mai ascultător. Dragostea de viață birui. După zece minute, tînărul stătea întins pe iarbă, lingă un izvor limpede, întrebîndu-se cu mirare cum de-a fost cu puțință să pătimească atît din pricina setei.

43

## ÎN COLIBA MUSTANGERULUI

Să aruncăm acum o privire în coliba mustangerului. Phelim, sluga lui credincioasă, șade călare pe un scaun în mijlocul încăperii. În fața vetrei, pe o blană, doarme cîinele.

176

Ușa din piei de mustangi atîrnă, ca și mai înainte, în legăturile ei. Aceeași masă grosolan întocmită, aceeași pat, aceleași scaune.

Damigeana cu whisky se află ca de obicei într-un colț, la locul ei. Phelim tot trage cu coada ochiului spre ea, căci oriunde s-ar uita, privirile i se întorc ca vrăjite spre ispita în împletitură de răchită.

— Oh, comoara mea, aici erai! exclamă el pentru a douăzecea oară, cîtînd drăgăstos spre damigeană. În pîntecele tău minunat trebuie să se afle vreo doi litri și mai bine. Dacă numai a zecea parte ar nimeri în burta mea, tare m-ar mai ajuta să mistui ce-am înfulecat, zău așa! Tu ce zici, Tara?

Cîinele ridică ochii privind întrebător în jur, ca și cum ar fi vrut să afle de ce e tulburat.

— Să nu crezi, prietene, că rîvnesc la toată damigeana. Știu, ar fi prea din cale-afară. Nu vreau decît un pahărel! Dar nu îndrăznesc să pun strop în gură, după cele ce mi-a spus stăpînul. Cît m-am mai chinuit azi cu strînsul lucrurilor și cu pregătirile de plecare! Mîi s-a lipit limba de cerul gurii. Ce păcat că mister Maurice m-a pus să jur că nu m-ating de damigeană! Păi ce nevoie mai are de ea? Singur spunea că, după ce se întoarce din settlement, nu mai rămînem aici decît o noapte. Doar n-o fi plănuiind să dea gata atîta băutură într-o noapte! Afară dacă Stump, păcătosul ăla bătrîn, n-o să vină cu el. Atunci să te ții! Ți-ai stare să sugă și mai și. Un singur lucru mă liniștește: plecăm la Ballibalah-ul nostru. Ce-o să-i mai trag eu acolo pe gît: băutură irlandeză adevărată, nu poșircă d-asta americană! Îmi vine să inebunesc de bucurie numai cît mă gîndesc la asta!

O vreme, Phelim rămase tăcut, ca și cum s-ar fi desfătat în taină cu bucuriile ce-l așteptau la Ballibalah. Cîrînd visurile îl purtară iarăși spre colțul unde se afla damigeana și lăcomia licări din nou în ochii irlandezului.

— Comoara mea! glăsui el. Lasă-mă să-ți spun: ești cea mai frumoasă-ntre frumoase. Nădăjduiesc să nu mă trădezi dacă te sărut o dată, ai? Numai o sărutare! Ce-i rău în asta? Nici stăpînul n-o să aibă nimic împotriva,

177



cînd o să afle cît m-am căznit cu strînsul lucrurilor. Ce de prăfăraie am mai înghițit! Și-apoi... plecăm doar! Se poate să nu tragi o dușcă înainte să pornești la drum? Nu se poate, asta cobește a rău. Chiar așa o să-i spun stăpînului. Cred că n-o să se supere. Hm, a zăbovit zece ceasuri încheiate. O să-i spun că n-am băut decît un piculeț, ca să-mi fac curaj. Ei, ce-o fi o fi! Să văd doar cum miroase, nimic altceva... Tu stai locului, Tara, că nu plec nicăieri.

Văzînd că Phelim se îndreaptă spre ușă, ciinele se ridică, fiindcă nu avea cum să-i ghicească gîndurile. Phelim ieși în prag, să se uite dacă nu cumva vine stăpînul. Nu ținea să fie stingherit. Încredințîndu-se că nu are de ce se teme, se duse cu pași mari pînă în colțul cu damigeana, scoase dopul și, ridicînd-o la gură, trase o dușcă zdravănă. După aceea puse damigeana la loc, se așeză pe scaun și din nou începu să vorbească cu sine:

— Nu pricep de ce zăbovește. Zicea că se întoarce pe la opt dimineața, iar acum e șase seara, dacă soarele ăsta din Texas nu minte. L-o fi ținut ceva pe loc. Tu ce zici, Tara?

Ciinele, căruia îi intrase cenușă în nări, pufni a încuviințare.

— Nu i s-o fi întîmplat ceva? Ce ne facem atunci, Tara? Cine știe cînd mai vedem Ballibalah-ul nostru! Doar dacă vindem catrafusele stăpînului.

Phelim se ridică și se îndreptă spre ușă.

— Haidem, Tara! strigă el. Haidem, prietene, să vedem dacă nu se ivește stăpînul. Mister Maurice are să se bucure că-i purtăm de grijă.

Phelim, însoțit de Tara, o porni spre malul prăpăstios al riului Alamo. Apucă printr-o ripă și, străbătînd niște tufișuri desc, ieși la poalele povîrnișului și începu să urce. Curînd ajunse sus. Cîmpia se așternea pînă hăt departe sub ochii lui. Soarele era în asfințit, dar întunericul nu se lăsase încă. Pe fața netedă a preriei străjuiau ici și colo cite un cactus sau cite o iucca singuratică. Nimic nu înviora monotonia cîmpiei, nimic nu se deslușea în zare. Ai fi văzut pînă și un lup. Departe se zărea fișia întunecată a pădurii. Phelim privea tăcut

în direcția dincotro aștepta să se ivească stăpînul său. Nu trecu mult și în zare, de după zidul copacilor, apărură un călăreț care se îndrepta spre Alamo. Călărețul se afla la mai bine de o milă, dar credinciosul servitor își recunoscu stăpînul numaidecît. Serapé vîrgat și bogat în culori vii ca al lui nu avea nimeni pe aici: acest serapé fusese țesut de indienii tribului Navaho.

Văzînd că stăpînul său poartă serapeul pe umeri, într-o seară atît de călduroasă, Phelim rămase tare mirat. Era mult mai înțelept să-l fi strîns sul la oblic.

— Tara, prietene, uite și stăpînul! E o zăpușcală de poți frige carnea pe piatră, și lui, ia privește, parcă nici nu-i pasă. N-o fi răcit cumva în vîgăuna aia, în taverna lui Oberdoofer? Nici o vită nu s-ar învoi să șadă acolo. Coliba noastră e un palat pe lingă ea!

Phelim urmări o vreme în tăcere călărețul care se apropia. Acum se afla doar la jumătate de milă.

— Pe maica lui Moise! strigă el. Ce mai e și asta? Nu, zău, cred că e o glumă, Tara. Vrea să ne sperie. Ori și-a pus în gînd să-și ridă de noi. Sfinte Patrick! Ce ciudățenie! Ai zice că n-are cap. Și zău că n-are! Păcatele mele, ce-i asta? Sfîntă fecioară! Dacă n-aș ști că e stăpînul, m-aș speria de-a binelea... Oare stăpînul să fie? Nu, el parcă-i ceva mai înalt. Dar capul? Sfinte Patrick, milostivește-te și mă apără! Unde-i este capul? Doar n-o fi ascuns sub serapé? Nu, nu se poate. Ce înseamnă toate astea, Tara?

Glasul irlandezului era plin de groază. Ciinele, la picioarele lui, se uita cu ochi strălucitori la stăpînul său, ajuns la vreo sută cincizeci de pași de ei. Și în clipa cînd Phelim rosti ultima întrebare, încheindu-și vorbăria nesfîrșită, Tara, drept răspuns, scoase un urlet jalnic. Apoi țîșni în calca călărețului. Alerga schelălăind ascuțit, într-un chip ciudat: cită deosebire între schelălăitul acesta și lătratul voios cu care îl întîmpina de obicei pe mustanger cînd se întorcea acasă!

Murgul, pe care Phelim îl recunoscuse de mult ca fiind calul stăpînului său, sări într-o parte și apucă înapoi în stepă. Fără să-și ia ochii de la călăreț, Phelim începu să tremure ca varga. Apoi încrămeni, cuprins din nou de groază. În clipa cînd calul o pornise îndărăt,



văzuse — și asta era mai îngrozitor ca orice — văzuse capul omului, al omului care ședea în șa, numai că în loc să stea pe umeri, capul atârna în mina călărețului, lângă coapsă.

În clipa cînd calul sări în lături și se întoarse, Phelim văzu — ori poate doar i se păru — un chip înspăimîntător de vinăt și plin de singe închegat.

Mai mult nu putu să vadă. Întorcîndu-și fața de la cîmpie, porni în jos pe povîrniș, alergînd cu toată iuțeala de care erau în stare picioarele-i tremurînde.

44

#### CEI PATRU COMANCI

Phelim fugea mincînd pămîntul, fără să se uite îndărăt. Chica-i roșcată i se zbirlise și-i flutura în vînt. Ajuns la colibă, închise ușa din piei de mustang și îngămădi în prag baloturile și legăturile ce-i picară sub mină. Dar nici așa nu se simți în siguranță. Ușa, fie ea și baricadată, putea oare să-l apere de cele văzute adineuri? Într-adevăr, avusese parte să vadă un lucru ca de pe lumea cealaltă. Pe lumea asta nu se petrec asemenea minuni. Cine s-ar putea lăuda că a văzut vreodată un călăreț stînd în șa și ținîndu-și în mină propriul cap?... Cine a mai pomenit așa ceva? El, Phelim O'Neill, niciodată.

Servitorul, îngrozit, nu-și găsea locul: aci se așeza pe scaun, aci se ridica și se furișa spre ușă, dar nu îndrăznea nici măcar să se uite afară. Își smulgea părul din cap, își strîngea cu înfrigurare tîmplele în palme și se freca la ochi, de parcă ar fi vrut să se înnădă în creștetul capului și să se îndrepteze în direcția cerului.

Treptat-treptat, și nu din pricină că s-ar fi simțit în siguranță, ci numai din nevoia de a înțelege cele petrecute, își recăpătă graiul. Și deodată, ca dintr-un adevărat corn al abundenței, prinseră să se reverse întrebări și exclamații nesfîrșite. De astă dată vorbea doar cu sine.

180

Ciinele nu se întorsese acasă și nu avea cum să-l asculte. Turuia în șoaptă, de parcă s-ar fi temut că trage cineva cu urechea de afară.

— Oh, oh! oftă Phelim. Cu reputință să fie el! Sfinte Patrick, apără-mă! Ce-a fost asta? Toate cite le-am văzut ale lui sînt: calul, serapeul vîrgat, cizmele din blană de jaguar, ba chiar și capul. Numai chipul nu știu dacă era al lui... M-am uitat eu, dar cum să recunoști un chip minjit tot de singe închegat? Ah, nu se poate să fi fost mister Maurice! Nu se poate! Pentru nimic în lume! Am visat, asta-i. Se vede că am dormit și am visat totul. Ori mi s-o fi trăgînd de pe urma băuturii? Dar nu, nu eram beat. E cu neputință! Abia a trecut jumătate de ceas de cînd am văzut toate astea... Fiindcă veni vorba, un strop de whisky mi-ar prinde tare bine. Altminteri, rămîn toată noaptea pradă gîndurilor. Ah, ah! La urma urmei, ce-a fost? Și pe unde-i stăpînul, dacă nu era el pe cal? Sfinte Patrick! Apără un sărman păcătos ca mine, c-am rămas singur singurel, înconjurat de spirite și de năluci!

După rugăciunea adresată sfîntului Patrick, irlandezul se adresă cu și mai multă smerenie unei alte zeități, cunoscută din vechime sub numele de Bachus. Acesta din urmă îi auzi rugăciunea.

Un ceas după ce se prosternase la altarul acestei zeități păgîne, întruchipat într-o damigeană plină cu whisky de Monongahel, Phelim era eliberat de chinuri, dar nu și de păcate. Zăcea pe jos cît era de lung, fără să mai știe de priveliștea care-l umpluse de groază, după cum nu mai știa nici de el însuși.

\* \* \*

Se lasă întunericul. În coliba lui Maurice-Mustange-  
rul nu se aude nici un zgomot. În schimb, se aud afară,  
în jur. Nu sînt decît zgomote obișnuite — glasurile de  
noapte ale pădurii: susurul riului, foșnetul frunzelor în  
bătaia vîntului, țîrîitul greierilor. Din cînd în cînd, cite  
un țipăt de sălbăticiune necunoscută spintecă văzduhul.

181



Luna învăluie totul într-o lumină strălucitoare. Razele-i argintii străpung desişul, aruncînd fişii de lumină printre umbrele negre ale copacilor.

Nişte călăreţi, cărora parcă le plăce să umble prin întuneric, se strecoară încetîşor înainte. Nu-s mulţi, sînt numai patru, dar te-apucă groaza privindu-i. Trupurile despuiate, vopsite într-un roşu aprins, feţele tatuate, penele roşii ca focul înfpte în păr, armele lucioase din mîini, toate acestea vădesc o forţă sălbatică. De unde vin? Necunoscuţii poartă semnele de luptă ale comancilor. Tatuajele, cununile cu pene de vultur de pe cap, braţele şi piepturile goale, pantalonii din piele de căprioară o arată cu prisosinţă. Şi dacă sînt într-adevăr comanci, atunci fără îndoială că vin dinspre apus. Dar încotro merg?

Călăreţii se îndreaptă spre coliba unde zace fără cunoştinţă unul dintre locatarii ei. Pesemne că ţinta lor e coliba lui Maurice G  rald. Ajunşi aproape, sar cu toţii la p  m  nt, leagă caii de copaci şi se furişează spre colibă. Nici n   le simţi paşii pe covorul de frunze moarte. Caută să se ţină în întuneric, din c  nd în când se opresc în loc, scrutează împrejurimile şi ascultă cu încordare. Căpetenia dă din mină spre ceilalţi — le porunceşte fără să scoată o vorbă.

  n colibă domneşte o linişte deplină. Nu se aude nimic. Cei patru comanci se furişează p  n   la uşă. Uşă e închisă, dar în marginile ei sînt nişte crăpături. Tus-patru, ca la o poruncă, îşi lipesc urechea de câte o crăpătură şi ascultă nemişcaţi. Nu se aude nimic — nici un sforăit, nici măcar o răsuflare.

— Se prea poate să nu fi venit încă acasă — spune căpetenia, în spaniolă. Deşi trebuia să se fi întors de mult. Mai ştii, poate c-a plecat iar pe undeva.   n spatele colibei parcă e un şopron pentru cai. Dacă mustangerul e-acasă, atunci mustangul lui trebuie să fie-n şopron. Aşteptaţi-mă aici, mă duc să văd.

După c  teva clipe, căpetenia se întoarce. Ceilalţi trei nu s-au mişcat de lingă uşă.

— Afurisit ghinion! bombăne omul, destul de tare. Nimic. N-a mai dat de c  teva zile pe-aici.

— Să intrăm în colibă şi să ne convingem — propune unul dintre războinici, într-o spaniolă curgătoare. Nu strică să vedem şi noi birlogul irlandezului.

— Sigur, nu strică — incuviinţeaz   cel de-al treilea, tot în spaniolă. S-aruncăm o privire şi în cămară. Mor de foame. Aş minca şi carne crudă, pe legea mea!

— La naiba! pufneşte cel de-al patrulea şi ultimul din grup, şi el tot în spaniolă. Am auzit că are şi pivni  . P  i dacă-i adevărat...

Căpetenia nu-i mai dă răgaz să-şi isprăvească vorba. se vede că gindul la pivni   il   mboldeşte să treacă fără   nt  rziere la fapte.   mpinge uşă cu piciorul.

— Caramba! Uşă e înţepenită pe dinăuntru! Asta ca să nu se pomenească pe cap cu niscaiva oaspeţi nepoftiţi: lei, tigri, urşi, bizoni şi... pesemne... indieni. Ha, ha, ha! Izbeşte din nou cu piciorul în uşă, dar uşă nu se clinteşte. E înţepenită zdravăn. Lasă, vedem noi îndată ce e.

Un cuţit   ese la iveală. Pielea de mustang întinsă pe rama uşo  r   de lemn e spintecată într-o clipită. India-nul viră mina înăuntru şi bijbiie în jur. Baloturile şi legăturile îngrămădite în prag sînt împinse în lături. Uşă se deschide larg.

Sălbaticii dau buzna înăuntru. Razele strălucitoare ale lunii pătrund prin uşă deschisă.   n mijlocul colibei-zace pe jos un necunoscut.

— Drace!

— Ce-o fi cu ăsta, doarme?

— E mort, altfel ne-ar fi auzit.

— Nu — face căpetenia, cerc  t  nd mogildea   întinsă la p  m  nt. E beat turtă, at  ta tot.   sta-i servitorul mustangerului. I-am mai văzut eu mutra şi altă dată. Pesemne că st  p  nu-său nu-i acasă. Hm, trag nădejde că nătărăul ăsta n-a dat pe g  t toată băutura. A, uite şi damigeana. Parcă-i un trandafir îmbobocit, a  a bine mi-roase. Eh, a rămas destul şi pentru noi. Hai să bem!

C  t ai clipi, r  m  şi  tele whiskyului de Monongahel s-au şi   mp  r  tit. Fiecare tr  ge c  te o duşcă bună, iar căpetenia, fireşte, face cu pricea la   mp  r  eal  .



Mai devreme ori mai târziu, stăpînul colibei trebuie să se întorcă. Oaspeții tîn să-l vadă negreșit, de bună seamă, altfel n-ar fi venit încoace în puterea nopții. Ce socoteli pot să aibă cei patru indieni cu Maurice-Mustangerul?

Au venit să-l omoare.

Cititorul trebuie să fi ghicit cine se ascunde sub înfățișarea comancilor. Comancii noștri nu-s decît niște mexicanii get-beget, iar căpetenia lor un mustanger pe nume Miguel Diaz.

— Să stăm la pîndă și să-l așteptăm — spune El Coyot. Nu cred să mai zăbovească mult. Tu, Baraho, suie pe mal și urmărește cînd se ivește-n cîmpie. Ceilalți rămîn cu mine. O să vină dinspre Leona. Putem să-l așteptăm sub chiparosul cel mare, în trecătoare. E locul cel mai nimerit.

— N-ar fi bine să-i facem de petrecanie și ăstua? mormăie sîngerosul Baraho, arătînd spre Phelim.

— Păi da, zău, că doar cu omul mort nu mai ai nimic de împărțit — i se alătură un altul.

— Ce rost are? Nu încurcă pe nimeni. Lăsați-l ciurilor pe tontul ăsta. M-am înțeles să-i fac de petrecanie doar lui stăpînu-său. Hai, Baraho, tu du-te sus pe stîncă! Don Mauricio poate să apară dintr-o clipă în alta. Să meargă treaba ca pe roate. Niciodată n-o să ne mai întîlnim cu un asemenea prilej. Tu urmărește-l de sus de pe mal. E o lună că-l zărești de departe. Cum îl vezi, dă fuga și vestește-ne. Bagă de seamă cum faci, să putem ajunge la vreme la chiparos.

Baraho nu se prea grăbește să se supună acestei porunci. Noaptea trecută a avut ghinion la cărți și El Coyot l-a ușurat de o groază de bani. Acum ar fi vrut să-și scoată pîrleala. Știe el bine cu ce se vor indeletnici tovarășii lui.

— Hai mai repede, seîor Vincent! poruncește Diaz, vîzîndu-l că șovăie. Dacă e să pierdem în afacerea asta, tu ai mai mult de pierdut decît poți să ciștiți la o partidă de monte<sup>1</sup>. Hai, prietene, du-te! îl îndeamnă prie-

<sup>1</sup> Monte — joc de cărți.

teneste El Coyot. Dacă nu apare într-un ceas, vine ca-reva dintre noi și te schimbă.

Baraho se supune, iese pe ușă și se îndreaptă spre stîncă. Ceilalți rămîn în colibă.

Pe masă, în loc de cină, se ivește un pachet de cărți de joc — tovarăș nededspărțit al oricărui aventurier mexican. Timpul trece pe nesimțite pentru mexicanii noștri, infierbîntați de joc. Se scurge un ceas încheiat. Argintul zăngăne pe masă. Cărțile foșnesc ușor.

Un strigăt neașteptat le întrerupe jocul. El Phelim, care s-a trezit din beție și își dă seama speriat de ciudata societate ce se adăpostește, împreună cu el, sub acoperișul colibei. Jucătorii sar de la masă. Tustrei scot pumnalele. Viața lui Phelim se află în primejdie. Tocmai atunci, Baraho năvălește pe ușă și-l salvează pe irlandez.

— Vine! Se apropie de stîncă. Hai mai iute, prieteni, mai iute! turuie el în șoaptă.

Cei patru nu mai au vreme de Phelim. Cît ai clipi, toată banda a ajuns la poalele stîncii. Se așază la pîndă sub chiparosul uriaș și așteaptă victima.

Curînd se aude un tropot de copite. Potcoavele sună cadentat. Zgomotul se aude aci mai tare, aci mai încet, ca și cînd calul ar alerga pe un teren accidentat. Călărețul pesemne coboară povîrnișul. Încă nu se vede. Povîrnișul, ca și întreaga vale, sînt umbrite de coroana uriașului chiparos. Lumina lunii smulge din întuneric doar o fișie îngustă de pămînt.

— Să nu-l omorîți! poruncește în șoaptă Miguel Diaz. E prea devreme. Să mai trăiască nițel. Așa e mai bine. Luați-l prizonier cu cal cu tot. Dacă se împotrivește, îi venim de hac. Băgați de seamă, eu trag primul. Nici unul nu crîcnește; toți făgăduiesc să asculte orbește. Dar călărețul nu se lasă așteptat.

— Abajo, las armas! A tierra<sup>1</sup>! răsună glasul lui El Coyot, care se repede înaintea călărețului.

El Coyot apucă iute calul de friu. Ceilalți trei se aruncă asupra călărețului. Călărețul nu schițează nici o

<sup>1</sup> Predă-te, lasă armele! Jos de pe cal! (în limba spaniolă în text).



mişcare de împotrîvire, nu scoate o vorbă. În şa se află un om — cei patru îl văd cu ochii lor, îi pipăie corpul cu minile — dar omul pare lipsit de viaţă. Doar calul le dă de furcă. Se ridică în două picioare şi se trage îndărăt, smucindu-i după el pe bandiţi.

Iată-i, acum au ieşit în fişa luminată de lună. Cu un strigăt de spaimă, mexicanii se aruncă înapoi, aleargă bezmetic spre desişul unde şi-au legat caii, se azvirle în şa şi o tulesc mîncînd pămîntul. Ceea ce au văzut ar fi vîrit groaza şi în alţii mai curajoşi decît ei: l-au văzut pe călăreţul fără cap.

45

## BÎJBÎIELI

Grupul comandat de maior, care pornise din settlement pentru cercetări, îl văzuse în puterea dimineţii pe călăreţul fără cap. Soarele le bătea drept în ochi, orbindu-i. Desluşiseră numai silueta călăreţului, dar nu găsiseră nici o asemănare între el şi Maurice-Mustangerul.

Phelim îl văzuse din spate pe călăreţul fără cap, în asfinţit, şi i se păruse că seamănă cu stăpinu-său.

Cei patru mexicani, care îl cunoşteau pe Maurice-Mustangerul, rămăseseră cu aceeaşi convingere.

Atît Phelim cît şi mexicanii trăiseră o groază fără de margini.

Dînd cu ochii de strania apariţie, membrii expediţiei conduse de maior fuseseră şi ei puternic tulburaţi. Nimeni nu ştia cum să-şi explice această ciudăţenie.

— Ce-a fost asta? Dumneavoastră ce credeţi, domnilor? glăsuî maiorul, adresîndu-se întregului grup, atunci cînd călăreţul se pierdu în depărtare. Eu, unul, sînt cît se poate de nedumerit.

— Să fie vreo ispravă de-a indienilor? întrebă cineva. Vreo momeală, ca să ne atragă în cursă?

— Prostească momeală! observă un altul. Pe mine, unul, nu mă păcăleşti cu aşa ceva.

— Cred că indienii n-au nici un amestec aici — rosti maiorul. Dumneata ce spui, Spengler?

În loc de răspuns, Spengler se mulţumi să clatine din cap.

— Să fie un indian travestit? stăruî maiorul.

— Nu ştiu mai mult decît dumneavoastră — răspunse cercetătorul de urme. Cam aşa ceva. Ori e un om, ori o momie.

— O momie, nici vorbă! întăriră cîtiva în cor.

— Oricine şi orice ar fi: om, diavol sau momie — vorbi un bărbat din grup, care cu puţin înainte intervenise în discuţie cu o judecată foarte sănătoasă — nu văd ce m-ar împiedica să aflu unde duc urmele lui, dacă asemenea urme există.

— Dacă a lăsat urme, le vom descoperi — îl incredintă Spengler. Doar mergem în aceeaşi direcţie. Putem porni, domnule maior?

— Desigur. Asemenea fleacuri nu trebuie să ne întîrzie. Înainte!

Călăreţii îndemnară caii la drum — cîtiva nu fără oarecare şovăială. Unii din grup ar fi făcut bucuros cale întoarsă, dacă ar fi fost după dorinţa lor. Printre aceştia se afla şi Callhown. Căpitanul fusese zguduit mai mult decît toţi. La vederea călăreţului fără cap rămăsesese incremenit: cu ochii holbaţi ca două bile de sticlă, cu gura căscată şi cu buzele livide.

Înfăţişarea-i ciudată ar fi atras atenţia celor din jur, dacă n-ar fi fost şi ei descumpăniţi. Toţi se uitau ca vrăjiţi la strania arătare. Iar în clipa cînd porniră din nou la drum, căpitanul Callhown rămase în urmă, ca să nu atragă privirile celorlalţi.

Spengler avusese dreptate: locul unde se oprise misteriosul călăreţ se afla chiar în direcţia în care mergeau ei.

Numai că, vrînd parcă să dea dovadă că ţine de altă lume, călăreţul nu lăsase nici o urmă.

Asta era totuşi cît se poate de firesc, întrucît din locul acela începea solul calcaros. Iei şi colo se vedeau



zgirieturi lăsate de potcoavele calului. Până și ochiul ager al lui Spengler descoperea urmele cu mare greutate. Dar și ele se pierdeau printre pietre.

Curind, soarele stătea în asfințit și Spengler renunță să mai caute. Nu le mai rămânea decât să se întorcă în marginea pădurii și să-și așeze tabăra.

În zori hotărîră să înceapă din nou cercetările.

Interveniră însă lucruri neprevăzute.

Nici nu apucară să-și așeze tabăra și se ivi un curier cu o scrisoare pentru maior. Scrisoarea era de la statul-major din San-Antonio de Bessar, de la comandantul regiunii.

Maiorul era înștiințat de atacul comancilor, în regiunea San-Antonio, la vreo cincizeci de mile de Leona. În consecință porunci dragonilor să se întorcă în fort, în vederea campaniei, grăbindu-se el însuși să plece într-acolo.

Se înțelege, civilii ar fi putut să continue și singuri cercetările, dar cei mai mulți nu-și luaseră cu ei decât armele fără să se gîndească la provizii. Și foamea începea să se facă simțită.

Oricum, nimeni nu avea de gînd să renunțe și să lase lucrurile la jumătate. Trebuiau doar să schimbe caii, să facă rost de hrană și puteau să continue cercetările. O mină de oameni, în frunte cu Spengler, se însărcină să dibuie urmele calului american. Ceilalți se întoarseră în fort, împreună cu dragonii.

Înainte să-și ia rămas bun de la Pointdexter și de la prietenii acestuia, maiorul socoti de datoria lui să-i pună la curent cu tristele descoperiri făcute de Spengler. Le povesti și despre băltoaca de sînge, vrînd astfel să-i ajute în dezlegarea misterului.

În încheiere, le mărturisi cu amărăciune bănuielile în privința tînarului irlandez, cu care avusese întotdeauna cele mai bune relații. Nu credea în vinovăția lui Maurice-Mustangerul — ori, mai bine zis, o socotea puțin probabilă — dar nu putea să ignore faptul că existau probe serioase împotriva lui. Pentru ceilalți, vinovăția

mustangerului era mai presus de orice îndoială. Maurice Gérald fu declarat pe față ucigaș. Lucrurile păreau cît se poate de limpezi.

Cele povestite de Oberdoofer nu lămureau decît începutul tragicei întimplări. Calul lui Henry Pointdexter, plin de sînge, cu șaua minjită și ea de sînge, stătea măturie despre nefericitul deznodămînt. Celelalte momente fură iute reconstituite, parte pe temeiul celor susținute de Spengler, parte mulțumită unor vești proaspete.

Dar nimeni nu-și pusese întrebarea: ce anume l-a împins pe Maurice Gérald să săvîrșească o asemenea crimă? Sau cel puțin nimeni nu cugetase serios la asta. Cearta cu Callhown era luată drept punct de plecare ca să se înlătore orice îndoieli. Presupunneau că Maurice și-a vărsat dușmănia nutrită față de Callhown asupra întregii familii Pointdexter.

Frămîntat de gînduri, Pointdexter își luă rămas bun de la prietenii săi. Era hotărît ca a doua zi de dimineață să reînceapă cercetările. Trebuia să cerceteze pînă la capăt cele două serii de urme și să-i găsească pe cei doi dispăruți, vii sau morți.

\*  
\*      \*

Grupul condus de Spengler își așeză tabăra pe locul indicat de maior.

Erau vreo zece oameni. Nici nu se simțea nevoie de mai mulți. Primejdia unui atac al comancilor fusese înlăturată și alte primejdii nu păreau să existe aici.

În loc să se culce, oamenii se adunară în jurul focului, să mănînce. Focul trosnea vesel, aveau la ei băutură din belșug, dar atmosfera era apăsătoare. Apariția stranie a călărețului fără cap le stăruia și acum înaintea ochilor. Groaza acelor clipe nu putea fi risipită prea lesne. Nimeni nu se simțea în stare să înțeleagă și cu atît mai puțin să lămurească cele petrecute. Spengler și Callhown erau la fel de descumpăniți. Ultimul părea mai răvășit decît toți. Ședea încruntat în umbra copacilor, departe de foc. În clipa plecării dragonilor nu scosese o



vorbă. Ai fi zis că nu-l ispitește să se alătore nici grupului rămas aici, deși între timp oamenii mai trăseseră cite o dușcă și se mai înveseliseră puțin. Ochii îi sclipeau în cap. Groaza i se citea și acum pe față.

— Hei, Callhown! îi strigă un tânăr, care băuse bișor. Vino încoace; bătrîne, stai cu noi lângă foc. Noi îți împărtășim durerea și-o să facem totul ca să te răzbunăm pe tine și pe ai tăi. Hai, lasă posomorala și vino să bei cu noi un whisky de Monongahel. Prinde bine, crede-mă!

Callhown primi această invitație prietenoasă și se așază lângă foc, în mijlocul tineretului pus pe băutură. Curînd, mohoreala îi pieri, ca și cînd nici n-ar fi fost. Deveni chiar atît de vesel, încît stîrni mirarea celor din jur. Era o purtare de neînțeles la un om al cărui văr — după cum se bănuia — fusese ucis chiar în dimineața aceea. Deși venise lângă foc ca invitat, în scurt timp își luă aere de stăpîn.

Băutura curgea din belșug și tineretul se înveselea tot mai mult: spîrovăiau, cîntau, jucau, ba la o vreme începură să se rostogolească prin iarbă. Dar veselia asta artificială trecu iute. Îi răzbi somnul. Oamenii se întinseră pe iarbă și adormiră buștean.

Singur Callhown rămase treaz. Cînd se încredință că toți dorm, se ridică încetîșor, se furișă pînă la calul lui, îl dezlegă, sări iute în șa și se depărtă în goană.

În toată purtarea lui — nimic de om beat.

Ce era oare? Pleca în cercetare, din dragoste pentru vărul ucis? Ținea să-și dovedească zelul, încumetîndu-se de unul singur în noapte?

Judecînd după ceea ce mormăia din cînd în cînd, ar fi de crezut că, într-adevăr, tocmai asemenea gînduri îl stăpînesc.

— Slavă Domnului, luna luminează ca ziua și pînă-n zori mai am șase ceasuri bune. Timp berechet să cercețez toate cotloanele din hățîș pînă la două mile jur împrejur. În cazul cînd cadavrul se află pe undeva, trebuie să-l găsesc cu orice preț. Ce să însemne toate astea? Dacă n-aș fi, văzut decît eu, aș zice că mi-am ieșit din

minți. Dar au văzut toți, pînă și ultimul om! Dumnezeu! Ce să fie?

Nici nu apucă bine să-și isprăvească vorba și un strigăt de groază îi scăpă de pe buze. Smuci brusc frîul, oprind calul ca în fața unei primejdii neașteptate. Apucase pe o potecă lăturalnică, spre cărarea pe care cititorul o cunoaște. Tocmai dădea să iasă pe făgașu-i îngust, cînd zări un călăreț în pădure. Trecea în goană prin hățîșuri.

Cu mult înainte să se apropie, Callhown se dumiri: călărețul fără cap îi ieșea iarăși în cale. El era, nu încăpea nici o îndoială. Razele argintii ale lunii îi luminau umerii — capul nu se afla pe umeri. Nu putea să fie o nălucire, doar văzuse arătarea și-n lumina vie a soarelui.

Numai că de astă dată, Callhown mai văzu ceva: văzu și capul. Atirna în mină călărețului, lângă coapsă. Era un chip de o paloare înspăimîntătoare, mînjit de sînge. Recunoscui calul, serapeul vîrgat de pe umerii călărețului, cizmele impermeabile — toate aparțineau lui Maurice-Mustangerul.

Căpitanul avu răgaz să le cerceteze pe fiecare în pare și rămase locului, împietrit de groază.

Calul ce purta în spinare ciudata arătare scoase un nechezat sălbatic, căruia îi răspunse un urlat de coiote, apoi se întoarse și o porni în goană mai departe. Abia atunci răsufli ușurat și Callhown.

— Cerule! îngăimă el, recăpătîndu-și graiul. Ce-a fost asta? Ce-am văzut: un om, sau un diavol care-și bate joc de mine? Nu cumva toată ziua de azi n-a fost decît un vis urît? Nu cumva mi-am ieșit din minți? Da, mi-am ieșit din minți, am innebunit!

Cu o mișcare hotărîtă întoarse calul și se îndreptă glont spre tabără, renunțînd la planurile lui. Acolo se furișă pe nesimțite lângă foc și se cuibări între tinerii care dormeau duși. Nu fu în stare multă vreme să închidă ochii. Era scuturat ca de friguri. Aștepta cu nerăbdare zorile.

Paloarea dimineții îi lumină obrazul galben ca de mort și sclipirea sinistră a ochilor adînciți în orbite.



## TAINICA MĂRTURISIRE

De cum mijiră zorile, Casa del Corvo se și trezi la viață. Tot mai mulți oameni se adunau în curte. Nu erau militari, dar erau înarmați pînă-n dinți. Unii purtau puști greoaie de vînătoare, cu o singură țeavă, alții puști mai mici, cu două țevi, alții pistoale ori revolvere, alții cuțite mari, ba chiar și bîte.

Îmbrăcămintea le era la fel de pestriță: flanele roșii de Kentucky apăreau alături de camizole indiene din pînă; aici vedeai pantaloni cafenii din stofă de casă, dincolo pantaloni albaștri de bumbac, aici pălării cu borul larg, dincolo șepci de piele, aici cizme înalte din piele tăbăcită, dincolo încălțări din piele de cerb.

O asemenea adunare pestriță de oameni voinici și înarmați e un tablou din cele mai obișnuite în ținuturile de graniță ale Texasului. Chiar și cînd au cele mai pașnice gînduri, ei tot înarmați umblă: așa e obiceiul în Texas.

În dimineața aceea, oamenii se adunaseră în curtea Casei del Corvo, ca să continue căutarea lui Henry Pointdexter, fiul dispărut al plantatorului. Unii luaseră parte și la cercetările din ajun, dar cei mai mulți mergeau astăzi pentru intîia oară. Asta, fie din pricină că locuiau în settlemente mai depărtate, fie că lipsiseră de acasă. Iată de ce grupul era mult mai numeros.

Printre ei se aflau și cîțiva rangeri<sup>1</sup>. Nu se deosebeau de ceilalți nici prin îmbrăcăminte, nici prin arme. Un străin n-ar fi recunoscut niciodată un ranger, dar ei se cunoșteau între ei. Toți vorbeau despre uciderea lui Henry Pointdexter. Maurice-Mustangerul era învinuit de crimă.

Apariția călărețului fără cap în prerie stîrnise discuții insufletește. Scepticii priveau totul ca pe o născocire și, la început, nu credeau nimic. Curînd se văzură însă nevoiți să se dea bîtuți în fața numeroșilor martori oculari.

<sup>1</sup> Rangeri — jandarmi călare, împuterniciți de lege să aresteze un criminal.

Oamenii îl așteptau pe Woodley Pointdexter, care urma să conducă expediția. Așteptau dispozițiile acestuia.

Plantatorul zăbovea plecarea, nădăjduind să găsească o călăuză capabilă să le arate drumul spre Alamo și să-i conducă pînă la coliba lui Maurice-Mustangerul. Dar nu găsea un asemenea om. Printre plantatorii, negustorii, băcanii, juriștii, vînătorii și geambașii de cai, ca și printre sclavii adunați acolo, nu era nimeni care să știe unde se află coliba de pe Alamo.

Pînă la urmă se lămurii că un singur om din settlement putea să ia asupra sa această sarcină — Zeb Stump. Dar Zeb Stump nu era de găsit. Plecase ca de obicei pe undeva departe, la vînătoare. Cîțiva îl căutaseră zadarnic în toate părțile.

În schimb, în Casa del Corvo se afla o femeie care ar fi putut să le arate fără greș drumul spre coliba mustangerului. Numai că Woodley Pointdexter nu avea de unde să știe asta.

Și era bine că nu știa. Căci dacă trufașul plantator ar fi bănuț măcar că Louise poate să-i călăuzească spre coliba singuratică de pe Alamo, durerea pentru fiul pierdut ar fi sporit la gîndul că fata lui a apucat pe căi greșite.

Ultimul om trimis după Zeb Stump se întoarce și el tot singur. Nu se putea să mai zăbovească: setea de răzbunare îi stăpînea prea mult.

Hotărîră să pornească la drum, fără călăuză.

\* \* \*

Grupul călăreților abia apucă să se depărteze de Casa del Corvo, că aici se văzură doi oameni care cunoșteau la fel de bine drumul spre Alamo. Era o întîlnire neașteptată, o simplă întîmplare: Zeb Stump, întors de la vînătoare, venea să-i aducă niște vînat plantatorului.

Pentru Zeb Stump, Louise Pointdexter era, se înțelege, acasă. Mai mult: fata ardea să-l vadă. Dorința de a sta de vorbă cu bătrînul vînător era atît de mare, încît în ajun Louise pîndise drumul toată ziua.



Grupul gălăgios al călăreților nici nu se pierdu bine în depărtare, cînd Louise îl zări pe Zeb Stump. Bătrîna-i iapă venea agale, sub povara îmbelșugată a prăzii. Vinătorul era pe celălalt mal al riului, dar o și apucase spre haciendă.

Dînd cu ochii de silueta lui de uriaș, fata se bucură din suflet. Simțea în omul acesta un prieten, căruia putea să-i încredințeze orice taină.

Louise urcă să-l aștepte pe azotee, cu mult înainte ca Stump să ajungă în curte.

Vinătorul se îndrepta liniștit spre conac. Era voios, nici gînd să bănuiască cele petrecute aici. Pe chipul lui se zugrăvi o adîncă nedumerire găsind poarta zăvorîtă. Asta nu intra în obiceiurile casei Pointdexter. Înfățișarea posomorită a negrului îl miră și mai mult.

— Ce-i cu tine, prietene Pluto? Ești întunecat ca un nor. Și de ce ai zăvorît poarta în toiu! zilei? S-a întîmplat ceva?

— Da, da, mister Stump. Nenorocire! Mare, mare nenorocire!

— Spune mai repede! Il zori vinătorul. Hai, dă-i drumul! Mai mare nenorocire decît se citește pe mutra ta nici nu cred să existe. E vorba de tînăra ta stăpînă? Cu neputință! Miss Louise...

— Nu, nu, miss Louise nu pățit nimic. E ceva cam la fel. Tînăra miss acasă. Intrați, mister Stump. Spune miss singură la dumneavoastră vestea îngrozitoare.

— Și stăpînul tău? E acasă?

— Oh, nu, nu! Stăpîn plecat. Acum departe. De un sfert ceas plecat. Plecat prerie, unde umblă cai sălbatici. Acolo unde făcut vinătoare luna trecut.

— În prerie? Umblă unde cai sălbatici? Păi ce i-a venit? Cine-a mai plecat cu el?

— Ooh, mister Callhown și încă mulți. O, mulți oameni... Pluto spune adevărul.

— Bine. Tînărul tău stăpîn, Henry, a plecat și el?

— O, mister Stump, tocmai asta nenorocire! Mister Henry plecat, dar el nu întoarce niciodată acasă. Calul întors în goană singur, plin de sînge. Vai, vai, oamenii spun că mister Henry mort!

— Mort? Ce tot îndrugi tu, Pluto?

— O! Adevăr-adevărat, mister Stump. Greu la mine să spun... Toți plecat caute cadavru.

— Ține, du astea la bucătărie. Uite un curcan și niște găini sălbatici. Pot s-o văd pe miss Louise?

— Sint aici, mister Stump. Poștește! se auzi un glas cristalin, pe care vinătorul îl cunoștea atît de bine, numai că astăzi era copleșit de tristețe, încît Zeb Stump mai-mai să creadă că i-a vorbit altcineva. Vai! Tot ce-a spus Pluto e adevărat. Fratele meu a dispărut. Nimeni nu l-a mai văzut de alaltăieri noapte. Calul lui s-a întors acasă cu șaua minjită de sînge. Oh, mister Zeb, mi-e și groază să mă gîndesc!

— Mda, cumplite vești aud. Va să zică a plecat de-acasă și calul lui s-a întors singur. N-aș vrea să vă îndurerez, miss Louise, dar mă gîndesc că v-aș putea fi de ajutor, și pentru asta am nevoie de amănunte.

Louise îi povesti tot ce știa. Nu-i ascunse decît cele petrecute în grădină și înainte de asta. Pomeni apoi de Oberdoofer, care socotea că Henry a plecat pe urmele mustangerului.

Zeb Stump rămase adînc tulburat. Iar atunci cînd Louise îi mărturisi că Maurice era învinuit că l-a omorît pe fratele ei, bătrînul izbucni revoltat:

— Minciună! Calomnie! Numai niște ticăloși au putut să scornească așa ceva! Cu neputință! Cu neputință! Mustangerul nu-i în stare de-o asemenea faptă. N-am să cred niciodată! Ce să-l îmbolească? Dacă ar fi fost în relații proaste, mai înțeleg. Dar nu-i adevărat! Ii cunosc părerea despre fratele dumneavoastră, chiar el mi-a spus-o. E drept, nu-l putea suferi pe vărul dumneavoastră, dar aș vrea să știu, cine-l îndrăgește? Iertați-mă că v-o spun. Dacă între fratele dumneavoastră și mustanger ar fi avut loc o ceartă, o neînțelegere, atunci...

— Nu, nu! strigă creola într-o răbufnire de durere, uitînd de orice prevedere. Fratele meu și mister Gérald s-au împăcat. Henry mi-a spus-o singur, iar Maurice...

Privirea vinătorului o făcu să amuțească. Fata își ascunse fața în mîini și izbucni în plîns.



— Va să zică tot a fost ceva între ei ! murmură Zeb. Miss Louise, spuneți că fratele dumneavoastră s-a cer-  
tat cu...

— Dragul meu, bunul meu Zeb Stump ! se tingui ea, descoperindu-și fața și privindu-l drept în ochi, încît bă-  
trînul se fistici de-a binelea. Făgăduiește-mi că n-ai să  
spui nimănui, niciodată ! Făgăduiește-mi asta ca un prie-  
ten, ca un om cinstit și cumsecade. Îmi făgăduiești ?

Vinătorul ridică mîna-i uriașă și se lovi cu ea în piept  
într-un chip foarte grăitor. După cinci minute cunoștea  
taina pe care o femeie, îndeobște, se ferește să o dea în  
vileag și pe care o încredințează numai aceluia care-i  
cu adevărat demn de încredere.

Zeb Stump nu se prea miră auzind această mărtu-  
sire.

— Nu văd nimic neobișnuit aici, miss Louise ! mormăi  
el, înțelegător. Nu văd nimic de rușine în ce mi-ați spus.  
Femeia rămîne veșnic femeie : în prerie, ca și în orice alt  
colțisor de pe lume. Dacă cineva ar susține că, dăruin-  
du-vă inima mustangerului, iubiți un om care nu vă me-  
rită iubirea, ar săvîrși o mare greșeală. E un flăcău de  
ispravă și merită dragostea dumneavoastră. Încolo, tot ce  
mi-ați spus nu face decît să-mi întărească și mai mult  
convingerea că Maurice n-a putut săvîrși o asemenea  
nelegiuire. Asta, se înțelege, numai dacă lucrurile s-au  
întîmplat aievea și nu s-niscaiva născociri. La urma ur-  
mei, unde-s dovezile ? Asta e singura dovadă, că i s-a  
întors calul acasă cu șaua mînjită de sînge ?

— Din nefericire, s-au găsit și alte dovezi. Ieri, cer-  
cetările au ținut toată ziua. Au mers mult după niște  
urme și-au descoperit ceva de care n-au vrut să-mi  
spună nimic. Mi s-a părut că tata s-a ferit să-mi vor-  
bească și pe ceilalți m-am temut să-i întreb. Azi au  
plecat iar, cu puțin înainte să te zăresc venind.

— Și mustangerul ? Ce spune în apărarea lui ?

— A, nu știi ? Nici el nu-i de găsit ! Poate că a pierit  
de aceeași mîna care mi-a răpus fratele.

— Spuneți că au dibuit niște urme ? Va să zică au  
să-l găsească. Dacă e în viață, nu poate să se afle decît  
pe Alamo. De ce n-au pornit într-acolo ? Aha, înțeleg !  
Nimeni nu știe prea bine pe unde-i Alamo. Și dacă i-a

călăuzit mucosul de Spengler, n-au găsit nici o urmă în  
preria calcaroasă. Ziceți că au apucat în aceeași direcție ?

— Tocmai de-asta voiam să te văd. Azi au plecat cu  
tata o mulțime de oameni. Printre ei și cîțiva rangeri. În  
timp ce se depărtau, i-am auzit vorbind de linșaj. Unii  
jurau să se răzbune. Gîndește-te, mister Zeb, ce se va  
întîmpla dacă-l vor găsi pe Maurice și el nu va ști să-și  
dovedească nevinovăția ! Îți închipui de ce sînt în stare  
toți oamenii aceștia mînați de ură, avînd pe deasupra și  
un ajutor cum e Callhown ? Bunul meu Zeb, de dragul  
meu, de dragul lui, de dragul prieteniei noastre, du-te  
și caută-l, du-te repede ! Trebuie să ajungi acolo înaintea  
lor și să-l previi pe Maurice. Calul dumitale nu-i prea  
iute, Ia-l pe al meu ori pe oricare vrei. Numai gră-  
bește-te.

— Aveți dreptate — încuviință vinătorul, pregătin-  
du-se să plece. Se înțelege, toate astea pot să sfîrșească  
prost pentru tînărul mustanger. Am să fac totul ca să-l  
ajut. Nu vă îngrijați, miss Louise. Ajung eu și cu bă-  
trînica mea. Cu fugara dumneavoastră cea rotată, nu știu  
de ce, nu-mi prea vine s-o pornesc la drum. Și-apoi,  
bătrînica mea e gata de plecare... Ei, rămîneți cu bine !  
Nu vă faceți inimă rea, poate că nu i s-a întîmplat nimic  
rău nici frățiorului. Cît despre Maurice-Mustangerul, el  
e curat ca un prunc. Pentru mine, unul, asta e limpede,  
limpede ca lumina zilei !

47

## SCRISOAREA INTERCEPTATĂ

Pradă unei spaime ucigătoare, El Coyot și cei trei din  
ceata lui se rezeziră la cai și săriră în șa. Nici gînd să  
se mai întoarcă la coliba mustangerului. Singura lor do-  
rință era să se știe cît mai departe de coliba singuratică.  
Erau convinși că l-au văzut pe „don Mauricio“, doar îl  
știau toți trei. Diaz îl cunoștea mai bine, e adevărat, dar



și ei îl știau destul ca să-și dea seama că arătarea fără cap nu era altul decât irlandezul.

Recunoscuseră calul, cizmele impermeabile de jaguar, serapeul țesut de indienii din tribul Navaho, care se deosebea prin culorile-i vii de obișnuitele serapeuri mexicane și, în sfârșit, pălăria.

Din nefericire, calul nu stătuse în loc și nu văzuseră capul ca lumea. Era ascuns sub o pălărie — un sombrero negru și lucios, cum purta Maurice-Mustangerul. Luna tocmai aruncase o fișie de lumină asupra pălăriei. Pe urmă văzuseră un cîine mare și Diaz îl recunoscuse: era cîinele irlandezului, care se repezise spre ei mirînd furios.

Ce-i drept, nu mai era nevoie de asta, căci și așa o luaseră la goană.

Călăreții alergau mîncînd pămîntul prin hățișuri. Se cățărău pe povîrnișul abrupt, dar nu prin trecătoarea unde aveau de gînd să săvîrșească omorul, și, într-un tîrziu, ieșiră în cîmpie. Goniră înainte fără să se oprească o clipă, pînă ce ajunseră din nou în hățișuri, în locul unde, cu puțin înainte, se travestiseră în comanci.

Nu-și bătură prea mult capul să-și recapete înfățișarea de mexicani și terminară repede treaba. Își spălară tatuajele zugrăvite pe corp (aveau apă cu ei în niște ploști mari), apoi scoaseră veșmintele mexicane pitite în scorbura unui copac, le îmbrăcară la iuteală, săriră în șa și apucară în goană spre Leona.

Acum, la înapoiere, nu vorbeau decât despre călărețul fără cap. Cei patru mustangeri mexicani, pătrunși de o groază nebună, nu se puteau dumiri cu nici un chip ce era cu acea arătare de pe altă lume. În marginea settlementului, apăsăți de temeri nedesluite, se despărțiră, ducîndu-se fiecare acasă.

— La naiba! mormăi El Coyot, pășind pragul colibei și aruncîndu-se pe pat. Cum să mai închizi ochii după toate astea? Sfinte Dumnezeule! Ce privește înfiorătoare! Mi-a înghețat singele în vine, nu alta! Și n-am nimic la îndemînă ca să-mi mai vin în fire. Plosca e goală, taverna închisă. Toți dorm. Sfîntă fecioară, ce-a fost asta? O nălucă! Nu! Doar am pus mîna, am pipăit eu cu mîna mea! Dacă nu era decât o păpușă de paie,

cine și ce nevoie a avut de toată festa asta? Cine, în afară de mine și de firtații mei, are chef de un asemenea bilci în prerie? Mii de draci! Înpăimîntătoare poveste! Ia stai, nu cumva mi-a luat-o altul înainte? Poate că altul a și umflat mia de dolari! Poate că arătarea era chiar irlandezul, cu propriul lui cap în mînă... Nu, e cu neputință, ar fi prea de tot, prea de necrezut!... Atunci, ce-a fost?... Aha, înțeleg! L-o fi prevenit careva despre vizita noastră ori poate a avut niscaiva bănuiele. Și-a pus la cale toată tărășenia numai ca să ne bage-n speriet. Te pomenesci că ne-a văzut el însuși cum o luăm la sănătoasa... Caramba! Cine să ne trădeze? N-avea cine. Nimeni nu știa de planurile noastre. Atunci, cum de ne-a pregătit primirea asta drăcească? Aha! Uitam: am mers prin prerie în toiu! zilei. Ne-o fi văzut careva. Mda, pesemne că așa s-a întimplat. Și în timp ce ne schimbam înfățișarea în pădure, ne-a urmărit și ne-a pregătit festa. Mda, altfel nu se poate! Nătărăi am mai fost! Ne-am speriat de o momie!... Pe toți dracii! Mîine mă duc din nou pe Alamo. Pun eu laba pe miarul ăsta, de-ar fi să pierd și un an întreg! Oricum, e musai să duc treaba la capăt. Destul c-am pierdut-o pe Isidora. Poate că lucrurile nu stau chiar așa, dar numai gîndul ăsta mi-e nesuferit. Dacă aflu cumva că-l iubește, că s-au întîlnit după ce... Oh, Doamne! O să-mi ies din minți... Și-n nebunia mea n-o să-l nimicesc numai pe omul pe care-l iubește ea, ci și pe ea, femeia pe care o iubesc ca pe ochii din cap! Oh, dona Isidora! Ești frumoasă ca un înger și perfidă ca un demon! Pot să te string în brațe, ori să te ucid cu pumnalul! Te las să alegi singură...

Liniștindu-se puțin după emoțiile prin care trecuse și mulțumit de această nouă hotărîre a sa, El Coyot adormi buștean. Se trezi abia dimineața, cînd, o dată cu soarele, un oaspete se arătă în prag.

— José! strigă El Coyot, plin de mirare și de bucurie. Tu, aici?

— Chiar eu, señor.

— Îmi pare bine că te văd, prietene José. Dona Isidora e și ea aici? Pe Leona?

— Da, señor.



— S-a întors atât de repede? Doar nu-s nici două săptămîni de cînd a plecat. Aşa-i? N-am fost în settlement, dar mai aud şi eu cîte ceva. Aşteptam o veste de la tine. De ce n-ai dat nici un semn de viaţă atîta vreme?

— Numai pentru că n-am găsit un om de nădejde, don Miguel. Trebuia să-ţi comunic unele lucruri, dar nu puteam să încredinţez veştile oricui. Din păcate, n-o să-mi mulţumesci pentru ele. Dar viaţa mea se află în mîinile dumitale, şi am jurat, aşa că vei afla totul.

Lupul preriei sări în sus ca ars:

— Veşti despre el şi despre ea! Citesc asta pe chipul tău. Stăpîna ta s-a întîlnit cu el?

— Nu, señor. Cel puţin din cîte ştiu eu, de atunci, de la prima întîlnire, nu s-au mai văzut.

— Atunci, ce este? stăruî Diaz, ceva mai liniştit. Ea a fost aici în timpul cît a locuit el la hotelul neamţului? S-a infiripat ceva între ei?

— Da, don Miguel. O ştiu bine, pentru că eu însumi am ajutat-o în treaba asta. I-am dus în trei rînduri cîte un coş cu bunătăţi, trimis de către dona Isidora. Ultima dată era şi o scrisoare în coş.

— O scrisoare! Ştii ce-i scria, ai citit-o?

— Mulţumită dumitale, mulţumită bunătăţii dumitale, eu, care-ţi sînt slugă umilă, am putut s-o fac. Ba mai mult: am copiat scrisoarea.

— O ai la tine?

— Da! Vezi, don Miguel, nu degeaba m-ai trimis la şcoală! Uite scrisoarea donei Isidora.

Cu o mişcare plină de nerăbdare, Diaz îi smulse hîrtia din mînă şi începu lacom să citească. Scrisoarea păru că-l linişteşte.

— Pe dracu! mormăi el, împăturind nepăsător hîrtia. Nu-i vorba decît de mulţumiri, îi mulţumeşte pentru un serviciu. Asta-i tot?

— Nu, nu-i tot. Altceva m-a purtat încoace: am de dus ceva în settlement. Citeşte.

— Aha! Altă scrisoare?

— Întocmai, señor. Şi de astă dată e o scrisoare adevărată, nu mizgăliturile mele.

Cu miini tremurătoare, Diaz luă hîrtia pe care i-o întinsese José. O desfăcu şi citi:

Lui señor Mauricio Gérald

„Dragă prietene, mă aflu din nou aici, în vizită la unchiul Silvio. Nu mă mai simt în stare să trăiesc fără vreo veste din partea dumitale. Mă chinuieşte nesigurranţa. Spune-mi, te rog, te-ai făcut bine? O, dacă ar fi aşa! Cît aş da să-ţi văd ochii — ochii dumitale frumoşi şi expresivi — ca să mă conving că te-ai făcut bine cu adevărat! Poartă-te ca un prieten şi dă-mi această posibilitate. Peste o jumătate de ceas voi fi pe dealul din spatele casei unchiului meu. Vino, te aştept!

Isidora Covarubio de Los Lanos“

48

ISIDORA

Soarele abia se ridicase deasupra zării şi discul lui ca un scut de aur străluci peste ierburile înalte ale preriei. Razele aurii străbăteau prin hăţişurile risipite ici şi colo pe întinderea netedă ca-n palmă. Picături mari de rouă străluceau în frunzişul salcîmilor, îngreunîndu-l, şi se rostogoleau ca nişte lacrimi pe pămînt. Copacii păreau că plîng despărţirea lor de noapte, cu umezeala şi răcoarea ei, că se tem de arşiţa înăbuşitoare a zilei. În schimb, păsărelele ciripeau vesel, salutînd ivirea soarelui.

Oriunde altundeva, afară doar de preriile Texasului, e îndoielnic să vezi un om pornit la drum la ceasul acesta.

Pe malul riului Leona, la trei mile de fortul Indge, apăru un călăreţ. După felul cum se ţinea în şa şi după îmbrăcămintea întregită de un serapé şi un sombrero cu boruri largi, ai fi zis că e un bărbat. Dar să nu uităm că întîmplările de faţă se petrec în sud-vestul Texasului, unde femeile se ţin în şa şi se îmbracă aidoma bărbaţilor.

Da, călăreţul nostru matinal nu e un bărbat, ci o femeie. Te convingi lesne de asta, văzînd mîna gingaşă care ţine frîul, picioruşul sprijinit în scară, mijlocul zvelt şi părul minunat, strîns în coc sub borul pălăriei.



Călărețul nostru e dona Isidora Covarubio de Los Lanos. Tinăra mexicană abia a împlinit douăzeci de ani. E o brunetă nespus de frumoasă, dar frumusețea ei seamănă cu frumusețea unei tigroaice și inspiră mai curînd teamă decît dragoste. Pe chipul ei nu descoperi nici un semn de slăbiciune, nici o umbră de sfială. Dirzenie, curaj, o istețime neobișnuită la o femeie — iată ce-i oglindesc trăsăturile. Obrazu-i oacheș e rumen, atît de rumen, încît ai crede că nu poate păli nici în fața unei primejdii de moarte.

Fata se plimbă singură pe malul împădurit al Leonei. Se depărtează de casa unde locuiește — casa unchiului ei, don Silvio Martinez. Tinăra mexicană se ține în șa fără încordare și plină de siguranță. Are un cal focos, dar asta nu o neliniștește fiindcă se pricepe de minune să-l stăpînească. Un lasso ușor, strîns colac, atîrnă la oblînc. Isidora minuieste lassoul la fel de bine ca orice mustanger mexican și e foarte mîndră de asta.

Lasă drumul ce urmează malul riului și apucă pe o potecă lăturalnică. Poteca duce de la casa unchiului ei pînă pe culmea dealului din apropiere — singura ridicătură de pămînt de pe malul Leonci. Sus, pe culme, smucește de friu. Dar nu pentru a îngădui calului un răgaz de odihnă, ci pentru că a ajuns la țintă. Cărarea se unește aici cu drumul; în preajmă se află o poienită cu iarbă bogată, dar lipsită de copaci. Ai zice că-i o prerie în miniatură. Tufișuri ghimpoase înconjură poiana. Trei cărări abia zărite taie desișul în diferite direcții.

Ajunsă în mijlocul poienii, Isidora se oprește în loc și mîngîie calul pe grumaz, să-l liniștească, deși nici nu-i nevoie să o facă: urcușul l-a istovit și fugarul nu se mai smucește în friu și nu mai dă semne de nerăbdare.

— Am sosit prea devreme! exclamă tinăra, scoțînd un ceasornic de aur de sub serapé și uitîndu-se la el. Te pomenești că nici nu vine. Ah, numai să poată veni!...

„Oare ce-i cu mine? Tremur toată. O stare nervoasă. Niciodată n-am trecut prin asemenea emoții. Să fie teamă? Da, se prea poate... Cît de ciudat mi se pare să mă tem de omul pe care-l iubesc, singurul pe care l-am iubit vreodată! Purtarea mea față de don Miguel nu poate să fie numită dragoste. N-a fost decît amăgire, un

joc al inchipuirii. Din fericire, m-am vindecat repede, vîzîndu-l cît e de fricos. Eroul viselor mele romantice a coborît de pe pedestal și a urmat dezamăgirea. Ce bine îmi pare! Azi n-am decît ură pentru don Miguel. Asta din clipa cînd am aflat că s-a făcut... Cerule! Să fie ade-vărat... că s-a făcut bandit?... Dar nu m-aș teme de el nici dacă l-aș întîlni aici, într-un loc atît de singuratic... Ciudat: te temi de omul pe care-l iubești, pe care-l so-coți cel mai nobil, cel mai minunat dintre toți oamenii de pe pămînt, și n-ai pic de teamă față de cel pe care-l urăști, cunoscîndu-i cruzimea și perfidia. La drept vorbind, nu-i nimic ciudat în asta. Nu primejdia, ci teama că nu sînt iubită mă face să tremur. Iată de ce tremur acum, iată de ce mă chinui noapte de noapte, fără somn, din clipa cînd Maurice Gérald m-a scăpat din mîinile bandiților...

Nu i-am vorbit niciodată de simțămintele mele. Și nu știu cum va primi mărturisirea mea. Dar trebuie să afle totul. Mi-e cu neputință să mai îndur nesiguranța asta chinuitoare. Mai bine deznădejdea, ba chiar moartea, dacă m-am înșelat în visele mele...

A! Aud un tropot de copite. El să fie? Da! Îi zăresc printre copaci veșmîntul pestriț. Așa se îmbracă Maurice Gérald. Și nu-i de mirare, îl prinde atît de bine!

Sfîntă fecioară! Port serapé și sombrero! Are să mă ia drept bărbat. Jos masca asta uricioasă! Sînt femeie și el trebuie să găsească o femeie aici!”

Isidora își smulge serapeul și pălăria, și într-o clipă — nici nu se putea săvîrși mai iute o asemenea transformare — pe fondul verdeței din jur se conturează o siluetă gingașă și un căpșor minunat, vrednice de măiestria sculptorului Canova. Se ridică în scări, se apleacă înainte și așteaptă cu încordare.

În ciuda gîndurilor ei, nu simte nici umbră de teamă. Nu-i tremură buzele și nici paloarea nu i se așterne pe față. Dimpotrivă, privirea-i atîntită înainte e o chemare a iubirii pline de mîndrie — chemarea vultanei ce-și așteaptă perechea.

Dar deodată... Ce-i cu schimbarea asta? Hainele împodobite cu cusături aurii au înșelat-o. Călărețul în straie de mexican nu-i Maurice Gérald, ci Miguel Diaz.



Avîntul și tulburarea Isidorei se risipesc. Dezamăgită, fata se lasă în șa. Un suspin adînc îi scapă ca un geamăt din piept.

El Coyot vorbește cel dintîi :

— Bună dimineata, seînorita ! Cine se aștepta să te vadă printre hățișurile de aici ?

— În nici un caz asta nu te privește pe dumneata, don Miguel Diaz.

— Ciudat răspuns, seînorita ! Mă privește, se înțelege, ba chiar trebuie să mă privească. Știi prea bine, te iubesc ca un nebun. Am fost un prost atunci cînd ți-am mărturisit că sînt sclavul dumitale. Asta te-a făcut să-mi arăți multă răceală.

— Te înșeli, seînor. Niciodată n-am spus că te iubesc. Dacă îmi plăcea cum călărești, și ți-am spus-o, nu trebuia să înțelegi altceva. Nu pe dumneata te admiram, ci iscusința dumitale de călăreț. Și asta acum trei ani. Pe atunci eram încă un copil, eram la vîrsta cînd asemenea lucruri provoacă o impresie puternică, cînd te atrage strălucirea exterioară. Astăzi am devenit mai matură și, firește, am început să privesc multe lucruri cu alți ochi.

— Atunci, de ce mi-ai dat speranțe deșarte ? Îți amintești de ziua cînd am îmblînzit cel mai turbat taur și cel mai sălbatic cal din herghelia tatălui dumitale ? Nimeni n-avusese curajul să se apropie de ei. În ziua aceea mi-ai zîmbit și eu am citit dragoste în privirea dumitale. Nu spune nu, dona Isidora ! Cunoșc destul de bine oamenii și mi-a fost ușor să ghicesc pe chipul dumitale gîndurile și simțămintele din acea clipă. Acum totul s-a schimbat. De ce ? Pentru că m-a robît farmecul ființei dumitale sau, mai bine zis, pentru că am făcut prostia să ți-o mărturisesc. Iar dumneata, așa cum se întîmplă de obicei cu femeile, după ce m-ai robît și-ai aflat adevărul, nu ți-a mai păsat de mine. Așa s-a întîmplat, seînorita, să nu spui nu.

— N-ai dreptate, don Miguel Diaz. Niciodată n-am arătat că ți-aș purta dragoste, nici cu vorba, nici altfel. Dumneata erai pentru mine un călăreț iscusit, atîta tot. Pe vremea aceea stăpîneai, sau se părea că stăpînești acest meșteșug. Dar astăzi ? Știi ce se vorbește despre

dumneata aici pe Leona, și nu numai aici, ci și pe Rio Grande ?

— Nu socot de cuviință să răspund unor bîrfeli, fie că pornesc de la prieteni trădători, fie de la dușmani mincinoși. Mă aflu aici să capăt, și nicidecum să dau lămuriri.

— Să capeți lămuriri de la cine ?

— De la dumneata, superbă dona Isidora.

— Ești prea încrezut, don Miguel Diaz. Nu uita cu cine stai de vorbă. Nu uita că sînt fiica...

— ...Unuia dintre cei mai mîndri plantatori de pe Rio Grande și nepoata unui plantator din Texas, cu nimic mai prejos. M-am gîndit la toate. Mi-am amintit că aveam cîndva și eu o casă, nu-s decît un simplu vinător de cai. La naiba ! Ce importanță are ? Nu ești femeia care să disprețuiești un bărbat din pricină că nu-i bogat. În ce te privește, un simplu mustănger poate avea tot atîtea nădejdi ca și stăpinul a sute de herghelii. Am dovedit generozității dumitale.

— Ce dovadă ? se grăbi să întrebă Isidora, umbrită pentru înția oară de neliniște. Despre ce dovadă vorbești ?

— Uite-o colea ! Scrisorica asta minunată din mîna mea, care poartă semnătura donei Isidora Covarubio de Los Lanos. E adresată unui mustănger sărac lipit ca și mine. Nu-i nevoie să ți-o dau în mîna. O recunoști, nu-i așa ?

Isidora recunoscuse scrisoarea. Privirea minioasă pe care o aruncă lui Diaz o trădă.

— Cum de-a ajuns în mîinile dumitale ? izbucni ea, fără să-și mai ascundă indignarea.

— N-are a face. Se cheamă că-i în mîinile mele. De mult umblu cu după ea. Nu țineam să aflu c-am încetat să mai însemn ceva în ochii dumitale, fiindcă asta mi-era limpede, voiam să am dovada că te simți atrasă de un altul. Spui în scrisoare că-l iubești pe Maurice-Mustăngerul, că visezi la ochii lui frumoși. Ei, află de la mine : n-o să-l mai vezi niciodată !

— Ce vrei să spui, don Miguel Diaz ? și glasul îi tremură, fiindcă se temea să-i audă răspunsul.



Și nici nu era de mirare : expresia întipărită pe chipul lui El Coyot inspira spaimă.

Miguel Diaz băgă de seamă.

— Temerile-ți sînt pe deplin întemeiate. Eu, unul, te-am pierdut, dona Isidora, dar nu vei fi nici a altuia. Iată hotărîrea mea.

— Cum adică ?

— Așa cum auzi : nu vei fi a nimănui și cu atît mai puțin a lui Maurice-Mustangerul !

— Așa !

— Da ! Făgăduiește-mi că niciodată n-ai să te mai întîlnești cu el, altfel nu mai pleci de aici !

— Glumești, don Miguel ?

— Nu, nicidecum, dona Isidora.

Sinceritatea acestui om era prea vădită, ca să nu-i dai crezare. În ciuda lașității care-l caracteriza, privirea lui El Coyot exprima o hotărîre rece și crudă, iar mina i se și încheștase pe pumnal.

Pînă și curajoasa Isidora nu se prea simțea în apele ei. O amenința o primejdie aproape fără de scăpare. Din prima clipă a întîlnirii cu El Coyot simțise o strîngere de inimă, dar spera că prietenul ei va sosi la timp și o va ocroti. Asculta cu încordare să-i audă tropotul calului ; din cînd în cînd se uita spre hățurile dincotro îl aștepta să apară. Acum, orice nădejde i se spulberase. Serisoarea nu ajunsese în miinile cui trebuia. Nu avea rost să mai aștepte ajutor. O clipă se gîndi să fugă. Dar riscul era prea mare. Putea să se pomenească cu un glonț în spate. El Coyot avea pistolul tot atît de aproape ca și pumnalul.

Isidora cîntărise bine primejdia. În locul ei, orice altă femeie s-ar fi pierdut. Dar ea nu era sperioasă din fire și nu părea să ia în seamă amenințările lui El Coyot.

— Fleacuri ! il înfruntă mexicana. Glumești, señor. Vrei să mă sperii. Ha, ha, ha ! De ce m-aș teme ? Călăresc tot atît de bine și arunc lassoul cu aceeași ușurință ca și dumneata. Ia te uită !

Desprinsă zîbind lassoul de la obline gata parcă să-și arate îndemnarea.

Adevăratul ei gînd era cu totul altul. Diaz nu ghici nimic și stătea nedumerit. Abia după ce simți lassoul

strîngîndu-i-se peste coate, se dezmetici. Prea tîrziu ! Cît ai clipi era legat fedeleș, cu brațele lipite de trup. Acum nu putea să mai ațuce nici pumnalul, nici pistolul. Se pomeni înlăntuit în strînsoarea lasoului, mai înainte să facă vreo mișcare de apărare. O lovitură puternică îl azvîrli jos din șa.

— Ei, Miguel Diaz ! îi strigă Isidora, întorcîndu-și calul. Lasă amenințările și nu încerca să te eliberezi ! Dacă miști un deget, pornesc în galop. Ucigaș perfid ! În ciuda lașității tale, ai vrut să mă omori, ți-am citit asta în ochi. Dar rolurile s-au schimbat, și de astă dată...

Nu primi nici un răspuns și tăcu. Lassoul era întins ca o coardă și ea nu-și lua ochii de la omul răsturnat din șa. El Coyot zăcea țepăn. În cădere își pierduse cunoștința. Ai fi zis că e mort.

— Sfîntă fecioară ! Oare l-am omorît ? exclamă Isidora, aducînd calul puțin înapoi. N-am vrut. Dar și așa, nimeni n-o să-mi poată aduce vreo învinuire : doar era hotărît să mă ucidă ! Nu-mi dau seama dacă e mort ori se preface și nu mă-ncomet să m-apropii de el. N-au decît să se convingă alții. Acum pot să plec acasă, fără teama că m-ajunge din urmă. Și dacă viața lui e în primejdie, am să trimit vreo cîțiva oameni de la conac ca să-i dea ajutor. Adio, don Miguel Diaz !

Zicînd acestea, Isidora scoase din sîn un mic pumnal, tăie lassoul de lingă obline și, fără vreo remușcare, porni în goană spre casă, lăsîndu-și potrivnicul zăcînd la pămînt.

După convorbirea cu Zeb Stump, tînăra creolă se duse în odaia ei și, lăsîndu-se în genunchi, începu să se roage. Ca toți creolii, ăra catolică și credea fierbinte în ajutorul madonei. Rugăciunea ei era tristă și ciudată ; se ruga pentru omul care trecea drept ucigașul fratelui ei.



Louise era convinsă că Maurice Gérard nu-i vinovată. Și se ruga nu pentru iertarea, ci pentru apărarea lui. Hohotele de plîns îi sugrumau glasul. Își iubea fratele cu toată gingășia unei surori. Era zguduită de nenorocirea abătută asupra casei lor, dar durerea, oricît de mare, nu putuse înăbuși un alt simțămînt, mai puternic decît legăturile de sînge. Fata își plîngea fratele și, în același timp, se ruga pentru salvarea omului iubit.

Cînd se ridică în picioare, privirea îi căzu din întîmplare pe arcul de care se slujise că să-i trimită scrisorile ei de dragoste.

„O, de-aș putea slobozi o săgeată, să-l previn pe Maurice de primejdia ce-l pîndește!”

Deodată o fulgeră un gînd: oare întîlnirile lor tainice n-au lăsat urme? Își aminti că, după ce s-au văzut atunci, în miez de noapte, Maurice a trecut riul înot, nu cu lîntrea. În ajun, copleșită de durere cum era, nici nu se gîndise la asta. Secretul întîlnirilor nocturne dintre ei doi putea fi deci descoperit.

Soarele se ridicase destul de sus pe cer și își arunca razele strălucitoare prin ușa deschisă. Louise deschise larg ușa, vrînd să coboare în grădină și să se furișeze pînă la barcă. Auzi niște voci pe azotee. Se opri pe verandă. Vorbeau Florinda și Pluto, care, în lipsa stăpînului, se urcaseră acolo, să respire puțin aer curat. De pe verandă se auzea fiecare cuvînt, dar pe Louise o interesa prea puțin convorbirea lor. Abia după ce desluși numele omului iubit, deveni atentă.

— Ei îl învinuiesc pe tînărul Gérard. Maurice Gérard, așa-l cheamă. Spun că-i irlandez, dar dacă asta-i adevărat, atunci nu seamănă de loc cu irlandezii pe care i-am văzut la New Orleans. Mai curînd seamănă cu un gentleman adevărat. Uite cu cine seamănă!

— Tu, Pluto, crezi că el l-a omorît pe mister Henry?

— Nici gînd! Ha! Ha! Ha! Auzi, să-l omoare pe mister Henry?! Poftim ce le-a trăsînt prin cap! E ca și cum ai spune că eu l-am omorît pe mister Henry... Ei, ce-o fi acolo? Ia te uită, Florinda. Vezi?

— Unde?

— Colo, pe malul celălalt al riului. Nu vezi un călăreț? E Maurice Gérard, omul pe care l-am întîlnit în

preria neagră. Omul care i-a dăruit mustangul rotat lui miss Lou. Și pe care-l caută acum toată lumea, fără să dea de el!

— O, Pluto, eu cred că nu-i vinovat! E un gentleman atît de chipeș și de viteaz!

Louise nu ascultă mai mult. Se întoarce și urcă încet pe azotee. Îi venea greu să-și ascundă tulburarea în fața servitorilor.

— Ce tot vorbiți aici? întrebă ea, cu o asprime prefăcută.

— O, miss Louise, ia uitați-vă! Tînărul de colo...

— Care tînăr?

— Cel pe care-l caută, nimeni altul...

— Nu văd nimic.

— Eh! Tocmai e ascuns de niște copaci. Uitați-vă... Nu-i vedeți pălăria neagră, lucioasă, și haina de catifea cu nasturi lucitori de argint? El e, sînt sigur. Tînărul acela.

— Te înșeli, Pluto. Pe aici multă lume se îmbracă așa. Și-apoi, e prea departe. Cum să-l recunoști, cînd aproape nici nu-l mai vezi. Nu-i nimic... Florinda, dă fuga jos și adă-mi pălăria și costumul de călărie. Vreau să mă plimb puțin. Iar tu, Pluto, pune iute șaua pe Luna. Mă tem să nu se ridice soarele prea sus. Hai, grăbește-te!

De îndată ce servitorii dispărură, Louise, adînc tulburată, se apropie de parmaclîcul azoteei. Acum nu o mai stînjenea nimeni, putea să se uite în voie. Scrută cu încordare hățișurile. Prea tîrziu: călărețul se făcuse nevăzut.

„Semăna și parcă nu semăna. Dacă ar fi fost într-adevăr Maurice Gérard, ce rost avea să vină încoace?”

După zece minute, Louise se afla pe celălalt mal al riului și se afunda în hățișurile unde dispăruse călărețul. Gonea cu repeziciune, privind cercetător înainte. În virful dealului, opri calul brusc în loc. Auzise glasuri. Ascultă. Veneau de departe, dar puteai desluși un glas de bărbat și altul de femeie. Cine era bărbatul și cine femeia? Inima îi zvîcni dureros în piept. Se apropie puțin și se opri din nou. Cei doi vorbeau în spaniolă. Creola știa destul de bine spaniola, ca să înțeleagă ce spun.



Numai că se afla încă prea departe. Cei doi aproape strigau, păreau foarte tulburați. Louise se apropie și mai mult. Acum, vocea de bărbat nu se mai auzea. În schimb, în vocea femeii se simțea limpede amenințarea.

Glasurile veneau dintr-o poiană binecunoscută Louisei: de locul acesta o legau amintiri dragi. Se temea să meargă mai departe, îngrozită că va afla un adevăr amar.

Într-un tirziu smuci friul.

În poiană se zbuciuma încoace și încolo un cal înșeuat. Un bărbat necunoscut zăcea la pământ, cu brațele înlănțuite de un lasso. Un sombrero și un serapé zăceau alături, dar se părea că nu-i aparțin. Ce se petrecuse aici? Bărbatul purta pitorescul costum mexican. Pe cal era așternut un cioltar de toată frumusețea, cusut cu motive mexicane.

Inima Louisei se umplu de bucurie. Mort sau nu, omul acesta era fără îndoială chiar călărețul pe care îl văzuse de pe azotee. Și nu era Maurice Gérard. Se apropie și mai mult și-l privi. Îți dădeși seama numaidecît că e un mexican.

„Frumos chip“ — gândi creola în sinea ei.

Dar nu asta o imboldi să sară de pe cal și să se aplece cu milă spre el, ci bucuria că omul care zăcea în iarbă nu era cel pe care se aștepta să-l găsească acolo.

„N-a murit: îi aud răsuflarea.“

Și desfăcu lațul lassoului.

„Acum poate să respire în voie... Ce s-o fi petrecut aici? Ah, își vine în fire... Slavă Domnului! Acum voi afla tot.“

— Te simți mai bine, sir?

— Cine ești dumneata, señorita? Întrebă don Miguel Diaz, ridicînd capul și privind cu neliniște în jur. Unde-i ea?

— De cine vorbești? N-am văzut pe nimeni.

— La naiba! Ciudat! N-ai văzut o femeie pe un cal sur?

— Am auzit un glas de femeie în timp ce mă apropiam.

— Un glas diavolesc, mai bine zis, căci asta-i tot ce se poate spune despre Isidora Covarubio de Los Lanos.

— Ea a făcut isprava asta?

— Da, ea. Blestemata! Unde e? Spune-mi, señorita.

— Habar n-am. Judecînd după tropotul calului, a coborît pe cărare. Da, nici vorbă. Eu am venit din partea opusă.

— Aha! Înseamnă că s-a dus acasă... Ești foarte bună cu mine, señorita. Îți sînt recunoscător că m-ai eliberat din lațul ăsta afurisit. Vrei să te arăți la fel de bună și să mă ajuți să incalez? Nădărduesc să mă pot ține în șa, dar trebuie să mă ajute cineva. Aici nu pot să mai rămîn. Dușmanii mei sînt pe aproape... Hai încoace, Carlito! își chemă el calul și fluieră într-un chip ciudat. Vino mai aproape, nu te speria de drăgălașa señorită. Nu ea ne-a făcut pocinogul, nu ea ne-a despărțit. Hai, nu te teme! Auzind fluieratul, calul veni în fugă lîngă stăpînu-său și se lăsă apucat de friu. Un mic ajutor din partea dumitale și sînt în șa. Atunci, n-au decît să mă urmărească, că nu-mi pasă.

— Crezi că o să fii urmărit?

— Păi sigur. Am dușmani... Eh, astea-s fleacuri. Mă simt tare slăbit. Vrei să m-ajuti?

— Firește. Cît pot, te-ajut cu dragă inimă.

— Îți sînt recunoscător, señorita. Foarte recunoscător. Cu mare greutate, tînăra creolă ajută mexicanului să se urce în șa.

— Rămîi cu bine, señorita! vorbi El Coyot. Nu te cunosc, vād doar că nu ești mexicană. Ești americană, pesemne. Dar asta n-are a face. Te-ai dovedit bună pe cît ești de frumoasă. Și dacă vreodată se va ivi prilejul, Miguel Diaz îți va dovedi recunoștința lui.

Tinerei creole i se părea că visează — un vis mai curînd straniu decît neplăcut. Această stare sufletească se schimbă brusc în clipa cînd ridică de jos o scrisoare pierdută de Diaz. Era adresată lui Maurice Gérard și purta semnătura Isidorei Covarubio.

Louise se urcă anevoie în șa.



La întoarcere, în drum spre Casa del Corvo, intră cu calul în apele Leonei. Privi îndelung în adîncul undelor, cu ochii pironiți ciudat într-un singur punct. Pe chipul ei se citea o deznădejde fără de margini. Era destul să mai înainteze puțin și riul ar fi înghițit-o pentru totdeauna.

50

## LUPȚA CU COIOȚII

Umbrele liliachii ale inserării începură să pogoare cînd, după un drum chinuitor prin hățîșurile ghimpoase, rănitul izbuti să ajungă în sfîrșit la pîriu.

După ce-și potoli setea, se întinse pe iarbă. Durerea din picior se mai potolise. Nu se mai gîndea la nimic, se simțea istovit. Corbii zburau spre culcușurile lor de noapte. O boare răcoroasă legăna frunzișul zimțat al arțarilor. Toropit, tînărul greu încercat se cufundă într-un somn adînc. Nu dormi mult. Se deșteaptă din pricina rănilor, care se făceau din nou simțite.

Nu se temea de lupul preriei — o fiară lașă, care se năpustește numai asupra leșurilor. Nici nu-i trecea prin minte că moartea îi dă tircoale.

Noaptea i se părea o veșnicie. Abia aștepta zorile. Într-un firziu se arătară zorile, dar asta nu-i aduse nici o bucurie. O dată cu lumina apărură și corbii, și umbrele lor sumbre se perindau din nou pe deasupra lui. Începu să-l chinuie foamea. Trebuia să găsească ceva de mîncare. Prin apropiere se afla un desiș de aluni, dar alunele erau prea sus, la vreo șase picioare de pămînt. Rănitul se apropie de o tufă, deși fiecare mișcare îi pricinuia dureri îngrozitoare. Cu ajutorul cîrjei dădu jos vreo cîteva alune și le ronțăi la iuteală.

Ce să facă? Să plece, era cu neputință. Durerile îl secau la inimă la cea mai mică mișcare. Nefericitul tînăr aproape nici nu mai spera să primească vreun ajutor. Strigase pînă răgușise. Zadarnic. În ciuda acestui lucru, din cînd în cînd tot mai scotea cîte un strigăt slab. Erau

licăririle lui de speranță, în luptă cu deznădejdea. Nu avea de ales. Trebuia să rămînă pe loc. De îndată ce se lămurii cum stau lucrurile, se întinse liniștit pe iarbă, hotărît să se înarmeze cu răbare, atît cît va putea.

Din vreme în vreme, cîte un geamăt îi scăpa din piept. Istovit de durere, nici nu mai băga de seamă ce se petrece în jur. Corbii se roteau ca și mai înainte pe deasupra lui. El însă se obișnuise și nu se mai sinchisea de ei nici atunci cînd vreunul se lăsa jos de tot, atingîndu-i creștetul cu bătaia aripilor.

Dar asta ce-o fi? Auzea niște zgomote noi...

Un lipăit mărunt de picioare îi ajunse la ureche dinspre malul nisipos al pîrului. Un lipăit însoțit de o răsuflare sacadată. Rănitul se uită să vadă ce se petrece. „A, coioții!“ gîndi el, zărind o haită întreagă de lupi care se foiau încoace și încolo pe mal.

Pînă acum nu-l cuprinsese spaima: aceste fiare plîne de lașitate nu-i stirneau decît scîrbă.

De obicei, ele nu atacă omul, dar e destul să-l simtă slab și lipsit de apărare, că se obraznicesc îndată. Rănitul era zdrelit de ghimpii cactușilor și sîngera abundent. Mirosul de singe ațîță coioții. Rănitul nu se mai îndoaia: puseseră ochii pe el. Nu avea altă armă decît cuțitul de vînătoare, care, din fericire, îi rămăsese la cîngătoare. Pușca și revolverul rămăseseră în coburii șei. Scoase cuțitul, se propti în genunchiul drept și se pregăti să se apere. O clipă de șovăială și ar fi fost pierdut. Lacomii și scoși din minți de mirosul singelui, coioții se năpustiră asupra pradei. Șase dintre ei își înfipseră colții în mîinile, picioarele și trupul rănitului.

Încordîndu-și toate puterile, lovind în dreapta și-n stînga cu cuțitul de vînătoare, tînărul izbuti să-i alunge. Unul sau doi dintre coioți se depărtară cu urlete sălbătice. Lupta deveni disperată. Cîteva fiare căzură ucise. Dar soarta lor nu oprea haita. Alții se năpusteau și mai înverșunați asupra prăzii. Sfîrșitul tînărului părea aproape. Coioții se îmbulzeau lacomi de-a valma. Rănitul izbea cu cuțitul, dar brațele i se muiau din ce în ce și loviturile și-atingeau tot mai rar ținta. Cu fiecare clipă, puterile îl părăseau. Stătea față în față cu moartea.



În aceste clipe de disperare, scoase un nou strigăt. Ciudat : nu era un strigăt de deznădejde, ci de bucurie. Totul se potoli pentru un timp. Apoi se auzi un tropot de cal, însoțit de lătratul răsunător al unui ciine. Rănitul continua să strige după ajutor. Calul părea foarte aproape și călărețul nu se putea să nu-i audă strigătele. Dar nu veni nici un răspuns. Călărețul trecu mai departe. Tropotul calului era din ce în ce mai slab. Nefericitul tinăr căzu din nou în ghearele deznădejdii.

În același timp, prinzînd cutraj, fiarele se întoarseră asupra prăzii. Din nou se încinse lupta. Sleit de puteri, tinărul se credea pierdut și se apăra în neștire.

Deodată, coioții îi dădură pace : de astă dată se ivise un apărător. Călărețul trecuse mai departe, dar iată că-i sărea ciinele în ajutor. Un ciine uriaș. Se aruncă în salturi prin hățisuri și se îndreptă ca o săgeată spre locul luptei, lătrînd cu putere.

— Prietene ! Ce fericire ! Prietene !

Ciinele ieși în marginea desîșului și se repezi asupra coioților. Fiarele își lasară prada și dădură speriate înapoi. Dintr-un salt, ciinele înșfăcă un lup, îl scutură ca pe un șobolan și, după o clipă, îl azvîrlă la pămînt cu beregata sfirtecătă. Un altul avu aceeași soartă. Nici nu mai fu nevoie să răpună un al treilea : speriați de moarte, ceilalți o tuliră cu coada între picioare, schelălăind, și se afundară în hățisuri.

Tinărul, istovît, nu mai vedea nimic în jur. Întinse mîna și, cu un zimbet, mingiile ciinele — salvatorul lui. Apoi îngăimă ceva și își pierdu cunoștința.

\* \* \*

Nu după mult timp își veni în fire. Se ridică într-un cot și se uită întrebător în jur. Te treceau fiorii privind locul luptei. Dacă nu și-ar fi pierdut cunoștința, tinărul ar fi avut sub ochi ceva și mai îngrozitor.

În timpul cît zăcuse fără să știe de el, apărură în poiană călărețul fără cap. Calul coborî spre pîriu, să-și astîmpere setea, apoi urcă malul abrupt, trecu în goană prin poiană și dispărură în desîș. Ciinele se aruncă din nou în

urma călărețului, dar curînd se întoarse și se culcă alături de rănit.

În clipa aceea, tinărul deschise ochii. Mingiile ciinele, se lăsă pe șpate, își trase poala pelerinei peste cap, ca să se apere de soarele dogoritor, și adormi. Ciinele, care stătea lungit la picioare, pirotea și el. Din cînd în cînd se trezea și asculta încordat ori ridica, botul și mîriia furios, alungînd corbii atunei cînd se lăsau prea jos.

Tinărul aiura. De pe buzele lui arse de febră se desprindeau cuvinte ciudate. Ba erau pătimașe chemări de dragoste, ba vorbe fără șir despre un omor.

51

## DE DOUĂ ORI BEAT

Să ne întoarcem acum la coliba singuratică de pe Alamo, părăsită atît de brusc de cartoforii acțuați aici în lipsa stăpînului.

Era către amiază, a doua zi, dar stăpînul colibei tot nu se ivea. Ca și mai înainte, Phelim se afla singur. Zăcea beat pe jos.

Pentru a lămuri lucrurile, e nevoie să povestim ce s-a mai petrecut în noaptea cu pricina.

Văzînd trei sălbatici așezați în jurul mesei și jucînd cărți, Phelim se trezi într-o clipită din beție. Nu-și amintea prea limpede ce-a fost mai departe. Cei trei indieni sulemeniți au azvîrlit cărțile cît colo și au scos pumnalele, vrînd să-l omoare. Și deodată, ascultînd de un al patrulea, care venise după ei, l-au lăsat în pace și au plecat în grabă. Totul s-a petrecut în vreo douăzeci de secunde. Și cînd irlandezul se dezmetici de-a binelea, nu mai era picior de indian în colibă.

Visa, ori era treaz ? Avusese vreo nălucire de pe urma beției, ori văzuse totul în vis ? Totul fusese aievea ? Sau nu era decît o nouă nălucire, o aiureală fără cap și fără coadă, ca și cea care-i mai stăruia și acum în minte.



Nu, cu neputință. Văzuse indienii prea de aproape ca să se înșele — erau oameni în carne și oase. În plus, îi auzise vorbind într-o limbă pe care el nu o cunoștea. Mai mult: cărțile lor de joc zăceau azvîrlite pe jos.

Nici gînd să ridice vreo carte, ca să se încredințeze dacă-s adevărate sau nu. Era trează de-a binelea, dar nu avea curaj. Cine îi garanta că aceste ciudate cărți de joc n-au să-i ardă degetele? Dacă aparțineau diavolului?

Cu toată harababura din capul lui, își dădu seama că era primejdios să mai rămînă în colibă. Jucătorii în costume de indieni puteau să se întoarcă să-și continue jocul. Nu lăsaseră aici numai cărțile, ci și toate lucrurile din colibă. E drept, ceva important îi silise să plece, dar se puteau întoarce în chip tot atît de neașteptat.

Gîndurile acestea îl hotărîră pe irlandez să nu stea cu mîinile în sîn. Stinse lumina, ca măsură de prevedere, și ieși tiptil afară. Nu îndrăzni să iasă pe ușă. Luna lumina ca ziua bătătura din fața colibe și indienii puteau să fie prin apropiere. Phelim smulse o piele de cal alcătuiind o parte din perete, se strecură afară și se trase în umbra unui copac.

Nu apucă să se depărteze prea mult, cînd zări înaintea lui niște mogildețe întunecate. Desluși și un zgomot: ai fi zis că e un cal care paște. Din cînd în cînd se auzea și tropot de copite. Se pitulă degrabă după trunchiul unui chiparos.

Curînd, irlandezul se convinse că mogildețele cu pricina erau într-adevăr cai. Nu încăpea nici o îndoială: erau caii celor patru indieni gătiți de luptă, care transformaseră coliba mustangerului în tripou. Pesemne că erau legați de copaci, dar și stăpînii lor puteau să fie aproape.

La gîndul acesta, Phelim vru să se întoarcă și să apuce în direcția opusă. În aceeași clipă auzi niște glasuri dintr-acolo — niște bărbați amenințau pe cineva. Apoi răsunară strigăte întretăiate de spaimă și un lătrat de ciine. Se lăsă o liniște grea. Se auzi un trosnet de crengi rupte. Parcă niște oameni alergau îngroziți prin desiș.

Phelim asculta cu încordare: oamenii se apropiau, veneau tocmai în direcția chiparosului. După cîteva clipe ajunseră lîngă cai: săriră din fugă în șa și o tuliră mîncînd pămîntul.

Cei patru fugari nimeriră în fișia de lumină a lunii și Phelim văzu tatuajele roșii de pe trupurile lor pe jumătate despuiate. Recunoscu pe cei patru indieni care călcaseră coliba mustangerului. Nu se mișcă din loc pînă cînd nu-și dădu seama, după tropotul copitelor, că au urcat malul abrupt, ieșind la loc neted, și au pornit-o în goană prin prerie.

Abia atunci ieși la iveală.

— Sfinte Patrick! exclamă irlandezul, împreunîndu-și palmele cu zgomot. Ce-or fi toate astea? Ce-au căutat aici dracii ăștia? Cine i-o fi urmărind? Se vede cît de colo că acest cineva i-a speriat de moarte. Ciudat: el o fi fost? Pot să jur că da. Am auzit ciinele lătrînd. Și ciinele a fugit după el. Oh, Doamne! Dar dacă, urmărindu-i pe ăia, apucă încoace?

Teamă să nu dea din nou cu ochii de misteriosul călăreț îl sili pe Phelim să se pitească iarăși în spatele chiparosului. Rămase acolo un timp, într-o așteptare plină de spaimă.

„La urma urmei, s-ar putea să nu fie decît o glumă de-a lui mister Maurice. În drum spre casă i-o fi venit chef să mă sperie. Bine c-a picat tocmai la țanc și i-a băgat în sperietți pe sălbatici. Doar aveau de gînd să ne jefuiască și să ne facă de petrecanie la amîndoi. Hm, s-a scurs timp cam mulțisor. Țin minte că am băut zdravăn. În schimb, acum mă simt de parcă n-aș fi luat strop în gură... Un lucru aș vrea eu să știu: nu cumva indienii mi-au ochit damigeana? Am auzit eu că se dau în vînt după whisky, taman ca noi, albi. Dumnezeuule, dacă au dibuit băutura, n-a mai rămas nici o picătură! Trebuie să mă conving cu ochii mei. N-am de ce să mă mai tem. Judecînd după cum au luat-o la sănătoasa, li s-au răcit de mult urmele...”



Phelim ieși de după chiparos și o porni spre colibă. Se strecură prevăzător înainte, ba în citeva rînduri se opri locului ca să se convingă că nu-i nimeni prin preajmă. În ciuda gîndurilor de adineauri, cu care voia să-și mai dea curaj, se temea mereu de călărețul fără cap.

Pofta de băutură îi înăbuși teama și Phelim își urmă drumul. Într-un tîrziu se strecură în colibă. Nu aprinse luminarea — de altfel nici nu era nevoie. Ce mare lucru pentru el să găsească damigeana, doar îi știa prea bine locul. Dar ia damigeana de unde nu-i.

— La dracu! Mi se pare că tot au dibuit-o. De ce nu-i la locul ei? Eu cu mîna mea am pus-o aici, țin minte cît se poate de bine. Aha, aici erai, comoara mea! se bucură el cînd dădu peste damigeană. Ticăloșii, au golit-o pînă la ultimul strop! Tilharii, arză-i-ar toate cazanele iadului să-i arză! Să se învețe minte și să nu mai părăduiască băutura unui om cumsecade care doarme! Vai de mine și de mine! Ce să fac, să mă culc iar? Păi parcă mai poți să dormi cînd te gîndești la ăștia și la el? Nu, hotărît, fără băutură nu-mi găsesc liniștea. N-ai mai rămas nici de leac... Ia stai! Sfinte Patrick! Mi-am adus aminte! Plosca e plină! Am ascuns-o în ladă. Ultima dată cînd mister Maurice se pregătea să plece în settlement, am umplut-o ochi, zicînd să i-o dau la drum. Îmi pare că a uîtat s-o ia. Ferească Dumnezeu, dacă tilharii au pus etichete lor murdare și pe ploscă, înnebunesc, nu alta... Ura! izbucni Phelim după ce cîtrobăi citeva clipe în ladă. Ce fericire! Aici nu le-a venit în minte să caute. Plosca e neatinsă!

După fericita descoperire, irlandezul porni să dănuiască triumfător prin colibă.

Apoi se făcu liniște și se auzi un gilgiit urmat de plescăituri și exclamații de încîntare.

Gilgiitul făcea loc plescăielilor, plescăielile făceau loc gilgiitului, și tot așa mereu, pînă ce — buf! — plosca goală fu azvîrlită cît colo. Chiotele de om beat se învălmășeau cu frînturi dintr-un cîntec de petrecere, cu risete sălbătice și judecăți încîlcite asupra celor patru indieni și a

călărețului fără cap. Aceleași și aceleași discursuri despre spaimile trăite de Phelim se repetau la nesfîrșit, încet, tot mai încet. Într-un tîrziu totul amuți, lăsînd să se audă sforăitul răsunător al vajnicului orator, beat criță.

52

## TREZIREA

Cel de al doilea somn al lui Phelim țină mai mult decît primul. Era aproape de amiază cînd se trezi, dar și atunci din pricina unei găleți cu apă rece turnată în cap. Asta avu darul să-l dezmeticească într-o clipită, ca și apariția pieilor roșii.

Dușul cu pricina i-l făcu Zeb Stump.

Ieșind pe poarta Casei del Corvo, bătrînul vînător apucă pe drumul cel mai scurt spre izvoarele lui Rio de Nueces. Călărea pe o cărăruie binecunoscută.

Din cele spuse de către Louise Pointdexter, bătrînul vînător înțelese că Maurice Gérald se află în grea primejdie. Stump căuta să evite ceata lui Pointdexter și se grăbea să ajungă înaintea lor la Alamo. Știa că, dacă se întîlnește cu rangerii, va trebui vrînd-nevrînd să le arate drumul spre coliba presupusului ucigaș. În hățișurile malului scund al lui Alamo, la oarecare depărtare de colibă, Stump se opri, legă calul de un copac și își urmă drumul pe jos. Ușa — o piele de mustang întinsă pe o ramă de lemn — era închisă, dar în mijlocul ei se căsca o tăietură cît toate zilele. Ce să însemne asta?

Bătrînul vînător ocoli cu pas ușor coliba și se strecură pe sub copaci spre șopron. Aici se lăsă în genunchi și ascultă cu încordare. Dinspre colibă venea un sforăit răsunător. Vînătorul se ridică, ocoli din nou coliba și pătrunse înăuntru. Ușa era închisă, așa că, deocamdată, nu se simțea nevoia să-l trezească pe Phelim. Zeb se opri îngîndurat în prag.

„Hm, lucrurile-s strînse pentru drum. A, mi-aduc aminte! Maurice spunea că are de gînd să plece zilele



astea. Cit despre viteazul ăsta, nu doarme, pur și simplu e beat mort. Aș vrea să știu : a mai lăsat vreo picătură de băutură ? M-aș mira, zău... Uite și o damigeană... zace răsturnată. Alături de ea, o ploscă, goală și ea, se-nțelege. Dracii să-l ia pe bețivul ăsta, e-n stare să sugă cât toată preria de calcar ! Uite și niște cărți de joc spaniole ! Un pachet întreg azvirlit pe jos... Ce-o fi făcut cu ele ? Pesemne că trăgea la măsca și întindea pasiențe. Ce-i cu spintecătura asta în ușă și cu căscătura asta în perete ? Numai Phelim poate să mă lămurească. Ia să-l trezesc !"

— Phelim, hei, Phelim !

Irlandezul nici gînd să răspundă.

— Eu sînt, Phelim ! Hei, Phelim !

Nimic. Vinătorul strigase de se auzise pesemne pînă la jumătate de milă în jur, dar Phelim dormea dus. Zeb începu să-l scuture zdravăn. În loc de răspuns se auzi un mormăit îngăimat, care se prefăcu pe dată în același sfiorat răsunaător.

„Dacă n-ar sforăi, aș zice că-i mort. E beat criță... ce mai calea-valea. Cum naiba să-l aduc în simțiri ?"

Privirea bătrînului vinător se opri asupra găleții aflate într-un colț și plină cu apă. Zimbînd batjocoritor, ridică găleata și o vărsă drept în capul celui adormit.

De astă dată nu dădu greș. Phelim se trezi, numai că era buimac.

Torentul de exclamații al irlandezului se amestecă cu hohotele de rîs ale bătrînului. Într-un tirziu se potoliră amîndoi și putură să stea de vorbă. Pe Phelim îl treceau și acum fiorii, amintindu-și cele petrecute. Glumele mușcătoare ale lui Zeb nu-l supărau. Dimpotrivă, era bucurios că poate să-i împărtășească gîndurile. Zeb auzi astfel pentru întîia oară de ciudatul călăreț fără cap. La început își bătu joc de Phelim, zicînd că toate nu-s decît năzăririle unui bețiv înrăit, dar cînd irlandezul stăruia și susținu cu îndărătnicie că a văzut totul cu ochii lui, bătrînul căzu pe gînduri.

— Ce năzărire ? izbucni Phelim. Dacă l-am văzut pe mister Maurice cum te vîd pe dumneata ? Am văzut

tot, afară de cap. Capul l-am văzut ceva mai tirziu, cînd a întors calul. Afară de asta, află că purta serapeul mexican pe care i-l cunosc prea bine și cizmele din piele de jaguar. Cum se putea să nu-i recunosc calul frumos ?... Am uitat să-ți spun că și Tara s-a luat după el. Am auzit-o mîriînd la indieni.

— Indieni ? făcu vinătorul, clătînînd neîncercător din cap. Indieni care folosesc cărți de joc spaniole ?

— Crezi că nu erau indieni ?

— N-are importanță ce cred eu. Acum nu-i vreme să ne dăm cu părerea. Spune tot ce-ai văzut și-ai auzit.

Cînd Phelim isprăvi de povestit, bătrînul nu-l mai întrebă nimic. Ieși din colibă și se întinse afară pe iarbă, să-și adune gîndurile. Istorisirea lui Phelim încurca și mai mult lucrurile.

Pînă acum nu se știa decît de dispariția lui Henry Pointdexter. Și iată că deodată povestea se complică : mustangerul nu s-a întors acasă, deși, după spusele servitorului, trebuia să se întoarcă de ieri dimineață.

De necrezut erau spusele lui Phelim, cum că mustangerul și-a făcut apariția sub înfățișarea călărețului fără cap ori ținîndu-și capul în mină. Nu putea să fie decît farsă. Firește, era ciudat să se țină cineva de asemenea isprăvi, tocmai în aceste zile cînd abia fusese săvîrșită o crimă și cînd jumătate din settlement pornise în căutarea ucigașului. Totul părea și mai ciudat, cu cît tocmai Maurice G rald era socotit vinovat de această crimă.

În fața ochilor lui Zeb Stump se închegă un tablou : o serie de împrejurări, o mulțime de întîmplări înlănțuite în chip straniu. Întîmplări fără o cauză întemeiată, fapte fără urmări vizibile, crime fără un mobil justificat... Era ceva tainic, de neînțeles.

Întîlnirea nocturnă dintre Maurice G rald și Louise Pointdexter, cearta cu fratele fetei în urma acestei întîlniri, plecarea lui Maurice în prerie, Henry pornind după el ca să-i ceară iertare — toate acestea erau lucruri firești și cît se poate de clare. De aici înainte începeau însă încurcăturile și contradicțiile.

Zeb Stump cunoștea simpatia lui Maurice G rald pentru Henry Pointdexter. Maurice vorbea mereu de Henry



și niciodată nu-i arătase nici cea mai mică umbră de dușmănie. Dimpotrivă, era plin de admirație față de minunatele însușiri ale tinărului. Presupunerea că Maurice s-ar fi putut transforma brusc, devenind din prieten ucigașul lui Henry, părea cu totul și cu totul de necrezut.

Deși înzestrat cu o minte deosebit de pătrunzătoare, Zeb Stump nu era în stare să găsească o dezlegare logică acestei drame complicate. De un singur lucru nu se îndoaia, și anume că cei patru călăreți, care, după părerea lui, nu erau indieni, au făcut o incursiune asupra colibei. Se putea foarte bine să existe o legătură între ei și crima săvârșită. Dar apariția lor la colibă, în lipsa mustangerului, îl duse pe Stump la presupuneri și mai sumbre: soțotea că n-a fost ucis numai un om și că trebuiau căutate două cadavre în hățișuri.

La acest gând, un oftat greu îi scăpă din piept. Ajunsesese să aibă față de tinărul irlandez o dragoste aproape părintească. Bănuiala că Maurice Gerald a fost ucis în chip mirșav în hățișurile întunecoase și că trupul lui zace acum pradă corbilor și coioților îl îndurera cumplit. Pe măsură ce se lăsa în voia gândurilor, ofta tot mai adînc. Într-un tirziu, dîndu-și seama că nu mai poate îndura apăsarea asta chinuitoare, sări în picioare și începu să se plimbe cu pași mari în sus și în jos. Luase o hotărîre: să se răzbune.

Bătrînul vînător era atît de copleșit, încît nici nu zări ciinele voinic al mustangerului, care trecu în goană pe lângă el. Phelim salută întoarcerea cîinelui cu un chiot de bucurie. Zeb Stump rămase nepăsător, pînă în clipa cînd se auzi strigat din răspuțeri.

— O, mister Stump, uitați-vă la Tara! Vedeți, îi atîrnă ceva la gît. N-avea nimic atunci cînd a plecat. Ce să fie?

Într-adevăr, de gîtul cîinelui atîrna o curelușă din piele de cerb, sub care se vedea ceva, ca un mic sul. Zeb scoase cuțitul de vînătoare și se aplecă asupra cîinelui. Ciinele se trase înapoi înapăimîntat, dar, încredințîndu-se că omul nu are gînduri dușmănoase, îl lăsă să se apropie. Zeb tăie curelușa și desfăcu sulul: găsi o carte de vizită, pe care scria ceva, cu cerneală roșie parcă — pesemne cu sînge.

Bătrînul desluși destul de repede cele scrise și scoase un suspin de ușurare.

— Trăiește, Phelim! Trăiește! Citește aici... Ei, dar tu nu știi carte. Mulțumesc bătrînului meu dascăl care m-a învățat să citesc. Auzi... Trăiește! Trăiește!

— Cine? Mister Maurice? Să-i mulțumim lui Dumnezeu.

— Stai, omule! Acum n-avem timp de așa ceva. Adu o pătură și niște curele. Grăbește-te! Cît mă duc eu după iapă, să fii gata. Hai, mișcă-te! Nu trebuie să pierdem o clipă. Altfel va fi prea tirziu!

53

## AJUTORUL SOSEȘTE LA TIMP

Zicînd acestea, bătrînul vînător se și urni din loc. Avea dreptate: nu puteau să piardă nici o clipă. În timp ce se zorea să plece în ajutorul celui care scrisese cu sînge mesajul său, o nouă primejdie de moarte îl amenința: după al doilea atac al coioților, un dușman și mai înfiorător începu să-i dea tircoale. Clipele lui erau numărate.

Pentru cititor e limpede pesemne: rănitul cu mantie și sombrero nu-i altul decît Maurice Gerald. După lupta cu coioții, sfîrșită cu bine mulțumită ajutorului dat de Tara, îl copleși slăbiciunea și simți nevoia să doarmă.

Liniștit de prezența unui prieten în preajmă și convins că credinciosu-i cîine îl va apăra de dușmani — fie ei cu aripi, fie cu patru labe — tinărul uită de toate, cufundîndu-se într-un somn adînc. După cîteva ceasuri, deschizînd ochii, își simți forțele improspătate și judecă în liniște situația în care se afla.

Ciinele îl scăpase de coioți și nu încăpea îndoială că se putea bizui pe el și în cazul unor noi atacuri. Ce-l mai aștepta în viitor? Cîinelui nu-i stătea în putere să-l ducă acasă și, ca să rămînă aici, însemna să moară de foame ori poate din pricina rănilor. Se ridică în picioare, dar se

223



frinse de mijloc. Încercă să facă vreo cîțiva pași, așa, girbovit, dar fu silit să se lungească din nou pe iarbă. Simțea cum se învrtește totul în jurul lui.

Și deodată îl fulgeră un gînd salvator: „Tara poate să ducă o veste acasă”.

— Numai de-aș izbuti s-o fac să plece! murmură, uitîndu-se cercetător la ciîne. Vino încoace, Tara! o chemă Maurice. Vreau să te fac poștașul meu, să duci o scrisoare. Pricepi? Așteaptă pînă o scriu, c-o să-ți explic mai bine.

Tînărul viri mîna în buzunar și scoase o carte de vizită.

— Bine barem că am pe ce scrie. Creion n-am, dar nu-i nimic. Cerneală-i destulă pe aici. Drept peniță o să-mi slujească un spin de agavă.

Se tîrî și rupse un spin lung din marginea unei frunze, îl muie în sîngele unui coiot și începu să scrie. După ce isprăvi scrisoarea, scoase din buzunar o curelușă din piele de cerb și o legă la gîtul ciinelui. Înfășură cu grijă cartonașul într-o bucățică de piele ruptă din căptușeala pălăriei și-l viri pe sub zgarda improvizată.

Acum nu-i mai rămînea decît să convingă ciînele să se transforme în poștaș. Greu lucru. În ciuda inteligenței sale, credinciosul ciîne nu pricepea de ce trebuie să-și părăsească stăpînul în nenorocire. Rămase multă vreme surd la toate rugămintile. Și abia după ce omul căruia îi salvase viața, se răsti la el cu o furie prefăcută, lovindu-l cu cîrja, abia atunci se supuse. Plecă, dar mai întoarse capul de cîteva ori, aruncînd priviri pline de mustrare.

— Sărmana Tara! se înduioșă Maurice, după ce ciînele se afundă în hățisuri. Parcă n-am dat în ea, ci în mine ori în cel mai apropiat prieten. Lasă, voi ști eu s-o răsplătesc. Deocamdată trebuie să mă gîndesc cum să mă apăr în cazul unui nou atac al coioților. Au să simtă c-am rămas singur și-au să apară iar.

Planul i se înfiripă numaidecît în minte. Nu departe de aluniș se afla un copac cu două crengi groase, orizontale, foarte apropiate una de alta, cam la șase-șapte picioare de pămînt.

Gerald găuri în cîteva locuri cu cuțitul poalele mantiei, apoi scoase de la gît fularul de mătase și-l rupse în două fișii lungi de cîteva iarzi fiecare. După aceea în-

tinse mantia între crengi, în chip de hamac, legînd-o la capete cu cele două fișii de fular.

Maurice știa că lupii preriei — coioții — nu se cațără în copaci și că poate să-i privească în liniște din patul lui suspendat. Convins că lacomii coioți se vor întoarce, nu-și cruță forțele. Și într-adevăr, lupii nu întîrziară. Se strecurau cu fereală, făceau un pas-doi și se opreau, cîtînd scrutător în jur. Se apropiau tot mai mult de locul luptei. Cînd adulmecă absența ciinelui, întreaga haită se adună la iuteală. Maurice se pomeni fără voie martorul lăcomiei dezgustătoare ce stăpînește fricosul coiot. Mai întîi se apucară să sfîșie leșurile fraților căzuți, apoi se îmbulziră sub copacul unde se adăpostise rănitul.

Agățîndu-și hamacul de cele două crengi, mustangerul nu căutase să-l camufleze în nici un fel. Atîrna destul de sus de la pămînt, așa încît se socotea ferit de orice primejdie.

Dar ospățul de adineauri le ațîțase pesemne și mai mult coioților pofta de singe. Stăteau buluciți de-a valma sub copac, lingîndu-și boturile minjite de singe. Maurice aproape că nu-i lua în seamă nici atunci cînd săreau spre hamac, mai-mai să-i atingă picioarele. Și totuși îl pîndea o primejdie la care nu se gîndise. Văzînd că încercările lor rămîn zadarnice, fiarele se tolăniră gîfîind sub copac. Părea că asta n-ar trebui să-l îngrijoreze cîtuși de puțin pe mustanger. Și într-adevăr, n-ar fi fost nici un temei de neliniște. Dar îl cuprinse o sete nepotolită și tot mai chinuitoare.

Se minie singur de nesăbuinta lui. Ar fi putut să se gîndească la asta înainte să se cațare în hamac. Ce mare lucru să ia niște apă cu el. Piriul se afla la doi pași, iar frunzele scobite de agairă puteau să-i slujească de minune în acest scop.

Acum era prea tîrziu. Dorința de a-și potoli setea era tot mai nestăvilită. Să se strecoare pînă la piriu printre coioții rămași la pîndă, era cu neputință: asta ar fi însemnat moartea.

După ce pierzi mult singe, setea te chinuiește cumplit. Suferința mustangerului devenea de neîndurat. Începu să aibă și halucinații. I se părea că lupii s-au înmul-



tit, că sînt de zece ori mai numeroși. O sută, o mie de coioți năvăliseră în poiană. Făcuseră roată și se apropiau din ce în ce. Ochiul le sticleau înspăimîntător. Limbile lor roșii aproape că atingeau mantia atîrnată între crengi. Și ei se tot căzneau să o sfișie cu gura. Maurice le simțea duhoarea respingătoare ori de cîte ori săreau spre hamac.

Cînd își venea în fire, mustangerul își dădea seama că totul nu era decît jocul închipuirii lui înfierbîntate. Lupii stăteau tolăniți în iarbă, pîndindu-și liniștiți prada.

Deodată, rănitul observă ceva neașteptat și de neînțeles: coioții săriră brusc în picioare și o tuliră în desîș, dispărînd pînă la unul.

Ce putea să-i sperie pînă într-atît?

Un strigăt de bucurie scăpă din pieptul mustangerului. Pesemne că s-a întors Tara. Poate că a venit și Phe-lim cu ea. Doar a trecut destul timp: asediul coioților ținea de aproape două ceasuri. Se aplecă peste marginea hamacului și privi în jur. Nu-și văzu nici cîinele, nici servitorul. Văzu numai crengi și tufișuri. Ascultă cu încordare. Nu se auzea nici un zgomot. Doar urletele răzlete ale coioților, care păreau că nu s-au oprit din fugă nici acum. Nu cumva, aiurează din nou? Ce-a pus fiarele pe fugă? Acum drumul era liber și nu-l mai amenința nici o primejdie: putea să se ducă la pîriu. Apa îi scilipea cu fulgi de lumină în fața ochilor. Susurul pîriului îi suna mîngietor în auz.

Se lăsă să alunece din hamac și se îndreptă spre pîriu. Înainte să se aplece să bea, întoarse capul. Zări cu groază în frunziș blana tărcată a unui jaguar. Fiara se tira ca un șarpe, mlădiindu-și trupul lung și subțire. Acum era limpede ce anume pusese coioții pe fugă. Ghiceai limpede gîndul jaguarului: simțise mirosul de singe și se grăbea încoace, lacom de ospăt. Se apropia tot mai mult, la început încet, tirîș, apoi din ce în ce mai iute, pregătindu-se pentru săritură.

Zadarnic s-ar fi urcat Maurice în copac: jaguarul se cațără în copaci ca o pisică. Mustangerul o știa bine, dar și dacă n-ar fi știut, tot era prea tîrziu. Fiara tocmai trecea pe lîngă copacul ce-i slujise de adăpost, iar un alt copac nu se mai afla prin apropiere. Descumpănit și ne-

știind unde să-și caute scăparea, nefericitul se aruncă în pîriu. Dar jaguarul, pe lîngă că se cațără în copaci ca o pisică, mai și înoată ca o vidră. E tot atît de cumplit în apă ca și pe uscat.

În această situație disperată, Maurice Gérald intră în apă pînă la brîu și se opri în loc. Nu-i mai rămînea nimic de făcut. Nu avea nimic la el să se apere: nici pușcă, nici revolver, nici cuțit, ba nici măcar cîrja.

Un răcnet sălbatic îi scăpă din piept, atunci cînd fiara tărcată se pregăti de săritură. Ca un ecou și parcă răspunzîndu-i mustangerului răsună strigătul unui prieten. Și numaidecît detună o împușcătură. În loc să se arunce asupra omului, jaguarul scoase un urlăt și se prăbuși mort în apă.

Un cîine uriaș se năpusti din desîș și sări în pîriu. Apoi o namilă de om se apropie cu pas iute de mal. Un altul, scund, venea după el, umplînd văzduhul cu chiote de bucurie și izbîndă.

Tînrul auzi toate acestea ca prin vis — erau ultimele lui impresii din ziua asta plină de groază. Pe urmă nu-și mai aminti și nu-și mai dădu seama de nimic. Vru să-și sugrume cîinele credincios, care se gudura pe lîngă el, și se zbătu aprig în brațele puternice ale prietenului său, care încerca să-l scoată din apă.

Tot ce trăise în ultima vreme se dovedi o grea încercare pentru nervii lui Maurice. Nu rezistă acestei teribile încordări. Încercă să-și dea seama de cele ce se petreceau în realitatea înspăimîntătoare din jur și căzu într-o uitare și mai înspăimîntătoare. Și deodată, un val de fierbînțeleală îl cuprinse din creștet pînă-n tălpi.

54

## UN PALANCHIN ÎN PRERIE

Zeb Stump era cel care venise în ajutorul mustangerului. Urmînd indicațiile din bilețel, bătrînul vîntor se grăbi să ajungă la fața locului.

15\*

227



Și sosi la timp, tocmai în clipa cînd jaguarul se pregătea să sară asupra prăzii. Din fericire, Zeb se afla la numai o bătaie de pușcă: glonțul care străpunse inima fiarei nu-i opri și saltul, dar saltul acesta se dovedi cel din urmă pentru ea.

Bătrînul vînător se aruncă îndată în apă. Dar aici îl aștepta și pe el un atac. Nu ghearele jaguarului îi dădură de furcă, ci miinile omului pe care abia îl scăpase de la moarte. Norocul însă îi ținea parte, întrucît cuțitul mustangerului rămăsese în hamac; în schimb, nesăbuitul se năpusti să-l sugrume. Zeb azvirli pușca din mînă ca să se apere. Lupta ținu destul de mult. În cele din urmă îl înșfăcă zdravăn pe tînărul irlandez și izbuti să-l scoată pe mal.

De îndată ce se simți scăpat din brațele vînătorului, mustangerul sări în sus și străbătu alunișul în fugă, de parcă piciorul beteag nu l-ar mai fi supărat cituși de puțin. Zeb Stump zări lucirea unui cuțit pe mantie și-i ghici gîndul: mustangerul alerga la cuțit. Se repezi într-o clipă în urma lui, îl inhătă din nou și îl trase deoparte.

— Repede, Phelim! strigă bătrînul. Ia și ascunde jucăria de colo. Flăcăul și-a pierdut judecata. Are fierbințeală. Arde tot.

Phelim îl ascultă. Lupta tot nu se încheiase. Rănitul se năpusti cu pumnii strînși asupra salvatorului său. Striga și amenința, cu ochii rătăciți și arzînd sălbatic. După vreo zece minute, istovit cu desăvîrșire, se lăsă pe iarbă, se mai zbătu un timp, scoțînd suspine prelungi, și rămase nemișcat. Părea că ultima scînteie de viață s-a stins în el.

Phelim începu să-l bocească.

— Ține-ți gura și nu te mai smiorcăi, nătărău afurisit! se oțări Zeb. Urletele tale-s de ajuns ca să-i desprindă sufletul de trup. Nu-i mort, cum nu ești nici tu! A leșinat, atîta tot! Judecînd după felul cum se răfuia cu mine, n-a pățit nimic grav.

Fericit că stăpinul său trăiește și se află în afară de orice primejdie, Phelim trecu brusc la o bucurie fără de margini, topăind cum nu se poate mai caraghios. Veselia asta și focosu-i dans irlandez o molipsi și pe Tara, care sărea neobosită în jurul lui.

Zeb aproape că nici nu-i lua în seamă, deși te pufnea risul privindu-i. Se aplecă din nou asupra mustangerului. Încredințîndu-se că nu are răni primejdioase, se apucă să cerceteze lucrurile azvirlite în jur. Atenția îi fu atrasă de pălăria de panama, rămasă ca prin minune pe capul lui G  rald.

Pălăriile din pai de guaiaevila, cărora greșit li se spune „de panama“, sînt r  sp  ndite peste tot în sud, ca și în Texas. Vînătorul știa însă că t  n  rul irlandez obișnuia să poarte un sombrero mexican — o pălărie cu totul deosebită de aceasta. Se putea ca mustangerul să-și fi schimbat obiceiul. Avea totuși Zeb impresia că a mai văzut pălăria. O luă în m  n   și ochii   i căzură peste două   nscript  ii: una cu pecetea fabricantului, cealaltă — scrisă de m  n  : „Henry Pointdexter“. Cercetă mantia și găsi dovada că și ea aparținea tot lui Henry Pointdexter.

— Naiba știe ce înseamnă toate astea! mormăi b  tr  n  l vînător, cu ochii în p  m  nt, și căzu pe g  nduri. Pălării care nu stau pe capetele st  pinilor, capete care nu stau la locul lor pe umeri! E ceva necurat la mijloc, pe legea mea! Dacă nu m-ar durea ochiul st  ng de pumnul voinicului ăsta, poate că m-aș îndoi și de propria-mi sc  f  rlie că stă acolo unde se cuvine să stea. Acum n-am ce deslușiri să aștept din partea lui — adăugă Zeb, uit  ndu-se la Maurice.   nt  ii să-l lase fierbințeala. Cine știe când o fi asta... Hm! făcu vînătorul după o vreme. Aici n-are rost să mai r  m  nem. Trebuie să-l ducem acasă. Să ne g  ndim cum să-l ducem? Pe ăsta, degeaba, nu-l ajută mîntea — oftă Zeb, tr  g  nd cu coada ochiului la Phelim, care sporovăia cu Tara. Ciinele pesemne că e mai istet dec  t el. Eh, nu-i nimic. O să dea și el nițeluș de greu. Cum? Facem o targă. Asta se poate. Două prăjini, mantia sau cu pătura pe care a luat-o Phelim cu el, și gata. Chiar   șa. O targă, uite de ce avem nevoie.

Irlandezul se văzu chemat să dea o m  n   de ajutor. T  i  r   și cur  țir   de crengi două trunchiuri de cite zece picioare lungime, peste care așez  r   curmeziș alte două. Așternur   deasupra   nt  ii pătura, apoi mantia. Prev  z  nd o nouă criză de furie, Zeb Stump se hot  r  i să-l lege pe Maurice de targă.

Targa nu o purtară doi oameni,   șa cum se întimplă



de obicei. Rostuiră treaba altfel : capătul dinainte fu legat de cal, pe cel din spate îl purta Phelim. Zeb păsea în față, în chip de călăuză. Pe acest palanchin improvizat, Maurice Gérard fu adus la colibă.

\* \* \*

Se întunecase când ciudatul convoi ajunse la colibă. Brațele puternice ale vânătorului așezară grijuliu bolnavul pe pat.

Gérard nu-și dădea seama unde se află. Nu-l recunoștea nici pe Zeb, prietenul său, care stătea aplecat asupra lui. Gindurile îi rătăceau aiurea, dar nu mai avea accese de furie. De la o vreme se liniști. Nu tăcea, însă nici nu răspundea la întrebările blajine ale lui Stump. Exclamații ciudate îi scăpau de pe buze.

Îi legară rănile așa cum se pricepură — mai mult nu putură să facă. Trebuiau să aștepte dimineața.

Zeb îi porunci lui Phelim să se ducă la culcare. El rămase la căpățîiul mustangerului. Avea motivele lui să facă asta. Nu voia ca vorbele pe care bolnavul le rostea în delir să fie auzite de altcineva, nici chiar de Phelim. Și veghe toată noaptea lângă patul lui Maurice, numai ochi și urechi.

Nu i se păru ciudat să-l audă repetind mereu, în jurămintele-i de dragoste, numele Louisei. Dar buzele lui rosteau și un alt nume : acela al lui Henry, fratele Louisei. O bolmojeală înspăimîntătoare însoțea acest nume.

Zeb Stump alătura tot ce auzea acum de lucrurile știute și, în clipa când se iviră zorile, nu mai avea nici o îndoială : Henry Pointdexter nu se mai afla printre cei vii.

55

## O ZI PLINĂ DE NOUTAȚI

Don Silvio Martinez era unul dintre puținii bogătași mexicani rămași în Texas după cotropirea țării de către coloniștii din nord. Om pașnic din fire, destul de vîrst-

nic, se interesa prea puțin de politică, și de aceea se împăcase fără mare greutate cu noua situație.

Don Silvio era un mare „guanadero” — un mare crescător de vite. Pășunile lui se întindeau pe zeci de mii în lung și în lat, iar hergheliile și cirezile lui se ridicau la mii de capete. În schimb, hacienda lui — o clădire lungă și îngustă, fără etaj, semăna mai curînd a închisoare decît a casă de locuit. Jur împrejur, peste tot, se vedeau țarcuri pentru vite.

Viața se scurgea aici foarte liniștită. Abia la sărbătoarea de toamnă, cînd puneau pecetea pe vite, văzduhul răsună zile de-a rîndul de larma veselă a petrecerilor. Numai că asta se întîmpla o singură dată pe an. În restul vremii, bătrînul — burlac convins — trăia o viață liniștită și retrasă. Locuia împreună cu o soră — o femeie și mai în vîrstă decît el.

Ce-i drept, atunci cînd drăgălașa lor nepoată de pe Rio Grande venea să-i vadă, casa se însufletea pe dată. Amîndoi se bucurau de prezența Isidorei. Fata venea și pleca atunci cînd poștea. În casa unchiului i se îngăduia să facă tot ce vroia. Bătrînului îi plăcea vioiciunea și veselie Isidorei, și apoi nu era nici el un om posac.

Don Silvio Martinez își trăise întreaga tinerețe într-o veșnică primejdie. Fusese martor la multe fapte nesăbuite. Nu era deci de mirare că nu-i prea punea piedici Isidorei, ale cărei porniri se învecinau adesea cu un soi de nebunie nestăpînită.

Își iubea nepoata cu duioșie, ca pe propriul lui copil. Toți știau că fata e moștenitoarea lui don Silvio Martinez. Iată de ce Isidora se bucura de respectul deplin al servitorimii, fiind socotită viitoarea stăpînă. Dar Isidora era respectată deopotrivă pentru calitățile și mai cu seamă pentru curajul ei. Rar tînăr mexican care să nu tragă machetele<sup>1</sup> ca să o apere.

În ultima vreme, Isidora își vizita unchiul din ce în ce mai des. Nu pentru că s-ar fi legat mai mult de el și-ar fi vrut să-i mîngie bătrînețele. Motivul era cu totul altul. Venea pe malurile Leonei în speranța să-l întîlnească pe

<sup>1</sup> Machete — cuțit mexican.



Maurice G rald.  i iubea. Din ziua când o scăpase din mîinile bandi ilor, Maurice  i cucerise inima.

Isidora nu- i mai găsea liniștea. Era o fire aprinsă  i nu putea să îndure nesiguran a în care trăia. De aceea se hotărise să-i mărturisească dragostea ei  i să ceară un răspuns deschis : el o iubește sau nu ?  i scrisese că vrea să-l vadă  i-l a teptase la  nt lnire, dar mustangerul nu venise.

„Miguel Diaz s-a a ezat între noi !”  i i spunea Isidora, în timp ce se grăbea să ajungă la conacul unchiului ei, zorindu- i neîndurătoare calul sur. Era fără pălărie, pieptănătura îngrijită i se r v  ise  i minunatul păr negru  i flutura în v nt. O strălucire înfrigurată  i stăruia în ochi. Obrajii i se  nv p iaser . Apropiindu-se de casă, smuci friul  i calul  i i domoli goana într-un trap mărunt. Apoi merse la pas  i în cele din urmă se opri în mijlocul drumului.

Isidora căzu pe g nduri.

„Mai bine-l las în pace. Altfel, o să fie mare tărăboi. Deocamdată, nimeni nu  tie nimic de  nt lnire. Ah, de-a  povesti tot ce s-a petrecut acestor oameni binevoitori din Texas, s-a zis cu el... Dar nu, îl las să trăiască... E un nemernic, însă nu mă tem de el. După cele  nt mpl te, n-o să mai îndrăznească să-mi iasă în cale. Sfint  fecioară ! Cum de-a fost cu put n  să-mi placă ? Fie  i o singură clipă ? Trebuie să trimit pe cineva să-l elibereze. Un om care să păstreze taina. Pe cine să trimit ? Pe Benito, st rostele păstorilor. E un flăcău credincios  i viteaz... A, iată-l ! Numără vitele ca de obicei.”

— Benito ! Benito !

— Porunciți, se orita !

— Benito, prietene, te rog să-mi faci un serviciu. Vrei să m-ajuti ?

— Vă îndeplinesc bucuros porunca, se orita — zise mexicanul, că o plecăciune ad nc .

— Nu e o poruncă : te rog să-mi faci un serviciu.

— Ascult, se orita !

— Sus, pe deal, se  ncruc eaz  trei drumuri, cuno ti locul ?

— Cum cunosc coralul unchiului dumneavoastră.

— Prea bine. Du-te pină acolo. Ai să găsești un om  nl n uit de lassou. De-  cumva rănit, ajută-l cum po i. S-ar putea să-l cuno ti. A a mi se pare, dar asta n-are  important . Nu-l întrebi nimic  i nici nu-i răspunzi dacă te întreabă ceva. Cum îl vezi pe picioare, lasă-l să  i le poarte unde-o pofti. M- i  n eles ?

— Totul e cit se poate de limpede, se orita. Voi îndeplini porunca întocmai.

—   i mulțumesc, prietene Benito ! Mai am o rugă-minte : des pre tot ce faci pentru mine, nu trebuie să știe dec t trei oameni. La cel de al treilea te trimit acum. Pe ceilal i doi  i cuno ti.

—  n eleg, se orita. Cuv ntul dumneavoastră e lege pentru mine.

 i Benito dădu pînteni calului.

— A teapt  puțin ! Am uitat ceva ! strigă Isidora. Ai să găsești acolo serapeul  i pălăria mea. Ia-le cu tine. Eu te-a tept aici sau   i ies înainte pe drum.

Benito făcu o plecăciune  i dădu să plece, dar Isidora  i opri din nou :

— M-am hotărit să merg  i eu cu tine.

Starostele păstorilor lui don Silvio se obi nuise cu to nele viitoarei st p ne. O porni înainte. Isidora venea după el. Nu dintr-o simplă toană îl  nso tea ea pe Benito. Ave  motive temeinice să o facă. Uitase acolo nu numai serapeul  i pălăria, ci  i scrisoarea care-i pricinuis  at tea neplăceri.  i Benito nu trebuia să dea peste scrisoare.

Cum de-a ajuns scrisoarea în mîinile lui El Coyot ? Să i-o fi dus José ? Oare servitorul ei e un trădător ? Sau don Diaz,  nt lnindu-l, l-a silit să-i dea scrisoarea ? Două bănuieli deopotrivă vrednice de crezare.

 n sf r it, ajunseră. Isidora  ntr  în poiană în pasul calului, alături de Benito. Miguel Diaz dispăruse. Dar  i scrisoarea dispăruse,  i asta o necăjea mai mult ca orice. Pălăria, serapeul  i lassoul zăceau în iarbă.

— Poți să te întorci, Benito. Omul care a căzut de pe cal  i-a venit pesemne în fire  i a plecat. Mă bucur pentru el. Nu uita, Benito, totul trebuie să r m n  între noi. Pri-cepi ?

— Pricep, dona Isidora.



Benito plecă și pieri curînd după stîncile de pe culmea dealului.

\*  
\*   \*  
\*

Isidora rămase singură în poiană. Sări jos de pe cal, își aruncă serapeul pe umeri, își potrivi pălăria pe cap și din nou se transformă într-un tînăr hidalgo. Apoi se urcă încet în șa. Gîndurile, pesemne, îi rătăceau undeva departe. Dar abia își potrivi picioarele în scări, că José dădu buzna în poiană.

— Ce-ai făcut cu scrisoarea ? il luă ea la rost.

— Am dus-o, señorita.

— Cui ai dus-o ?

— Am lăsat-o la han — îngăimă José, pîlînd. Nu l-am găsit pe don Maurice.

— Minți, ticălosule ! Ai dus scrisoarea lui Miguel Diaz ! Nu tăgădui ! Am văzut-o cu ochii mei la el în mînă.

— O, señorita, iertare, iertare ! Nu-s vinovat, vă jur că nu-s vinovat !

— Nătărăule, te-ai trădat singur. Cît te-a plătit don Miguel ?

— Vă jur, señorita, că nu-i trădare la mijloc ! El... el... m-a silit... m-a amenințat, m-a bătut... Eu... eu... și nu mi-a plătit nimic.

— Atunci o să-ți plătesc eu. Nu mai am nevoie de tine ! Pleacă unde poțtești. Drept răsplată, ține !

Și își abătu de vreo zece ori cravașa pe spinarea servitorului, repetînd mereu : „Ține ! Ține !” José încercă zadarnic să scape cu fuga. Isidora îl ajunse din urmă și el se opri în loc, de teamă să nu nimerească sub copitele calului. Dungii vinete îi vristară pielea smeadă.

— Piei din ochii mei ! Să nu te mai văd ! Hai, pleacă !

Servitorul o țuli ca o pisică speriată, bucuros să-și ascundă rușinea în hățîșurile ghimpoase.

Isidora nu mai zăbovi în poiană. Minia i se preschimbă într-o adîncă tristețe. Nu era destul că și-a văzut zădărnicită înțîlnirea : taina inimii ei încăpuse pe mîna unor nemernici.

Se îndreptă spre casă. În jurul haciendei domnea o agitație de neînțeles. Peonii<sup>1</sup>, care lucrau pe cîmp, păstorii, grăjdarii, toată argătimea lui don Silvio Martinez alerga de-a valma încolo și înapoi : de la cîmp la coral, de la coral în curte. Toți strigau. Bărbații se înarmau. Femeile, în genunchi, ridicau brațele spre cer.

— Ce s-a întîmplat ? întrebă Isidora, nedumerită.

— A fost omorît un om în prerie — răspunse Benito, apropiindu-se. Un american, fiul plantatorului de la Casa del Corvo. Se spune că indienii ar fi făptașii.

După cîteva ceasuri se auziră alte zvonuri. Nu comanții săvîrșiseră crima, ci un alb : Maurice-Mustangerul ! Indienii nu se aflau prin apropiere.

Asta liniști argătimea lui don Silvio, însă avu cu totul o altă înfriurire asupra nepoatei lui. Isidora nu-și găsea liniștea. După o jumătate de ceas își oprea calul în fața hotelului din settlement.

Tînăra mexicană cunoștea puțin engleza — de cîteva săptămîni învăța englezește cu sîrg — și bruma ce știa o ajută să se descurce : dar nu întrebă despre omul ucis. ci despre cel învinuit de omor. Stăpinul tavernei, știind cine era, îi răspunse în chipul cel mai curtenitor cu putință.

Copleșită de tristețe, se întoarse la conacul lui don Martinez. Acolo iarăși începuse zarva. O veste îngrozitoare umbla din gură în gură : în împrejurimile lui Rio de Nueces apăruse un călăreț fără cap.

Isidora se hotări să plece înapoi pe Rio Grande. Nimic nu o putea opri. Prea puțin îi păsa că în prerie, pe unde trecea drumul ei, a fost omorît un om ! Nu-i păsa nici de călărețul fără cap ! Mai mult, spuse că va plecă singură. Don Silvio ținu să-i dea ca însoțitori zece călăreți înarmați, dar Isidora nici nu vru să audă. Atunci, nu dorește să-l ia cu ea măcar pe Benito ? Nu, dorește să fie singură. Asta dorește.

<sup>1</sup> Peoni — țărani mexicani care devin adevărați sclavi din pricina datorilor pe care nu le pot plăti niciodată stăpinului plantației.



\* \* \*

Intr-adevăr, a doua zi dimineată porni la drum. Cînd abia mijiră zorile, Isidora era în şa. După nici două ceasuri, ajunsese departe. Numai că nu ţinea drumul drept spre Rio Grande. Mergea de-a lungul rîului Alamo.

56

## UN GLONȚ TRAS ÎN DIAVOL

Bolnavul nu închise ochii toată noaptea. Era cînd tăcut liniştit, cînd zbuciumat de delir. Bătrînul vinător, care nu se depărta o clipă de lingă el, se străduia să-i prindă orice şoaptă.

Ceartă. Pălărie. Manta... Gîndurile lui Zeb răfăceau parcă într-un labirint misterios şi întunecat. Mîntea-i ascuţită nu fusese pusă nicicînd într-o asemenea încurcătură. Bătrînul gemea, dîndu-şi seama de neputinţa lui.

Spre dimineată, pe la înclinatul zorilor, auzi urletul prelung al Tarei, care umbra razna prin hăţişuri. Zeb stînsese lampa, ieşi încetîşor afară şi ascultă cu încordare. Larma de noapte a hăţişurilor tropicale amuţise. Oare de ce urla Tara?

Vinătorul cercetă poiana din faţa colibei, marginea pădurii şi îşi aţînti privirile în umbra copacilor. Nu vedea nimic. Pădurea se profila întunecată pe cer. Copacii de pe înălţimi îndulceau linia munţilor. Dincolo de vîgăună era valea ca un căuş. Luna lumina puternic stîncile şi împrejurimile, încît nici un şarpe nu s-ar fi strecurat neobservat.

Dar nicăieri nu se vedea nimic.

Se auzi un zgomot din direcţia văii, parcă undeva în vecinătatea stîncii. Parcă un tăcănît de potcoave izbite în piatră.

Aşa socoti bătrînul Zeb.

Şi nu se înşelase. La scurtă vreme, din spatele copacilor apărură un cal. Purta un om în spinare. Silueta întunecată a călăreţului se desena lămurit pe cerul de safir.

Dar numai pînă la umeri — deasupra umerilor nu se vedea nimic.

Zeb Stump se frecă la ochi. Călăreţul nu-şi schimbă înfăţişarea. Bătrînul se uită îndelung la ciudatul călăreţ. Nu era năluca, nici năzărire. Călăreţul se depărta agale. Îndărătul copacilor de pe povirniş se ascunse capul, gîtul calului, picioarele dinainte, apoi şi călăreţul — năluca şi monstru deopotrivă.

— Iosafat! îngînă uluit vinătorul.

Era vorba lui în clipele de adîncă tulburare. Şi acum, în ciuda bărbăţiei de care dădea dovadă în orice împrejurare, se simţea pătruns de groază pînă-n măduva oaselor.

Cumplita arătare făcu să-i piară graiul.

— La naiba! mormăi vinătorul într-un tirziu. Irlandezul a avut dreptate. Am crezut că totul i s-a năzărît din pricina beţiei. Dar nu! L-a văzut, cum l-am văzut şi eu. Nici nu-i de mirare că s-a speriat. Tremur şi eu ca varga. Iosafat! Ce să însemne asta?... Ce să fie? bombăni Zeb, frămîntîndu-şi mîntea. Lasă, dibui eu misterul, să mă ia dracu dacă nu! Dacă era ziuă, îl vedeam ca lumea. E musai să mă apropii mai mult de călăreţul ăsta. N-o să mă mîninge, fie el chiar diavolul. Dacă pînă la urmă s-o dovedi că e diavolul, încerc să-l dobor cu puşca. Eh, atunci mă dumiresc eu ce hram poartă.

Zicînd acestea, vinătorul o porni pe cărarea ce ducea spre malul abrupt.

Cînd ieşise din colibă, la urletul ciinelui, luase şi puşca. Intr-adevăr, chibzuise bine lucrurile: urcînd pe cărarea abruptă, îl zări curînd pe călăreţ. Se oprise chiar în capul povirnişului.

Bătrînul simţi că se cutremură, dar era hotărît să-şi ducă planul la îndeplinire. Voia să afle cu orice preţ dacă acest călăreţ fără cap era om sau diavol.

Duse arma la ochi. O clipă... şi glonţul l-ar fi străpuns pe misteriosul călăreţ. Un gînd neaşteptat îl opri să tragă: dacă săvîrşeşte o crimă? Lăsă arma în jos, plin de îndoială.

— Hei! Necunoscutule! strigă el. Ce cauţi pe-aici la ora asta tirzie? Şi unde ţi-ai uitat capul?

Nici un răspuns. Doar calul fornăi răsunător.



— Ascultă, necunoscutule! Îți vorbește bătrînul Zeb Stump din statul Kentucky. Eu nu-s omul cu care să glumești. Vreau să-mi lămurești scamatoria asta. Dacă ții negreșit s-o faci pe mortul, ridică, rogu-te, un braț în sus. Vorbește că trag!

Nici un răspuns.

— Dracu să te ia! se infurie vînătorul. Încă șase secunde! Îți mai dau șase secunde. Vorbește că trag! Dacă nu ești decît o momie, n-are de ce să-ți pese. Dacă ești diavol, la fel. Dar dacă ești un om și-o faci pe mortul, atunci meriți un glonț cu vîrf și îndesat pentru toată gogomânia asta. Hai, vorbește! strigă bătrînul, din ce în ce mai furios. Auzi? Nu vrei? Bine! Atunci trag! Unu, doi, trei, patru, cinci, șase!

Răsună o împușcătură.

Drept răspuns, calul începu să necheze sălbatic, dar călărețul rămase la fel de absent ca și mai înainte. În clipa următoare, calul se smuci într-o goană turbată. Zeb rămase locului, uluit. O vreme nu fu în stare să cîntească un deget. Stătea incremenit de groază. Era incredințat că glonțul lui a nimerit în inimă sau în locul unde orice om are inima.

Dădu să fugă — cu neputință. Nemișcat ca o stană de piatră, urmărea cum se depărta arătarea. Abia cînd pieri în desîș, găsi în el puterea să se întoarcă la colibă și abia acolo își veni în fire. Începu să cugete liniștit la strania întîmplare. Multă vreme îl sîcii gîndul că a dat ochii cu diavolul, dar pînă la urmă rațiunea învinse, convingîndu-l că nu are dreptate. În schimb, era incapabil să înțeleagă cele petrecute...

\*  
\*  
\*

Se lumina de ziuă. Era timpul să-l trezească pe Phelim, ca să vegheze în locul lui la căpătiul bolnavului. Irlandezul, dezmeticit de-a binelea din beție, primi bucuros. Știindu-l neîndeminatic, bătrînul schimbă pansamentele bolnavului. Cunoștea ca nimeni altul ierburile tămăduitoare și puse pe rană o frunză de „pora“, un soi de cactus. Știa că seva de pora săvîrșește adevărate minuni și că în două-trei zile rănila se vor tămădui pe deplin.

Ca mai toți băștinașii din țara cactușilor, Zeb nutrea o adîncă neîncredere față de medici. Pentru nimic în lume n-ar fi chemat un medic la căpătiul unui bolnav. Afară de asta, rănila mustangerului nu i se păreau primejdioase. Cu totul altă primejdie îl pîndea pe Maurice Gerald.

— Haide, Phelim — spuse Zeb, isprăvind cu pansamentul. Eu am făcut tot ce m-am priceput ca să-i tămăduiesc rănila. Acum să ne gîndim și la hrană. Ai pe-aici ceva de mîncare, nu?

— Nimic, mister Stump. Și mai rău decît toate e că n-am pic de băutură!

— De, ticălosule, isprăvile tale! se răsti bătrînul. Fără buretele din tine, aveam rachiul destul cît zăcea Maurice. Ia zi, ce facem?

— Degeaba mă cerți, mister Stump. Eu n-am bătut decît ce-a fost în ploscă. Damigeana au secăt-o indiene. Jur!

— Haide, lasă minciunile! Ce, te-mbătai tu numai cu rachiul din ploscă? Știu eu de ce ești în stare, afurisitule! Ai supt zdravăn și din damigeană!

— Mă jur pe toți sfinții!

— Rogu-te, dă-le pace sfinților tăi, nu-i mai necăji degeaba! Nici un om cu mintea întreagă n-o să creadă asemenea basme. N-are rost să mai vorbim! Tu ai secătuit băutura. Acum n-o să pleci la douăzeci de mile ca s-aduci alta. Ne lipsim de băutură și gata.

— Păi cum așa?

— Taci și ascultă. Fără băutură o mai scoatem noi la capăt, dar ar fi o nerozie să murim de foame. Bolnavul nostru e și el rupt de foame. Cit despre mine, află că aș înfuleca și un lup, deși, la o adică, un curcan parecă mi-ar pica mai bine. Tu rămii de veghe aici. Eu mă duc spre riu, poate găsesc ceva vînat.

— Nici o grijă, mister Stump...

— Tu ține-ți gura și ascultă.

— Ascult.

— Ei, atunci bagă la cap. Un lucru mai ales să nu-ți scape. Dacă vine careva în lipsa mea, să-mi dai de veste. Îmi dai de veste numaidecît, fără să pierzi o clipă. Bagă de seamă.



— Cum să-ți dau de veste? Dacă te depărtezi prea mult, n-o să mă auzi, oricât aş striga. Și-atunci? Cum să mă descurc?

— Nu cred să mă duc prea departe. Nu-i prea greu să găsești un curcan sălbatic pe-aici. Dar poți să știi? stătu la îndoială. Ai o pușcă? De altfel, și un pistol ți-ar prinde bine.

— N-am nici pușcă, nici pistol. Le-a luat stăpinul cu el.

— Hm, ciudat... Da, ai dreptate, n-o să te aud, oricât ai striga. Zeb dădu să iasă pe ușă. În prag se opri, îngindurat. Am găsit! exclamă el, după o scurtă chibzuință. Am găsit! O vezi pe bătrîna mea?

— Cum să nu văd iapa, mister Stump? O văd, se-nțelege!

— Bine! Acum uită-te colo. Vezi desișul de cactuși din marginea poienii?

— Firește.

— Bravo! Ei, ascultă! Tu stai cu ochii pe ușă! Dacă vine cineva în lipsa mea, dă o fugă pînă la cactuși și taie o cracă, da' știi, una mai țepoasă, și vir-o iepei sub coadă.

— Sfinte Patrick! De ce?

— Vezi tu, Phelim, eu trebuie să știu negreșit dacă pică cineva în lipsa mea. N-o să mă depărtez prea mult, dar pe tine s-ar putea să nu te-aud. Dacă nechează iapa, aud. Pricepi? Bagă de seamă, să faci totul cum ți-am spus.

După ce-i mai dădu cîteva porunci, bătrînul vinător își aruncă arma pe umăr și ieși din colibă.

„Da, nu-i prost bătrînul!” gîndi Phelim în sinea lui și, îndată ce Zeb se depărtă, ieși în pragul colibeii, unde se postă ca o santinelă.

57

## SEMNALUL

Phelim nu stătu de strajă nici zece minute și auzi deodată un tropot de cal. Cineva venea în lungul malului spre colibă. Irlandezul simți cum îi zvîcnește inima de frică: „Dacă el apare din nou?”

Frunzișul des al copacilor îl împiedica să vadă călărețul care se apropia. Vru să alerge în poiană și să îndeplinească porunca lui Zeb, dar spaima îl ținui locului. Nu se încumeta să facă un pas. Curînd se convinsese că se speriasese degeaba: călărețul cu pricina avea și cap.

— Totul e-n ordine! Are capul pe umeri! mormăi Phelim în clipa cînd călărețul se ivi de după copaci și se opri în marginea poienii. Da, are cap. Ba mai e și chipeș! Dar tare-i supărat, săracul! Ai crede că abia și-a îngropat bunica! Tii, frumos flăcăul! Ce piciorușe... Sfînti mucenici, e o femeie!

Phelim holbă ochii și se convinsese că nu s-a înșelat în privința călărețului necunoscut.

\*  
\*      \*

Era Isidora.

Phelim o vedea pentru întia oară pe tînăra mexicană. Nici ea nu-l cunoștea. Într-adevăr, pe chipul fetei nu citeai pic de fericire. Dimpotrivă, citeai tristețe, ba mai mult — deznădejde. O teamă adîncă stăruia în ochii Isidorei în clipa cînd se ivi din spatele copacilor. Iar cînd ieși în poiană, uimirea și dezamăgirea se zugrăviră pe chipul ei.

— Nu cumva am greșit? întrebă nehotărîtă Isidora, în englezește. Credeam... credeam că don Morris locuiește aici.

— Don Morris? Nu, aici nu locuiește nimeni cu numele ăsta... Don Morris... Am cunoscut eu pe unul, Morris, pe undeva în apropiere de Ballibalah. Numai că nu-i zicea Don, ci Patt, Patt Morris.

— Don Mauricio, Maurice... Maurice!

— A, Maurice! Îl cauți cumva pe stăpinul meu, mister Gêrald?

— Da, da! Señor Gêrald!

— Mister Gêrald locuiește chiar în coliba asta, mai bine zis, se adăpostește aici cînd se întoarce de la vînătoare de mustangi. Stă aici puțin, cît e ocupat cu vînătoare. Ei, dacă ai vedea ce casă are și ce mindrețe de



fată cu ochi albaștri îi duce dorul ! Sărăcuța, plinge toată ziulica așteptându-l. Ehe, de-ai vedea-o pe ea !

Cu tot accentul pocit al lui Phelim, tinăra înțelese bine ce vrea să spună. Ceva asemănător cu un suspin scăpă din pieptul Isidorei când Phelim pomenise de „ea“.

— Nu vreau s-o văd pe „ea“ ! răspunse nestăpinit Isidora. Pe el vreau să-l văd. E-acasă ?

— Dacă-i acasă ? Prea mă iei de-a dreptul. Și dacă ți-aș spune că-i acasă ?

— Vreau să-l văd.

— Uite ce, trebuie să mai aștepti. Acum nu-i timp de musafiri : pe el, frumoaso, nu poate să-l vadă decît doctorul sau preotul. Pe tine nu te las înăuntru.

— Trebuie să-l văd !

— Hm ! Vrei să-l vezi ? N-ai să reușești ! Phelim O'Neill rareori refuză o femeie frumoasă, mai ales cînd are niște ochi smoliți ca ai tăi. Dar, ce să-i faci, nu se poate și pace !

— De ce nu se poate ?

— Fiindcă nu se poate. Mai întii, acum nu se cade să primească musafiri, mai ales o femeie.

— De ce, seînor, de ce ?

— Pentru că nu-i prea îmbrăcat. N-are decît cămașa pe el, dacă nu pun la socoteală cirpele cu care l-a înfășurat bătrînul Zeb. La naiba ! Din toată cirpăraia asta ai putea să scoți un rînd de haine în lege : haină, pantaloni, jiletcă...

— Nu te-nțeleg, seînor...

— Aha, nu mă-nțelegi ! N-am spus limpede că stă în pat ?

— În pat ? La vremea asta ! Sper că nu i s-a...

— ...întîmplat nimic, asta vrei să spui ? Din nefericire, lucrurile stau tocmai pe dos. I s-a întîmplat ceva rău. Și-o să stea în pat multe săptămîni, că n-are încotro.

— Oh, seînor, e bolnav ?

— Tocmai asta am vrut să spun.

— Va să zică e bolnav. Ah, sir, spune-mi, ce are ?

— Fie. Dar nu pot să răspund decît la o întrebare, la cea dintii. Boala pe care o are, o are din pricină că s-a purtat cineva rău cu el, dar cine anume, numai Dumnezeu știe. Îl doare piciorul. Piciorul lui arată de parcă l-ar

fi ținut într-un sac cu douăzeci de pisici sălbatice. Eh, dacă i-ai vedea piciorul ! Nu găsești un locșor nevătămat. Nici măcar cît minuța dumitale ! Colac peste pupăză, și-a pierdut și cunoștința.

— Și-a pierdut cunoștința ?

— Chiar așa ! Vorbește în bobote, așa cum vorbește omul beat. Nițică băutură ar fi cea mai bună doctorie pentru el, însă, din păcate, noi n-avem strop. Și plosca, și damigeana sînt goale. Nu cumva ai niscaiva băutură ? De pildă, niște acvardiente, cum i se zice pe aici. Am băut eu poșircă și mai și, dar o înghițitură din licoarea asta i-ar ajuta grozav stăpînului meu. Spune, seînora, n-ai pic de băutură ?

— Nu, seînor, n-am.

— Păcat. Îmi pare rău pentru mister Maurice. Tare bine i-ar mai prinde.

— Și nu pot să-l văd, seînor ? Adevărat ?

— E adevărul adevărat ! Și-apoi, la ce bun ? Totuna e. Acum nu-i în stare să te deosebească de bunica lui. S-a purtat cineva rău cu el, ți-am spus, și zace fără cunoștință.

— Cu atît mai mult trebuie să-l văd. Poate pot să-l ajut... Sînt îndatorată față de dînsul...

— O, îi ești îndatorată și vrei să-i plătești datoria ? Asta-i cu totul altceva ! Dacă-i așa, atunci la ce să-l mai vezi ? Eu sînt omul lui de încredere. Toate afacerile lui trec prin mîna mea. Ce-i drept, nu știu carte, dar lasă, fac o cruciuliță pe chitanță în loc de iscălitură. Asta-i destul. Poți să-mi dai banii cu toată încrederea. Stăpînul n-o să ți-i ceară a doua oară, pe cîntea mea ! Banii pică la țanc. Tocmai plecăm de-aici și avem nevoie de bani. Dacă îi ai la dumneata, de celelalte — adică de hîrtie, toc și călimară — fac eu rost, le-aduc din colibă. Dacă te învoiești, îți dau chitanță numaidecît.

— Nu, nu, nu ! Nu-i vorba de bani, îi datorez recunoștință.

— Aha, numai de recunoștință e vorba ! Eh, o datorie ca asta nu-i prea greu de plătit. Și nu-i nevoie nici de chitanță. Numai, vezi, acum nu-i timp pentru asemenea datorii. Stăpînul meu tot n-o să înțeleagă. Cînd o să-și



vină în fire, o să-i spun că ai fost pe-aici. Și de cerut, n-o să-ți mai ceară nimic.

— Trebuie să-l văd!

— Trebuie! Asta-i bună! Eu stau de strajă și mi s-a poruncit să nu las pe nimeni înăuntru.

— Nu-i vorba și de mine, crede-mă. Eu sint o prietenă. O prietenă de-a lui don Maurice.

— De unde să știe Phelim O'Neill dacă-i adevărat? Ești frumoasă foc, dar poți să-i fii cel mai aprig dușman.

— Trebuie să-l văd! Vreau să-l văd și am să-l văd!

Cît ai clipi, Isidora sări din șa și se îndreptă spre ușa colibei.

Hotărîrea zăgrăvită pe chipul tinerei mexicane îl făcu pe Phelim să priceapă că era timpul să îndeplinească porunca lui Zeb Stump. Intră iute în colibă, de unde se întoarse cu o secure. Porni cu pas apăsător spre cactuși, dar deodată încremeni. O mină de femeie îi lipise țeava unui revolver de timplă.

— *Abajo la hacha!*<sup>1</sup> strigă Isidora. Nătărău fricos! Dacă ridici mina asupra mea, ești mort!

— Să ridic mina asupra dumitale, seîora? bolborosi Phelim, dezmeticindu-se din spaima ce-l cuprinsese. Sfin-tă fecioară! Nu pentru dumneata am luat securea. Mă jur pe toți sfinții!

— Atunci, pentru cine? întrebă mexicana, dîndu-și seama de greșeala ei și lăsînd revolverul în jos. De ce ai luat securea?

— Jur că n-am vrut decît să tai un cactus. Uite, pe cel de colo... Trebuie să i-l pun iepei sub coadă. Ai ceva împotriva?

Tinăra mexicană tăcu. Nu știa ce să mai creadă.

Omul care stătea în fața ei era prea stingaci ca să o înfricoșeze. Întreaga înfățișare a irlandezului, mișcările lui erau mai curînd comice decît amenințătoare.

— Tăcerea înseamnă consimțămînt! rosti liniștit Phelim.

Apoi străbătu în goană poiana și îndeplini întocmai porunca bătrînului Zeb.

<sup>1</sup> Jos securea! (în limba spaniolă în text).

Nechezatul sălbatic al iepei se amestecă cu tropotitul copitelor ei, precum și cu urletul ciinelui.

Isidora rămase tăcută, fără să înțeleagă nimic. Cît timp ținea această zarvă infernală, nu avea nici un rost să ceară vreo lămurire.

Phelim se întoarse în ușa colibei. Cu aerul unui om pe deplin mulțumit de sine, își ocupă din nou postul de pază.

58

## SĂRUTAREA OTRĂVITĂ

Asurzitorul concert ținu încă vreo zece minute. Iapa necheza ca înjunghiată, iar ciinele îi ținea isonul cu urlete jalnice. Totul se auzea pînă hăt departe în jur. Și întru-cît Zeb Stump nu putea să fi ajuns cîne știe unde, bine-înțeles că auzi tot tărăboiul. Dar Maurice mai avea un apărător care păzea cu strășnicie ușa colibei. Era Tara. Ciinele se uita cu aceeași neîncredere la acest musafir nepoftit. Mișcările mexicanci i se părură dușmănoase și se lungi în prag, la picioarele lui Phelim.

Isidora nu voia să dea buzna înăuntru. Aștepta. Un atît de furtunos preludiu trebuia să aibă un final cores-punzător. Intrigată la culme, aștepta cu răbdare. Nedumerirea și neajutorarea îi stăruiră pe față, pînă ce un uriaș, într-o haină decolorată și cu o armă lungă în spi-nare, se ivi între copaci.

Zărînd-o pe Isidora, uriașul mormăi ceva printre dinți, dar din pricina larmei nu înțelegeai ce spune. Apoi se îndreptă spre iapă, îi ridică degrabă coada și o scăpă de îngrozitoare-i caznă.

Se făcu liniște. Dar Isidora era la fel de nedumerită.

Mulțumirea lui Phelim pieri ca prin farmec. Stump se îndreptă amenințător spre colibă. Nici prezența fru-moasei seînorite nu-i stăvili torentul de ocări.

— Eh, gogomanule! Nătărău irlandez ce ești? De ce, mă rog, m-ai chemat? Tocmai luasem la ochi un curcan strașnic, pe puțin de opt kile. Afurisita de iapă cu neche-

245



zatul ei l-a speriat înainte să apăs pe trăgaci. Gata, acum s-a zis cu mîncarea noastră!

— Păi singur mi-ai poruncit, mister Stump, că dacă se apropie cineva de colibă...

— Of, tontule! Ce, a fost vorba de vreo femeie? Cap sec ce ești!

— De unde să știu că-i femeie? De-ai fi văzut cum se ținea în șa! Să juri că-i bărbat!

— Ei, și? Toate mexicancele sînt călărețe neîntrecute. Eu am văzut-o de cîteva ori pe seînorita, ba am și auzit despre dînsa. Nu știu ce-a adus-o încoace. Și nici nu cred să ne poată lămuri, fiindcă nu vorbește decît spaniola. Iar eu, unul, nu pricep boabă spaniolește și nici nu vreau să pricep!

— Te înșeli, mister Stump. Cîripește și englezește... Este, seînora?

— Prea puțin — spuse fata, care pînă atunci ascultase totul în tăcere.

— Oho! exclamă Zeb, un pic stîrjenit. Iertare, seînorita, vorbești englezește? Cu atît mai bine. Atunci, lămurește-mă, ce te-a adus aici? Sper că nu te-ai ră-tăcit.

— Nicidecum, seînor... — spuse fata, cu oarecare neho-tărire în glas.

— Atunci?

— Eu, seînor... Asta-i casa lui don Maurice G rald?

— Asta. Deși cam greu poți numi casă o asemenea colibă. Vrei să-l vezi pe stăpînul ei?

— O, da, seînor! De asta am venit.

— Ei, ce să zic! N-am nimic împotrivă. Doar nu vii cu gînduri rele, nu? Mă întreb numai: e nimerit să-i vorbești acum? Acum nu-și dă seama de nimic: dum-neata ori talpa lui de la cizmă, totuna!

— E bolnav? I s-a întîmplat vreo nenorocire? Cer-berul ăsta n-a vrut să-mi spună...

— Da, n-am vrut să-i spun! se împăună Phelim, auzind că a fost numit cerber.

— E rănit — adevrei Zeb. Acum delirează nițel, dar cred că nu e nimic grav. Nădăjduiesc să se facă bine cât de curînd.

— O, sir, aș putea să-l ajut, să-l îngrijesc. Bietul de el! Lasă-mă să-l îngrijesc.  i sînt prietenă devotată.

— Bine. Nu văd nimic rău în asta. Se și spune că-i treaba femeilor să îngrijească bolnavii. Eu, unul, de când mi-am îngropat bătrînica pe malul lui Mississippi, n-am fost bolnav și n-am avut prilejul să verific. Spui că-i ești prietenă și că vrei să-l îngrijești? Poftim, intră și rămii lingă el până la întoarcerea noastră. Numai bagă de seamă să nu sară din pat. Și nu-l lăsă să-și rupă ban-dajele.

— Poți să te bizui pe mine, sir. Voi face tot ce-mi stă în put nță. Spune-mi, ce s-a  nt mplat? Indienii sînt de vină? Indienii doar nu se află prin apropiere! S-a certat cu cineva?

— Știu tot atât de puțin ca și dumneata, seînorita. Se pare că s-a luptat cu un lup. Greu de spus ce-a pățit la picior, însă lupul n-are nici un amestec aici. L-am găsit ieri seară, departe, în niște h ț șuri. Stătea în apă până la b riu, iar pe mal tocmai se pregătea să sară asupra lui o fiară tărcată, căreia voi, mexicanii,  i spuneți jaguar. L-am scăpat din această mică încurcătură.  ncolo nu știu nimic, e o mare taină! Și-a pierdut cunoștința și acum nu poți scoate nimic de la el. Nu ne rămîne altceva de făcut dec t să așteptăm.

— Ești convins că nu-i nimic grav, sir? Rănile nu-s primejdioase?

— Nu-ți face g nduri. Are nițică fierbințeală, încolo, mai nimic. Rănile nu-s decât niște simple zg rieturi. Peste o s pt min  e sănătos tun.

— O, am să-l îngrijesc cu at ta drag...

— Ești foarte bună, numai că... vezi...

O îndoială îl fulgeră pe Zeb. Un g nd ne șteptat  i trecu prin minte. Și g ndul acesta aduse alte g nduri. „Pesemne că fata asta  i trimitea bunătăți la tavernă —  și spuse vinătorul. E îndrăgostită lulea de Maurice, asta-i limpede ca lumina zilei. Cealaltă, la fel. Și-i tot atât de limpede că Maurice se g ndește la cealaltă, nu la asta. Ar fi grozav s-o înduplec pe frumoasa asta cu ochii negri să nu intre la el, ca să n-audă cuvintele pătimășe pe care le tot îndrugă Maurice!”



— Vai, miss ! glăsui Zeb în cele din urmă, văzînd ne-răbdarea mexicanei. N-ar fi mai bine să te duci frumuşel acasă şi să te-ntorci cînd se va însănătoşi ? Acum nici n-o să te recunoască. Nu-i nevoie să-l îngrijeşti, că nu-i rău bolnav şi nici n-are de gînd să dea ortul popii.

— Nu-i nimic dacă nu mă recunoaşte. Țin să-l văd negreşit. Dacă are nevoie de ceva ? Am să-i fac orice.

— Eh, vād că te-ai hotărît să rămii, nu ? murmură Zeb, îngindurat. Voia dumitale ! Numai să nu te superi de ce-o să auzi. El tot îndrugă despre un omor şi altele la fel. Asta e firesc la un om care aiurează, ba plin şi de răni. O să mai auzi şi altele. Poate să vorbească de o femeie, că tot timpul pomeneşte de ea !

— O femeie ?

— Da, o femeie. O să-i spună şi numele.

— Numele ? Ce nume, seînor ?

— E sora lui, sînt convins.

— Despre mister Maurice vorbeşti, mister Stump ? întrebă Phelim.

— Ține-ți gura, nătîngule ! Nu te-amesteca unde nu-ți fierbe oala. Treaba asta nu-i de nasul tău. Hai să ne plimbăm puțin. Cînd urcam malul, am omorît un șarpe şi l-am lăsat acolo. Dacă nu l-o fi șterpelit cineva, să-l iei şi să-l aduci încoace.

— Un șarpe ? Un șarpe cu clopoței ?

— Păi sigur.

— Doar n-o să te-apuci să-l măninci, mister Stump. Te otrăvești !

— Of, multe mai știi ! N-a rămas pic de venin în el. I-am retezat capul, așa că s-a zis cu veninul.

— Ptiu ! Să știu că mor de foame, n-aș pune în gură nici o bucățică din scîrnăvia asta.

— N-ai decît să mori. Cine te silește să măninci ? Eu vreau s-aduci șarpele, atîta tot. Haide, fă ce ți-am spus ! Numai bagă de seamă să nu înghiți cumva șarpele cu cap cu tot !

— Mister Stump, nici nu m-am gîndit să-ți ies din cuvînt. Phelim O'Neill îți va îndeplini porunca întocmai. Sînt gata să înghit şi șarpele ! Sfînte Patrick, iartă-mă pe mine, păcătosul !

— Lasă trîncăneala ! Să mergem.

Phelim amuți şi porni supus spre pădure, în urma vîntorului.

\* \* \*

Isidora intră în colibă. Se apropie de patul bolnavului şi-i acoperi fruntea fierbinte şi buzele arse cu sărutări pătimaşe. Deodată se trase îndărăt, ca muşcată de un scorpion. Ceea ce o făcu să se tragă înapoi era însă ceva mai cumplit decît veninul scorpionului : un cuvînt — un singur cuvînt.

59

## ÎNȚILNIREA DIN COLIBĂ

Ziua în care Louise Pointdexter îl eliberase pe Miguel Diaz din strînsoarea lassoului fusese o zi neagră pentru ea. Poate cea mai neagră zi din viața ei.

Durerea pierderii lui Henry se contopea cu grija pentru omul iubit, şi gelozia îi sporea şi mai mult durerea. Scri-soarea Isidorei către Gérald — iată motivul geloziei ce-o stăpînea. Scrisoarea arăta că relațiile dintre Maurice Gérald şi mexicană erau mult mai intime decît spunea el. Aşadar, Maurice minţea. Altfel, de ce s-ar fi apucat femeia aceea să-i scrie despre simţămintele ei ? Scrisoarea nu făcea nici cea mai mică aluzie la prietenie. Fiecare cuvînt vădea o dragoste pătimaşă.

Şi-apoi, şi înţilnirea asta !

— Ce-i drept, ea îl ruga. Dar nu era decît cochetăria unei femei sigure de sine. Ultimele cuvînte ale scrisorii sunau de-a dreptul ca o poruncă :

„Vino, te aştept !“

Louise mototoli scrişcarea în pumn.

— Da, acum îmi dau seama ! exclamă ea, cu aprindere. Nu-i prima oară cînd el îi răspunde la o asemenea rugămintă. Şi nu-i prima oară cînd s-au înţilnit... „pe



dealul din spatele casei unchiului meu". Va să zică acolo se întâlneau.

După ceasuri îndelungi de frământare, creola se potoli și începu să judece mai liniștit. Citi din nou scrisoarea. Îi mai rămânea o speranță: poate că Maurice Gérard nu se afla în settlement!

În împrejurarea de față îi era greu să verifice acest lucru, dar nu avea încotro. Îndată ce se întunecă, porni călare spre settlement. Se opri în fața tavernei.

Orășelul era pustiu în seara aceea. Oamenii erau plecați fie pe urmele crimei, fie împotriva comanșilor. Singur Oberdooper știa de venirea Louisei.

Aflind că nu-i singura care se interesează de Maurice-Mustangerul și că o altă femeie a întrebat înaintea ei aceleași lucruri, Louise întoarse calul și porni deznădăjduită spre Casa del Corvo. Toată noaptea nu-și găsi liniștea. În răstimpuri, cînd o fura somnul, o chinuiau coșmarurile.

Dimineața îi aduse o hotărîre îndrăzneată, aproape disperată. Louise Pointdexter nu vedea altă soluție decît să plece la coliba de pe malul lui Alamo. Nu era nimeni care să o oprească ori să-i spună: „Nu face asta!”

Cercetările legate de crimă continuaseră toată noaptea și nimeni nu se întorsese în settlement.

Louise ținea să afle adevărul. Una din două: adevărul acesta sau îi va dăruî pacea, sau îi va sfărîma inima. Mai bine așa decît chinul îndoielilor! Nici bătrînul Pointdexter n-ar fi fost poate în stare să o facă să renunțe la hotărîrea ei.

\*  
\*  
\*

La răsăritul soarelui ieși pe porțile Casei del Corvo și apucă în goană spre largul preriei, pe o cărare binecunoscută. Douăzeci de mile despărteau hacienda de coliba singuratică a mustangerului. După nici două ceasuri ajunse la țintă. Deznădejdea o părăsise și speranța îi licărea în inimă. Palide licăriri care pieriră de cum păși pragul colibei... Un strigăt înăbușit îi scăpă din piept.

Părea strigătul cel de pe urmă al unei inimi sfîșiate de suferințe.

În colibă se afla o femeie.

Totul devîni limpede pentru tinăra creolă... Avea în față pe femeia care scrisese scrisoarea de dragoste. Ei doi tot se întîlniseră.

E greu de zugrăvit în cuvinte durerea Louisei.

Deopotrivă de nedeslușite și de chinuitoare erau și gîndurile Isidorei. Mexicana pricepuse din prima clipă că nu are loc în inima lui Maurice. Bolnavul îndrugase atîtea lucruri, încît crudul adevăr îi apăruse limpede. Femeia care-i luase locul în inima mustangerului se afla în prag.

Stăteau amîndouă față-n față, cu ochii arzînd. Amîndouă îndrăgostite de același bărbat, amîndouă chinuite de gelozie, amîndouă în preajma lui, dar, vai, fără ca el să-și poată da seama de prezența nici uneia. Fiecare o socotea fericită pe rivala ei. Louise nu auzise acele cuvinte capabile să-i dăruiască liniștea, cuvinte care răsunaseră neîncetat pînă atunci în urechile Isidorei, sfîșindu-i inima.

Femeile se dușmăniră mutește. Nu schimbară nici o vorbă între ele și nici nu-și cerură lămuriri — nu era nevoie de nici o lămurire. Există împrejurări cînd orice lămurire e de prisos. De amîndouă părțile — dușmănie și dragoste jignită, priviri arzătoare și cute de dispreț adunate în colțul gurii.

Totul ținu doar douăzeci de secunde. Louise Pointdexter se întoarse să plece. În coliba lui Maurice Gérard nu era loc pentru ea!

Isidora ieși și ea, aproape călcîndu-și rivala pe poala rochiei. Același gînd îi stăruia în minte: în coliba lui Maurice Gérard nu era loc pentru ea!

Amîndouă păreau dornice să plece cît mai repede. Calul sur se afla mai aproape, mustangul Louisei mai departe. Isidora sări cea dintîi în șa. Cînd trecu prin fața Louisei, ea tocmai punea piciorul în scară. Rivalele se fulgerară din nou cu privirea. Nici una dintre ele nu era triumfătoare. Dar nici îndurare nu le citeai în ochi.



Privirea creolei era plină de tristețe, de minie și de umire. Un vulcan de furie neputincioasă clocotea în privirea Isidorei.

60

## DENUNȚUL

Sub soarele, care scînteia orbitor în unda riului Alamo, Isidora își urma călea, pradă gândurilor negre. Dorul de răzbunare îi sfîșia sufletul.

Și tocmai asta o scăpă din ghearele deznădejzii.

Se opri în marginea unui povîrniș abrupt, umbrît de chiparoși uriași. Umbra lor posomorîtă îi alina durerea mai mult decît soarele strălucitor.

„Trebuia s-o ucid acolo, pe loc. N-ar fi bine să mă întorc și să o provoc, să ne înfruntăm pe viață și pe moarte? Și dacă o ucid, ce cîștig? Doar n-am să-i pot întoarce inima spre mine. I-am pierdut dragostea pentru totdeauna! Singur chipul ei trăiește în inima lui. Mie nu mi-a mai rămas nici o scînteie de speranță. Nu, el trebuie să moară! Din pricina lui sînt nefericită! Și dacă-l ucid pe el, ce-o să devină viața mea? Un chin de nesuportat! Dar azi, acum... Asta nu-i chin? Nu, nu pot să mai rabd. Numai răzbunarea o să-mi aducă liniștea. Nu numai ea, ci și el, amîndoi trebuie să moară... Nu acum, abia în clipa cînd va putea să-și dea seama de mîna cui a murit! Da, să simtă toată cruzimea răzbunării mele!... Sfîntă fecioară, dă-mi putere să mă răzbun!”

Isidora înfipse pîntenii în coastele calului și urcă iute povîrnișul.

Ieșind în vale, porni nebunește prin prerie, fără să lase calului nici un răgaz de odihnă. Simțind frîul slobod, surul o apucă într-o direcție necunoscută, dar Isidorei prea puțin îi păsa. Cu capul în piept, cufundată în gândurile cele mai negre nu vedea nimic în jur.

Abia cînd calul se opri în loc, își veni și ea în fire. În largul cîmpiei zări un grup de călăreți.

„Să fie indieni? Nu, nu, sînt albi. Oameni din Texas!” își spuse ea.

Deși nu avea nici un motiv să se teamă de ei, tînăra mexicană nu ținea cituși de puțin să-i întîlnească. Altă dată nu i-ar fi evitat, dar acum, fiind atît de îndurerată, îi era lehamite de întrebări și priviri iscoditoare.

Mai avea timp să dispară. Grupul călăreților nu o zărise încă. Se afundă brusc în desiș, în nădejdea că va izbuti să se facă nevăzută.

Deodată, surul scoase un nechezat prelung. Douăzeci de cai îi răspuseră. Nimic nu o împiedica nici acum să fugă. Călăreții se vor năpusti pe urmele ei, dar oare vor reuși să o ajungă, mai ales aici, în pădure, pe cărările pe care ea le cunoștea atît de bine?

Era gata să dea pîtenii calului. Întoarse capul și văzu că grupul călăreților gonia drept spre ea.

„Tilhari? Nu, nicidecum!” Erau prea bine îmbrăcați ca să fie tilhari. Pesemne un grup de cercetași, în frunte cu tatăl celui ucis. Da, da, chiar așa. Oh, Dumnezeu! Iată prilejul să se răzbune! Totul parcă i-a picat din cer! Fără îndoială, aici era mîna lui Dumnezeu!

În loc să se afunde în desiș, Isidora ieși la vedere și se apropie cu un aer provocator de grupul călăreților. Avea planul gata în mînte. Smuci frîul și se opri, așteptîndu-i. După cîteva clipe se văzu înconjurată de ei.

Întîlnirea nu o tulbură cituși de puțin. Nici gînd să se sperie de oamenii care o înconjuraseră cu atîta îndrăzneală. Pe unii dintre ei îi cunoștea. Pe bărbatul în vîrstă — căpetenia grupului, fără doar și poate — nu-l văzuse niciodată, dar își dădu seama instinctiv cine este. Era părintele tînărului ucis și al fetei pe care ținea să o vadă moartă sau acoperită de rușine. O, ce minunat prilej!

— Vorbiți franțuzește, *mademoiselle*? întrebă Woodley Pointdexter.

— Prea puțin, sir. Mai curînd ne vom înțelege în englezește.

— O, în englezește? Cu atît mai bine. Spuneți-mi, miss, pe cine ați întîlnit în drum? N-ați întîlnit niște călăreți, n-ați observat cumva vreo tabără?

Isidora își chibzuia răspunsul.



Plantatorul continua cu întrebările, deosebit de politicios :

— Permiteți-mi să vă întreb : unde locuiți ?

— Pe Rio Grande, señor.

— Veniți chiar de-acolo ?

— Nu, de pe Leona.

— De pe Leona ?

— E nepoata bătrînului Martinez — lămuri unul dintre cei de față. Plantațiile lui se mărginesc cu ale dumneavoastră, mister Pointdexter.

— Da, sînt nepoata lui don Silvio Martinez.

— Acum veniți de acasă ? Iertați-mă, poate par sîcitor, dar vă incredințez, miss, că întrebările mele nu sînt o simplă curiozitate. Am motive temeinice să procedez astfel, ba mai mult decît atît.

— Da, viu de la conacul lui don Martinez — răspunse Isidora, prefăcîndu-se că n-a auzit ultimele cuvinte ale plantatorului. Am plecat de la unchiul meu acum, două ceasuri.

— În acest caz, ați auzit, fără îndoială, că s-a săvîrșit o crimă, nu ?

— Da, señor. Ieri seară, în casa lui don Silvio, unchiul meu, s-a vorbit despre asta.

— Și azi-dimineață, cînd ați plecat de acasă, ați mai aflat vreo noutate în settlement ?

— Am auzit doar că ucigașul e căutat. Era vorba de detașamentul dumneavoastră, señor ?

— Întocmai... N-ați întîlnit pe nimeni în drum, miss ?

— Ba da.

— Pe cine ? Fiți bună și vorbiți mai amănunțit.

— Am întîlnit o femeie.

— O femeie ? răsunară cîteva glasuri.

— Chiar așa, señor.

— Cine era ?

— O americană.

— O americană ? Aici, prin locurile astea ? Singură ?

— Da.

— Cine anume ?

— Nu știu.

— Cum, n-o cunoașteți ? Atunci, spuneți-ne, cum arăta ?

— Vă spun.

— Cum eră îmbrăcată ?

— Purta costum de călărie.

— Așadar, era călare ?

— Călare.

— Și unde ați întîlnit-o pe femeia despre care vorbiți ?

— De cealaltă parte a pădurii, nu prea departe de-aici.

— Încotro mergea ? Există pe acolo vreo așezare ?

— O colibă.

— Și cine e stăpînul colibei ?

— Don Maurice-Mustangerul.

Un vuiet triumfător se stîrni în mulțimea călăreților. După două zile și două nopți de căutări zadarnice dădeau, în sfîrșit, de urma ucigașului.

Cei care descălecaseră săriră în șa, gata să pornească.

— N-am vrea să vă obosim, miss Martinez. V-am ruga să ne arătați drumul spre colibă.

— Trebuie să fac un ocol pentru asta... Dar dacă v-ați hotărît să mergeți într-acolo, vă conduc.

Isidora străbătu din nou fișia de pădure, de astă dată întovărașită de grupul călăreților. În marginea dinspre apus a pădurii se opri. În fața călăreților, pînă la riul Alamo, se întindea preria netedă ca în palmă.

— Uitați-vă ! spuse Isidora. Vedeți un punct negru în zare ? E virful chiparosului de pe malul lui Alamo. Mergeți într-acolo. Veți găsi un povîrniș care duce la riu. Coboriți povîrnișul și găsiți coliba îndată.

Cercetașii nu-și mai pierdură vremea cu întrebările. Uitînd cu totul de călauza lor, se avîntară în direcția chiparosului.

Un călăreț se desprinsese de grup și rămase pe loc. El cunoștea spaniola, limba maternă a Isidorei, aproape tot atît de bine ca și engleza, limba lui maternă.

— Spune-mi, te rog, señorita — o rugă călărețul în spaniolă — n-ai observat calul pe care călărea femeia aceea ?

— Bineînțeles că da ! Oricine l-ar fi observat !

— Spune-mi cum era ?

— Era un mustang rotat.



— Un mustang rotat? Oh, Dumnezeu! gemu Casey Callhown și porni nebunește în urma grupului.

Pentru Isidora era limpede: nu numai ea, ci și omul acesta era mistuit de aceeași flăcără cumplită. Și numai moartea putea să o stingă.

61

## LA PATUL BOLNAVULUI

Plecarea rivalei sale o ului pe Louise Pointdexter. Era gata să o îndemne pe Luna la drum, dar se opri nehotărâtă, sub impresia celor petrecute. Cu puțin înainte, intrând în colibă, dăduse ochi cu femeia aceea, care pesemne se simțea stăpînă acolo. Atunci, cum să înțeleagă plecarea ei? Privirile ei pline de dușmănie și ură? Și de ce nu i-a citit în ochi triumfătoare încredere a omului sigur de sine?

Privirile Isidorei nu o jigniră cituși de puțin pe creolă. Dimpotrivă, îi strecuraseră o tainică bucurie în suflet. Și în loc să se afunde în prerie, Louise Pointdexter lunecă din șa și intră din nou în colibă.

Cînd văzu chipul celui drag acoperit de paloare, ochii tulburi care i se rostogoleau în orbite, creola uită de orice jignire.

— Dumnezeu! exclamă ea, apropiindu-se de pat. E rănit... Moare... Cine-i făptașul?

Nici un răspuns — doar o bolboroseală de neînțeles.

— Maurice, vorbește Maurice! Nu mă recunoști? Sint Louise! Louise a ta! Tu singur mi-ai spus așa! Oare mi-ai uitat pînă și numele?

— Louise! Louise!... Dragostea mea... — gemu Maurice, răspunzînd parcă la chemarea ei, și din nou începu să delireze.

Louise nu se simțise nicicînd atît de fericită. Nici în ziua cînd el îi mărturisise pentru întîia oară dragostea, acolo, sub umbra salcîmului, vorbindu-i cu toată înflăcă-

rarea inimii, nici atunci nu se simțise atît de tulburată. O, cit era de fericită!

Sărutări gingașe acoperiră din nou fruntea dogoritoare și buzele arse ale bolnavului.

Louise, triumfătoare, îi apăsă mîna pe inimă. Era fericită. Se temea doar ca aceste clipe de vis să nu zboare prea iute.

Și vai, temerile ei se dovediră îndreptățite.

Un om apărui pe neașteptate în pragul colibei. Louise îl recunoscu numaidecît pe caraghiosul de Phelim. Într-o mină ținea securea, iar în cealaltă un uriaș șarpe cu clopoței.

— Sfinte Patrick! biigui irlandezul, scăpînd și securea, și șarpele din mîini. Pesemne că m-am prostit de tot, zău! Dumneata ești, miss Pointdexter? Nu, nu se poate!

— Chiar eu, mister O'Neill! Nu-i frumos din partea dumitale să mă uiți atît de repede!

— Să te uit pe dumneata? Cum așa! Nici pomenală! Cine te-ar putea uita, miss Louise? Uite, de cînd aiurează, numai de dumneata pomeneste!

Phelim cătă cu înțeles spre pat. Un tremur de fericire o străbătu pe Louise din tălpi și pînă în creștet.

— Ce-i asta? făcu Phelim, nedumerit. Unde-i tînărul sau femeia de adineauri? Naiba să mai priceapă dacă-i ceva de priceput aici! N-ai găsit pe nimeni aici, miss Pointdexter?

— Ba da!

— Aha, v-ați întilnit? Și ea unde-i?

— A plecat.

— Cum, a plecat?! Nici ea singură nu știe ce vrea, zău! Acum zece minute am lăsat-o în colibă. Și-a scos pălăria — o pălărie bărbătească — și s-a așezat colea, de parcă ar fi fost la ea acasă. Hm, spui c-a plecat? Strașnic! Nu-mi pare rău de loc! E bine să te ții cît mai departe de o asemenea femeie. N-ai să mă crezi, miss Pointdexter, dar îți jur că mi-a pus revolverul sub nas!

— Dumnezeu! De ce?



— Pentru că n-am lăsat-o să intre în colibă. Până la urmă, tot a intrat. Mister Zeb n-a vrut s-o oprească atunci când s-a întors. Dumneaei susținea că mister Gerald e prietenul ei și că vrea să-l îngrijească.

— Adevărat? O, ciudat, foarte ciudat! Îngină creola și căzu pe gânduri.

— Ai dreptate, se petrec lucruri tare ciudate.

— Dragul meu Phelim, ce s-a mai întâmplat? Povestește-mi.

— Bine, miss, dar pentru asta trebuie să mai zăbovești un pic. Barem scoate-ți pălăria. Dă-mi un pic de răgaz, că nu pot să-ți povestesc tot ce s-a petrecut de alaltăieri, așa, una-două.

— Cine-a mai fost pe aici?

— Oho, destui! Mai întâi, un soi de măscărici. N-am curaj să-ți istorisesc despre el, mă tem să nu te sperii, miss!

— Lasă, n-ai grijă.

— La drept vorbind, nici eu singur nu-s prea lămurit. Era un călăreț, dar fără cap.

— Un călăreț fără cap?!

— Și culmea, semăna leit cu mister Maurice. Ah, de-ar fi băgat de seamă ce spaimă am tras! Nici nu mai știam pe ce lume sînt!

— Unde l-ai văzut, mister O'Neill?

— Sus, pe culmea povirnișului. Tocmai ieșisem în întâmpinarea stăpînului, că-mi făgăduise să fie acasă pînă la amiază. Întîi am crezut că-i mister Maurice. Și deodată s-a apropiat ăla... fără cap... Eh, scoate-ți pălăria, miss. Și vino colea pe ladă, că stai mai bine decît pe scaun. Hai, zău. Încă n-am isprăvit...

— Spune mai departe, nu te îngriji de mine. În afară de călărețul ăsta ciudat, cine-a mai fost pe-aici? O fi fost vreo glumă.

— De, ce să zic, bună glumă! Bătrînul Zeb zicea la fel.

— A fost și el pe-aici?

— Da, numai că a picat după ce-au venit...

— Cine?

— Alții, miss. Bătrînul Zeb a picat abia ieri dimineață. Iar ăia au dat buzna în ajun, noaptea tîrziu. Eu dormeam un somn dulce ca mierea. Și ei m-au trezit.

— Cine?

— Păi cine crezi? Indienii!

— Indienii?

— Da, da, un trib întreg! Închipuiește-ți, miss: eu, cum spuneam, dormeam ca un prunc, cînd aud un foșnet, de parcă cineva ar fi rupt niște cărți... Sfinte Patrick, ce să fie asta?

— Nu înțeleg.

— N-auzi nimic? Ascultă! Un tropot de cal!

Phelim se repezi spre ușă.

— Sfinți mucenici! Ne-a înconjurat un detașament de călăreți! Sînt o mie în cap! Trebuie să-i dau de veste bătrînului Zeb! Oh, Doamne! Poate că-i prea tîrziu! Înșfăcînd o ramură de cactus, Phelim ieși în goană din colibă.

— Dumnezeule! murmură creola. Ei sînt! Tata... Ce mă fac? Sfîntă fecioară, ferește-mă de rușine!

Louise sări la ușă și o încuie, dar după ce se gîndi puțin, își dădu seama că nu are nici un rost. Cei de afară, desigur, nu aveau să se oprească în fața unei asemenea piedici. Louise recunoscuse glasurile rangerilor.

Zări o spărtură în perete și se întrebă dacă n-ar fi mai bine să fugă. Dar era prea tîrziu. Tropotul se auzi și în spatele colibe. Călăreții înconjuraseră coliba.

La urma urmei, prezența ei nici nu putea să rămînă o taină. Mustangul rotat aștepta afară, legat de un țărș: cu neputință să nu fi fost recunoscut. Și mai era ceva care o oprea să fugă. Maurice se afla în primejdie și ea trebuia să-l apere.

„Chiar de-ar fi să-mi pierd cîstea — cugetă creola — să-l pierd pe tata, să-mi pierd prietenii, primesc, numai pe el să nu-l pierd! El e soarta mea! Am să-i rămîn credincioasă chiar de-ar fi să mă acopăr de rușine!”

Se așeză liniștită lîngă patul bolnavului, gata la orice sacrificiu, gata să-și dea și viața pentru el.



## INTR-O AȘTEPTARE ÎNCORDATA

Niciodată nu răsunase atita tropot de cai lângă coliba mustangerului. Nici atunci când țarcul era plin de mustanți sălbatici, abia prinși.

Phelim, care ieșise în goană, fu ținut locului de strigătul câtorva zeci de oameni. Un glas răsună mai puternic decât toate. Irlandezul înțelese că era căpetenia detașamentului.

— Stai, ticăloșule! Degeaba fugi! Încă un pas și ești mort! Stai!

Phelim se supuse, nu avu încotro.

— Vă încredințez, domnule, că nici prin gând nu-mi trece să fug! bligui el, cu glas tremurător, văzând privirile furioase și puștile celor din jur îndreptate amenințător asupra lui. Nici pomeneală să fug. Mă pregăteam doar...

— Ei, acum fugi dacă poți. De început, ai început-o bine... Dick Tracy, vino încoace! Adu și oamenii! Legați-l! Dracu să-l ia! Nu prea cred că-i omul pe care-l căutăm noi!

— Nu, nu, John! Nu-i el!... Este servitorul lui.

— Hei, voi de colo, înconjurați coliba! Să nu iasă nimeni! N-am prins încă țartorul! Nu lăsați pe nimeni să fugă... Acum spune-mi: cine-i înăuntru?

— Adică... în colibă?

— Tu răspunde ce te întreabă, nătărăule! se răsti Tracy, plesnindu-l cu fringhia pe spinare. Cine-i în colibă?

— Mai întâi și întâi, stăpînu-meu.

— Ciudat... Ce-i asta? mormăi Woodley Pointdexter, care se apropiase abia atunci, dînd cu ochii de mustanșul rotat. Calul Louisei!

— Chiar așa, unchiule — întări Casey Callhown, care călărea alături de plantator.

— Interesant. Cine o fi adus-o aici?

— A venit ea singură, de bună seamă.

— Glumești, Casey!

— Vorbesc foarte serios, unchiule!

— Vrei să spui că fata mea a fost aici?

— Chiar și acum e aici, sint convins.

— Imposibil!

— Ia uită-te colo!

În ușa larg deschisă a colibei se vedea o femeie.

— O, Dumnezeuule, fiica mea!

Pointdexter sări din șa și porni spre colibă. Callhown îl urmă. Amîndoi dispărură înăuntru.

— Louise, ce înseamnă asta? E un rănit aici? Cine e? Henry?

Mai înainte să-i audă răspunsul, ochii plantatorului descoperiră pălăria și pelerina lui Henry.

— El e! Trăiește! Slavă ție, Dumnezeuule!

Pointdexter se repezi spre pat, dar fericirea lui pieri ca un fum. Se trase în lături, gemînd.

Callhown era la fel de tulburat ca și unchiul său. Scoase un strigăt de groază și, zgribulindu-se tot, ieși încetișor din colibă.

— Ce-i asta? șopti plantatorul. Ce-i asta, Louise? Poți să mă lămurești?

— Nu, tată, nu pot! Sint aici abia de cîteva minute. L-am găsit în starea asta. Zace fără cunoștință, așa cum vezi și tu.

— Și... Henry?

— Nu mi-a spus o vorbă. Mister Gérald era singur cînd am intrat. Servitorul lipsea, adineauri s-a întors. N-am apucat să-l întreb nimic.

— Bine... și tu... cum ai nimerit aici?

— N-am putut să rămîn acasă. Nesiguranța asta mă chinuia cumplit. Eram singură de tot. E îngrozitor! Ceva cu neputință de îndurat. Și-apoi, gîndul la nefericitul meu frate... Dumnezeuule! Dumnezeuule!

Pointdexter o privi uluit, cu o mută întrebare în ochi.

— Credeam să-l găsesc aici pe Henry.

— Aici... Dar de unde știai că poate nimeri aici? Cine te-a adus încoace? Ai venit singură?

— Cunoșteam drumul, tată. Ți-aduci aminte, atunci, la vinătoare, cînd calul a luat-o la goană cu mine? La



întoarcere, mister Gérald mi-a arătat unde stă și eu n-am uitat.

Pointdexter, descumpănit ca și mai înainte, se posomorî și mai mult auzind-o.

— Asta nu-i cuminte din partea ta, fata mea. E o ieșire destul de necuviincioasă și foarte riscantă. Ai procedat ca o fetiță prostuță. Trebuie să pleci de-aici chiar acum. Haide! Aici nu-i locul pentru o fată. Urcă pe cal și du-te acasă. Te va însoți cineva! Aici pot să se petreacă lucruri neplăcute. Nu se poate să rămii. Să mergem!

Plantatorul ieși pe ușă și fata îl urmă fără tragere de inimă.

Călăreții, care în răstimp descălecaseră, se îmbulzeau în jurul colibei. Callhown le spusese tuturor cum stau lucrurile. Oamenii se împărțiseră în câteva grupuri. Unii stăteau tăcuți, alții discutau cu aprindere. Mulți făcuseră roată în jurul lui Phelim, care zăcea trântit la pământ, legat cobză. Întrebările curgeau din toate părțile, dar lumea, firește, nu prea lua în seamă răspunsurile irlandezului.

La ivirea plantatorului și a fiicei sale toți se întoarseră spre ei. Cei mai mulți o cunoșteau pe Louise și erau mirați, ba chiar uimiți să o vadă aici. Sora tinărului ucis, în casa ucigașului! Mai mult ca oricând oamenii erau convinși de vinovăția mustangerului. Asta, mulțumită lui Callhown, care le vorbea despre pălăria și pelerina găsite în colibă.

— Dar ce caută aici Louise Pointdexter, singură, neînsoțită de nimeni?

Se vorbea sfiit, în șoaptă. Nimeni nu voia să jignească simțămîntul de părinte al plantatorului și-i așteptau cu răbdare deslușirile.

— Suie pe cal, Louise! Mister Gensy te va conduce acasă!

Tinărul căruia îi fusese adresată această rugămintă se simțea nespus de fericit. Era unul dintre cei care învidia în mod deosebit fericirea închipuită a lui Casey Callhown.

— De ce să nu te-aștept și pe dumneata? întrebă ea. doar nu mai zăbovești mult.

— Draga mea, aș dori să faci așa cum ți-am spus.

Louise se urcă în silă în șa. Tinărul plantator porni înainte și fata îl urmă la pas. El nu-și putea ascunde fericirea, în vreme ce ea nu-și putea ascunde tristețea. Deodată, chipul creolei se însenină, luminat de speranță. Se opri în loc. Însoțitorul se văzu nevoit să facă la fel.

— Mister Gensy — glăsui Louise, după un răstimp de tăcere. Mi-a slăbit chinga șei. Stau rău din pricina asta. Fii bun, stringe-o dumneata.

Gensy sări numaidecît să cerceteze chinga. Găsi că nu trebuie strinsă mai mult, dar nu vru să recunoască asta și trase de ea voinicește.

— Stai să cobor — spuse fata. Așa o să-ți fie mai ușor.

Fără să aștepte vreun ajutor, sări sprintenă din șa, rămînînd în picioare lîngă mustang.

— Acum totul e-n ordine, miss Pointdexter.

— Da — încuviință ea, încercînd chinga. Știi, abia sosisem la colibă. Am gonit tot drumul și biata Luna nici n-a apucat să răsufle. Să stăm puțin să se odihnească. Ar fi o cruzime să nu mă gîndesc și la ea.

— Numai că tatăl dumitale... Tatăl dumitale dorea...

— Dorea să mă duc acasă. Lasă, nu-i nimic! Pur și simplu, tata n-a vrut să rămîn acolo, între atîta lume. Atîta tot. Dar de vreme ce sînt departe, n-are de ce să mai fie neliniștit. Ce frumos e aici! Ce plăcută e umbra copacilor! Arșița din prerie e de nesuportat. Ah, mister Gensy, ia privește ce peștișori frumoși se zbenguie-n apă! Uite colo, îi vezi, parcă-s de argint!

Tinărul plantator, măgulit, nu se lăsă rugat a doua oară.

— Miss Pointdexter, sînt cu totul la dispoziția dumitale și mă simt fericit că pot să-ți îndeplinesc dorința. Să mai rămînem puțin.

— Numai cît se odihnește Luna. Atunci cînd s-a apropiat detașamentul vostru, abia descălecasem. Uită-te la Luna ce chinuită-i, săraca, după atîta goană!

Gensy, fericit că poate să-i îndeplinească fetei o cît de mică dorință, nici nu se gîndea la Luna.

Se opriră amîndoi pe malul rîului.



Tinărul plantator rămăsese foarte mirat, văzînd că Louise nici nu băga în seamă zbenguiala peștișorilor și în același timp se necăjea că nici pe el însuși nu-l prea bagă în seamă. Ochii fetei aveau o privire rătăcită, iar auzu-i încordat prindea orice zgomot ce răzbătea dinspre colibă.

În ciuda farmecului tinerei creole, Gensy începu și el să asculte. Larma din poiană spunea că acolo aveau să se petreacă lucruri grave.

Cîteva glasuri răsunau deslușit. Unul dintre ele se auzea mai tare decît toate. Louise îl recunoscuse: era glasul vărului ei, Casey. Acesta căuta să convingă, să dovedească ceva. O aprigă dușmănie se simțea în vorbele lui. Dar iată că tăcu. În clipa următoare izbucniră strigăte furtunoase de încuviințare.

Gensy asculta cu încordare, uitînd cu desăvîrșire de prezența frumoasei creole. Își aminti de ea abia în clipa cînd fata țîșni ca o săgeată înapoi spre colibă.

63

## JUDECATĂ

Un strigăt puternic, care vestea rezultatul judecății și osînda, o făcu pe tinăra creolă să se smulgă din loc. Auzi deslușit: „La spînzurătoare!” și atunci se năpusti spre coliba mustangerului.

Oamenii se adunaseră în cerc, nu mai stăteau răspîn-diți în grupuri răzlețe. În mijlocul lor se vedea figura impunătoare a șefului rangerilor, alături de care se aflau Woodley Pointdexter și Casey Callhown. Alții aveau cuvîntul hotărîtor și ei asistau pesemne numai ca martori la drama care se desfășura.

Judecau un om învinuit de omor — după judecata lui Lynch. Acuzator era însuși șeful rangerilor.

Mulțimea, afară de cei doi acuzați, aveau rolul juraților.

Maurice G  rald și Phelim, servitorul său, se găseau în mijlocul cercului, tr  n  iți în iarbă   i legați cobză.

Amindoi fuseseră reduși la tăcere. Pe Phelim il amenin-țaser   să-și ț  n   gura, iar stăpînului său   i puseseră un căluș de lemn. Cum str  nsoarea fr  nghiilor nu izbutea să paralizaze mișcările bolnavului, doi îl ț  neau de umeri, iar un al treilea st  nd în genunchi,   i ț  ntuia picioarele de p  m  nt.

Greutatea   vinuirii cădea mai ales asupra lui Maurice G  rald; Phelim era socotit doar complice.    se porunci să spună tot ceea ce știa. Dar cele povestite de Phelim despre indieni   i jaguar fură socotite drept „o născocire”, cu scopul de a induce în eroare tribunalul.

Ancheta ț  nu doar zece minute. Concluzia era limpede. Majoritatea erau convinși că Henry Pointdexter a fost ucis   i că Maurice G  rald a făptuit omorul.

Fiecare amănunt fu iarăși discutat   i c  nt  rit. Acestor amănunte    se adăugară altele proaspăt descoperite în colibă. Cele mai convingătoare erau pălăria   i mantia celui uc  s. Unii, plini de nerăbdare, strigau: „La sp  nzu-r  toare cu ucigașul!”

Pe cât se pare, sentința se știa dinainte: jos, în iarbă, se vedea o fr  nghie cu un laț la unul din capete. Nu era dec  t un lasso, dar se dovedea foarte potrivit în acest scop. O cre  ng   orizontală putea să ț  n   de minune loc de sp  nzur  toare.

Cei mai mulți se pronunț  r   pentru condamnarea la moarte. Unii își   nt  r  r   hot  r  irea prin blesteme la adresa osînditului. Dar de ce oare nu treceau la executarea sentinței? Pur   i simplu fiindcă nu exista unanimitate de p  rer  .   ntreaga adunare era de acord cu sentința, dar parte din judecători se   mpotr  veau executării lui Maurice. Deși în minoritate, ei spuseră un „nu” pe cât de liniștit pe atât de ferm.

Printre acești foarte puțini se număra   i Sam Manly, șeful rangerilor.

— Cetățenii!   ncepu el, răsunător. Nu avem destule dovezi pentru a putea lua o hot  r  ire at  t de gravă. Trebuie să ascultăm   i acuzatul, bineînțeles, atunci când va fi în stare să vorbească.   n momentul de față vede oricine, n-are nici un rost să-i cerem acest lucru. De aceea propun să am  n  m hot  r  irea p  n   la...



— Ce sens are această aminare? tună vocea lui Casey Callhown. Ce te oprește să iei o hotărîre, Sam Manly? Dacă ai fi avut un prieten sau un frate care să piară nevinovat de mina unui ucigaș, de bună seamă c-ai fi judecat altfel. Ce mai dorești spre a te convinge de vinovăția acestui ticălos? Dovezi în plus?

— Intocmai, căpitane Callhown! Dovezi.

— Poți să mai aduci vreo dovadă, Casey Callhown? se auzi un glas din mulțime.

— Mi se pare că există suficiente dovezi, ba chiar mai multe decît trebuie. Dar dacă vreți, sînt gata să aduc și altele.

— Da, vrem, vrem! strigară zeci de glasuri.

— Gentlemen! rosti Callhown, adresîndu-se celor din jur. Știți bine ce s-a întîmplat între omul acesta și mine. N-aș vrea să vă gîndiți că urmăresc să mă răzbun. Nu gîndul răzbunării mă stăpînește. Dacă n-aș fi convins că el e autorul crimei, cum sînt convins că am capul pe umeri, atunci...

Callhown începu să se bilbie. Vorbele acestea care-i scăpaseră fără să vrea produsera o ciudată impresie asupra oamenilor.

— Dacă n-aș fi convins — urmă el — n-aș spune nimic despre cele ce-am văzut sau, mai bine zis, am auzit.

— Ce-ai auzit, mister Callhown? întrebă șeful rangerilor. Cearta dumitale cu acuzatul, cunoscută de toată lumea, n-are nici o legătură cu mărturiile pe care le faci astăzi. Nimeni nu se gîndește să te învinuiască de mărturii mincinoase. Continuă, te rog. Ce-ai auzit, cînd anume și unde?

— Lucrurile s-au petrecut marți noaptea, adică în noaptea cînd a dispărut vărul meu.

— Marți noaptea? Mai departe.

— Mă dusesem în camera mea. Era mare zăpușeală și țințarii nu mă lăsau să dorm. M-am dat jos din pat, am aprins o țigară, m-am plimbat puțin prin odaie, apoi m-am hotărît să urc pe terasă. Era aproape de miezul nopții sau poate mai devreme, nu știu, nu m-am uitat la ceas. Ajuns pe terasă, am vrut să aprind altă țigară, cînd deodată, dinspre rîu, aud niște glasuri. O discuție zgomotoasă, aprinsă. O ceartă, era limpede. Aseultînd mai

atent, am recunoscut glasurile: era glasul vărului meu Henry și glasul omului acesta, al ucigașului.

— Continuă, mister Callhown. Întîi să ascultăm mărturia dumitale, pe urmă vei afla și părerea noastră.

— Vă dați seama, gentlemen, am rămas uimit auzînd glasul vărului meu: credeam că doarme de mult. Eram atît de convins că este Henry, încît nici nu m-am dus la el în odaie să controlez. Auzeam la fel de lămurit și celălalt glas, glasul mustangerului. Mi se părea tare ciudat că Henry, împotriva obiceiului, a ieșit din casă atît de tîrziu. Dar faptele sînt fapte, și aici nu încăpea nici o îndoială. Am început să ascult mai atent, ca să-mi dau seama de ce se ceartă. Nu auzeam prea bine ce spun. Am deslușit doar niște cuvinte cam tari, adresate mustangerului de către Henry. Era clar, vărul meu fusese jignit cu ceva. Apoi am auzit cum nu se poate mai limpede amenințările mustangerului. Își spuneau amîndoi pe nume și nu se putea să mă înșel. Ar fi trebuit să mă duc la ei, să văd despre ce-i vorba, însă eram în papuci. Am stat așa aproape jumătate de ceas, tot sperînd că Henry se va întoarce acasă. Nu s-a întors. M-am gîndit că s-a dus la tavernă, că a întîlnit poate cunoscuți din fort și a mai zăbovit cu ei. Și m-am hotărît să mă culc. Iată, gentlemen, v-am spus tot ce știu. Sărmanul Henry, de atunci nu s-a mai întors acasă! În noaptea aceea patul lui a rămas nedesfăcut. El a rămas undeva în prerie sau în pădure. Unde anume, numai omul acesta știe.

Și ridică mina, arătînd spre mustanger.

Cuvintele lui Callhown produsera o profundă impresie. Nimeni nu se îndoia de sinceritatea căpitanului.

Urmă o nouă explozie de indignare.

— La spînzurătoare cu el! La spînzurătoare cu el!... se auzeau strigăte din toate părțile.

Însuși Sam Manly părea descumpănit. Cei care se împotriveau sentinței se împuținau din ce în ce. Încordarea creștea ca înaintea unei furtuni.

Unul dintre bandiți plătiți de Callhown, care tocmai îi șoptise căpitanului ceva la ureche, se apropie și ridică funia, petrecînd iute lațul după gîtul acuzatului, care nu-și venise nici acum în simțiri. Nimeni nu avea de gînd să oprească mina călăului și nimeni nu se încu-



meta să ia apărarea osinditului. Lațul fusese aruncat de gitul lui Maurice. Celălalt capăt al funiei se și odihnea pe creanga unui copac.

„Maurice Gérard o să-și ia rămas bun de la viață!“  
cugetau oamenii în sinea lor.

64

## INTÎMPLĂRI NEAȘTEPTATE

„Maurice Gérard o să-și ia rămas bun de la viață!“  
— așa cugeta fiecare dintre cei prezenți la această tragedie care se desfășura în mijlocul naturii, la umbra copacilor seculari.

Dar iată că interveni ceva neașteptat și tragedia se transformă în farsă. Eroul acestei farse era Phelim.

După discursul „insufletitor“ al lui Callhown, care stîrni și mai mult în oameni dorința de răzbunare, atenția tuturor se concentrează numai asupra lui Maurice. Uitară cu desăvîrșire de servitorul mustangerului. Privirile cătau pline de ură spre osindit, așa încît Phelim avu prilejul să fugă și nu lăsă prilejul să-i scape.

Răsucindu-se neobservat în iarbă, irlandezul slăbi funia ce-i lega mîinile, o desfăcu de tot și se strecură încetîșor printre picioarele oamenilor. Nimeni nu băgă de seamă manevra lui. Scoasă din minți de o asemenea priveliște ațîțitoare, mulțimea își dădu coate, cu ochii la creanga ce avea să țină loc de spînzurătoare.

Cît despre Phelim, nici pomeneală să-și lase stăpînul în voia soartei. Dimpotrivă, căută și de astă dată să-i vină în ajutor. Toate nădejtile lui erau îndreptate spre Zeb Stump. Hotări să-i dea de știre și să-l cheme cît mai grabnic.

Irlandezul se furișă tiptil spre locul unde păștea bătrîna iapă a vîntătorului. Căii ceilalți erau legați în marginea pădurii și formau un adevărat zid. La adăpostul acestui zid viu, Phelim izbuti să ajungă la țintă.

Își dădu seama însă că nu are la el cele de trebuință. Creanga de cactus rămăsese pe locul unde fusese prins.

268

Pierduse pe undeva și cuțitul. Atunci cu ce să taie altă creangă de cactus?

Cuprins de o tristă îngindurare, se opri descumpănit. Trebuia să acționeze fără întîrziere. Fiecare clipă pierdută putea să fie fatală pentru stăpînul său. Gata la orice sacrificiu, credinciosul servitor se tîri pînă la planta țepoasă și rupse o creangă cu mîinile goale.

Mîinile i se umplură de sînge și de zgîrieturi. Dar putea oare să ia în seamă un fleac ca ăsta atunci cînd era vorba de viața unui om? Irlandezul alergă ca o săgeată spre iapă și-i vîri sub coadă această armă de tortură, fără să-și ia nici o măsură de prevedere.

În acest timp, în poiană lucrurile își urmau cursul. Lațul era gata, celălalt capăt al funiei fusese aruncat peste creanga unui copac; mîinile unor călăi voluntari țineau funia, așteptînd doar o poruncă. Oamenii încremeniseră. Stăteau tăcuți și nemișcați, ca și trunchiurile copacilor din jur. Dar nimeni nu se încumeta să dea semnalul execuției. Pînă și Callhown se feri să-și asume această răspundere.

În aceste clipe de încordare, bătrîna iapă, despre care toți știau că e iapa lui Zeb Stump, turbă ca din senin. Se porni să tropăie prin iarbă, azvîrlind din picioarele dindărăt și nechezînd îngrozitor. Căii din preajmă începură să necheze și ei și să zvîrle nebunește din picioare.

Starea mulțimii se schimbă brusc. Neliniștea se citea pe fețele tuturor. Ici-colo răsunară strigăte de spaimă.

Oamenii se aruncară spre arme și spre cai:

— Indienii!

Doar un atac al comancilor putea stîrni o asemenea învîlmășeală.

Teama ținu pînă în clipa cînd toți se văzură în șa. Căii se liniștiră ca prin farmec. Singură iapa lui Zeb continua să necheze turbat.

Abia atunci se descoperi pricina acestui tărăboi. Și tot atunci se descoperi și dispariția irlandezului. Phelim, prevăzător, se pitise după niște tufișuri, și astfel își scăpă pielea, căci viața lui ar fi fost tot atît de primejdută ca și viața stăpînului său.

269



Vreo douăzeci de inși îndreptară armele spre iapa nă-răvașă, dar pînă să apese ei pe trăgaci, unul aflat mai aproape îi aruncă un lasso după gît și o sili să tacă.

\* \* \*

Liniștea se înstăpîni din nou în poiană și privirile se ațintiră din nou asupra osînditului. Toți erau la fel de porniți ca și mai înainte. Tărăboiul de adineauri nu înveselise pe nimeni, dimpotrivă, ațitase și mai mult spiritele. Și din nou răsunară strigăte, cerind executarea.

Mulțimea însetată de răzbunare se strînse din nou în jurul mustangerului.

Bandiții apucară din nou capătul funiei, și prin min-tea fiecăruia trecu din nou același gînd: „Maurice Gérald o să-și ia rămas bun de la viață!”

Dar iată că din nou interveni ceva neprevăzut.

O fată de o rară frumusețe se năpusti din spatele copacilor în poiana învăluită de razele strălucitoare ale soarelui.

Louise străbătu mulțimea ca un fulger și se aplecă asupra osînditului, care zăcea în iarbă. Apucînd zdravăn funia, încercă să o smulgă din mîinile călăilor.

— Oameni din Texas! Ticăloșilor! strigă ea, cu glasul sugrumat de indignare. Rușine! Rușine!

Uimiți, călăii scăpară funia din mîini.

— Judecată?! Asta-i judecată?! Osîndiți pe cineva fără apărător și fără posibilitatea să spună măcar un cuvînt în apărarea lui?! Asta numiți voi dreptate? Dreptatea din Texas! Rușine! Sinteți fiare, nu oameni! Uci-gași!

— Ce-nseamnă asta? izbucni Pointdexter, repezindu-se în față și apucîndu-și fata de umeri. Ți-ai pierdut mințile, Lou? Ai înnebunit? Cum de-ai ajuns aici? Nu ți-am spus să te duci acasă? Să pleci acasă chiar acum, nu te-amesteca în treburi care nu te privesc!

— Ba mă privesc, tată!

— Cum așa? A, da, ai dreptate, doar fi ești soră. Și omul acesta este ucigașul fratelui tău!

— Niciodată n-am să cred una ca asta! Niciodată! Oh, oameni, dacă sinteți într-adevăr oameni, atunci nu vă purtați ca niște fiare! Judecata trebuie să fie dreaptă. Și atunci... atunci...

— Judecata a fost dreaptă! se auzi un glas. Nimeni nu se îndoiește de vinovăția mustangerului! El ți-a ucis fratele, nimeni altul. Nu-i frumos din partea dumitale, iartă-mă că ți-o spun, să cauți să scapi vinovatul de osînda meritată!

— Așa e! întăriră citiva.

— Să fie osîndit după fapta săvîrșită!

— Da, trebuie osîndit! Trebuie osîndit! repetă ca un ecou un întreg cor de glasuri.

— Ne pare foarte rău, dar nu putem să-ți îndeplinim dorința și sintem nevoiți să te rugăm să pleci de aici... Mister Pointdexter, ar fi bine dacă ai lua-o pe fiica dumitale de aici.

— Să mergem, Lou! N-ai ce căuta aici. Să mergem!... Nu vrei? Cum vine asta? Nu vrei să-l asculți pe tatăl tău?... Casey, ia-o și du-o de-aici. Dacă nu pleci de bună-voie, Louise, te vom sili s-o faci! Haide, fii cuminte și ascultă-mă, te rog! Pleacă!

— Nu, nu plec, tată! Nu plec pînă ce nu-mi făgăduiești, pînă ce n-au să-mi făgăduiască toți...

— Oricît am dori, nu putem să-ți făgăduim nimic, miss. Asta nu-i o treabă de femeie. S-a săvîrșit o crimă și dumneata o știi prea bine. Părerea judecătorilor nu poate fi influențată cu nimic și ucigașul nu poate fi cruțat.

— Să nu fie cruțat! strigară vreo citiva înrăiți.

— La spînzurătoare cu el! La spînzurătoare cu el!

Prezența fermecătoarei fete nu-i mai stingherea cituși de puțin pe rangeri. Uitînd de orice politete, Casey Calhoun o trăgea brutal din poiană. Louise se zbătea să-i scape din mîini, hohotînd de plîns și protestînd din răsuputeri împotriva acestei răfuiei neomeneste:

— Monștrilor! Ucigașilor!

Numai că era departe și lipsită de orice posibilitate de-a-l ajuta pe omul pentru care era gata să-și dea chiar și viața.



# ALTĂ ÎNȚIMPLARE NEAȘTEPTATA

Liniștea se lăsa pentru a treia oară în jurul colibei — o liniște sinistă. Spectatorii și actorii acestei drame cumplite își ocupară din nou locurile. Funia zbură din nou peste creanga copacului și aceiași călăi se grăbiră să-i apuce capătul. Numai că de astă dată îl țineau cu nădejde.

„Maurice Gérard o să-și ia rămas bun de la viață!”

Sărmanul Maurice se afla la un pas de moarte. Până și dragostea se dovedise neputincioasă, nici ea nu-l putuse salva. Oare ce forță era în stare să oprească groaznicul deznodământ? Părea că nu există nici o posibilitate de a veni în ajutorul mustangerului și nici răgaz pentru așa ceva. În privirile rangerilor nu citeai pic de îndurare, ci numai nerăbdare. Călăii se grăbeau și ei, temându-se să nu se vadă iarăși stingheriți. Apucaseră de capătul funiei cu îndeminarea unor călăi încercați. Nici șaiszeci de secunde, și sentința mulțimii avea să fie adusă la îndeplinire...

— Haide, Bill, ești gata? vorbi unul dintre călăi către tovarășul său, hotărât pesemne să nu mai aștepte nici o poruncă.

— Totul e-n ordine! răspunse Bill. Să-i venim mai lute de hac ticălosului ăstuia. Hai, trage!

Se opintiră amândoi, însă nu izbutiră să ridice osînditul de la pămînt. Lațul abia îi săltă capul.

— Trage, afurisitul, nu dormi! se răsti Bill, furios. Caști gura, ai?

Bill stătea cu spatele spre pădure și nu vedea că se fvisse cineva dintre copaci.

— Haide, trage odată! Hai, împreună! Sus! Să isprăvim cu el!

— Nu, asta n-o să se întîmple! răsună un glas tînător.

Un bărbat de statură uriașă, cu arma la umăr, răsări dintre tufișuri. Cît ai clipi, Zeb Stump se afla în mijlocul mulțimii.

— Nu, asta n-o să se întîmple! repetă vînătorul, aplecîndu-se asupra omului trîntit în iarbă și îndreptînd țeava lungă a puștii spre călăi. Dați drumul funiei, că trag. Ei, Bill Griffin, dacă mai-smucești de funie, te-alegi c-o bombonică în burtă pe care nu prea cred s-o poți mistui! Dați drumul la funie, blestemaților!

Nici zbieretele turbate ale iepei nu tulburaseră atît mulțimea ca apariția lui Zeb Stump. Toți îl cunoșteau. Era respectat și mulți se temeau de el. Printre aceștia din urmă se numărau și Bill Griffin cu prietenii săi. La porunca vînătorului, Bill lăsă funia din mîini.

— Ce neghiobie au mai pus la cale flăcăii ăștia? continuă Zeb Stump, adresîndu-se celor din jur, care amuțiseră de-a binelea. Nu cumva aveți de gînd să spînzurați un om bolnav?

— Ba chiar așa! hăhăi un glas grosolan.

— Și de ce n-am face-o? întrebă un altul.

— De ce? Păi cine v-a dat vouă dreptul să spînzurați fără judecată un cetățean al Texasului?

— Ia te uită ce mai cetățean! Și-apoi, aici a avut loc o judecată, o judecată dreaptă!

— Ei, poftim! Condamnă la moarte un om lipsit de cunoștință! Îl trimit pe lumea cealaltă atunci cînd el habar n-are de nimic! Asta numiți voi judecată dreaptă?

— Ce ne pasă, atîta timp cît știm că-i vinovat! E vinovat, sîntem siguri de asta!

— Sînteți siguri? Bine. Cu tine, James Storedast, nici nu mai stau de vorbă de azi înainte! Dar tu, Sam Manly, și dumneavoastră, mister Pointdexter, nu puteți încuviința atîta lipsă de omenie! Ceea ce se petrece aici e pur și simplu o crimă.

— Zeb Stump, tu nu știi cum s-au petrecut lucrurile — rosti șeful rangerilor, vrînd să justifice participarea lui la judecarea mustangerului. Avem dovezi!

— La naiba cu dovezile voastre! Nu vreau s-aud nimic! Avem timp berechet să le lămurim pe toate la ade-vărata judecată. Cred că n-are nimeni nimic de zis!

— Îți iei o răspundere prea mare, Zeb Stump! inter-veni Casey Callhown. Victima nu-i nici fiul, nici fratele dumitale. Atunci ai vorbi altfel. Nu pricep de ce te ame-steci în treaba asta!



— În primul rînd, pentru că tînărul ăsta e prietenul meu, cu toate că-i un străin. În al doilea rînd, pentru că Zeb Stump nu poate îngădui un joc necinstit, nici chiar în preeriile Texasului.

— Un joc necinstit?! Numești asta joc necinstit?... Oameni din Texas, oare vă pierdeți cumpătul în fața unui palavragiu ca el? Hai să isprăvim odată, e timpul! Singele lui Henry Pointdexter cere răzbunare. Ei, voi de colo, puneți mîna pe funie!

— Să-ncerce numai! Primul care se-ncumetă, e mort mai înainte s-atingă funia! Abia cînd oi zace în iarbă, alături de vreo cîțiva dintre voi, abia atunci o să-l puteți spînzura pe bietul mustanger! Ei, vreau să văd și eu cine pune mîna pe funie!

Se lăsă o liniște desăvîrșită. Oamenii nu se clinteau din loc, parte înfricoșați de amenințarea bătrînului vînător, parte din respect față de bărbăția și generozitatea lui. Folosindu-se de acest moment prielnic, Zeb Stump se strădui să-și impună punctul de vedere:

— Mustangerul să fie judecat cu dreptate! Să-l ducem la settlement, acolo să fie judecat! Noi nu avem dovezi că ar fi luat parte la crimă. Să mă lovească toate relele dacă eu, unul, pot să cred așa ceva! Și-apoi, știu bine cum s-a purtat față de tînărul Pointdexter. Nu numai că nu i-a fost dușman, i-a fost chiar prieten.

— Ei, mister Stump, nu știi ce-am auzit noi adineauri.

— Ce-ați auzit?

— Unele mărturii din care reiese cu totul altceva. Avem dovada că între Maurice Gérald și tînărul Pointdexter a avut loc o ceartă, ba mai mult, că această ceartă a avut loc chiar în noaptea dispariției.

— Și cine v-a spus asta, Sam Manly?

— Eu! rosti Callhown, ieșind înaintea celorlalți, îndins ca bătrînul să-l vadă.

— O, mister Casey Callhown, dumneata? Știi dumneata că ei doi s-au certat? Ai fost de față la cearta lor?

— N-am spus asta. Dar n-are rost să răspund la întrebările dumitale, Zeb Stump... Cred, domnilor, că sinteți de acord cu sentința dată. Nu înțeleg de ce se amestecă un prostănac bătrîn în treburile noastre.

— Prostănac bătrîn? izbucni vînătorul. Așa-mi spui mie, prostănac bătrîn? O să-ți retragi cuvintele; ți-o jur! Ți-o spune Zeb Stump din Kentucky! Ei, acum nu merită să vorbim despre asta. Fiecare lucru la timpul lui. Vine el și ceasul dumitale, mister Casey Callhown, poate chiar mai devreme decît crezi... Cît despre cearta dintre Henry Pointdexter și tînărul Gérald — se întoarse bătrînul vînător către șeful rangerilor — eu, unul, nu cred și n-am să cred nimic pînă ce nu voi avea dovezi temeinice, și nu vorbe... Din cîte știu eu pînă acum, nu se poate trage o concluzie. Spui că ai dovezi noi? Eu la fel. Și după cum mi se pare, niște dovezi menite să aducă oarecare lumină în această poveste misterioasă.

— Ce dovezi? întrebă Sam Manly. Vorbește, te-a-scultăm.

— Mai multe. În primul rînd, vedeți și voi, tînărul Gérald e rănit. Nu vorbesc de zgirieturile căpătate pe semne de la coioți. Uitați-vă la genunchiul lui. Aici nu mai sînt coioții la mijloc. Tu cum crezi, Sam Manly?

— Bănuim că-i o urmă a luptei dintre el și...

— Și cine? întrebă Zeb, nestăpînit.

— Și tînărul care a dispărut.

— Da, asta-i părerea noastră! Întări cineva. Știm cu toții că Henry Pointdexter nu putea să se lase omorît ca o vrabie. Între ei doi a fost o luptă, de bună seamă, și mustangerul, căzînd, și-a zdrelit genunchiul de o piatră. Așa se explică umflătura de la genunchi. Mai are o rană și la cap, de la un glonț, după cît se pare. Cît despre zgirieturi, nu putem ști dacă-s pricinuite de spinii plantelor ori de ghearele coioților, cum bănuiești dumneata. Un caraghios ne-a îndrugat adineauri verzi și uscate despre un jaguar, dar cine să-l creadă!

— Cine? Nu cumva Phelim? Unde-i Phelim?

— A fugit ca să-și scape pielea. Da-l găsim noi, n-ai grijă, întîi să isprăvim cu ăsta. O să-l facem să dea de gustul șbîltului și-o să spună tot ce știe.

— N-o să aflați nimic nou dacă vreți amănunte despre jaguar. Am văzut dihania cu ochii mei și abia l-am scîpat pe Maurice din ghearele ei. S-aud ce v-a spus Phelim?



-- O poveste lungă cu niște indieni. Da' cine să-l creadă?

— Mi-a spus și mie aceeași poveste. Se pare că e adevărul adevărat. Cică au jucat cărți. Uitați-vă, am găsit un pachet de cărți de joc azvirlit în colibă. Cărți de joc spaniole.

Și Zeb scoase la iveală din buzunar pachetul de cărți și-l întinse șefului rangerilor. Acesta le cercetă atent. Erau cărți de fabricație mexicană, folosite de obicei la jocul „monte”.

— Unde-ați mai pomenit comanci care să joace cărți? pufni cineva. E de rîs, zău!

— Spui că e de rîs? i-o întoarse bătrînul vînător, care stătuse aproape douăsprezece luni în captivitate la comanci. O fi de rîs, da-i adevărat. Nu o dată am avut prilejul să-i văd pe indieni jucînd cărți pe o piele de bizon, în loc de masă. Și jucau tocmai „monte”, joc mexican învățat pesemne de la prizonierii lor. Oricum, comancii se țin de jocurile de cărți, asta-i limpede.

Zeb Stump era bucuros de întorsătura discuției. Apariția unor indieni prin împrejurimi putea să schimbe părerea rangerilor, întrucît ei credeau că indienii atacau numai în partea opusă settlementului.

— Așa e, bineînțeles — spuse Zeb, dorind să-i convingă pe cei prezenți că e nevoie să amîne cercetările și judecata. Aici au fost indieni sau, în orice caz, cineva care aducea grozav la înfățișare cu ei... Hei, dar ce-i asta? Cine gonește așa?

În aceeași clipă, dinspre partea opusă a povîrnișului se auzi un tropot de copite.

Pe culme apărură o călăreață care gonea mîncînd pămîntul. Pălăria îi zburase de pe cap și părul îi flutura în vînt. Amazoana își biciuia calul și-l tot îmboldea cu pîntenii și cu strigătele, deși bietul animal alerga cît îl țineau puterile.

În această amazoană, înspăimîntată toți recunoscîră dintr-o ochire pe femeia care, cu un ceas mai înainte, le arătase drumul spre colibă.

Isidora apăruse pe neașteptate. Oare ce-o făcuse să se întoarcă? Și de ce gonea așa?

Pentru a lămuri lucrurile, e nevoie să ne întoarcem la întîlnirea ei cu grupul călăreților, cînd călărea pradă gîndurilor negre.

Despărțindu-se de grup, stătu un timp la îndoială dacă să se îndreptă spre Leona sau să se întoarcă la colibă, ca să fie ea însăși martoră la tot ce avea să se petreacă acolo. Se opri în marginea pădurii, la umbra copacilor, și privi spre virful chiparosului ce se ridica pe malul abrupt al lui Alamo. Îndoieli grele îi frămîntau sufletul.

Ce a cîștigat îndrumînd călăreții spre colibă? Poate că femeia pe care ea o ura va fi înjosită, dar în același timp asta putea să-l piardă pe omul pe care îl iubea.

— Sfîntă fecioară! șopti Isidora. Ce-am făcut? Dacă acești judecători severi îl vor socoti vinovat, care va fi sfîrșitul? Moartea! O, nu, nu vreau! Nu vreau să moară de mina lor! Nu! Cu cîtă furie s-au năpustit spre colibă atunci cînd le-am arătat drumul! De bună seamă, hotărîseră dinainte osînda lui don Mauricio. El e străin pe meleagurile astea, vine din altă țară. E singur, fără prieteni, înconjurat numai de dușmani!

Ochii fetei, plini de o mută durere, rătăceau prin prerie. Deodată, calul necheză subțirel și întoarse capul spre hățisuri.

— N-o fi cineva acolo?

Isidora scrută cu privirea cărarea pe care abia o străbătuse. Era calea ce ducea spre Leona. Cărarea se vedea pînă la o cotitură apropiată, de unde se infunda în hățisuri. Nu zări decît doi-trei coioți costelivi.

Atunci de ce e neliniștit calul, de ce smucește, de ce sforăie și necheză? Drept răspuns, se auzi nechezatul citorva cai; pesemne că veneau pe cărare, dar erau ascunși încă de hățisuri. În schimb, tropotul copitelor ră-



sună deslușit. Curînd se așernu din nou liniștea. Călăreții fie că se opriseră, fie că înaintau neauzit.

Isidora își potoli cu greu surul. Încrămeni locului, ascultînd cu încordare. O șusoteală ajunsese pînă la ea de undeva din hățisuri. Și iarăși se făcu liniște. Călăreții pesemne că se opriseră și ei. Asta nu o neliniști.

„De bună seamă că se îndreaptă spre Rio Grande — cugetă Isidora. Ori fac parte din detașamentul întîlnit adineauri și-au rămas mai în urmă. Indieni nu pot să fie, doar se știe că indienii nu se află prin partea locului. Oricum, să fiu foarte prevăzătoare.”

Cu aceste gînduri, Isidora porni mai departe. Se opri sub frunzișul unui salcîm și trase din nou cu urechea. Își dădu seama că necunoscuții se apropiau de ea, dar nu pe cărare, ci prin desîș. De unde să știe ce vor? O cuprinsese neliniștea. Pînă adineauri își păstrase calmul, dar acum purtarea călăreților dădea de bănuit. Dacă ar fi fost niște simpli călători, ar fi mers pe cărare și nu s-ar fi furișat prin hățisuri. Privi în jur, căutînd un loc unde să se ascundă. Dar frunzișul dantelat al salcîmilor nu era bun de ascunzătoare. Îmboldi calul cu pîntenii, ieși din hățisuri și o porni în goană, devală, spre Alamo.

Voia să se depărteze la vreo trei sute de pași, ca să nu o ajungă din urmă nici săgeata, nici glonțul, apoi să se oprească și să vadă cine sînt acei oameni: prieteni sau dușmani? Nu izbuti să-și îndeplinească planul, fiindcă misterioșii călăreți porniră numaidecît după ea. Întorcînd capul, le zări trupurile pe jumătate despuiate și cu pielea ca arama încinsă, obrajii sulemeniți cu roșu și penele de culoarea focului din păr.

„Indienii!” șopti Isidora, cuprinsă de groază, și înfipse zdravăn pîntenii în coastele calului, apucînd în direcția chiparosului.

Isidora gonea zorindu-și calul cu strigăte, cu pîntenii și cu cravașa. Nu se auzea decît glasul ei. Urmăritorii goneau în tăcere. Ei erau patru, ea — una singură. Toată nădejdea Isidorei era să ajungă cît mai curînd sub ocrotirea oamenilor din Texas. Și se îndrepta năvalnic spre chiparos.

Amazoana fugărită ajunsese la vreo trei sute de pași de povîrnișul pe creasta căruia se înălța chiparosul. Indianul care gonea în frunte își desprinsese lassoul de la oblînc și începu să-l rotească pe deasupra capului. Mai înainte ca fata să coboare în defileu, lațul lassoului avea să o cuprindă pe după gît. Și-atunci...

Deodată o fulgeră un gînd fericit. Malul abrupt al lui Alamo era mai aproape decît defileul ce cobora spre rîu. Își aminti de asemenea că malul se vede foarte bine de la colibă. În loc să se îndrepte spre chiparos, smuci calul în direcția malului.

Urmăritorii erau bucuroși de această schimbare. Cunoșteau locurile ca-n plamă și își dădeau seama că fugara nu putea să le scape. Căpetenia celor patru apucă din nou lassoul. Sigur de reușită, nici nu se grăbea să-l azvîrle.

— La naiba! izbucni el. Încă nițel și cade-n prăpastie.

Se înșelase. Isidora gonea mai departe, dar nu spre prăpastie. După încă o cotitură, galopa pe povîrnișul abrupt, chiar pe buza prăpastiei. Oamenii de la colibă o zăriră și ei. Bătrînul Zeb nu-și putu stăpîni uimirea:

— Iosafat!

Era exclamația pe care i-o stîrneau împrejurări și lucruri cu totul deosebite.

Drept răspuns se auzi strigătul pătrunzător al călăreței:

— Indienii! Indienii!

Cine a trăit, fie și trei zile, în sudul Texasului, nu poate să nu înțeleagă tilcul acestor cuvinte, în orice grai ar fi rostite. Este strigătul de alarmă care răsună de trei sute de ani de-a lungul celor trei mii de mile ale zonei de frontieră.

— Oameni din Texas, salvați-mă! Salvați-mă! Mă urmăresc indienii!



Pe muchia malului, în urma fetei, gonea căpetenia indienilor, învîrtind lassoul pe deasupra capului. Deodată răsună o împușcătură. O durere ascuțită îl făcu să scape lassoul din mînă. Privi nedumerit în jur.

Jos, în vale, deasupra mulțimii de oameni înarmați, se înălța un norișor de fum.

Tuspatru indienii, de parcă s-ar fi vorbit între ei, întoarseră caii și o porniră săgeată înapoi, la fel cum veniseră.

— Tii! mormăi înciudat Zeb Stump, încărcîndu-și arma. De nu era fata, îi făceam eu să coboare încoace. Și de-mi picau în mînă, mai descurecam niscaiva ițe din povestea asta misterioasă. Dar așa, nu-i chip să-i mai ajungi din urmă.

\*  
\*  
\*

Ivirea indienilor schimbă starea de spirit a celor adunați în jurul colibeii mustangerului. Callhown și bandiții lui nu mai erau stăpîni pe situație. Șeful rangerilor hotărî să amîne judecata. Se alcătui un nou plan de acțiune. Acuzatul urma să fie dus în settlement și să fie judecat potrivit legilor țării.

Majoritatea celor prezenți încuviință hotărîrea. Dar cu indienii, ce era de făcut? Oare să-i urmărească? Bineînțeles! Dar cînd? Acum, pe loc? Buna prevedere le spunea să nu se pripească. Văzuseră doar patru, e drept, dar poate că ei erau avangarda cîtorva sute.

— Mai bine să așteptăm călăreata care gonea pe malul abrupt, să ne povestească ea despre indieni — propuse unul dintre călăreți.

Rămaseră cu toții în așteptarea Isidorei.

În răstimp, Zeb Stump scoase călușul din gura nefericitului prizonier și-i eliberă mîinile legate cu o funie. Louise Pointdexter, de departe, urmărea totul cu înfrigurare.

Unde era nepoata lui don Silvio Martinez? Zăbovea și nu se arăta. Ba nici tropotul calului nu se mai auzea. Disparația Isidorei stîrni uimire, neliniște, spaimă. Mulți dintre cei prezenți nutreau o tainică admirație pentru

tinăra mexicană. Nu cumva ea fost făcută prizonieră? Ambiția acestor oameni din Texas fu pusă la încercare. Doar lor li se adresase chemarea: „Oameni din Texas, salvați-mă!” Și iată, setea de răzbunare împotriva mustangerului se îndrumă brusc pe un alt făgaș: trebuiau să se răzbune pe indieni!

Cei mai tineri și mai înflăcărați se aruncară degrabă pe cai, strigînd că sînt gata să plece în căutarea fetei, să o salveze sau să moară. Nimeni nu-i opri. Și ei se repeziră pe urmele Isidorei.

Printre puținii care rămaseră pe loc se afla și Zeb Stump. Bătrînul vîntor nu avea decît o singură grijă: să vegheze asupra bolnavului, care se găsea acum în seama sa. Dar nu numai el era credincios mustangerului în năpasta ce se abătuse asupra-i. Frumoasa creolă nu-și mai lua ochii de la Maurice, deși trebuia să se ferească de cei din jur, ca să nu-și dea în vileag dragostea ei fierbinte pentru mustanger.

Pe neașteptate ieși la iveală și Phelim. Irlandezul se grăbea și el să vină în ajutorul stăpînului său. Tot timpul stătuse ascuns într-un copac, urmărind de acolo tot ce se petrecea în jurul colibeii. Schimbarea intervenită îi îngăduia, în sfîrșit, să coboare, fără să-și pună pielea în primejdie.

Așa se isprăvi răfuiala cu Maurice Gêrald.

Povestea asta va continua undeva departe de malurile riului Alamo.

După un ceas, coliba rămase pustie. Maurice-Mustangerul poate că nu avea să se mai adăpostească niciodată sub acoperămintul ei prietenos.

## O EXPEDIȚIE NEIZBUTITĂ

Expediția împotriva comancilor nu ținu decît trei-patru zile. În acest timp se află că indienii din valca dinspre apus erau cu desăvîrșire pașnici — nici pomeneală



să se pregătească de luptă. Așa-zisele lor atacuri asupra oamenilor din settlement erau pur și simplu isprăvile unor tineri dornici cu orice preț să se vitejească.

Indienii căzură în mina unui mic escadron de pușcași călare, în împrejurimile orașelului San-Saba, unde se văzură nevoiți să-și părăsească podoabele și să scape cu fuga.

Intrucât comandii trecuseră dincolo de zona neutră, celor trimiși împotriva lor nu le rămase altceva de făcut decât să se întoarcă și să aștepte noile ordine ale comandantului militar.

Asta aduse o mare dezamăgire printre tinerii setoși de fapte eroice. Aflând totuși că, în lipsa lor, indienii au apărut de asemenea și spre răsărit, de cealaltă parte a Leoniei, prinseră curaj, sperind într-o nouă expediție. Dar și de astă dată îi aștepta o dezamăgire.

Detașamentul de tineri pornit să o salveze pe Isidora se întoarse fără să fi dat de urma indienilor în împrejurimile lui Alamo. Se putea presupune că apariția lor lângă coliba mustangerului nu era decât o mistificare. Nu indienii o atacaseră pe Isidora, ci niște albi travestiți în indieni.

În sprijinul acestor bănuieli, membrii detașamentului aduseră dovezi de netăgăduit : peruci din păr de cal, pene de cocoș vopsite în verde și roșu, pantaloni din piele de cerb și câteva cutii de vopsele — toate găsite în scorbura unui plop bătrîn.

Nici vorbă deci de o nouă expediție împotriva indienilor. Setoșii de fapte eroice erau nevoiți să-și potolească avîntul și să se mărginească la o viață pașnică.

Deși se afla departe de orice așezare civilizată, nu se putea spune că viața fortului Indge se scurgea monoton. În primul rînd era apariția în fort a unei tinere de o frumusețe nemaivăzută. În al doilea rînd, dispariția misterioasă a fratelui ei, precum și bănuiala că a fost ucis. Apoi, apariția și mai misterioasă a călărețului fără cap, apoi istoria cu oamenii albi travestiți în indieni și, în sfîrșit, vestea că omul bănuît de uciderea lui Henry Pointdexter a fost prins și se află la închisoare, într-o stare de nebunie furioasă.

Numele Isidorei Covarubio de Los Llanos — frumoasa și excentrica mexicană — deveni subiectul preferat de discuție. Se spunea că e amestecată într-un fel în această misterioasă poveste care tulbura toată lumea.

Întîmplările petrecute pe Alamo : mustangerul găsit bolnav în coliba lui, osîndirea lui la spînzurătoare, amînarea acestei sentințe mulțumită intervenției Louisei Pointdexter, apoi judecata, amînată și ea mulțumită intervenției hotărîte a vînătorului Zeb Stamp — toate acestea tulburaseră adînc orașelul. Discuțiile și zvonurile nu mai aveau sfîrșit.

Discuțiile cele mai insuflăcite se purtau în jurul vinovăției sau nevinovăției mustangerului, acuzat de uciderea lui Henry Pointdexter.

— După mine, unul — rosti căpitanul Sloman, înclinat ca întotdeauna să filozofeze — Maurice-Mustangerul nu-i în stare de o asemenea crimă. Cred că-l cunosc destul de bine, ca să-mi susțin părerea.

— Totuși — observă Crossman — nu puteți nega că toate aparențele sînt împotriva lui. Aproape că nu există nici o îndoială în ce privește vinovăția mustangerului.

Crossman nu-l simpatizase niciodată pe tînărul irlandez. Într-un timp i se păsărise că nepoata comisarului, cea mai frumoasă fată din fort, îi acordă acestuia prea multă atenție.

— Nu sînt de aceeași părere — răspunse Sloman.

— Tînărul Pointdexter a fost ucis, asta e cert. Indiscutabil. Cine ar fi putut să facă asta ? Callhown jură că a auzit o ceartă între ei doi.

— Neprețuitul său văr poate să jure orice, dacă asta i-aduce vreun folos — interveni dragonul Hencock. În plus, neînțelegerile pe care le-a avut cu mustangerul pun sub semnul întrebării afirmațiile lui. Căci acesta e adevărul, nu ? Să zicem că între tînărul Pointdexter și mustanger a avut loc o ceartă — continuă ofițerul. Și ce-i cu asta ? Asta nu-i o dovadă că ne aflăm în fața unei crime.

— Presupun că mustangerul l-a ucis pe tînărul Pointdexter într-o luptă eînstită ?

— Tot ce se poate. Dar de ce s-au certat ? stărui Hencock. Am auzit că tînărul Pointdexter era în relații



de prietenie cu mustangerul, în ciuda neînțelegerii dintre acesta și Callhown. Atunci de ce s-au certat?

— Ciudată întrebare, locotenent Hencock! făcu ofițerul de vânători. Oare bărbații se pot certa dintr-o altă cauză decît...

— ...din cauza unei femei? îi întregi vorba dragonul. Dar din cauza cărei femei, nu pot să-mi dau seama. Doar n-o fi la mijloc sora tînărului Pointdexter!

— Mai știi! mormăi Sloman, ridicînd cu înțeles din umeri.

— Nemaipomenit! exclamă Crossman. Cine și-ar putea închipui că un simplu mustanger ca el s-ar încumeta să viseze la miss Pointdexter? E absurd!

— Dumneata, Crossman, ești un aristocrat prea înfocat. Nu știi că dragostea nesocotește asemenea fleacuri, cum ar fi obirșia unui om? Nu susțin nimic, intrucît cearta putea să aibă și altă cauză decît miss Pointdexter. La noi, în settlement, există și alte tinere pentru care merită să înfrunți pe cineva. Fără să mai vorbesc de înfrîntoarele ființe care ne-au fericit prin prezența lor în fort.

— Căpitane Sloman! îl întrerupse brusc locotenentul de vânători. Trebuie să-ți spun că judeci destul de ciudat pentru un om cu educația dumată. Doamnele din garnizoana noastră nu-ți pot fi recunoscătoare pentru asemenea aluzii.

— Ce aluzii, sir?

— Crezi că s-ar găsi vreuna care să accepte să stea de vorbă cu omul acesta?

— Cu cine? Eu m-am referit doar la două dintre doamne.

— Mă-nțelegi destul de bine, Sloman, după cum te înțeleg și eu. Doamnele noastre, fii sigur, nu vor fi măgulite aflînd că numele lor e pomenit alături de numele acestui aventurier, hoț de cai și suspect de o crimă!

— E greu să-l suspectezi de crimă pe Maurice-Mustangerul. Nu-i nici hoț de cai și nici aventurier. Am avut prilejul să-l cunosc mai bine decît dumneata pe tînărul irlandez și pot spune că nu-i cu nimic mai prejos decît oricare dintre noi în ce privește educația. Așadar, doamnele noastre n-au de ce să-l evite. Și pentru că a venit

vorba, mă gîndesc că unele dintre ele n-ar zice ba să-l cunoască mai indeaproape, dacă s-ar ivi prilejul. După cum am băgat de seamă, în prezența doamnelor noastre Maurice-Mustangerul se purta cu modestia unui adevărat gentleman. În plus, mă îndoiesc că l-a interesat vreodată vreuna dintre ele.

— Adevărat? Ce fomicire! Atunci nu poate fi un rival pentru noi!

— Chiar așa — rosti liniștit căpitanul de infanterie.

— De unde să știm? spuse cu tîlc locotenentul Hencock. De unde să știm cauza certei dintre ei și Callhown și dacă această ceartă a avut într-adevăr loc? Nu cumva e amestecată aici și acea preafrumoasă senorita, despre care se vorbește atît? Cele auzite despre femeia asta mă fac să cred că bărbații sînt în stare să se înjunghie din pricina ei... Maurice-Mustangerul e la închisoare. Cărașul lui de servitor îi ține de urît. Interesantă măsura maiorului de a dubla paza. Ce să însemne asta, căpitane Sloman? Dumneata poți să ne lămurești mai bine decît alții. A încercat cumva să evadeze?

— Nu, nu cred — răspunse ofițerul de infanterie. Mai ales că, bolnav cum e, nici nu știe pe ce lume se află. Adineauri am fost la el. Are mințile rătăcite. Nici nu s-ar recunoaște dacă s-ar uita în oglindă.

— Are mințile rătăcite? Ce vrei să spui? se interesă Hencock.

— Îl chinuie febra.

— Iată, dar, de ce s-a dublat paza! Foarte ciudat! Pesemne că maiorul însuși și-a cam pierdut mințile. Sau poate că e un ordin... un ordin de-al maioresei! Ha-ha-ha!

— Ce-o fi însemnînd asta? Se teme bătrînul maior să nu evadeze?

— Nu, nu cred. De cu totul altceva se tem ei... Vreau să spun că pentru Maurice-Mustangerul ar fi mai prielnic să se afle în afara zidurilor închisorii. De vreo cîteva zile s-au ivit în orașel niște indivizi foarte ciudați, care tot trîncănesc despre judecata lui Lynch. Ori se regretă aminarea sentinței, ori s-a găsit cineva care caută să influențeze opinia publică. Mare noroc a avut mustangerul de bătrînul vînător Zeb! Iată ce înseamnă un ade-



vărat prieten ! Bine că s-a întors și detașamentul nostru, fiindcă putem întări paza. O zi dacă mai întârzie, și Maurice Gérald n-ar mai fi fost printre cei vii. Acum însă totul e-n ordine. Mustangarul va fi judecat după dreptate.

— Și pe cînd judecata ?

— De îndată ce se înzdrăvește și are mintea limpede.

— Bine, dar asta poate să dureze săptămîni întregi.

— Totul poate să se isprăvească în cîteva zile, ba chiar în cîteva ceasuri. Fizicește nu se simte rău. Dar se vede că a trecut printr-un mare zbucium sufletesc. E posibil să intervină o schimbare chiar în cursul zilei de azi. Rangerii doresc să apară înaintea judecătii de îndată ce-și va veni în fire.

— Poate că va izbuti să se apere de învinuirea ce i se aduce ! O nădăduiesc ! spuse Hancock.

— Eu, unul, mă cam îndoiesc — zise Crossman.

— Eu sint convins de asta — rosti Sloman. Vom trăi și vom vedea.

69

## MISTER ȘI DOLIU

Casa del Corvo era îndurerată și îndoliată. Între membrii familiei lui Woodley Pointdexter se statorniciseră niște relații ciudate. Acum rămăseseră doar trei și se vedeau mult mai rar decît înainte, iar în relațiile dintre ei se simțea o oarecare încordare. Se vedeau numai la masă și vorbeau numai atît cît era nevoie.

Durerea lor era lesne de înțeles, tăcerea lor de asemenea.

Moartea lui Henry, de care nimeni nu se mai îndoia, moartea neașteptată și misterioasă a singurului fiu și frate era o lovitură cumplită atît pentru părinte cît și pentru soră. Oare nu din pricina asta se arăta atît de abătut și Casey Callhown, vărul celui ucis ?

Fiecare vădea o reținere aproape dureroasă față de ceilalți, chiar și în clipele cînd erau nevoiți să vorbească despre marea lor durere. Dincolo de această durere comună, părea că fiecare păstrează o taină pe care nu poate să o trădeze și nici nu o trăda.

Plantatorul nu se mai vedea pe nicăieri. Ceasuri întregi umbla fără astîmpăr dintr-o încăpere în alta. Durerea îi frinsese mîndria și-i zdrobise inima. Și totuși, nu numai durerea după fiul iubit îl apăsa pe bătrîn. Blestemele ce-i scăpau de pe buze dădeau în vileag și alte simțăminte.

Callhown lipsea mai tot timpul de acasă și apărea numai la ceasul mesei sau la culcare.

Louise aproape că nu mai ieșea din odaie. Adevărat, uneori putea fi văzută sus, pe azotee, dar era veșnic singură și îngîndurată. Acolo, sub bolta albastră a cerului, suferințele îi păreau mai ușor de îndurat. Dorul după frațele ucis, spaima de a-l pierde pe omul iubit, scandalul ce mocnea în jurul numelui ei o chinuiau fără încetare. Louise știa că Maurice se află la adăpostul zidurilor puternice ale închisorii militare. Ciudat : nu trăinicia acestor ziduri o neliniște, ci, dimpotrivă, teama că ele nûs îndeajuns de trainice.

Și Louise avea temeiuri puternice pentru asta. Lu-me-a vorbea despre judecata lui Lynch. Judecător suprem urma să fie altcineva decît Sam Manly, iar jurații, niște oameni mai cruzi decît rangerii — pur și simplu niște bandiți, cum se găsesc berechet prin preajma oricărui fort de la graniță. Zvonurile acestea stîrneau mirarea tuturor. Era greu de înțeles de ce intermnițatul trebuia să fie lăsat din nou în voia mulțimii, în loc să fie judecat de un tribunal. Faptele ieșite la iveală în ultimul timp nu schimbaseră cu nimic situația. Nu existau nici un fel de noi dovezi împotriva mustangerului.

Atunci, de ce să izbucnească iarăși ura împotriva lui ? Era ciudat ! Doar trei oameni înțelegeau, sau cel puțin bănuiau cauza acestei dușmăanii... Zeb Stump, Louise Pointdexter și Casey Callhown.

Bătrînul vînător, care urmărise cu pătrundere desfășurarea lucrurilor, își dăduse instinctiv seama de substratul acestei afaceri murdare. Casey Callhown acționa prin



interpuși. Uneltele dușmăniei căpitanului erau Miguel Diaz și prietenii lui, dimpreună cu vreo zece indivizi aleși pe sprinceană dintre aventurierii din localitate.

Zeb Stump nu întârzie să împărtășească tinerei creole bănuielele sale. Louise se convinge de temeinicia lor și asta trezi în sufletul ei o chinuitoare neliniște. Căuta să afle orice zvon. Scruta cu încordare drumul ce lega Casa del Corvo de fort, ca și cum ar fi tot așteptat o veste : condamnarea la moarte a omului iubit ori speranța că va rămîne în viață. Nu îndrăznea să se arate în preajma închisorii. Poarta închisorii, în ciuda pazei, era asaltată fără încetare și oamenii ascultau lacomi cum aiura întemnițatul. Îi era peste putință să străbată această mulțime de gură-cască și să-i simtă privirile întrebătoare.

Dacă ar fi fost după ea, puțin i-ar fi păsat de lume, dar bătrînul plantator o supraveghea clipă de clipă. Bănuielele lui erau limpezi. Și mai era cineva care o păzea cu strășnicie, astfel încît era aproape cu neputință să se hotărască la acest pas. Nu-i rămînea decît să stea închisă în casă.

Cîtă fericire pe Louise cînd, a patra zi dimineată, Zeb Stump apărui la Casa del Corvo și-i spuse că detașamentul de pușcași trimis împotriva indienilor s-a întors în fort. Acum nu se mai temea că Maurice va fi răpit din închisoare.

— Fii liniștită — o asigură Zeb. Primejdia a trecut, miss Louise. Am luat toate măsurile necesare.

— Cum, mister Stump?

— În primul rînd, m-am dus la maior. I-am povestit tot ce s-a petrecut, bineînțeles în măsura în care cunoșteam și eu lucrurile. Din fericire, maiorul continuă să aibă multă simpatie față de Maurice. I-am povestit despre banda asta murdară de americani, mexicani și alții. Nu l-am uitat nici pe ticălosul de Diaz, pe care îl cred mai rău decît toți. Rezultatul a fost că maiorul a ordonat dublarea pazei.

— Cît sînt de fericită! Crezi că nu ne mai amenință nici o primejdie din partea lor?

— Vorbești despre banda lui Miguel Diaz? Nu trebuie să ne mai temem de el. Diaz trebuie să iasă el înțîi din închisoare!

— Ce spui?! Diaz e închis? Cînd? Cum? Unde?

— Mă copleşești cu întrebările, miss Louise! Ei, ce mare lucru? Ca să ne înțelegem mai bine, să o luăm încetinel. Mă întrebi unde-i închis? După cîte știu, nu există decît o singură închisoare: fortul. Acolo-i închis.

— Împreună cu...

— Știu, te gîndești la prietenul nostru. Da, sînt amîndoi în aceeași clădire, dar nu în aceeași încăpere. Îi desparte un zid, prin care se aude tot, încît pot să vorbească dacă vor. Cu mexicanul, se află și prietenii lui. Ei trei au despre ce vorbi între ei, firește.

— Mi-ai dat o veste bună, mister Zeb. Ieri spuneai că Diaz a făcut totul ca să...

— ...ca să-și scape pielea. Și-a izbutit. E bine că a vrut singur să ajungă la închisoare, căci tot s-ar fi găsit cineva să-l azvîrle acolo.

— Spune-mi: cînd și cum s-a întimplat? Habar n-am de nimic!

— Tii, eît zor! Lasă-mi o clipă de răgaz. Acum, a doua întrebare: cînd? La asta nu-i greu de răspuns. Nu-i nici un ceas de cînd am văzut cu ochii mei ușa închisorii închizîndu-se după el. Pe urmă am pornit-o într-un suflet înapoi.

— De ce a fost arestat? Nu mi-ai spus încă.

— N-am avut cînd. E o istorie lungă și mi-ar lua mult timp. Vrei s-o ascuți acum sau mai tîrziu?...

— De ce mai tîrziu, mister Stump?

— Cum să spun... miss Louise, m-am gîndit că... Lasă nițel mai tîrziu... după ce-o duc pe bătrînica mea la grajd. Bănuî că vrea să ronțăie ceva porumb și să soarbă o gură de apă. Am străbătut un drum lung împreună.

— Iartă-mă, dragă mister Stump. Nu m-am gîndit. Pluto! Ia calul lui mister Stump, du-l la grajd și dă-i nutreț din belșug... Florinda! Florinda! Ce-aș putea să-ți ofer, mister Stump?

— Nu te îngriji de mine, miss Louise. Mulțumesc din suflet. M-am gîndit numai la bătrînica mea. În ce mă privește, aș putea sta și două ceasuri fără să pun nimic în gură. Dar dacă ai la îndemină vreun pahărel de whisky, asta mi-ar prinde grozav de bine.



— Avem whisky berechet. Dă-mi voie să-ți ofer însă ceva mai bun.

— Mai bun decât whisky?

— Da. Niște cherry-brandy, șampanie sau altceva.

— Nu, nu-mi plac băuturile astea franțuzești. Ce poate fi mai bun pe lume decât zeama curată de porumb, pritică la fabricile din Pittsburgh!

— Florinda! Florinda!

Nu era nevoie să mai spună slujnicei de ce a strigat-o. Prezența lui Zeb Stump glăsuia îndeajuns, ca Florinda să știe dinainte ce dorește. Fără să mai aștepte vreo poruncă, fata ieși pe ușă și se întoarse cu o sticlă pe jumătate plină cu licoarea pe care bătrînul o numea „zeamă curată de porumb” și care, de fapt, era făcută din orz.

Zeb Stump nu se lăsă rugat. Curînd, licoarea din sticlă se împuținase cu o treime. Bătrînul păstră restul ca să aibă cu ce-și uda gîtlejul în timpul îndelungatei povestiri pe care fata abia aștepta să o asculte.

70

## O URARE PENTRU ZEB STUMP

Bătrînului Zeb nu-i plăcea graba. Pînă și felul lui de a bea mărturisea acest lucru: sorbea din pahar pe îndelete, savurînd fiecare picătură.

Creola, arzînd de nerăbdare, nu-l mai așteptă să se îndemne la vorbă.

— Dragă mister Zeb — începui ea cînd slujnica ieși din odaie. Spune-mi, de ce l-au arestat pe mexican? Adică pe Miguel Diaz. Parcă am mai auzit cîte ceva despre el.

— Nu numai dumneata ai auzit, miss Louise... Mulți cunosc uneltirile acestui ticălos. Fratele dumitale... Dar deocamdată să nu vorbim despre asta. În ce mă privește, cred sau bănuiesc că tocmai acest Miguel Diaz are anume legături cu... Înțelegi ce vreau să spun?

— Continuă, mister Stump.

— Uite ce este. După ce ne-am întors de pe Alamo, s-au înapoiat și tinerii plecați în urmărirea indienilor. Știi, nu? Tot ce s-a găsit în scorbura, adică cele necesare pentru mascarada la care am fost martori, dovedesc că oamenii văzuți de noi pe culmea povîrnișului nu erau indieni, ci albi. Cînd am dat peste cărțile de joc în colibă, m-am gîndit și eu la asta.

— Deci sînt indivizii care au năvălit noaptea în colibă peste Phelim?

— Fără îndoială. Aceiași mexicani.

— Ce te face să crezi că sînt mexicani?

— Motive foarte serioase. M-am convins de asta, urmărindu-i eu însumi pe bandiți, pe fiecare în parte.

Tînăra creolă rămase tăcută, nerăbdătoare să audă povestirea bătrînului.

— Cărțile de joc, miss Louise, precum și unele cuvinte repetate de către irlandez m-au făcut să cred că indivizii cu pricina sînt mexicani. De îndată ce m-am convins de asta, nu mi-a fost greu să bănuiesc dincotro puteau să apară. Îi știu destul de bine pe mexicanii de pe la noi, ca să-l recunosc pe fiecare din cei patru după descrierea lui Phelim. În plus, pe unul l-am însemnat chiar eu.

— Cum așa?

— Ți-aduci aminte că am tras din ușa colibei? În el am tras.

— Am văzut că ai tras, dar nu și în cine.

— Află, miss Louise, că bătrînul Stump rareori dă greș ca țintaș. Știu bine că l-am nimerit. Cum era cam departe, glonțul s-a abătut nițel. Dar tot l-am atins. L-am văzut chircindu-se de durere și mi-am zis: „Dacă nu i-am găurit pielea, sînt gata s-o schimb cu a mea”. Pe urmă s-au întors flăcări noștri și-au povestit că indienii erau niște albi, și nicidecum indieni. Știam eu bine cine-mi erau „indienii”! Puteam să-i prind, dar n-am făcut-o.

— De ce, mister Stump? Poate că sînt ucigașii sărmanului meu frate.

— Tocmai de-asta nu m-am atins de ei. Și am mai avut un motiv: nu voiam să mă depărtez prea mult de fort, mi-era teamă să nu se întimplă ceva în lipsa mea.



Acum mă înțelegi? Afară de asta, socoteam prea de vreme ca să duc lucrurile la capăt. Țineam să nu-mi scape nimic. Am așteptat deci întoarcerea pușcașilor ca să-l știu pe mister Maurice sub o pază de nădejde. Abia atunci am avut miinile libere. Am pus șaua pe bătrînica mea și-am pornit-o degrabă spre locul unde ticăloșii și-au ascuns lucrurile cu care s-au travestit în indieni. L-am găsit ușor, mulțumită descrierii făcută de flăcăii noștri. Nu-i de mirare că ei n-au ajuns nicăieri în cercetarea lor... doar îi călăuzea mucosul de Spengler. A trebuit să duc eu treaba la capăt. Nu m-am înșelat în socotelile mele. Orice nătăfleată care a umblat vreodată prin prerie putea să dibuie urmele falșilor indieni. Orice negustoraș putea să-i urmărească. Spengler și cei care erau cu el n-au fost în stare. Am cercetat totul, deși urmele erau călcate de copitele cailor. Ce ți-e și cu acești „încercați” cercetători de urme! A fost floare la ureche!

— Și după aceea?

— Am stat de vorbă cu maiorul. Iar peste jumătate de ceas, cei patru vlăjgani s-au și văzut după gratii. Pe căpetenia lor au înhățat-o înaintea celorlalți, ca să nu scape. Cel pe care l-am însemnat era Miguel Diaz, nu m-am înșelat.

— Va să zică el este? murmură Louise aproape fără să vrea. Vai, e îngrozitor... L-am văzut de sus în poiană. Și mexicana aceea, Isidora? Ah! Aici se ascunde ceva! Spune-mi, mister Zeb — spuse ea rugător, apropiindu-se de bătrînul vînător — mexicana aceea... femeia aceea care... care era acolo... venea des pe la el?

— La cine? De cine întrebi, miss Louise?

— Nu înțelegi, mister Zeb? De mister G rald.

— Poate că da, poate că nu, habar n-am. Eu mă abăteam rar pe la colibă. De obicei vinez prin alte locuri. Doar când și c nd ajungeam pe acolo, dornic să mai schimb o vorbă cu cineva. Dacă vrei să ții seama de părerea mea, află că fata aceea venea pentru int ia i dată la colibă. Eu, cel pu in, n-am auzit nimic de ea, că Phelim tot ar fi trăncănit el ceva. Am auzit de-o singură femeie care venea pe la colibă.

— Cine? făcu nest pinit creola  i-i păru r u că a întrebat. Privirea grăitoare a bătrînului  i urcă o ro ea i

puternică in obraji. Nu, n-are importan   — adăugă Louise, fără să-i mai aștepte răspunsul. Crezi că acești mexicani au luat parte la uciderea fratelui meu?

— Nici eu singur nu  tiu ce să cred, zău. P n  azi nu s-a pomenit în prerie o  nt mplare at t de misterioasă. Uneori cred că e mina mexicanilor la mijloc. Alteori mă poartă g ndul la altcineva, dar deocamdată nu pot să- i spun la cine.

— Dar nu-i el, mister Zeb, nu-i a a?

— Nu, nu-i mustangerul. De i se spun multe împotriva lui, e nevinovat, sînt convins.

— Cum am putea să-i dovedim nevinov  ia? Lumea vorbește că toate indiciile sînt împotriva lui. Nimeni nu vrea să spună un cuvînt ca să-l apere.

— Nu-i chiar a a. N-am avut răgaz să cercetez totul cum trebuie. Dar acum am  i n-o să stau cu miinile-n s n. Preria, miss Pointdexter, e ca o carte mare, o carte mare  i interesantă. Trebuie doar să  tii să cite ti în ea. Zeb Stump n-o fi el prea învățat în alte priv n e, dar în treaba asta nu-l întrece nimeni. Poate că găsim niscaiva dovezi în ajutorul lui Maurice. Bătrînul meu dascăl de odinioară spunea că  i pietrele au glas.

— Speri să descoperi urmele crimei?

— E nevoie de cercetări am nun ite. Mă interesează mai cu seamă locul unde l-a atacat jaguarul. N-am avut răgaz, că trebuia să fi ajuns de mult acolo. Din fericire, zilele astea n-a mai plouat  i poți dibui lesne  i urme mai vechi. D c  nu  tii să le cau i, pierzi vremea de pomană, bineînțeles. Ei, e timpul să plec, miss Louise. Am trecut pe aici să- i spun ce se petrece în fort. N-avem timp de pierdut. Azi-dimineață mi-au îngăduit să stau de vorbă cu Maurice. Se simte mult mai bine cu sănătatea  i mintea a început să i se limpezească. Rangerii stăruie ca judecata să aibă loc cât mai curînd. Poate chiar peste trei-patru zile.  i trebuie să mă întorc negre it p n  atunci.

— Du-te, mister Zeb.   i urez succes din toată inima.  ntoarce-te cu dovezi despre nevinov  ia lui Maurice. Pentru mine, asta-i mai de pre  dec t viața mea.  i nici odată n-am să uit ajutorul dumitale! Niciodată!



## MURGUL

Insufletit de această urare pornită din adîncul inimii, bătrînul vinător se grăbi spre grajd. Bătrînica lui ronțăia niște porumb. Pluto nu se zgîrcise și o ospătase din belșug. Era și el acolo. Dar vorbărețul Pluto se arăta astăzi din cale afară de tăcut. Se vedea cît de colo că-i abătut. Nu era greu să-l înțelegi. Pierderea tinărului stăpîn, pe care îl iubea atîta, durerea tinerei stăpine, căreia îi era atît de devotat și, de bună seamă, loviturile de cizmă ale căpitanului Casey Callhown amărau sufletul bietului negru.

De preocupat ce era, Zeb nici nu băgă de seamă tristețea zugrăvită pe chipul sclavului. Nu o mai lăsă pe bătrînica lui să mînce. Îi viri zorit zăbala în gură, îi trecu friul peste cap și dădu să o scoată din grajd. Lapa se supuse cam în silă.

— Vai, vai, mister Stump! se tîngui Pluto. De ce atîta grabă? Iepșoara e flămîndă! Las-o barem să se sature.

— N-am vreme, dragul meu. Porneșc la drum lung. Am aproape o sută de mile de străbătut și am mai puțin de două ceasuri pentru asta.

— Ce-i cu dumneata, mister Stump? N-am mai pomenit asemenea goană. Glumești?

— De loc.

— Zău, rămii uimit cum gonesc oamenii pe aici, prin prerie. Uite, și calul de colo a gonit peșemne vreo două sute de mile într-o noapte.

— Care?

— Murgul de lingă ușă. Calul lui mister Callhown.

— Ce te face să crezi că a gonit două sute de mile?

— Era numai spumă. L-am dus la riu să-l adăp și se poticnea ca un vițeluș abia fătut. Era frînt, nu altceva.

— Cînd a fost asta, Pluto?

— Cînd? Să mă gîndesc... A, da, da, chiar în noaptea cînd a dispărut mister Henry. S-a întors în zori, cam la un ceas după răsăritul soarelui. Nu l-am văzut, că ple-

casem la lucru cu noaptea-n cap. Venind înapoi la grajd, dau de el nădușit, de parcă trecuse riul, și alb tot de spumă...

— Cine l-a luat în noaptea aceea?

— Habar n-am. Știu doar că numai mister Callhown umblă cu murgul. Nimeni altcineva nu se încumetă să-l încalece.

— Callhown va să zică?...

— Habar n-am, zău, mister Stump. Nu l-am văzut pe mister Callhown să-l aducă la grajd, ba nici cînd s-a întors nu l-am văzut.

— Dacă murgul era numai spumă, înseamnă că tot a gonit cineva cu el.

— Da, da, tot a gonit cineva cu el.

— Ascultă, Pluto. Te cred că nu știi cine a luat murgul în noaptea aceea. Dar tu ce zici, cine să fie? Mister Pointdexter mi-e prieten și-mi pare rău să-i știu calul istovit în halul ăsta. De-asta te întreb. Îmi pare rău și de calul căpitanului Callhown. Peșemne că l-a luat pe furiș vreun negru de pe plantație și l-a gonit noaptea prin prerie. Ce crezi?

— Nu, mister Stump, negrul Pluto nu crede așa ceva. Sclavii de pe plantație n-au voie să vină aici. Ei nici n-ar îndrăzni să intre în grajd. Un negru de pe plantație nu putea să ia calul.

— La naiba! Atunci, cine a fost? Vătaful?

— Nu, nici el!

— Să fi fost chiar stăpînul calului? Atunci e foarte bine și totul s-a lămurit. El are dreptul să gonească oriunde pofteste cu calul lui, chiar și în iad. Asta nu mai e treaba mea.

— Nici a mea, mister Stump. Păcat că nu m-am gîndit azi-dimineață la asta!

— De ce? Ce-a fost azi-dimineață? Ce ai de ești atît de abătut?

— O, azi-dimineață! Mare nenorocire a fost! Foarte mare nenorocire!

— Ce s-a întîmplat?

— Oh, mister Stump, azi-dimineață am mîncat o bătaie! Asta la vreun ceas după ce-am venit în grajd.



— Ai mâncat bătaie ?

— Da, da, și-am alergat bezmetic prin tot grajdul de durere.

— Am înțeles. Te-a lovit un cal cu copita. Care ?

— O, nu, nu ! Nu calul, stăpînul calului ! Mister Callhown mi-a cărat la picioare cu nemiluita. Negrul Pluto n-a făcut nimic rău. Am întrebat doar ce-a fost cu calul în noaptea aceea de s-a întors la grajd atît de istovit. Căpitanul mi-a spus că asta nu-i treaba mea și-a început să dea cu picioarele și cu cravașa în mine. Apoi m-a amenințat că, dacă scap vreo vorbuliță, m-așteaptă o sută de bice. Și ce m-a mai înjurat ! Vai, vai, ce m-a mai înjurat ! Negrul Pluto nu l-a văzut niciodată pe mister Callhown atît de supărat !

— Unde-i mister Callhown ? Nu l-am văzut astăzi. Nu-i plecat, doar calul e aici.

— O, nu, mister Stump, mister Callhown e plecat. În ultimele zile pleacă mereu și se întoarce tîrziu de tot.

— Călare ?

— Da. Acum umblă cu un cal sur. Murgul stă în grajd. Din noaptea aceea n-a mai ieșit decît o singură dată cu murgul. Pesemne că vrea să-l odihnească.

— Spune, Pluto — glăsuî Zeb după cîteva clipe. Dacă o las pe bătrînica mea să mai ronțăie nițel porumb ? Are mult de alergat și nu-i strică să mai prindă putere. Să-i dăm paçe să se ospăteze în voie și-n timpul ăsta fac și eu la fel. Dă fuga la bucătărie și vezi ce găsești pe-acolo. O bucată de friptură rece și o bucată de pîine mi-e destul. Stăpîna ta m-a poftit să mănînc, însă m-am temut să nu zăbovesc și i-am spus că n-am vreme. Dar uite, bătrînica mea m-a făcut să mă răzgîndesc. Mai stau un pic. Și dacă infulec și eu ceva, o să fiu tare voios.

— Îndată, mister Stump ! Îndată !

Pluto alergă la bucătărie și Zeb Stump rămase singur în grajd. În clipa următoare se apropie de locul unde stătea murgul. Calul se sperie și se lipi tremurînd de peretele grajdului.

— Stai locului ! Uf, nătărăule ! bombăni bătrînul. Nu-ți fac nici un rău. Ai năravul lui stăpînu-tău. Stai liniștit, auzi ! Vreau să-ți văd potcoavele !

Zicînd acestea se aplecă să-i apuce un picior. Calul se porni din senin să azvîrle din copite și să necheze, de parcă bătrînul s-ar fi pregătit să-i facă cine știe ce.

— Afurișitule, uriciunea pămîntului ! izbucni Zeb, cu ciudă. Astîmpără-te ! Nu-ți fac nimic rău. Haide încoace, gogoman ce ești ! Vreau să văd dacă ești potcovit sau nu. Dădu din nou să-i prindă piciorul, însă calul se împotrivea și mai și. Măi, măi, ia te uită la el ! bombăni Zeb și cătă în jur, cu nădejdea să găsească ceva ca să țină animalul pe loc. „Hm, ce-i de făcut ? Să-l chem pe Pluto să m-ajute ? El nu trebuie să știe nimic despre asta.“ Stătu să chibzuiască. Fir-ar să fie de cal ! izbucni el din nou. Îmi vine să-l omor, nu alta ! Aha ! Am găsit ! Numai să nu se-ntoarcă Pluto și să strice totul. Lasă, Florinda o să-l mai țină nițel la bucătărie... Eh, ori stai liniștit, ori te sugrum ! Cu zgarda nu mi te mai foiești tu !

Bătrînul desprinsese lassoul de la oblină, îl azvîrli pe după gitul calului și smuci de capăt. Calul începu să sforăie și să alerge prin grajd. Curînd, sforăitul i se prefăcu într-o icneală șuierătoare. Abia își mai trăgea răsuflarea.

Acum Zeb Stump se putea apropia în liniște de murg. Legă capătul lassoului de o stănoagă și începu să-i cerceze atent fiecare copită. Potcoava de la piciorul stîng dîndărăt era ruptă. Vinătorul scoase cuțitul de vînătoare, desprinsese potcoava și o puse într-unul din buzunarele lui fără de fund ale hainei, dimpreună cu toate caielele. Apoi, cu o mișcare dibace, desfăcu lațul lassoului, lăsînd murgul să răsufle în voie. La pușin timp după aceea apără și Pluto. Aducea o tavă plină de bunătăți, pe care se vedea și o sticlută de whisky. Zeb se apucă să mănînce cu poftă.

Negrul băgă de seamă că murgul nu-i în apele lui ! gemea, tremura tot și privea speriat împrejur.

— Ce-o fi pățit ? ! exclamă el. Parcă s-ar teme de dumneata.

— A, da... — zise Zeb, cu o nepăsare prefăcută. Poate că se teme nițel. S-a băgat adineauri peste bătrînica mea și l-am plesnit cu frînghia.

Pluto rămase mulțumit de lămurirea primită. Discuția continuă.



— Spune-mi, Pluto — întrebă Zeb — cine vă potco-  
vește caii? Cred că aveți fierarii voștri.

— Cum nu! Jack cel Galben îi potcovește... De ce  
mă-ntrebi, mister Stump?

— Ar trebui s-o duc și eu la potcovit pe bătrînica  
mea. Jack n-o să zică nu, ce spui?

— Ba chiar o să fie foarte bucuros.

— Și-n cît timp crezi că-i bate două potcoave?

— La iuteală, mister Stump. Jack e un meșter bun,  
toată lumea îl laudă.

— N-o fi avînd potcoave gata făcute? De cînd a  
potcovit caii voștri, de mult?

— De mai bine de-o săptămînă. Ultima dată a potco-  
vit calul lui miss Louise, mustangul rotat. Găsim la el  
și potcoave gata făcute. Știu fiindcă voia să potcovească  
murgul, care are o potcovă ruptă. Asta-i poveste de  
zece zile. Mister Callhown a poruncit să-i schimbe pot-  
coava. Chiar azi-dimineață i-am spus lui Jack despre asta.

— Ascultă — vorbi Zeb, schimbîndu-și parcă pe ne-  
așteptate hotărîrea. Mă gîndesc totuși că n-am vreme de  
pierdut. Amîn potcovitul pînă mă-ntorc. Umblă ea bă-  
trînica mea și așa. Preria e moale, să tot alerge. Bătrînul  
ieși în curte și se uită la cer: Da, da, e timpul s-o iau  
din loc! Ei, porumbițo, gata cu ronțăitul! Ia frumușel  
zăbala între dinți și nu te mai gîndi la mîncare că n-ai  
încotro. Așa, bravo ție!

Zeb îi puse friul, apoi sări în șa și porni la drum.

## ZEB STUMP DIBUISE O UMBRĂ

Bătrînul vînător ieși pe poarta Casei del Corvo și se  
îndreptă spre fort, urmînd malul riului. Nu făcu nici un  
sfert de ceas pînă acolo. Descălecă și intră la comandan-  
tul fortului, lăsînd calul afară. Obținu cu ușurință să fie  
primit de comandant, căci se bucura de multă simpatie  
printre militari. Santinelele îl lăsaseră să treacă, fiind

binecunoscut. Ofițerul de serviciu îl salută prietenos, iar  
aghiotantul îl anunță îndată. Maiorul pesemne că-l aș-  
tepta.

— A, mister Stump, mă bucur să te văd! Ce mai  
nou? Judecînd după faptul că te-ai întors atît de repede,  
îmi inchipui că ai noutăți. Nădăjduiesc să descoperim  
ceva care să-l ajute cît de cît pe acest nefericit mustan-  
ger. Să auzim, ce-ai aflat?

— Eh, domnule maior — mărturisi bătrînul fără in-  
conjur, scoțîndu-și pălăria cu o mișcare plină de firesc  
— trebuie să spun că deocamdată n-am nici o noutate  
deosebită. Totuși am socotit necesar să mă-ntorc. Era mu-  
sai să vă vorbesc.

— Te-ascult. Ce este?

— Vreau să vă rog să amînați cît se poate judecata.  
Știu că vor fi presiuni, dar știu că aveți suficientă auto-  
ritate să le țineți piept și toată bunăvoința față de  
acest caz.

— Ai dreptate. Țin să-l ajut pe bietul mustanger.  
Dar nu uita că în republica noastră, autoritățile militare  
sînt subordonate celor civile, exceptînd starea de război.  
Voi face tot ce-mi stă în putință ca să împiedic orice în-  
călcare a legii. Însă împotriva legii nu pot să mă ridic.

— Nici nu e nevoie și nici nu vă cer așa ceva, dom-  
nule maior. Trebuie doar să potoliți pe cei care vor să  
ia legea în propriile lor mîini și să o schilodească după  
cum le place, încît să le fie lor bine. La noi, în settlement,  
există asemenea oameni, și dacă nu-i potolește nimeni,  
chiar așa vor face. Există cineva bunăoară deosebit de  
primejdios...

— Cine?

— Fiți bun și păstrați asta pentru dumneavoastră,  
domnule maior. Făgăduiți?

— Nici o grijă, mister Stump! Nimeni nu va afla  
nimic. Vorbește deci cu toată încrederea.

— Bine. Eu cred că altcineva e ucigașul, nu Maurice-  
Mustangerul.

— Asta-i și părerea mea. Dar numai atît îmi spui?

— Aș putea să mai adaug ceva, dar nu-s decît simple  
bănuieli și nu vreau să se dovedească neîntemeiate. De  
aceea e mai bine să tac pînă ce mă întorc de pe malurile



lui Rio de Nueces. Atunci vă voi împărtăși bucuros lucrurile pe care le cunosc încă de azi, precum și tot ce voi descoperi în prerie. Îmi puteți acorda un răgaz de trei zile?

— Trei zile?

— Da. Până atunci să nu înceapă judecata.

— Îți făgăduiesc, mister Stump. S-ar putea să-mi risc situația, dar îți dau cuvântul meu de onoare că Maurice-Mustangerul nu va ieși pe poarta închisorii. În aceste trei zile, vinovat sau nevinovat, se va afla sub protecția mea.

— Sînteți un adevărat prieten, domnule maior, și vă voi dovedi odată recunoștința mea. Nu mai spun nimic. Vă rog doar să păstrați tăcere asupra celor discutate. În settlement există unii care s-ar face luntre și punte ca să-mi pună bețe-n roate.

— N-ai grijă, la mine nu vor găsi nici un sprijin. Te poți bizui pe cuvântul meu.

— Știu, domnule maior, și vă mulțumesc din suflet. Bătrînul vinător salută și ieși să o găsească pe bătrînica lui.

Înainte să ajungă la plantațiile lui Pointdexter urcă un povârniș abrupt, spre un mic platou. Ajuns sus, se opri îngîndurat la umbra unui salcîm.

— La naiba! bombăni el. Calul lui Callhown a lipsit în noaptea cu pricina și s-a întors la grajd alb de spumă. Ce să însemne asta? Blestemat să fiu dacă nu-i și căpitanul amestecat în afacerea asta murdară! Nu-mi iese din cap și pace! Hm, ar fi prea de tot să-mi închipui că și-a ucis vărul! Bineînțeles, e-n stare de orice ticăloșie. Dar ce nevoie avea să-l omoare? Dacă urmărea să rămînă moștenitor în locul lui Henry, după moartea bătrînului, atunci da, mai vin acasă. Dar treaba nu stă așa. Bătrînul Pointdexter e sărac lipit, nici un negru și nici o palmă de pămînt n-au mai rămas ale lui. Ticălosul de Callhown a pus mîna pe tot. Atunci, ce nevoie avea să scape de vărul-său? Ei doi n-au fost în relații proaste. Și deodată a intervenit mustangerul, apoi cearta, apoi albiile traverstiți în indieni, apoi tînăra mexicană, apoi călărețul fără

cap, și dracu mai știe ce! Iosafat! O poveste ca asta zăpăcește și mintea cea mai ageră... Totuși nu-i timp de pierdut. Ajutat de potcoava pe care am despris-o de pe copita murgului, poate că aflu măcar o părțică din istoria asta singeroasă, ori dezleg taina în întregime. Încotro să apuc?

Și Zeb privi în jur, de parcă ar fi căutat un răspuns.

Nu avea nici un rost să înceapă cercetările în împrejurimile fortului sau ale settlementului. Acolo pămîntul era răscolit de urmele cailor. Nu avea rost nici să se afunde în prerie. Mai bine să taie drumul spre Rio Grande. Da, așa era cel mai bine.

După ce străbătu aproape o milă și ajunsese lîngă Rio de Nueces, se îndreptă spre apus. Puțin aplecat înainte, bătrînul vinător privea scrutător iarba de amîndouă părțile cărării. După încă o milă zări ceva care îl făcu să tresară și să smucească friul. Iapa se opri. Bătrînul sări la pămînt. După doi-trei pași, se lăsă în genunchi, scoase potcoava din buzunar și o potrivi peste o urmă de copită care se deslușea lămurit în iarbă.

— Exact! exclamă vinătorul. Iată urma trădătorului, ba poate chiar urma ucigașului!

O herghelie uriașă de cai sălbatici numărînd de la o sută la trei sute de capete atrage bineînțeles atenția călătorului, care se oprește în loc, uluit de această priveliște măreață. Dar un băștinăș, un om al Texasului, trece nepăsător mai departe, zicîndu-și în sinea sa: „Uite o herghelie de mustangi!” Mai curînd s-ar mira să vadă pascînd un cal singuratic. I s-ar părea ciudat, dar s-ar gîndi îndată că e vreun-cal rămas în urma unor călăreți.

Ochiul încercat al omului din prerie va ghici fără greș despre ce este vorba. Cînd calul paște cu zăbala în gură și cu șaua în spinare, omul se va întreba dacă nu și-a



părăsit stăpînul. Iar cînd paște netulburat, cu călărețul în șa, atunci își va spune că are înaintea ochilor un neisprăvit și un leneș, care nici măcar n-a catadicsit să descalece, ca să lase animalul să pască în voie. Și dacă în locul unei mutre de neisprăvit va vedea că pur și simplu călărețul nu are cap, atunci îi vor năpădi mii de gînduri. Și nici unul din aceste gînduri nu va fi aproape de adevăr.

Un asemenea cal, cu un asemenea călăreț, a fost văzut în preriile sud-vestice ale Texasului în anul 185... Greu de spus în ce an anume, dar data rămîne exactă în limitele acestui deceniu.

Mult mai precis se poate stabili locul unde a fost văzut: în regiunea nordică a lui Rio de Nueces și regiunea afluenților sudici ai râului Leona, pe o întindere de aproape douăzeci de mile. Călărețul a fost văzut atît în preria deschisă cît și în desișurile de pădure.

Mulți au avut prilejul să-l vadă pe călărețul fără cap. L-au văzut în repetate rînduri, în locuri și împrejurări deosebite. Mai întîi l-au văzut membrii detașamentului pornit în căutarea lui Henry Pointdexter și a presupusului său ucigaș. Apoi l-a văzut Phelim, servitorul lui Maurice-Mustangerul. Apoi, Casey Callhown, în noaptea cînd cerceta urmele din pădure. Apoi l-au văzut mexicanii travestiți în indieni, chiar în aceeași noapte. Și, în sfîrșit, l-a văzut Zeb Stump, în noaptea următoare.

Dar și alți oameni l-au văzut — în alte locuri și în alte împrejurări. Vînători, ciobani, călători. Straniul călăreț i-a umplut de groază pe toți, rămînînd pentru toți o taină de nepătruns.

Despre călărețul fără cap se vorbea nu numai în settlementul de pe Leona, ci și în așezări mult mai depărtate. Zvonurile despre el ajunseră repede pînă pe malurile lui Rio Grande și pînă la lacul Sabî.

Nimeni nu se mai îndoaia acum că înspăimîntătoarea arătare a fost văzută cu adevărat. Dar oare puteai să crezi? Totuși, ca să te îndoiesti, însemna să nesocotești mărturiile a cel puțin două sute perechi de ochi. Nu se putea nici să zici că era o nălucă. O singură întrebare își avea rost: cum să înțelegi această stranie apariție atît de potrivnică legilor firii?

Circulau vreo zece versiuni, unele mai mult sau mai puțin veridice, altele mai mult sau mai puțin absurde. Unii spuneau că totul nu-i decît o iscusită scamatorie de-a indienilor, alții că e o momie. Unii susțineau că e vorba de un călăreț în carne și oase, care-și ține capul ascuns sub serapé și că vede prin două găurele făcute în serapé ca să-și îndrume calul. Alții susțineau sus și tare că arătarea călărețului fără cap e însuși diavolul.

Existau și alte presupuneri, nu atît cu privire la călărețul fără cap, cît la o eventuală legătură între el și uciderea tînărului Pointdexter.

Majoritatea socotea neîndoielnică această legătură dintre cele două misterioase întîmplări. Dar nimeni nu știa să spună în ce anume constă. Cel care putea să aducă oarecare lumină în această taină mai zăcea în delirul febrei.

Trecu așa o săptămînă încheiată. În tot acest timp, călărețul fără cap apărea ici și colo în prerie. Calul lui cînd gonea, cînd mergea la pas, cînd se oprea în loc și privea în jur, cînd rupea lacom cîte o gură de iarbă grasă de pe pășunile din Texas.

Misteriosul călăreț stîrni cele mai fantastice și mai absurde născociri. Nu e cu putință și nici nu are rost să le înșirăm aici. Un singur fapt trebuie negreșit povestit, întrucît ocupă un loc însemnat în această ciudată istorie.

\* \* \*

În largul preriei există un ostrov de pădure părăginită. O îngrămădire de copaci pe o întindere de cel mult trei sau patru acri. În apropierea pădurii, la vreo două sute de pași, paște liniștit un cal. Chiar calul care îl poartă în spinare pe călărețul fără cap. Straniul călăreț se află și acum în șa; din clipa cînd a fost văzut pentru prima oară, nici un fel de schimbare nu s-a petrecut în îmbrăcămintea sau înfățișarea lui. Un serapé în dungi îi cade de pe umeri, acoperindu-i partea de sus a corpului; în picioare poartă aceleași cizme din piele de jaguar. Stă puțin aplecat înainte, parcă pentru a da calului puțină



să pască mai lesne. Nici friul nu-l împiedică — e lăsat slobod, încît calul nici nu-l mai simte.

Cei care susțineau că au văzut capul călărețului aveau dreptate. Capul, sub un sombrero negru, împodobit cu panglici aurii, îi atrăgea liniștit la șoldul stîng, și doar dacă privești din stînga poți să-l vezi. Bărbia-i atinge genunchiul călărețului. Uneori vezi și chipul. Un chip cu trăsături frumoase, înghețate într-o expresie înspăimîntătoare. Buzele vinete și întredeschise, încremenite într-un zîmbet sinistru, dau la iveală două șiruri albe de dinți.

Misteriosul călăreț a rătăcit toată vremea de unul singur, dar acum are însoțitori: vreo zece coioți îl urmăresc pas cu pas, topăind în jurul lui. Nici vorbă, coioții sîcîie calul; calul fornăie și azvirle din copite cînd vreunul se obraznicește și i se încurcă printre picioare. Călărețul se arată nepăsător față de coioți, ca și față de stolul păsărilor mari și negre ce i se rotesc pe deasupra umerilor.

Călare pe calul care aici rupe cu gura din iarba grasă a preriei, aici se apără nerăbdător de lupi și de corbi, călărețul fără cap pribegeste liniștit în jurul acestui ostrov de pădure.

74

## UN VÎNĂTOR FĂRĂ NOROC

Oare l-a văzut cineva pe călărețul fără cap alături de noii lui însoțitori — coioții și corbii?

Da, l-a văzut.

Un singur om l-a văzut: și el, cel dintîi în Texas, a început să pătrundă misterul.

Dar nici pentru el lucrurile nu erau prea limpezi. Știa acum despre călărețul fără cap că nu este nici momie, nici diavol, numai că asta nu putu să-i alunge groaza nemărginită care te cuprindea văzîndu-l. Se uita la el din marginea ostrovului de pădure, ascuns după copaci și, pe cît îți dădeai seama, nici nu se gîdea să iasă la iveală.

304

În ciuda spaimei, omul acesta îl urmărea clipă de clipă. Băga de seamă că, în loc să se apropie, călărețul se ținea la aceeași depărtare de pădure.

„Infricoșătoare creatură! Dacă aș fi mai aproape, ba-rem la vreo douăzeci de pași, l-aș nimeri. Să trag acum, înseamnă să-l scap, poate pentru totdeauna!”

Dorind parcă să se încredințeze că a socotit bine, omul măsură încă o dată din ochi distanța ce-i despărțea. Ținea pregătită pușca lui cu țeava scurtă.

„N-are rost! bombănea el. Glonțul se duce aiurea și doar sperie calul. Răbdare! Să aștept pînă se mai apropie calul. Blestemații ăștia de coioți! Cît se țin scai de cal, nici pomeneală să se tragă spre pădure. De, ăsta-i năravul mustangilor din Texas, naiba să-i ia! Ia să mă gîndesc. Nu cumva aș putea să-l atrag încoace? Dacă vede iapa mea, poate că se apropie, cum s-a întîmplat și data trecută. Ce-i drept, atunci era pe lună și-l mai fugărea și un ciine urlînd. Calul s-a sălbăticit, și nu-i de mirare, cînd poartă în spinare naiba știe pe cine. Doar nu-i cu puțință să...”

Omul care vorbea astfel cu sine smuci brusc friul și se aplecă puțin înainte ca să vadă mai bine prin frunzișul copacilor. Ciudatul călăreț înconjură încet pădurea.

„E calul lui, n-am pic de îndoială! Șaua la fel, sera-peul la fel! Ce forță necurată lă-a dat pe toate unui alt om? Nu știu dacă e vreo scamatorie la mijloc, dar e o mare mîrșăvie, oricine a pus-o la cale. Omul ăsta trebuie să știe tot ce s-a petrecut în noaptea cu pricina. Tare prost mai sînt. Cum de-am putut să mă laud așa cum m-am lăudat?! Eu am norocul spînzuratului, zău așa! Ia te uită, nu-i chip să se apropie: calul se teme de pădure. Ce-i de făcut? Oare dacă aude un glas omenesc, se îndeamnă încoace? Dacă se apropie douăzeci de pași, sînt mulțumit. Să încerc!”

Ieșind spre marginea pădurii, omul începu să cheme calul:

— Vino-ncoace! Hai încoace, frumosule! Hai, fii cuminte!

Degeaba. Calul se sperie. Scăpă iarba din gură, scutură din cap și începu să necheze sălbatic. Corbii și coioții parcă îl speriau mai puțin decît glasul de om. Se

305



smuci din loc și o rupse la fugă pe întinderea nesfârșită a preriei.

Vînătorul, dezamăgit, ieși la iveală din ascunziș, potopind cu injurături vînatul ce-i scăpase printre degete. Glonțul slobozit într-o clipă de furie neputincioasă nu-și mai ajunsese ținta : călărețul fără cap era departe.

75

## PE URME

Zeb Stump nu rămase multă vreme pe locul unde descoperi urma potcoavei. Porni mai departe. Mergea pe jos. Bătrînica lui îl urma supusă la o distanță respectabilă.

Străbătu mai bine de o milă, zorind pasul în locurile unde urmele erau mai vizibile și încetinindu-l atunci cînd le pierdea din ochi. Părea că nu ia în seamă nimic din ce era în jur ; nici savana așternută ca un covor de smaralde înaintea lui, nici bolta albastră și fără de margini a cerului. Scruta cu încordare iarba.

Pe neașteptate, un zgomot îl făcu să se întoarcă. Undeva, departe, răsunase o împușcătură. Se opri în loc, ridică ochii, dar nu se săltă din iarbă. Cuprinse zarea dintr-o ochire. Un fumușor albăstrui, ca un norișor rotund, se destrăma încet în văzduhul de azur, chiar deasupra ostrovului de pădure. Ostrovul verde, fumul împușcăturii, ba pînă și zgomotul ei, totul era atît de nedeslușit, încît numai ochiul încercat și urechea ascuțită ale bătrînului vînător putură să-și dea seama de cele petrecute : era o împușcătură.

„Tii, mare ciudățenie ! bombăni el, ghemuit pe vine, aidoma unui grădinar care sădește varză. Mare ciudățenie, ca să nu spun mai mult ! Cui să-i dea prin cap să vineze prin locurile astea ? Pe aici nu afli picior de vînăt ! Nu merită să strici un glonț. Doar coioți, încolo nimic... A-a ! continuă Zeb, după un răstimp de tăcere. O fi vreunul din negustorașii porniți în „excursie“, cum

zic ei ; trag în trîntorii ăștia și pe urmă se laudă că au fost la vînătoare de coioți. Ia stai, mi se pare mie ? ! Stai ! Vine cineva ! Și gonește de parcă ar vrea să scape de urmărirea unui regiment de furci încinse. E chiar călărețul fără cap, jur ! Chiar el !“

Avea dreptate : în fața lui gonea călărețul fără cap.

Anevoie găseai în Texas un bărbat mai curajos decît bătrînul Zeb Stump. Nu se temea nici de jaguari, nici de puma, nici de urși. Dar la vederea călărețului fără cap se pierdu și el cu firea. Deși călit de viața aspră trăită în mijlocul unei naturi sălbatice, Zeb Stump, oricît ar părea de ciudat, nu era lipsit de unele prejudecăți și superstiții.

Nu numai că-l cuprinse spaima, dar tremura ca varga și căuta un loc să se ascundă. Găsi în apropiere un tufiș cu frunzișul verde. Iapa cu șaua pe ea ar fi putut să-l trădeze, dar Zeb prevăzu asta.

— La pămînt, culcă-te ! strigă el către prietena-i cu patru picioare, care îl înțelegea de minune. Hai, repede, altfel iadul te mănîncă !

Speriată de alarma nestăpînită din glasul stăpînului ei, iapa îngenunche pe picioarele dinainte, și apoi, strîngînd sub ea picioarele dinapoi, se lăsă în iarbă, de parcă s-ar fi pregătit să se odihnească.

O clipă după ce Zeb și calul apucaseră să se pitească, prin dreapta lor trecu în galop misteriosul călăreț. Gonea mîncînd pămîntul, fără gînd să se oprească în loc, ceea ce îl bucură grozav pe bătrînul Zeb.

Stînd în genunchi, vînătorul urmărea cu încordare călărețul. Cînd calul ajunse în dreptul tufișului, vîntul ridică serapeul de pe umerii călărețului și Zeb văzu lămurit îmbrăcămintea ce-i era atît de cunoscută : bluza albastră din bumbac, cu niște cute mari pe piept, pe fondul căreia se contura o pată întuneată de singe închegat.

Bătrînul căzu pe gînduri. Calul, șaua, serapeul în dungii, bluza albastră, pantalonii, pălăria, totul îi era binecunoscut. Nu încercă să-l oprească în loc. Călărețul se depărta fără să scoată o vorbă și fără să facă o mișcare. Înțelese, în sfîrșit, cine era înfricoșătorul călăreț.

— Iosafat ! E adevărul adevărat... Sărmanul tînăr ! A fost ucis !



## PIERDUT ÎN PRERIE

Zeb Stump rămase mult timp în ascunzătoare, urmărind călărețul care se depărta cu repeziciune. Abia după ce se pierdu în crîngul de salcimi, se ridică de la pămînt și se îndreptă de spate.

Întîmplarea asta ciudată și neașteptată îi încilci gîndurile. Oare trebuia să se țină după urmele potcoavei ciobite sau să pornească după călăreț?

Întorcîndu-se spre locul unde zărise adineauri norișorul de fum, vînătorul văzu ceva care-l făcu din nou să se ascundă.

Văzu un călăreț — de astă dată un călăreț adevărat, cu capul pe umeri. Ședea puțin aplecat înainte, scrutînd iarba. Nu era greu să ghicești ce-l preocupă: necunoscutul căuta urmele călărețului fără cap.

— Aha, asta vrei! șopti Zeb. Va să zică nu sînt eu singurul care ține să dezlege misterul! Cine o fi?

Nu se pierdu mult în presupuneri. Calul venea la trap și curînd călărețul fu atît de aproape, încît vînătorul putu să-l recunoască.

— Iosafat! biigui Zeb. Trebuia să mă fi gîndit la asta mai devreme! Dacă nu mă-nșel, începe un nou capitol din carte: e o nouă verigă care mă va ajuta să împlinesc lanțul dovezilor... Stai liniștită, toanto! se răsti vînătorul la bătrînica lui. Să nu-mi clinești, că-ți tai beregata!

Rămase liniștit în ascunzătoare, fără să-și ia ochii de la călărețul ce se apropia.

Călărețul era Casey Callhown.

Întîlnirea cu căpitanul nu-l speria, deși îl știa înarmat. Rămase în umbra copacilor numai ca să vadă mai bine ce se petrece în largul cîmpiei.

Callhown trecu prin fața lui, cercetînd urmele călărețului fără cap. Pînă ce crîngul în care dispăruse primul călăreț îl înghiți și pe al doilea, Zeb Stump nu-l scăpă din ochi.

Bătrînul vînător se gîndise și mai înainte să pornească în urmărirea călărețului fără cap. Acum merita cu atît mai mult să facă asta. După o scurtă chibzuială se hotărî. Nu avea nevoie de cine știe ce pregătiri. Puse mina pe frîu și își îmboldi bătrîna iapă la drum. Ieșind din tufiș, apucă pe cărarea pe care tocmai trecuse Casey Callhown.

Ocolind crîngul de salcimi în care se făcuseră nevăzuți cei doi călăreți, își dădu seama că a ieșit în preria calcaroasă. Un călăreț abia o străbătuse: călărețul fără cap.

Nu departe, înainte, Zeb îl văzu pe căpitanul Callhown, care se învîrtea descumpănit în loc. Căpitanul pierduse urma și se străduia să o găsească. Ascuns de salcimi, vînătorul nu-l scăpa din ochi. După ce umblă în lung și în lat, Callhown se lasă păgubaș. Dădu pintoni calului și se îndreptă spre Leona.

De îndată ce pieri în zare, Zeb își puse și el priceperea la încercare, dar, în ciuda experienței sale, trebui să se dea și el bătut.

Soarele ardea aprig. Preria, încinsă ca o plită, te orbea. Doar salamandra era singura vietate capabilă să deslușească ceva pe o asemenea lumină istovitoare.

Bătrînul vînător nu avu încotro și se întoarse să iscoadă aceleași urme de adineauri. Era incredințat că truda lui nu va fi zadarnică și că de astă dată va descoperi lucruri interesante.

Curînd se găsea pe locul de unde începuse cercetarea. Porni cu pași repezi pe firul urmelor. Iapa venea supusă după el. Se opri o singură dată: urmele a doi cai se întretaiau aici cu urma după care se ținea el. Toate trei șirurile de urme se împleteau, se despărteau sau se așterneau paralel pe o distanță de vreo douăzeci de pași, ca din nou să se întretaie.

Cei trei cai erau potcoviți. Vînătorul se opri să vadă mai bine urmele fiecăruia. Unul dintre cei trei cai era



de rasă americană; altul era un mustang voinic: copita lui se dovedea aproape la fel de mare ca și aceea a americanului. Americanul venea în urma mustangului, iar calul cu potcoava ruptă în urma amîndurora. Tustrei goniseră pe același drum, dar nu în același timp. Zeb Stump se lămură cu ușurință și cu siguranța omului care citește indicația pe un termometru.

— Bun! făcu el și porni mulțumit mai departe.

Bătrînica lui venea agale din spate.

— Aici s-au despărțit — glăsui vînătorul, oprindu-se din mers și cercetînd locul cu luare-amînte. Mustangul și calul american au apucat înainte împreună, adică au pornit în galop pe aceeași cărare. Calul cu potcoava ruptă a apucat în altă direcție. Tare aș vrea să știu de ce? Niciodată nu mi-a fost dat să întilnesc urme atît de incilcitate. După care să mă țin mai întii? Dacă mă țin după primele două, știu de pe acum unde au să mă ducă. Au să mă ducă la o baltă de sînge. Să pornesc după cea de a treia, să văd unde mă duce? Cîrmește la dreapta, bătrînico, și ține aproape, altfel te rătăcești și-o să-ți ronțăie coioții ciolanele.

După ce-și povățui astfel iapa, vînătorul apucă pe urmele celui de-al treilea cal. Urmele duceau în marginea unor hățisuri, unde abia îl purtaseră urmele împletite ale celor trei cai. Înainte se deschidea un drum larg de țară, semănînd cu o alee, pe care cititorul îl cunoștea bine. Urma potcoavei rupte se vedea ceva mai într-o parte, apoi se afunda în desîș. La vreo cincizeci de pași, Zeb Stump găsi locul unde calul fusese legat de un copac. Bătrînul se dumiri că urmele nu merg mai departe; din locul acesta pornea o urmă în sens invers, spre prerie, dar fără să țină același drum.

Călărețul de pe calul cu potcoava ruptă se afundase în desîș pe jos. Se vedeau lămurit urme de pași pe pămîntul mocirlos, lingă piriul secăt, unde fusese legat și calul de copac.

Lăsîndu-și iapa în acest „grajd“, vînătorul se avîntă pe urmele omului. Curînd își dădu seama că erau două urme: una mergea înainte, alta înapoi. Se țină după cea dintîi. Nu se miră cîtuși de puțin constatînd că urma îl scoase pe aleea în apropierea căreia descoperise baltă de

sînge. Acum nu se mai vedea nimic. Coioții linseseră de mult sîngele.

Aici Zeb făcu o descoperire interesantă. Observă în niște tufe un loc unde stătuse multă vreme un om, căci nu se mai vedea fir de iarbă și pămîntul afinat era bătătorit de cizme sau ghete.

Urmele tălpilor duceau spre baltă de sînge. Unele mergeau într-acolo, altele veneau înapoi. În plus, pe creanga unui copac, bătrînul Zeb descoperi ceea ce nu izbutise să descopere mulțimea cercetașilor și nici căpetenia lor — Spengler. Era un petec de hîrtie înnegrit și pe jumătate ars, care slujise drept dop de cartuș. Rămăsese agățat acolo.

Bătrînul vînător luă peticul de hîrtie, zburat pesemne de vînt, și-l întinse pe palma-i uriașă și bătucită. Pe hîrtia mototolită și arsă citeai niște inițiale cunoscute, trei litere arătînd gradul și numele cuiva: „C.C.C.“.

## O ALTĂ VERIGĂ

Nu uimire, ci satisfacție se zugrăvi pe chipul bătrînului pe cînd cerceta hîrtia cu pricina.

— E o bucătică dintr-un plic — mormăia Zeb Stump. Dar cîte lucruri spune! Nici toată scrisoarea n-ar fi spus mai mult. A fost folosită drept dop de cartuș. Foarte bine! Să se învețe minte nătărăul care ia orice-i pică în mină pentru treaba asta, în loc să aibă pregătită niște piele de cerb, unsă din belșug cu grăsime. Scris de femeie! continuă el, privind din nou hîrtia. Dar ce conțiază. De vreme ce-i este adresată lui, înseamnă că lui îi aparține. S-o păstrez cu grijă.

Bătrînul vînător scoase o pungă de piele pentru tutum, în care ținea și amnarul, și viri binișor înăuntru peticul de hîrtie.

— Și-acum, bătrîne Zeb Stump — zise el — mi se pare c-o să te descurci cu destulă ușurință în povestea



asta misterioasă. Unele lucruri nu-s încă lămurite, pe alocuri firul se va rupe, dar n-are a face. Victima, oricine o fi ea, stătea pe locul bălții de sînge. Ucigașul, oricine o fi el, stătea în spatele copacului. Dacă liota aia de mucoși nu-mi încurca treburile, mai aflu cîte ceva. N-am ce face. Urmele sînt bătătorite fără milă. Ca să merg înainte, în aceeași direcție, n-are nici un rost. Mai bine o pornesc pe urma care duce înapoi, dacă se poate, să dibui încotro și-a purtat stăpînul calul cu potcoava ruptă, după vînătoarea de aici. Haide, bătrîne, după urma de cizmă.

Și vînătorul porni pe urmele ucigașului ce făceau cale întoarsă.

Numai într-un loc sau două se deslușeau lămurit. Dar Zeb descoperi că omul care lăsase aceste urme se înapoiasse la locul unde fusese legat calul.

Bătrînul părăsi pentru o vreme urma omului care umblase pe jos. Se întoarse și ieși într-o poiană mare, cu giudul să facă alte cercetări. Curînd observă niște urme foarte clare — altfel de urme. Ele călcau pe o cărare bine bătătorită ce străbătea poiana dintr-o parte în cealaltă. Își dădu seama că e vorba de o cărare a fiarelor. Dădu să iasă din poiană și deodată se opri în loc.

— Fir-ar să fie! Mor de ciudă că las baltă treaba aici, dar n-am vreme. Eh, dă mai merg nițel după urmele astea. Bătrînica mea o să mă aștepte, n-am ce-i face.

Înainte pe cărarea fiarelor, pe unde trecuse și detașamentul lui Spengler. Într-un loc nisipos, presărat cu pietre și fără pic de iarbă, se opri. În mijloc se înălța un copac uriaș, cu crengile întinse orizontal. Una dintre ele, ceva mai scundă tăia cărarea, astfel încît călărețul n-ar fi putut să treacă fără să se aplece. Zeb privi creanga cu luare-aminte. Descoperi o zdrelitură, ce-i drept, nu prea mare.

— Asta-i de la capul unui om! se gîndi vînătorul. Omul care venea pe cal! După o asemenea izbitoră trebuia să cadă la pămînt... Ura! strigă bătrînul, triumfător. Chiar așa-e! Uite urma călărețului căzut la pămînt. Uite, pe aici s-a tîrît. Acum pricep ce-i cu umflătura aia misterioasă. Știam eu că nu-i de la gheare de sălbăticiune!

Se depărtă de copac, strălucind de bucurie, și porni

sprinten înainte. De astă dată nu pe cărarea pe unde mersese fiara, ci pe urmele omului care se lovisese de creangă. Se ținea după niște semne de neobservat pentru un altul, dar pentru el cît stîlpilor de pe marginea unui drum. Creanga copacului, lianele ce atîrnau rupte, pămîntul bătătorit — totul spunea că pe acolo a trecut un om.

Merse înainte pînă străbătu în întregime calea urmată de nefericitul călăreț și ieși pe malul pîrului. Descoperise o nouă verigă. Încă puțin, și taina avea să fie dezlegată.

## UN SCHIMB DE CAI

Blestemînd de mama focului, Callhown smuci calul să iasă din preria calcaroasă, unde pierduse urma călărețului fără cap.

„N-are nici un rost să merg mai departe! Naiba știe încotro o fi apucat. Dacă mă-ndrept spre rîu, poate că-l întîlnesc din nou. Hm, nu-i chip să mă apropiu de armăsarul mustangerului, bestia parcă știe ce vreau! Un singur glonț în plin și rătăcirile lui ar lua sfîrșit! Unde să găsesc un cal iute, să-l ajung din urmă pe mustang? Dau două sute, trei sute de dolari!”

Cugetînd astfel, Callhown ieși din preria calcaroasă. Gonea fără să-și cruțe calul istovit. După mai puțin de un ceas pătrundea în desișul de salcîmi învecinat cu plantațiile Casei del Corvo. Deodată auzi un tropot de copite. Callhown văzu bine călărețul. Era Isidora Covarubio de Los Lanos.

Isidora știa că el o iubește pe femeia pe care ea o ura. Callhown știa că Isidora îl iubește pe omul pe care el nu numai că-l ura, dar ținea cu orice preț să-l piardă. Desigur, acum n-ar fi avut nimic împotriva să evite această întîlnire. Isidora s-ar fi mărginit să dea din cap și ar fi trecut mai departe. De altfel, era greu să-ți închipui mai multă nepăsare din partea unei femei. La



rindu-i, de bună seamă că și el ar fi făcut la fel. Totuși, fulgerat de un gând, Callhown smuci friul și tăie calea tinerei mexicane. Își scoase chipiul și se înclină politicos.

Neavînd încotro, Isidora se opri și ea.

— Iertați-mă, señorita — începu Callhown. Știu că e o mare lipsă de tact să vă opresc în felul acesta, mai ales că nici nu ne cunoaștem, din păcate.

— Te rog, señor, fără scuze. Dacă nu mă-nșel, noi ne-am mai întîlnit în prerie, lingă Rio de Nueces.

— Da, da, aveți dreptate — îngăimă Callhown, care nu ținea să-și amintească împrejurarea. Aș dori să stăm de vorbă, dar nu despre asta, ci despre cele petrecute după ce-ați trecut în goană pe marginea ripei. Disparația dumneavoastră ne-a intrigat pe toți.

— De ce, caballero? Glonțul unuia dintre dumneavoastră m-a scăpat de urmăritori. Văzînd că au fugit, mi-am continuat drumul.

— Nu spun că m-am numărat printre cei intrigati de dispariția dumneavoastră, señorita. Am bănuț că aveți motive să nu veniți la noi. Pe mine m-a uimit iscusința cu care călăriți. Și ce cal minunat aveți! Parcă zbura! Dacă nu mă înșel, și acum sînteți tot cu el, nu? Iertați-mă că întreb asemenea fleacuri.

— O clipă, să mă gîndesc... Eu ies cu mulți cai la plimbare... Da, tot cu el am fost, așa mi se pare. Da, da. Mi-aduc aminte cum m-a trădat.

— V-a trădat calul? Cum așa?

— Și încă în două rinduri. Prima dată, atunci cînd s-a apropiat detașamentul dumneavoastră. A doua oară, cînd s-au apropiat indienii. Dumnezeule, ce tot spun! De fapt, indivizii care se strecurau prin hățisuri n-au fost indieni, așa am auzit.

— Și cum v-a trădat?

— A nechezat. Un cal adevărat n-ar face asta nicio dată. Nu-i nimic. Cînd mă-ntorc pe Rio Grande, îl las. Să-l ducă înapoi în herghelie.

— E cu puțință, señorita! Poate n-ar trebui s-o spun, dar cred că faceți o nedreptate.

— O nedreptate?

— Pentru un lucru de nimic, să renunțați la un asemenea cal! Aș da mult să fie al meu.

— Glumești, caballero! Nu-i grozav. E poate ceva mai frumos și mai iute decît un cal obișnuit. Tatăl meu are cinci mii de asemenea cai, mulți chiar mai frumoși și mai iuți. Ce-i drept, se dovedește rezistent la drum lung. De aceea am plecat și azi cu el. Mă-ndrept spre Rio Grande. Altfel vi l-aș dăruї cu plăcere, dumneavoastră sau oricărui ar dori să-l aibă.

— Iertați-mă, señorita — spuse Callhown, cu un aer preocupat și cu o umbră de nehotărîre în glas. Dacă atît prețuiți mustangul acesta cenușiu, aș face bucuros schimb. Calul meu nu-i frumos ca el, dar îndrăznesc să vă asigur că vă va duce cu bine pînă acasă și-o să vă slujească și după aceea.

— Serios, señor?! exclamă Isidora, fără să-și ascundă uimirea. Vrei să dai un minunat cal american în schimbul unui mustang mexican? Propunerea e mult prea mărinimoasă și pare mai degrabă o glumă. Pe Rio Grande ai primi trei, ba chiar șase mustangi pentru un asemenea cal.

Callhown o știa prea bine, dar era încredințat că mustangul cel iute al Isidorei îi va fi mai de folos decît zece cai oboșiți cum era calul lui. Ba ar fi dat și bani pe deasupra, oricît i s-ar fi cerut, în schimbul unui mustang crescut în prerie.

— Dacă nu-i o glumă, señor — continuă Isidora, încă plină de îndoială — n-am nimic împotriva. Facem schimbul.

— Nu glumesc cîtuși de puțin, señorita.

— Poftim, mustangul e al dumitale! rosti ea, sărînd la pămînt și apucîndu-se să desfacă chinga. Șeile nu le putem schimba. A dumneavoastră e prea mare pentru mine.

Callhown era fericit și nici nu găsea cuvinte de mulțumire. Se grăbi să o ajute, apoi scoase și el șaua de pe calul lui. În cinci minute schimbul era făcut. Șaua și friul rămaseră la vechiul stăpin.

Totul i se păru Isidorei din cale afară de amuzant. Abia își stăpînea risul.

Callhown însă vedea altfel lucrurile. Ținea morțiș să-și atingă scopul. Plecă numaidecît, fără să mai stea



la taifas, mulțumindu-se doar să-și ia rămas bun. Acum, Isidora își urma drumul pe calul american, în vreme ce căpitanul se îndrepta spre Casa del Corvo pe mustangul cenușiu.

79

## NEOBOSITUL CĂUTĂTOR DE URME,

Zeb se întoarse curînd la copacul de care o legase pe bătrînica lui. Cunoștea pădurea ca-n palmă și alegea drumul cel mai scurt. După aceea porni din nou să cerceteze urmele potcoavei rupte, incredințat că urma asta îl va duce la Casa del Corvo.

Pe alocuri, pămîntul era atît de uscat, încît degeaba te căzneau să deslușești vreo urmă. Un călător obișnuit ar fi crezut că el străbate cel dintîi acest drum prin prerie. Zeb Stump știa însă că urmele vor ieși iarăși la iveală.

Vînătorul se apropie de plantația lui Pointdexter. Peste virfurile salcîmilor se zărea parmaclicul crenelat al azoteei. Deodată văzu ceva și se opri. Sări iute din șa, aruncînd friul pe grumazul iepei. Merse mai departe pe jos. Un ochi încercat ar fi descoperit pricina ce-l hotărîse să descalece cu atîta repeziciune.

— Asta-i urma lui, la înapoierea spre casă — murmură Zeb.

Și pași fără grabă înainte, scrutînd urmele.

Callhown nu-i ieșise din minte, dar nu avea de ce să se gîndească la el. Mergea liniștit, convins că acum nu se va opri nici cînd va ajunge în poarta Casei del Corvo.

Bătrînul vînător se înșelase de astă dată și el. Putea oare să prevadă întîlnirea lui Casey Callhown cu Isidora Covarubio de Los Lanos? Nici pomeneală!

Răsucindu-se încetîșor pe călcîie, Zeb șopti o vorbă la urechea iepei și se afundă în desișul de salcîmi. Iapa se ținu supusă după el. Curînd, bătrînul se opri.

316

Un zid des de verdeață îl despărțea de cei doi. Callhown și Isidora discutau cu însuflețire. Vînătorul auzi tot. Și abia atunci cînd își luară rămas bun și plecară, ieși și el din ascunzătoare. Ajuns pe locul unde se făcuse schimbul de cai, mormăi cu adîncă uimire:

— Iosafat! Doi diavoli au încheiat o înțelegere între ei!

80

## O POARTĂ BINE PĂZITĂ

— De ce-a ținut Callhown să schimbe calul?

Zeb știa că mexicana spusese adevărul. Așa era: un cal american avea preț mult mai mare decît un mustang. Pe de altă parte — o știa la fel de bine — Casey Callhown nu era omul care să se lase păcălit. Atunci, de ce a făcut schimbul?

Bătrînul vînător își scoase pălăria mițoasă, își trecu de două ori mina prin părul răvășit, apoi își netezi barba.

— Aici nu-i vorba decît de un lucru — îngînă el într-un tirziu. Mustangul cenușiu e mai iute decît calul american, asta-i limpede ca lumina zilei! Mister Casey vrea să-l ajungă din urmă pe călărețul fără cap. Iată ceva tot atît de adevărat cum e-adevărat că pe mine mă cheamă Zeb Stump. Haide, bătrînico! se întoarse el spre iapă. O să paști aici un ceas-două, ba poate și toată noaptea. Nu-i nimic, iarba nu-i rea și mîncinci și tu pe sîturate. Nu zic, și așa burta ți-e plină.

După ce-i scoase zăbala și legă friul de un copac, bătrînul vînător o porni pe urmele lui Callhown. Cînd ieși din desiș, nimeri într-o poiană deschisă. În celălalt capăt al poienii se vedea Casa del Corvo. Pe fondul fațadei spoite cu var se profila silueta unui călăreț. Călărețul dispăru pe poartă aproape numaidecît.

— De-aici am să-l văd cînd iese — bombăni Zeb, în mustață. Stau și-l aștept și pînă mîine dimineată. Eh, să mă-narmez cu răbdare.

317



Se așază jos și se rezemă cu spatele de un trunchi zdravăn. Apoi scoase dintr-unul din buzunarele sale fără de fund un săculeț, în care avea o bucată de pîine, niște friptură de porc și un bidonaș cu whisky. Mîncă jumătate din pîine și din friptură, puse restul înapoi și agăță săculețul de o creangă. Trase o dușcă bună, apoi își aprinse pipa, se rezemă de copac și, încrucișînd mîinile la piept, își aținti privirile spre poarta Casei del Corvo.

Stătu așa două ceasuri încheiate. Nimic din ce se petrecea la conac nu-i scăpă. Femei și bărbați ieșeau pe poartă, dar Zeb Stump ghicea de departe că erau sclavi. Toți mergeau pe jos, iar omul pe care îl aștepta el trebuia să apară călare.

Soarele cobora spre asfințit. Amurgul și-ăsterna umbrele liliachii. Bătrînul se ridică tacticos în picioare și se rezemă de copac, de parcă așa ar fi cugetat mai tihnit.

„Se prea poate ca vulpoiul ăsta s-o șteargă la noapte — își zise el. Ori chiar înaintea zorilor. Eu trebuie să știu încotro o apucă. N-are rost să port și iapa după mine, o să mă-ncurce. Și-apoi e noapte cu lună și poate să mă dea de gol.“

Bătrînul vinător se apropie de cal, îi scoase șeaua, îl priponi cu o frînghie lungă de copac, luă de pe șa vechea lui pătură de lînă și, cu ea la subsoasă, se îndreptă spre Casa del Corvo.

Era nevoie să stea la pîndă undeva mai pe aproape. Mergea cu mare băgare de seamă, cînd mai repede, cînd mai încet, și uneori se ghemuia la pămînt, căci locul era descoperit ca-n palmă.

Soarele se ascunsese dincolo de zare, cînd bătrînul găsi ceea ce căuta. Se opri la vreo două sute de pași de conac, lingă un tufiș nu prea mare, se lungi sub el și își pironi ochii asupra conacului.

\*  
\*   \*  
\*

Bătrînul vinător nu închise ochii toată noaptea, și dacă închidea cumva vreun ochi, celălalt rămînea mereu de veghe. Ajungea să-l privești, ca să-ți dai seama

cît e de încordat. Și înțelegeai îndată că nu de florile mărilor stă la veghe.

Un zvon de glasuri ce răzbătea din încăperea sclavilor îi tulbură veghea o vreme. Pe la miezul nopții, oamenii însă se liniștiră. Doar lătratul unui ciine pribeag, care răspundea la urletul coiților, mai sfișia tăcerea.

Ziua fusese obositoare și Zeb se căznea să nu ațipească. La un moment dat, simțind că-l doboară somnul, sări în picioare. Se plimbă de colo-colo apoi se lungi din nou în iară. Virînd capul în tufiș, își aprinse pipa. Toată noaptea nu-și luă ochii de la poarta conacului.

Răsăritul soarelui, întocmai ca și asfințitul, îl făcu să-și schimbe iarăși locul de pîndă. Cînd rumeneala gingașă a zorilor împurpură zarea, Zeb Stump se ridică încetîșor, își puse pătura pe umeri și se îndepărtă agale de Casa del Corvo, pe poteca pe care venise de cu seară. Se opri lingă copacul unde mîncase și se așază la pămînt să se ospăteze. Restul de pîine și de friptură se făcură nevăzute curînd. Băutura rămasă în bidonaș avu și ea aceeași soartă.

Bătrînul tocmai își indesase pipa cu tutun și se pregătea să o aprindă, cînd, deodată, puse iute amnarul înapoi în pungă. Poarta conacului se deschise. Un călăreț pe un cal cenușiu apăru în drum. Apoi poarta se închise în urma lui.

Fără să piardă o clipă, Zeb Stump se grăbi spre bătrînica lui, îi puse șaua și o duse în hățișuri, într-un loc de unde putea să vadă totul fără să fie văzut. Ascunzîndu-se cu grijă, așteptă răbdător apropierea călărețului. Era căpitanul Casey Callhown — nu se îndoia cîtusi de puțin. Așteptă nemișcat pînă cînd căpitanul străbătu fișia de pădure și se mistui în preria învăluită de picla zorilor.

Atunci sări în șa și o porni în galop, Mergea pe urmele lui Casey Callhown. Iarba acoperită de rouă era pentru agerul cercetător de urme întocmai ca o foaie curată de hîrtie, iar urmele mustangului cenușiu stăteau scrise pe ea la fel de limpede ca slovele așternute într-o carte.



## GOANĂ ȘI GROAZĂ

Casey Callhown plecase în prerie, incredințat că nu l-a văzut decît Pluto, căruia îi poruncise să pună șaua pe mustangul cenușiu. Trecu pe lângă locul unde stătea ascuns Zeb Stump, fără să observe și să bănuiască nimic. Ieșind din hățșuri, porni grăbit spre malurile lui Rio de Nueces.

Deși mustangul gonea cu repeziciunea unui cerb din Texas, căpitanul nu era prea sigur de succes. Călărețul fără cap putea să nu-i iasă astăzi în cale. Undeva îl întâlnește din două ori la rînd. O, de-ar avea și azi norocul asta!

Era o poiană, în preajma locului unde se bănuia că s-a săvîrșit crima. Un drum larg de pădure trecea prin apropiere.

„Ciudat, mereu se întoarce acolo!“ gîndea Callhown în sinea lui. Parcă ar face dinadins. Hm, dar poate că trage acolo, fiindcă-i iarba mai gustoasă. Să nădăjduim că-l întîlnesc și azi. Dacă nu-l întîlnesc, nu-mi rămîne altceva de făcut decît să m-afund în pădure și să mă spînzur... La urma urmei, de ce m-aș teme, atîta timp cît mustangerul șade frumușel la închisoare? Ce probe există împotriva mea? O fărîmiță de plumb! Trebuie să pun mîna pe ea, chiar de omor calul sub mine!“

— Cerule! Ce-i asta?

Callhown aproape răcni și smuci îngrozit friul, încît mustangul era cît pe ce să se salté în două picioare.

Soarele se ridicase deasupra zării, în spatele călărețului. În fața lui, o fișie de ceață liliachie tîvea bolta: era aburul ce suia dintr-un desiș de salcîmi. Copacii, acoperiți ca de un vîl aerian, nu se vedeau, de parcă se înălțau dincolo de perdeaua liliachie a ceții, care plutea mult deasupra lor, contopindu-se cu albastrul cerului.

Pe fondul acestei perdele, sau în spatele ei, se ivi o siluetă mișcătoare și atît de ciudată, încît oricine ar fi crezut că e o năzărire. Era călărețul fără cap. Dar nimeni

nu-l văzuse așa. Nimeni. Callhown îl vedea așa, astăzi, pentru înția oară. Se înfățișa cu totul altfel. Arăta la fel, însă de zece ori mai mare. Era un uriaș, nu un om. Calul nu părea nici el un cal, ci o dihanie cu chip de cal, cît un turn.

Și asta nu era tot. Se petrecuse ceva nemaipomenit. Ceva de neînțeles. Călărețul călărea prin cer, și nu pe pămînt. Iar calul și el erau cu picioarele în sus. Copitele calului se vedeau lămurit pe marginea de sus a fișiei de ceață, iar umerii călărețului — cît pe ce să spun capul — atingeau zarea.

Serapeul nu-i cădea de pe umeri, nesocotind legea gravitației. La fel de straniu se țineau în văzduh și friul, și coada lungă a animalului. Însămintătoarea nălucă înainta domol, tacticos. Callhown se uita la ea, încremînit de groază.

Deodată se auzi un tropot asurzitor de copite. Callhown înțelese atunci că în fața lui nu se afla adevăratul călăreț — adevăratul călăreț vinovat de o asemenea cumplită intruchipare.

— E mirajul! exclamă căpitanul. Prost mai sînt să mă las păcălit de o nălucire ca asta! Iată cine-i vinovat de spaima mea! Și doar pe el îl caut. Acum e-atît de aproape! După el! De-ar fi să ajung pînă la marginea Texasului, tot am să-l prind...

\*  
\*      \*

Pe întinderea de necuprins a preriei goneau aprig cîi călăreți, fiecare pe cîte un mustang iute: unul, pe un mustang murg, celălalt, pe unul cenușiu. Primul era urmărit de al doilea. Cel urmărit nu avea cap. Urmăritorul avea. Și în capul lui se născuse o hotărîre nebunească.

\*  
\*      \*

Urmărirea nu ținu mult. Callhown era acum sigur de izbîndă. Mustangul cenușiu se apropia văzînd cu ochii de murg. Callhown duse arma la ochi, vrînd să împuște



calul și să pună capăt urmăririi. Dacă nu s-ar fi temut să nu dea greș, ar fi tras. Dar cît stătu la îndoială, murgul și călărețul fără cap se afundară brusc în niște hățișuri.

Căpitanul, luat prin surprindere, se văzu nevoit să-și reia goana. Izbuti să se apropie încă o dată de înspăimîntătorul călăreț, atît de mult încît nările umflate ale mustangului cenușiu mai-mai că atingeau coada filfii-toare a murgului. Ținea arma pregătită în mîna stingă, în vreme ce arătătorul mîinii drepte stătea gata să apese pe trăgaci. Aștepta doar locul unde să tragă.

Încă o clipă și glonțul s-ar fi înfipt în calul care gonea înainte; ghicind parcă primejdia, murgul făcu un salt în lături, azvîrlind cu picioarele dindărăt în botul mustangului cenușiu. Și din nou începu să alerge. Mustangul cenușiu se opri în loc și numai pîntenii ascuțiți ai călărețului îl făcură să țișnească după celălalt.

Callhown simțea că-și pierde răbdarea. Băgă de seamă că murgul se afundă în desiș și se gîndi că ar putea da greș și de astă dată în planurile sale. Disperat, puse mîna pe armă.

Călărețul fără cap aproape că pierise în desiș. Căpitanul ochi și apăsă pe trăgaci. Un nor de fum izbucni din țeava puștii. Împușcătura răsună prelung. Ceva greu și întunecat se rostogoli la pămînt, sub picioarele mustangului cenușiu.

Calul sforăi și se trase înapoi. Căpitanul scoase un strigăt sălbatic: jos, în iarbă, zăcea un cap de om. Avea o pălărie cu borurile rotunde și tari înfundată pe creștet și stătea întors cu fața spre Callhown: o față lividă, schimonosită, impietrită și plină de sînge. Ochii deschiși cătau spre el lipsiți de viață, ca două bile de sticlă. Albeața dinților sclipea între buzele vinete.

Casey Callhown înmărmurise de groază. Dar asta nu ținu mult. Mai înainte să se oprească locului capul ce se rostogolea pe borurile pălăriei prin iarba moale, Callhown înfipse pîntenii în burta calului și-l smuci îndărăt, alergînd nebunește prin prerie.

Se lăsă păgubaș de orice urmărire. Călărețul fără cap se mai zărea încă croindu-și drum prin desiș, dar el nu mai voia să știe de nimic și gonea mîncînd pămîntul spre Casa del Corvo.

## ÎNSPĂIMÎNTĂTOAREA BOCCEA

Ieșind din hățișuri, bătrînul vînător nu se grăbi să apuce pe urmele căpitanului. Citeai pe chipul lui nerăbdare și neliniște. Înaintînd cu grijă, ajunse în sfîrșit la locul întîlnirii dintre căpitan și călărețul fără cap.

— Ticălosul, va să zică tot a izbutit să-l găsească! mormăi Zeb Stump, cercetînd urmele. Asta însă nu înseamnă că l-a și prins... Hm, de ce m-oi fi oprit în loc ca un prost? Am timp de pierdut?! Dacă ticălosul de Callhown a pus mîna pe ce-i trebuie, atunci s-a zis, am scrîntit-o! Trebuie să mă grăbesc! Haide, bătrînico! Încearcă să prinzi din urmă mustangul cenușiu, care a trecut pe-aici acum o jumătate de ceas. Arată-i că alergi și tu la fel de iute. Haide, la drum!

Bătrînul vînător își îmboldi iapa cu singurul pînten pe care îl avea și ea se hărnicii la galop. Deocamdată nu era nevoie să gonească prea tare, întrucît Zeb Stump privea cercetător atît în jurul său cît și înainte.

„După cum pornește urma, ghicești lesne unde duce — cugetă el. Toate drumurile duc acolo. Pe drumul ăsta a mers și nefericitul căruia nu i-a mai fost dat să se întoarcă. Ei, ce să-i faci! Dacă nu-s în stare să-i redau viața, cel puțin să plătesc așa cum se cuvine ticălosului care i-a luat-o. Uite-l! Uite-l și pe călărețul fără cap! Iosafat! Aleargă nebunește! Da, jur că mustangul cenușiu o să-l ajungă pe murg. Mda, nu vin încoace, așa că n-am de ce să m-ascund. Stai liniștită, bătrînico! Să zăbovesc un pic locului, altfel mă vede. N-ai teamă, bătrînico! Ți-a e prea prins în jocul lui și nu se uită



Înapoi... Așa... Uite, a apucat-o drept pe drum. La asta nu m-am așteptat. Haide, bătrînico!

Fără să scape drumul din ochi, Zeb Stump se apropie de hățisuri. Împușcătura nu-l miră prea mult, dimpotrivă, din clipa cînd observase urmărirea, se aștepta mereu să o audă. Rămase uimit abia cînd îl văzu pe Callhown, îngrozit, gonind înapoi.

— La naiba! bombăni Zeb. Mare ciudățenie! E ceva la mijloc! Ha-ha-ha! Fuge de parcă se ține dracul după el! S-or fi schimbat rolurile, mai știi, și-acum îl urmărește călărețul fără cap pe căpitan! Da, chiar așa. Aș da și un dolar să văd o asemenea priveliște. Ha-ha-ha!

Vinătorul descălecă și se piti cu iapa în desiş. Nu ținea să fie văzut de călărețul care căuta scăparea în fugă.

Callhown gonea ca un bezmetic și nu l-ar fi văzut nici dacă i-ar fi stat în cale.

— Iosafat! izbucni vinătorul, observînd mutra sluțită de groază a căpitanului. Necuratul a intrat în el, dacă nu cumva îl urmărește. N-am pomenit de cînd sînt o asemenea mutră. De pe acum mi-e milă de femeia care o să-l ia de bărbat. Biata miss Pointdexter! Nădăjduiesc să scape de un bandit ca el... Ce-o fi? Nu văd pe nimeni venind și el fuge mîncînd pămîntul. Unde s-o fi ducînd? Să-l urmăresc. A, se-ntoarce acasă! exclamă Zeb, ieșind din hățisuri, pricepînd că fugarul se îndrepta spre Casa del Corvo. Da, bineînțeles, se-ntoarce acasă! Nu, bătrînico! hotărî el cînd pierdu mustangul cenușiu din ochi. Nu ne lăsăm. Hai să aflăm ce-a fost cu împușcătura de-ădineauri.

Peste puțin timp, descălecă și ridică ceva din-iarbă. Și cel mai crud om de pe lume s-ar fi cutremurat. Bătrînul vinător rămase însă liniștit. Ridică cu grijă capul celui ucis și recunoscă trăsăturile dragi ale tînărului dispărut. Chipul scofilit era schimonosit de chinurile morții și minjit de sînge.

Încercă să scoată pălăria de pe cap, dar nu izbuti: capul era atît de umflat, încît panglica pălăriei stătea gata să plesnească.

— Dumnezeuule! Dumnezeuule! îngînă vinătorul. Ce dar cumplit pentru un părinte! N-ar trebui să-l iau. Mai bine l-aș îngropa aici și n-aș spune nimănui o vorbă.

Nu, nu se poate: o să fie nevoie de el la judecată, ca martor.

Desfăcînd pătura lui cea veche, bătrînul înfășură capul în ea, agățînd înspăimîntătoarea boccea la oblincul șei, încălecă și porni spre settlement.

## PĂZITORII LEGII

A treia zi după ce Maurice Gérald ajunsese în închisoarea fortului, febra scăzu și încetă să mai delireze. A patra zi era aproape restabilit. Procesul fu hotărît pentru cea de a cincea zi.

În Texas, unde un om poate fi judecat și spînzurat în numai 24 de ceasuri, o asemenea grabă nu părea ceva deosebit. Numeroșii dușmani ai mustangerului forțau lucrurile din diferite motive, după interesele fiecăruia, în vreme ce prietenii lui, mult mai puțini, nu aveau destulă putere să li se împotrivească. Majoritatea populației era de partea primului grup și cerea o judecată neîntîrziată și pedepsirea ucigașului. Împrejurări neașteptate încurajară această stare de spirit. Tocmai în această perioadă, tribunalul regional colinda localitățile aflate sub jurisdicția sa, dar în ziua hotărîtă pentru proces urma să judece în altă parte:

Părea de neînălăturat ca procesul lui Maurice Gérald dimpreună cu alte procese să fie judecate pînă la sosirea tribunalului regional în fortul Indge. Asta, mai cu seamă că nimeni nu ceruse vreo amînare. Procesul era hotărît pentru a cincisprezecea zi a lunii.

Era foarte probabil ca învinuitul să aibă nevoie de un apărător, dar în settlement nu existau avocați. De obicei, avocații însoțeau autoritățile judecătorești, ori acestea se aflau încă departe de fortul Indge. Și totuși, în settlement își făcu apariția un jurist, un avocat cu renume, venit anume de la San-Antonio ca să-l apere pe mustanger la proces. Se spunea că o femeie l-ar fi ho-



tărit să vină în Indge, în schimbul unui frumos onorariu. Curînd mai apăru un avocat. Venca din depărtata Irlandă, special ca să-l vadă pe Maurice Gérald. Și rămase uluit cînd află, la hănul lui Oberdoofer, unde luase o cameră, că Maurice Gérald e închis.

Avocatul irlandez ceru permisiunea de a sta de vorbă cu acuzatul. Autoritățile din Texas, stingherite să-l refuze, îi acordară autorizația cerută. Sosirea avocatului irlandez stîrni nenumărate comentarii, atît în fort cît și în settlement. Se spunea că Maurice Gérald i-ar fi încredințat avocatului o taină înspăimîntătoare. Dar totul plutea în mister, așa încît lumea ardea de curiozitate.

Un singur om putea să cunoască toate amănuntele — Zeb Stump. Numai că bătrînul vînător nu se întorsese încă în settlement. Fusesse văzut discutînd cu avocatul irlandez, dar după aceea se făcuse nevăzut. Lumea îl credea plecat la vînătoare de cerbi, urși sau curcani sălbatici, ca de obicei.

Se înșelau cu toții. De astă dată Zeb nu cutreiera preria în căutare de sălbăticiuni: voia să-l prindă pe călărețul fără cap.

## UN NEPOT DUIOS

„Miine va fi judecat, slavă Domnului! Nu prea cred să prindă cineva arătarea aia blestemată pînă atunci. E cu neputință, cel puțin așa sper. Și de altceva n-am să mă tem. Să încerce ei să dovedească ceva!

Ciudat... De ce-o fi apărut intrigantul de irlandez? Și celălalt avocat? Cine l-o fi adus și pentru ce? Pesemne că i-au umplut de bani... Blestemații! Dar mie tot nu mi-e frică. În afară de faptul că Gérald a săvîrșit crima, ce-ar putea el să născocească? Toate probele sînt împotriva lui. Singur Zeb Stump mă neliniștește. E un șarpe viclean! Nu-i de găsit nicăieri. Pe unde o fi umblînd? Se spune că a plecat la vînătoare. Hm, nu prea-

mi vine să cred. Dacă s-a dus în căutarea lui? Dacă pune mîna pe el? Făceam eu insumi treaba asta, dar acum e prea tîrziu. Miine spre seară totul se va sfîrși. Și dacă lucrurile se lămuresc mai tîrziu? La naiba, să nu mă mai gîndesc la asta! După ce unul va fi spînzurat, cui să-i cășune să invinuiască pe un altul?! Cu rangerii stau bine, cred. Chiar și Sam Manly pare destul de convins. I-am spulberat orice îndoială, povestindu-i ce-am auzit atunci, noaptea.

Fir-ar să fie... Bine că toate astea țin de trecut! Ea a fost la întîlnire — iată un gînd cu care trebuie să mă impac. În schimb, de acum încolo nu se va mai întîlni niciodată cu el, sînt sigur. Poate doar pe lumea cealaltă.

Ce să-i faci, asta de ea depinde... Dar nu cred că e ceva serios între ei doi. Nu-i ea femeia aceea, în ciuda ieșirilor pe care le are. Se prea poate ca totul să fi fost doar recunoștință din partea ei. Nu, nu! Din simplă recunoștință nu sări din pat în miez de noapte, ca să te duci la întîlnire în fundul unei grădini pustii. Îl iubește il iubește! Ei, și, n-are decît! El nu va fi niciodată al ei. Niciodată n-o să-l mai vadă dacă rămîne la fel de îndărătnică. Ajunge un singur cuvînt și juvățul îl va pierde. Dacă mă mai refuză o dată, le-arăt eu lor de ce sînt în stare. Nu numai că se va isprăvi toată povestea cu irlandezul, dar ea va apăre vinovată de moartea lui. O să-l piardă și, o dată cu el, o să piardă plantațiile, casa, negrii, totul.“

Așa gîndea Callhown, retras în odaia lui.

\* \* \*

— A, unchiule Woodley! Voiam să te văd.

Plantatorul, abătut și răvășit, rătăcea în tăcere pe coridoarele Casei del Corvo. Intrase în odaia nepotului său fără vreun gînd anume.

— Voi ai să mă vezi, Casey?

În glasul bătrînului zdrobit se simțea o supunere plină de umilință. Orgoliosul Pointdexter, înaintea căruia tremurau două sute de sclavi, stătea acum în fața pro-



priului său stăpin. Adevărat, puterea aparținea nepotului său, fiul surorii sale, însă asta nu-l mîngîia cîtuși de puțin.

— Voiam să stăm puțin de vorbă despre Louise — zise Callhown.

Era subiectul pe care Woodley Pointdexter îl evita de fiecare dată. Se temea să gîndească, darmite să discute despre asta. Tonul cu care începuse Callhown nu prevestea nimic bun. Suna mai degrabă a poruncă decît a rugămintă.

— Să vorbim despre Lou? Ce anume? făcu bătrînul, cu o liniște prefăcută.

— Uite ce e... — începu Callhown, șovăind parcă să deschidă discuția. Eu... eu... Voiam...

— Deocamdată n-aș vrea să vorbesc despre ea — zise plantatorul, aproape rugător.

— De ce, unchiule? i-o întoarse Callhown, pe cît de hotărît, pe atît de nemulțumit de răspuns.

— Știi și singur de ce!

— Înțeleg, e o clipă grea. Sărmanul Henry a dispărut. Se bănuie că... Dar se mai poate întoarce. Și totul are să fie bine.

— Niciodată! Niciodată n-o să-l mai văd, nici viu, nici mort. Mi-am pierdut fiul!

— În schimb ai o fiică!

— Ea mi-a necinstit numele!

— Nu cred una ca asta, nu cred...

— Atunci, cum explici tot ce-am văzut și am auzit? Ce a silit-o să se ducă la douăzeci de mile de aici, la coliba aceluia negustor de cai? Ah, Doamne! Ce a îndemnat-o să-l apere pe mustanger, pe ucigașul fiului meu, pe ucigașul fratelui ei? Mi-e groază numai cît mă gîndesc!

— Orice altă femeie ar fi făcut la fel.

— O, dacă aș putea crede ce-mi spui! Sărmana mea copilă! Acum, cînd mi-am pierdut fiul, o iubesc și mai mult.

— Numai de ea depinde să-ți dăruiască un fiu... un om apropiat și așa amîndurora, care se va strădui din răputeri să umple golul lăsat de cel dispărut. Nu vreau

să vorbesc în ghicitori, unchiule Woodley. Știi la ce mă gîndesc. Vreau ca Lou să fie soția mea.

Plantatorul, deși nu se arătă cîtuși de puțin mirat, căci se aștepta să audă asta, se posomori și mai mult. Purtarea lui putea să pară ciudată. Pînă de curînd, bătrînul sprijinise ideea acestei căsătorii, și de multe ori — ce-i drept, pe departe — căutase să-și înduplece fiica.

Pînă a se stabili în Texas, Pointdexter nu-și cunoscuse prea bine nepotul. Din ziua cînd devenise major și primise cetățenia statului Mississippi, Calhown își petrecuse cea mai mare parte din vreme la New Orleans — un oraș plin de cheflii și dezmăt. Woodley Pointdexter își vedea nepotul arareori, cînd acesta se întimpla să vină în vizită la plantațiile din Louisiana. Mai tîrziu, cînd Louise devenise o fată de toată frumusețea, Callhown venea să-i vadă din ce în ce mai des și rămînea tot mai mult la ei.

Apoi Casey luase parte la campania din Mexic, unde rămăsese vreo zece luni, dobîndind gradul de căpitan. După unele fapte de arme, se întorsese în patrie, hotărît să cîștige inima creolei.

De atunci, aproape că nu mai părăsise casa unchiului său. Chiar dacă nu se bucura de prețuire în ochii fetei, era un oaspete dorit pentru tatăl ei.

În ultimii ani, averea plantatorului — om bogat pe vremuri — începuse să scadă văzînd cu ochii. Viața de risipă pe care o ducea îl ruinase. Mulțumită sprijinului bănesc al nepotului, afacerile lui Woodley Pointdexter se îndreptaseră. Plantatorul continuă să se bucure de respectul celor din jur. Puțini știau că depindea bănește de nepotul său. Abia după ce se stabiliseră în Texas, această dependență începuse să-l apese. Relațiile dintre el și nepot deveniseră mai încordate după cîteva încercări neizbutite ale căpitanului de a cîștiga inima Louisei.

Acum plantatorul avu prilejul să cunoscă mai îndeaproape firea nepotului. Cu fiecare zi, de la instalarea în Casa del Corvo, dezamăgirea lui creștea tot mai mult. Cearta dintre Callhown și mustanger, precum și felul cum sfîrșise această ceartă nu sporiră cu nimic stima bătrînului Pointdexter față de nepotul său, deși, ca rudă, se văzuse nevoit să-i ia partea.



— Dacă înțeleg bine, Casey, tu vorbești de căsătorie. Nu e timpul să ne gândim la asta, acum, când avem doliu în casă. Ajungem în gura lumii dacă se află.

— Te înșeli, unchiule. Nu mă gândesc la căsătorie. Adică la o căsătorie în viitorul apropiat... Voiam numai oarecari asigurări. În rest, consimt să aștept o clipă mai potrivită.

— Nu te înțeleg, Casey.

— Îți explic totul. Te rog să mă asculți.

— Vorbește.

— Uite. M-am hotărît să mă însor. Știi și dumneata, curind împlinesc treizeci de ani. La vîrsta asta un om se satură să rătăcească prin lume. Sînt tare obosit de toate și n-am de gînd să rămîn burlac. Doresc ca Louise să devină soția mea. Nu-i nevoie de grabă. Aș vrea doar să mă socotesc logodit și să am promisiunea ei, promisiune semnată de ea și întărită prin pecete, ca să nu fie nimic neclar. După ce va trece durerea pentru fratele dispărut, vom avea destulă vreme să vorbim despre nuntă și celelalte.

Cuvîntul „frate“ în acest discurs „negustoresc“ îl impresionează plăcut pe bătrîn. Mîndria lui Woodley Pointdexter se trezi din nou. Era indignat. Revolta i se potoli însă numaidecît. Pe de o parte i se înfățișau plantațiile, sclavii, bogăția, situația în societate, pe de altă parte — sărăcia, care i se părea la fel ca moartea. Și totuși nu tăcu.

Răspunse cam nehotărît:

— De, Casey, trebuie să recunosc că ai exprimat destul de limpede ceea ce vrei. Numai că n-am observat ca fata să fie prea legată de tine. Vrei să-ți devină soție. Bine, dar voința ei? Mi se pare că ar trebui să ținem seama și de asta.

— Socot, unchiule, că totul depinde într-o mai mare măsură de dumneata. Ești tatăl ei și o poți convinge.

— Nu sînt prea sigur. Louise nu-i omul pe care să-l silești să facă ceva împotriva voinței sale. Iar tu, Casey, o știi tot atît de bine ca și mine.

— Eu una știu: sînt hotărît să mă însor și să fac din Lou stăpîna Casei del Corvo.

Woodley Pointdexter tresări la auzul acestei obrăznicii. Era pentru prima oară cînd i se spunea deschis că

el nu mai este stăpînul Casei del Corvo. Din nou i se înfățișă cu putere înaintea ochilor, pe de o parte — bogăția, plantațiile, sclavii, situația în societate, pe de altă parte — sărăcia cu amarul ei. Și Woodley Pointdexter se hotărî să jertfească fericirea fiicei sale: făgădui lui Callhown să-l ajute să obțină consimțămîntul Louisei pentru căsătorie.

\* \* \*

— Lou!

— Da, tată!

— Aș vrea să te rog ceva.

— Ce s-a întîmplat, tată?

— Știi că vărul tău Casey te iubește și ar vrea să se căsătorească cu tine?

— Nu vreau să mă mărit cu el. Nu vreau, tată! Mai bine mor. Ce nemernic înfumurat! Știu eu ce se ascunde aici. El te-a trimis cu propunerea asta. Ei bine, spune-i că-s gata să fug în lume, să-mi cîștig pîinea vinînd ca sălbaticii, numai să nu fiu nevasta lui! Te rog să-i spui.

— Ascultă, fata mea, tu pesemne nu știi...

— Că vărul meu ți-a dat bani? Știu tot, dragă tată. Dar mai știu că tu ești Woodley Pointdexter, iar eu sînt fiica dumitale.

Mîndria și demnitatea biruiră iarăși în inima plantatorului.

— Scumpa mea Louise! murmură el. Cît semeni cu maică-ta! Și eu care mă indoiam de tine! Iartă-mă, copila mea! Să uităm ce-a fost. Să faci așa cum îți spune ție inima. Eu nu mai am nimic de zis.

## UN VĂR BUN LA SUFLET

Louise Pointdexter înțelese să se folosească de libertatea acordată de tatăl ei. Nu trecu nici un ceas și-l refuză categoric pe Callhown.



Acesta o cerea pentru a treia oară în căsătorie. Ce-i drept, în primele două rânduri se mărginise la aluzii, ne-avînd curajul să vorbească deschis. Al treilea refuz al Louisei suna simplu, dar cit se poate de limpede. Nu spuse decît: „Nu“, și adăugă semnificativ: „Niciodată“.

Callhown nu păru cîtuși de puțin mirat. Nici un mușchi nu i se clinti pe față. Ai fi zis că se aștepta la asta.

— Sper că nu vorbești serios, Lou!

— Ba vorbesc cit se poate de serios, sir. Poți să glumești cu asemenea lucruri?

— Felul cum mi-ai răspuns mă face să cred că nu te-ai ostenit de loc să chibzuiești.

— La ce să chibzuiesc?

— La multe...

— De pildă?

— Înainte de toate, la faptul că te iubesc.

Louise tăcea.

— Te iubesc — urmă Callhown. Te iubesc cum nu te-a iubit nimeni niciodată! Sentimentul acesta e mai puternic decît mine. Poate să moară numai o dată cu mine. Și nu s-ar stinge nici după moartea ta.

Louise continua să tacă.

— Ce rost are să-ți spun povestea iubirii mele?! A izbucnit în ziua cînd te-am văzut pentru prima dată. Cînd am venit în casa tatălui tău, acum șase ani, m-ai rugat, după ce coborîsem de pe cal, să ne plimbăm prin grădină pînă va fi gata masa. Pe atunci erai doar o fetiță, dar tot atît de minunată ca și azi. M-ai luat de mînă și m-ai condus pe aleea presărată cu pietriș, fără să bănuiești, desigur, cită tulburare mi-a stîrnit atingerea mîinii tale. Senzația aceasta îmi va rămîne toată viața în amintire. Nici timpul, nici depărtarea și, în sfîrșit, nici viața ușuratică pe care am dus-o n-au putut să mi-o șteargă din mine...

— Dragostea ta pentru mine e zadarnică, Casey — îl întrerupsese Louise. Trebuie să-ți spun deschis. Nu te iubesc... Nu te pot iubi.

— Va să zică nu vrei să mă iei de bărbat?

— Întrebarea ta nu are rost. Ți-am spus că nu te iubesc și cred că e destul.

— Iar eu ți-am spus că te iubesc. Și acesta e doar unul din motivele pentru care vreau să devii soția mea. Mai sînt încă și altele. Vrei să le-ascuți?

— Alte motive? Spune-le, te-ascult, nu mă tem.

— Așa! zîmbi el, ironic. Nu te temi?

— Nu. De ce m-aș teme?

— E drept, nu tu ar trebui să te temi, ci tatăl tău.

— Tot ce-l privește pe tata nu poate să mă lase nepăsătoare. Sînt fiica lui. Singurul copil acum, din nefericire... Continuă, Casey. Ce nenorocire îl amenință?

— Nu o nenorocire, Lou, neplăceri serioase. Greutăți pe care nu e în stare să le învingă. Mă silești să vorbesc despre lucruri pe care nici n-ar trebui să le cunoști.

— Crezi? Te înșeli, Casey. Am aflat tot. Știu că tata e plin de datorii și că tu ai fost acela care i-ai dat bani. Se putea să nu observ? Aroganța cu care te porți în casa noastră, infumurarea pe care o arăți fără să te ferești nici de servitori au fost o dovadă destul de grăitoare, chiar și pentru ei, că la noi în casă lucrurile nu merg prea bine. Tu ești de fapt stăpînul Casei del Corvo. Știu asta. Dar asupra mea n-ai nici o putere.

Callhown, văzînd că tactica lui a dat greș, se hotărî să lovească din altă parte.

— Da, e adevărat! făcu el, cu un zîmbet ironic. Dar dacă n-am putere asupra inimii tale, fericirea ta se află în mîinile mele. Îl cunosc pe nemernicul care te-a făcut să mă refuzi... Un om de nimic...

— Despre cine vorbești?

— Nu ghicești?

— Nu. Poate că tu ești un nemernic și un om de nimic. În cazul acesta sînt întru totul de acord cu tine.

— Fie și așa! răspunse căpitanul, roșu de furie, dar stăpînindu-se încă. De vreme ce mă socoți un om de nimic, n-am cum să mai scad în ochii tăi și-ți voi spune ce am de gînd cu tine.

— Cu mine? Ești prea încrezut, Casey. Vorbești de parcă ți-aș fi sclavă. Din fericire, nu-i așa.

Callhown, intimidat de privirea indignată a fetei, tăcu.

— Sînt curioasă — urmă ea. Vorbește: ce ai de gînd cu mine?



— Îți spun îndată.

— Vrei să mă lași în voia soartei, să plec în lume, ori să mă închizi într-o minăstire? Ori într-o închisoare?

— Ultima soluție ți-ar plăcea mai mult decât celelalte, firește, în cazul când te-ai afla într-o plăcută tovarășie cu...

— Ei, hai, spune, te rog. Ce soartă m-așteaptă? Ard de nerăbdare — zvirli Louise, batjocoritor.

— Nu te grăbi. Primul act ai să-l vezi miine.

— Serios? Și unde, pot să știu?

— La proces.

— Cum?

— Foarte simplu: vei sta în fața judecătorului și a douăzeci de jurați.

— Ești mulțumit de spiritele dumitale, căpitane Callhown? Trebuie să-ți spun însă că mie nu-mi plac asemenea glume.

— Glume? Judecata e hotărâtă pentru miine. Mister Maurice Gérald va sta în fața judecătorilor, învinuit de asasinarea fratelui tău.

— Minciună! Maurice Gérald nu putea...

— Nu putea săvârși această crimă? Rămîne de văzut. Vina lui va fi dovedită, nu mă îndoiesc. Și dovezile cele mai puternice împotriva lui le vom auzi chiar din gura ta.

Creola îl privi ca o gazelă speriată, cu ochii larg deschiși, plini de neliniște și de nedumerire. Pentru cîteva clipe îi pieri și graiul. Tăcea, copleșită de spaimă și bănuieli.

— Nu înțeleg ce vrei să spui — rosti ea într-un târziu. Spui că voi fi chemată la judecată. Pentru ce? Chiar fiind sora victimei, nu cunosc și nu pot să adaug nimic la ceea ce știu toți.

— Așa să fie oare? Tu poți spune mult mai multe decât alții. Nimeni nu știe, de pildă, de întâlnirea ta din grădină atunci, noaptea, cu Maurice Gérald. Nimeni nu știe mai bine decât tine ce s-a petrecut în timpul acestei întâlniri tainice: intervenția lui Henry, cum și-a ieșit din fire la gîndul rușinii ce avea să cadă nu numai asupra

surori lui, ci asupra întregii familii, cum, în sfîrșit, l-a amenințat cu moartea pe omul acela și cum a fost împiedicat să-l ucidă de o femeie care l-a mințit cu nerușinare. Nimeni nu știe ce s-a petrecut mai departe: cum Henry, ca tîn prost, a alergat după nemernicul acela și cu ce intenții. În afară de ei au mai fost acolo doi oameni, martori la despărțirea lor.

— Doi oameni? Cine?

— Unul era Casey Callhown, celălalt, Louise Pointdexter.

Ea nu tresări și nici nu păru uimită. Aruncă o întrebare scurtă, provocatoare:

— Și?

— Și — rosti Callhown, posomorit că spusele lui n-au tulburat-o — mi se pare că ar trebui să înțelegi...

— Înțeleg tot atît de puțin ca și mai înainte.

— Vrei să continui?

— Cum dorești.

— Să-ți explic. Nu există decât un singur mijloc, Louise, să-l salvezi pe tatăl tău de ruină și pe tine de rușine. Pricepi ce vreau să spun?

— Mi se pare că pricep.

— Acum nu mă mai refuzi, nu?

— Acum mai mult ca oricînd.

— Fie. Va să zică miine vei apare ca martor la proces?

— Spion nemernic! Piei din ochii mei! Numaidecît! Altfel îl chem pe tata!

— Nu te osteni. N-o să-ți mai impun prezența mea, dacă ți-e atît de neplăcută. Gîndește-te bine. Poate că înainte de începerea judecății ai să-ți schimbi hotărîrea. Nădăjduiesc să-mi dai de veste la timp, să nu te mai citez ca martor. Noapte bună, Lou. Mă duc la culcare, cu gîndul la tine.

Cu un zîmbet amar și ironic, Callhown se retrase în camera lui. Nu avea nici pe departe un aer triumfător.

Louise îi ascultă pașii pierzîndu-se pe coridor. Apoi, cu mîinile strînse la piept, se lăsă într-un fotoliu, înspăimîntată mai mult ca oricînd.



## O JUDECATĂ ÎN TEXAS

În sfârșit sosi și dimineata zilei următoare.

Zorile purpurii se ridicară deasupra savanei, învăluind într-o lumină dulce fortul Indge. O dată cu zorile, din toate părțile apărură călăreți — cite doi-trei, cite cinci-șase — care se îndreptau spre fort. Ajunși acolo, săreau la pământ și își legau caii de stănoage sau și-i priponeau chiar în prerie, apoi se adunau grupuri-grupuri în piață, în vreme ce alții porneau spre taverna din settlement.

În tavernă se strînseseră fel de fel de oameni — tot firi și nații diferite. Cei mai mulți erau bărbați voinici, bine legați, urmași ai primilor coloniști, care luptaseră cu indienii, alungîndu-i de pe pămînturile lor de baștină și ridicîndu-și case de lemn pe locurile unde altă dată se înălțau wigwam-urile indienilor. Aici, pe malurile lui Mississippi, se îndeletniceau cu tăiatul lemnului. Pe pămînturile destelenite, unii începuseră să cultive porumb, alții bumbac. Mulți dintre cei stabiliți în capătul sudic al statului Mississippi trecuseră în Texas și se îndeletniceau cu cultura sfeclei și trestiei de zahăr sau a tutunului.

Majoritatea erau plantatori, dar intilneai și crescători de vite, vînători, negustori de vite și de tot felul, pînă și neguțători de sclavi.

Juriști, ingineri hotarnici, speculanți de pămînturi și alți aventurieri trăiau aici gata oricînd de orice, de la marcarea vitelor cu fierul roșu, pînă la o campanie împotriva comancilor ori un jaf de cealaltă parte a lui Rio Grande.

Portul le era tot atît de pestrîț ca și îndeletnicirile — am mai avut prilejul să-l înfățișăm cititorului. Era aceeași mulțime care se adunase deunăzi în curtea Casei del Corvo, cu singura deosebire că astăzi se dovedea mai numeroasă. Și mai era o deosebire: astăzi, alături de bărbați, veniseră în settlement și femei — soțiile, surorile, fiicele lor. Unele veniseră călare; pălării mari cu borurile lăsate le fereau ochii de soarele arzător. Altele se-

deau sub coviltirele albe ale furgoanelor sau în trăsuri cu perdelețe de tul la ferestre.

Judecata era hotărîtă pentru astăzi. Toți așteptau nerăbdători. De prisos să mai spunem că acuzatul era Maurice Gérard, cunoscut în settlement sub numele de Maurice-Mustangerul. De prisos să mai spunem că era învinuit de uciderea lui Henry Pointdexter.

Toată lumea se arăta intrigată de împrejurările misterioase ale crimei — în ultima vreme numai despre asta se vorbea în settlement — și toți nădăjduiau să se facă lumină.

Firește, în mijlocul mulțimii se găseau și oameni care nu veniseră aici numai din curiozitate, ci îmboldiți de un sincer interes față de soarta acuzatului. Alții erau îndurerăți — prietenii și rudele tînărului dispărut. Căci, să nu uităm, nu existau destule dovezi privind uciderea lui Henry Pointdexter.

Și totuși puțini se mai îndoiu de asta. Cîteva indicii răzlete îngăduiau să se afirme categoric: e vorba de o crimă. Oamenii se obișnuiseră pînă într-atît cu gîndul acesta, încît vorbeau despre crimă, ca și cum ar fi fost martori ei înșiși la săvîrșirea ei.

Nu așteptau decît amănunte, dornici să știe cum, cînd și din ce pricină s-a comis omorul.

\* \* \*

Ora zece dimineată. Începe procesul.

Terminîndu-și programul de dimineată, militarii s-au hotărît să-și petreacă vremea printre civili. Dragonii, arcași, infanteriști, se ivesc și ei aici, printre plantatori, vînători, negustori și aventurieri.

\* \* \*

Procesul continuă.

Cititorul are în fața ochilor, de bună seamă, tabloul sever al unui tribunal, așa cum arată de obicei o ins-



tanță de judecată. Dar aici, în acest orașel de la granița Texasului, atmosfera unui proces diferă intrucitva de cea statornicită prin tradiție în alte colțuri ale lumii.

O sală a tribunalului nu există, deși, e adevărat, există o încăpere unde se țin tot soiul de adunări : acolo au loc și ședințele tribunalului.

Cum ziua se vestește din cale afară de călduroasă, se hotărăște ca judecata să aibă loc la umbra unui stejar bătrîn. O masă mare și zece fotolii îmbrăcate în piele au fost scoase afară. Pe masă se află hîrtie, pene pentru scris și un tom uriaș — legile după care se conduce tribunalul. De asemenea, o călimară, un clondir cu coniac și cîteva păhăruțe, o cutie cu țigări de foi și o cutie cu chibrituri.

La masă se așază judecătorul. Nu poartă robă impozibilă cu hermină, ca în Anglia, ba nici măcar surtuc : din pricina zădufului s-a hotărît să-și îndeplinească îndatoririle de judecător numai în cămașă. Poartă o pălărie de panama, lăsată puțin într-o parte ; în gură, o țigară de foi. Pe celelalte fotolii iau loc avocații, comandantul fortului, capelanul, un medic, cîțiva ofițeri și niște oameni cu o profesie nedefinită.

Într-o parte stau cei doisprezece jurați — unii pe o bancă grosolan întocmită, alții pur și simplu pe iarbă. O mulțime pestriță se înghesuie în jurul judecătorului și al juraților. Ceva mai încolo, din furgoane și trăsuri, privesc cucoanele gătite în rochii elegante.

La început a fost vorba să fie judecat nu numai Maurice Gérald, ci și Miguel Diaz cu tovarășii săi, precum și Phelim O'Neill. Dar în timpul anchetei preliminare, mexicanul a izbutit să iasă din cauză — atît el cît și prietenii lui.

Diaz a recunoscut că s-au travestit în indieni, fapt dovedit de altfel, astfel încît nici nu le rămînea altceva de făcut decît să recunoască. În schimb, au înfățișat totul ca pe o glumă. Și deoarece s-a dovedit că toți patru se aflau acasă în noaptea dispariției lui Henry Pointdexter, iar Diaz, pe deasupra, mai era și beat turtă, nici n-au mai fost interogați.

Cît despre Phelim, nu s-a găsit de cuviință să stea pe banca acuzaților, presupunîndu-se că va fi mai folositor ca martor.

Iată de ce pe banca acuzaților nu se află decît Maurice-Mustangerul.

87

## UN MARTOR MINCINOS

Putini dintre cei de față îl cunoșteau pe acuzat și ei îl socoteau pe Maurice un tînăr minunat, chipeș, viteaz, neîntrecut în prinsul cailor sălbatici și cu mare trecere la femei. Îl știau cumpătat în purtări, curajos dar nu nesăbuit, cuviincios la vorbă, fără năravul cleветirii și al injurăturilor. În schimb nu știau de unde vine, nici de ce s-a stabilit în Texas și nici de ce s-a făcut vînător de mustangi, de ce și-a ales îndeletnicirea asta ciudată, ca atîția aventurieri.

Și iată, Maurice Gérald stătea în fața numeroasei adunări, cu pecetea rușinii pe frunte : învinuirea de crimă.

Unii îl priveau plini de curiozitate, alții întrebător, cei mai mulți cu minie și ură. Dar mai erau doi ochi care-l priveau. În ochii aceștia citeai neliniște, duioșie și o încredere de neclintit.

\* \* \*

Judecata începe fără nici un fel de formalități. Judecătorul își scoate pălăria și își aprinde țigara care s-a stins. Pufăie de vreo șase ori din ea, o scoate din gură, o pune pe marginea mesei și spune :

— Domnilor și domnilor jurați ! Ne-am adunat aici ca să cercetăm crima, ale cărei amănunte cred că le cunoașteți cu toții. Fiul unuia dintre cei mai stimați cetățeni din settlementul nostru a fost ucis. Arestatul, pe care-l vedeți în fața voastră, e acuzat de această crimă. După ce veți asculta depozitiile martorilor, va trebui să



hotărâți dacă e vinovat sau nu. Apoi pune acuzatului tradițională întrebare: Recunoști că ești vinovat?

— Nu — răspunde el, cu glas slab, dar hotărât.

Casey Callhown și alți citiva aflați în jurul lui zim-besc neîncrezători.

Judecătorul cheamă martorii.

Primul e strigat Franz Oberdoofer.

Oberdoofer repetă cele arătate mai înainte. Povește că Maurice Gérald a părăsit hotelul în noaptea dispariției tinărului Pointdexter, că și-a achitat toate cheltuielile și se părea că nu duce lipsă de bani. Stăpinul tavernei subliniază faptul că Maurice Gérald și Henry Pointdexter n-au pus pic de băutură în gură, dar că amindoi păreau foarte agitați. Maurice Gérald era furios. Martorul a rămas uimit de graba mustangerului de a pleca de la hotel. În loc să plece dimineata, cum era firesc, a plecat în toiul nopții.

Cu aceasta, depozitia lui Oberdoofer ia sfârșit.

Nu se poate spune că e o depozitie în favoarea acuzatului. Pare suspectă mai cu seamă plecarea pripită a lui Gérald de la hotel. De ce oare era agitat Henry Pointdexter? De ce se grăbea să-l ajungă din urmă pe Gérald și de ce a plecat după el în ciuda orei tirzii și a obiceiurilor sale de om liniștit?

Sînt chemați alți martori. Depozitiile lor încurcă însă și mai mult lucrurile. Ei susțin că între acuzat și Henry Pointdexter existau relații de prietenie.

În sfârșit vine și rîndul căpitanului Casey Callhown. Mărturia lui înfățișează lucrurile în cu totul altă lumină. Callhown nu numai că dezvăluie motivele crimei, dar prezintă aceste motive în culori cit se poate de sumbre. Spune tot ce știe despre întâlnirea mustangerului cu Louise și despre cearta dintre acesta și Henry Pointdexter. După cum arată el, mustangerul a plecat rostind amenințări. Amintește că Henry a căutat să-l ajungă din urmă pe mustanger, dar nu spune nimic despre ce l-a îndemnat să facă aceasta. Trece sub tăcere și rolul său în această poveste.

Ultimele depozitii ale lui Callhown stîrnesc uimire. Toți sînt uimiți: judecătorul, jurații, mulțimea aflată de

față. Se ridică un murmur, se aud strigăte de indignare împotriva mustangerului. Gravitatea crimei este îndoită: Maurice nu numai că l-a ucis pe fiul lui Pointdexter, dar i-a necinstit și fata.

În timp ce vorbește Callhown, un geamăt scapă din pieptul bătrînului plantator. Ochii mulțimii nu zăbovesc însă asupra lui. Privirile lunecă mai departe, spre trăsura în care au văzut-o pe fata plantatorului, care uimește cu frumusețea ei.

— Louise Pointdexter! răsună vocea aprodului.

Callhown s-a ținut de cuvînt.

88

## MARTOR FĂRĂ VOIE

Mai înainte ca aprodul să repete a treia oară monotonă-i strigare, Louise Pointdexter coborise din trăsura. Se înfățișă în fața instanței.

— Miss Pointdexter, unde te aflai în noaptea cînd a dispărut fratele dumitale? întrebă acuzatorul.

— Acasă, la conacul tatălui meu.

— N-ai coborît în grădină?

— Ba da.

— Fii bună și ne spune cînd ai coborît?

— La miezul nopții, țin bine minte.

— Singură?

— Nu, nu tot timpul.

— Parte din timp a fost cineva cu dumneata?

— Da.

— Cine?

— Fratele meu.

— Dar pînă la venirea fratelui dumitale? A mai fost cineva cu dumneata în grădină?

— Da.

— Cine? Sper că nu vrei să-i ascunzi numele.

— Maurice Gérald.



Răspunsul Louisei stârni în mulțime mirare, dispreț, indignare.

O bucurie triumfătoare se aprinse în ochii acuzatorului :

— Dă-mi voie să te întreb : era o întâlnire întâmplătoare sau dinainte stabilită ?

— Dinainte stabilită.

— Mă văd nevoit să-ți pun o întrebare indiscretă. Iartă-mă, miss Pointdexter, dar sînt silit să o fac. Care era caracterul, mai bine zis, scopul acestei întâlniri ?

Louise șovăi numai o clipă. Îndreptîndu-și trupul și privind nestîngerită în jur, răspuse :

— Caracterul sau scopul întîlnirii noastre înseamnă același lucru, la urma urmei. Nu am de gînd să ascund nimic. Am ieșit în grădină să mă întîlnesc cu omul pe care-l iubesc, pe care-l iubesc și acum, deși stă aici, în fața judecății, învinuit de crimă... Acum, sir, sînteți mulțumit ?

— Întocmai.

Mulțimea vuia. Mărturia fetei adeverea depoziția lui Callhown. Motivele crimei erau limpezi. Izbucniră strigăte : „Spinzurați-l ! La spinzurătoare cu el !“

— Liniște ! strigă judecătorul.

— Fratele meu și-a dat seama că a greșit față de Gérald — continuă Louise, pornită, fără să mai aștepte altă întrebare — și a plecat după el să-și ceară scuze.

— Trebuie să mai adaug ceva — interveni Callhown, încălcînd rînduiala judecății. Gérald și Henry Pointdexter s-au certat pe drum. Mă afluam sus pe azotee și am auzit totul.

— Mister Callhown — îl întrerupse judecătorul. Ai dreptul să vorbești numai cu încuviințarea instanței. Te rog să nu ne stingherești.

După alte cîteva întrebări, depoziția Louisei Pointdexter luă sfîrșit. Tînăra creolă se întoarse în trăsură. O grea povară îi apăsa inima. Spunînd tot adevărul, nu făcuse decît să dăuneze celui pe care voia să-l ajute. În timp ce-și croia loc prin mulțime, simțea priviri pline de dispreț ațintite asupra ei.

Callhown fu chemat iarăși înaintea instanței. Apăru pentru a doua oară ca martor. Fiecare cuvînt al lui era o minciună sfruntată, iar ura față de mustanger se aprindea și mai aprig în mulțime. Altă izbucnire, alte strigăte : „Spinzurați-l ! La spinzurătoare cu el !“ Strigătele răsună și mai multă furie.

Judecătorul Roberts era într-o situație critică. Bunul plac al judecății lui Lynch amenința să se dezlănțuie. Ce se va întîmpla ? Asta va pune capăt dezbaterilor și, cum sentința era limpede de pe acum, se va trece la fapte. Îndeminaticii călăi vor face ca totul să se sfîrșească la iuteală. Încă o clipă, și Maurice-Mustangerul va atîrna colo, de creanga stejarului.

Așa gîndeau aproape toți cei de față. Nu așteptau decît un semnal pentru a săvîrși această nedreptate strigătoare la cer. Dar, spre norocul acuzatului, erau acolo și oameni care gîndeau altfel.

Grupul de militari — ofițerii fortului, în frunte cu comandantul — se sfătuia cu înfrigurare. Hotărîrea lor nu întîrzie. La ordinul maiorului se sună goarna. Aproape numai decît, patruzeci de dragoni și tot atîția arcași apăriră din desiș. Înșirîndu-se unul lîngă altul, ei făcură zid din trei părți în jurul instanței. Mulțimea nu se mai agită și, curînd, se liniște cu desăvîrșire.

Nici vorbă acum de judecata lui Lynch. Legiurile țării erau din nou respectate și judecătorul Roberts își reluă îndatoririle.

— Cetățeni ! se adresa el mulțimii. Trebuie să ne supunem legii. Nu putem spinzura un om, fără să-l lăsăm să spună o vorbă în apărarea lui... Ar fi o crimă.

— Păi el n-a comis o crimă ? strigă unul dintre bandiții care stăteau lîngă Callhown. Să-i plătim la fel !

— Crima n-a fost dovedită. N-am ascultat toți martorii. Să auzim și martorii apărării.

Judecătorul ceru să fie audiat Phelim O'Neill. Depoziția lui încurcată și pe alocuri cu totul de necrezut, nu ajută cu nimic mustangerului.

Fu chemat cel de al doilea martor.



Un bătrîn uriaş se desprinsese din mulţime. Bătrînul era cunoscut drept cel mai iscusit vînător din settlement. Toţi aşteptau cu răsuflarea tăiată. Se credea că Zeb Stump are cheia misterului.

— Prea bine, domnule judecător — începu bătrînul vînător, privindu-l pe judecător drept în faţă. Sînt gata să spun tot ce ştiu. Dar dacă instanţa n-are nimic împotrivă, aş vrea ca tînărul să ne dea el mai întîi toate lămuririle pe care le are de dat. După aceea voi spune şi eu ce am de spus, întărind poate cuvîntul său.

— Despre cine vorbeşti? întrebă judecătorul.

— Despre mustanger, fireşte. Despre cel pe care-l acuzaţi de uciderea tînărului Pointdexter.

— Asta schimbă întrucîtva ordinea procesului — zise judecătorul. Dar, la urma urmei, principalul pentru noi e să aflăm adevărul. În ce mă priveşte nu dau mare importanţă formalităţilor şi, dacă juraţii n-au nimic împotrivă, sînt de acord.

Cei doisprezece juraţi încuviinţară cererea bătrînului.

89

## CUVÎNTUL ACUZATULUI

Acuzatul ieşi în faţă, urmat la doi paşi de către paznici. Se făcu o linişte mormintală. Toţi ochii cătau ţinta la mustanger. Mulţimea asculta cu încordare, ţinîndu-şi răsuflarea.

— Domnule judecător, domnilor juraţi! începu G  rald, a  a cum era obiceiul în Texas. Vă sînt adine recunos  tor că mi-a  i dat posibilitatea să vorbesc.   n ciuda str  n  ilor împrejurări amintite aici, povestirea mea va fi foarte simplă şi va lămuri   ntruc  tva misterul. Nu tot ce-a  i auzit aici e adevărat. Parte din depozi  ii sînt minciuni şi cel ce le-a făcut e un mincinos.

Acuzatul aruncă o privire pătrunzătoare spre Casey Callhown. Căpitanul se pierdu sub această privire, ca în fa  a unui pistol.

— E foarte adevărat, m-am   nt  lnit cu miss Pointdexter. Această nobilă fată, cu mărturia ei sinceră, mi-a dat putin  a şi mie să vorbesc deschis, fiindcă altfel nu m-a   fi încumetat să spun tot adevărul. E adevărat, am avut o   nt  lnire tainică, tulburată de Henry Pointdexter. E adevărat, ne-am certat, mai precis, el m-a certat. Dar cearta dintre noi n-a reînceput după aceea, ăsta-i o minciună. Cel care a jurat aici ca să-  i întărească spusele n-ar fi îndrăznit să deschidă gura dacă aveam posibilitatea să-l provoc la duel.

Ochii acuzatului se a   ntir   din nou asupra lui Callhown, care se ascunse fisticit în mul  ime.

— Dimpotrivă — continuă G  rald. Henry Pointdexter mi-a mărturisit regretul fa  a de cele   nt  mpl  te. Eram fericit că ne-am împăcat.

— Deci v-a  i împăcat?   ntreb   judecătorul, folosindu-se de tăcerea acuzatului. Unde a avut loc împăcarea?

— La vreo patru sute de pa  i de locul unde s-a comis crima.

Judecătorul se ridică în picioare. Răsunară strigăte de uimire: acuzatul pomenea cel dint  i de locul unde s-a s  v  r  it crima.

— Te referi la locul unde s-a găsit o baltă de s  nge?   ntreb   el, cu o umbră de   ov  ial  , în glas.

— Mă refer la locul unde a fost ucis Henry Pointdexter.

Strigătele izbucniră din nou. Murmurele şi exclama  iile nu mai conteneau.   n vacarmul acesta se auzi deodată geamătul bătrînului Pointdexter: acum era convins că şi-a pierdut fiul.   n inima lui de părinte mai licărea încă un dram de speranța. Nu existau dovezi că Henry a fost ucis, ci doar simple bănuieli. Dar iată,    se spulbera orice nădejde. Acuzatul însuși mărturisirea crima.

— E  i deci convins că Henry Pointdexter a fost ucis? interveni acuzatorul.

— Da — spuse mustangerul. Dacă a  i fi văzut ce-am văzut eu, v-a  i da seama că întrebarea n-are nici un rost.

— Ai văzut cadavrul? stărui acuzatorul.

— Protestez împotriva unei asemenea metode de   nterogatoriu — interveni apărătorul mustangerului. E a   flagrantă încălcare a legii.



— Tribunalele noastre n-ar admite așa ceva — i se alătură și avocatul irlandez. La noi, acuzatorul nu are cuvântul decât în urma apărării.

— Aceeași procedură există și în țara noastră — rosti judecătorul, făcând un gest de dezaprobare spre acuzator. Acuzat, continuă. Apărarea poate pune orice întrebare crede de cuviință; deocamdată numai ea are acest drept. Continuă! Să auzim tot ce ai de spus.

— Vorbeam de împăcare — reluă acuzatul. V-am spus unde a avut loc. Acum se impune să lămuresc restul. Știți deci cum ne-am despărțit noi trei: miss Pointdexter, fratele ei și cu mine. După ce ne-am despărțit, am trecut riul înot, fiindcă nu voiam ca Henry să știe cum am ajuns în grădină. Aveam motivele mele. Odată pe malul celălalt, m-am dus în settlement. Noaptea frigea de zăpușeală, cum pesemne își amintesc mulți dintre dumneavoastră, așa că pînă la hotel, hainele aproape mi s-au uscat. Taverna mai era deschisă și stăpînul ei stătea la tejghea. Nu voiam să mai rămîn acolo. Hotelul n-a fost prea primitiv pentru mine. Eram hotărît să mă întorc pe Alamo. N-aveam de ce să mai rămîn în settlement. Îmi trimisesem servitorul înainte, zicîndu-mi că plec și eu a doua zi dimineată. Cele petrecute la Casa del Corvo m-au făcut să-mi grăbesc plecarea. Am plătit lui Oberdoofer ceea ce datoram și am plecat.

— De unde aveai banii? întrebă acuzatorul.

— Protestez! interveni cu hotărîre apărătorul mustangerului.

— Ce mai procedură! exclamă avocatul irlandez, înfruntîndu-l cu privirea pe acuzator. Dacă asta s-ar fi întîmplat în Irlanda, s-ar fi stat altfel de vorbă cu dumneata.

— Liniște, domnilor! rosti sever judecătorul. Lăsați acuzatul să continue.

— Mergeam în pasul calului. N-aveam de ce să mă grăbesc. Somnul îmi pierise și-mi era totuna dacă petrec noaptea în prerie sau sub acoperișul colibeii mele. Știam că pînă-n zori ajung pe Alamo și asta mi-era de ajuns. Eram preocupat. Nici nu-mi trecea prin minte să mă uit înapoi. Nu bănuiam că vine cineva în urma mea. Abia după ce am străbătut vreo jumătate de milă prin pădure

și am ieșit la drumul spre Rio Grande, am auzit un cal în spatele meu. Tocmai dădusem cotul drumului; drumul cotește brusc, așa că n-am putut să văd călărețul, dar îl auzeam cum se apropie în trapul calului. M-am afundat îndată în desiș — viața în prerie mi-a format acest obicei — și am așteptat să se apropie. Vă puteți închipui mirarea mea cînd l-am văzut pe omul de care abia mă despărțisem. Puțin cam agitat. Mă refer numai la el. Nu știam ce are. Voia să-mi ceară satisfacție, bănuind că i-am necinstit sora? Iată ce mi-a trecut prin minte în clipa cînd l-am văzut pe Henry. Nu vreau să ascund asta instanței.

Dar cum nu mă simțeam cu nimic vinovat, n-am vrut să rămîn ascuns. E drept că mă întîlneam pe furiș cu sora lui, însă vinovați de asta erau alții, nu eu sau ea. O iubeam din toată inima, cu dragostea cea mai curată și mai duiosă. Și o iubesc și acum la fel...

Louise Pointdexter, ascunsă după perdeaua trăsorii, auzea fiecare cuvînt al mustangerului. O roșeață vie îi învăpăie obraji palizi. Nu era rușine, ci bucurie triumfătoare.

90

## NEAȘTEPTATA INTRERUPERE A ȘEDINȚEI

Ultimele cuvinte ale acuzatului umplură de fericire inima Louisei Pointdexter, dar avură un efect contrariu asupra celor din jur.

Din nou se stîrniră murmure. Maiorul aruncă o privire plină de înțeles spre oamenii săi.

— Liniște! ceru sever judecătorul.

Zarva se potoli și acuzatul putu să urmeze:

— Recunoscîndu-l pe Henry Pointdexter, am ieșit la iveală din desiș și am stat pe loc. Era destulă lumină, așa că m-a recunoscut și el. Mi-a întins prietenește mîna și mi-a cerut iertare că s-a pripit. E nevoie să mai spun



că am strîns cu toată inima mina acestui minunat tînăr?...

— Domnilor jurați! N-am să vă răpesc timpul cu relatarea convorbirii dintre noi; ea nu are nici o legătură cu procesul. După ce ne-am împăcat, am mers alături o bucată de drum. Ne-am oprit sub un copac. Aici ne-am oferit și am fumat amîndoi cîte o țigară. Și, vrînd să consfințim prietenia noastră, ne-am schimbat pălăriile și mantiile — obicei pe care l-am văzut întîia oară la comanci. I-am dat lui Henry Pointdexter sombrero-ul și serapeul meu vîrgat, țesut de indienii Navaho, și el mi-a dat mantia și pălăria lui. După aceea ne-am despărțit. El a plecat înapoi, iar eu am rămas pe loc. Nu-mi dau seama de ce am rămas pe loc și nu mi-am continuat drumul spre Alamo. Doream să petrec noaptea acolo, sub copacul unde ne-am împăcat.

Am sărit din șa, am legat friul de trunchiul copacului, m-am înfășurat în mantie și m-am culeat în iarbă, fără să-mi scot pălăria. Am adormit într-o clipă. Rareori mi se întîmplă așa ceva. Mă stăpînea o liniște plăcută, după emoțiile prin care trecusem.

N-am dormit mult. M-a deșteptat un zgomot puternic, ca de împușcătură. Calul a ciulit urechile și a început să sforăie. Am sărit în picioare, ascultînd cu încordare. Liniște. Nu se mai auzea nimic. Mustangul se potolise. Am crezut că ne-am înșelat amîndoi. Mi-am zis că el a simțit vreo fiară în pădure și că eu n-am auzit o împușcătură, ci trosnetul unei crengi sub călcătura fiarei. M-am lungit în iarbă și-am adormit din nou. De astă dată am dormit pînă dimineată. M-am trezit din pricina umezelii care mă pătrunsese pînă la oase.

Nu mai era plăcut sub copac. Am început să mă pregătesc de drum. Dar împușcătura încă îmi mai răsuna în urechi. Mi se părea că s-a auzit tocmai din partea întotdeauna apucase Henry Pointdexter. Cuprins de neliniște, am plecat într-acolo; vrînd să mă lămuresc. N-a trebuit să merg prea mult. Cerule! Ceea ce mi-a fost dat să văd... ceea ce mi-a fost dat să văd...

— Călărețul fără cap! strigă un glas din mulțime, și toți se întoarseră spre el.

— Călărețul fără cap! răspunse ca un ecou un cor de glasuri.

— Uite-l colo!

— Uite-l! Uite-l!

— Nu, nu, vine încoace! Priviți! Gonește drept spre fort. Într-adevăr, călărețul fără cap se apropia în goană de fort. Deodată se opri în mijlocul preriei, chiar în dreptul mulțimii adunate sub copac. Calului pesemne că nu-i plăcu această priveliște. Începu să fornăie, scoase un nechezat răsunător și porni ca o săgeată înapoi, în prerie.

Încordarea stîrnită de mărturia acuzatului se risipi. Cei mai mulți se năpustiră spre cai. Nici jurații nu se putură stăpîni. Cel puțin șase din doisprezece jurați se alăturară urmăririi misteriosului călăreț.

91

## O GOANĂ PRIN HĂȚIȘURILE PĂDURII

Urmăritorii se îndreptau spre un desiș aflat la vreo zece mile. Rîndurile călăreților se răreau văzînd cu ochii. Caii nu rezistau la o asemenea goană.

Puțini ajunseră la pădure și numai doi pătrunseră în hățișuri. Călărețul fără cap alerga năprasnic înaintea lor. Unul, aflat pe un mustang cenușiu, era mai aproape de călărețul fără cap decît celălalt urmăritor. În furia goanei nu-și cruța calul, îmboldindu-l fără milă cu biciul, cu pîntenii, cu strigăte.

În spatele lui, la o distanță destul de mare, venea un uriaș cu o pălărie de pîslă, pe o iapă bătrînă. Te și minunaie văzînd-o că zboară ca o săgeată. Uriașul n-o îmboldea nici cu biciul, nici cu pîntenii, nici cu strigăte. Știa să facă asta într-un chip foarte crud: din cînd în cînd

349



înțepa iapa cu cuțitul chiar lângă șira spinării. Cei doi călăreți erau Casey Callhown și Zeb Stump.

Trei călăreți alergau mîncînd pămîntul prin desimea pădurii.

— Blestematul ! izbucni Callhown, dînd disperat din mină. O să-mi scape și de data asta ! Dacă n-ar mai fi nimeni cu mine ! Dar nu sînt singur. Diavolul ăsta bătrîn își viră coada peste tot. L-am zărit cînd am pătruns în desiș. Abia trei sute de pași ne despart. Acum aș putea să-l înlătur din calea mea, pe Dumnezeu din cer !

Zicînd acestea, căpitanul smuci friul și se întoarse pe jumătate în șa, scrutînd desișul în urmă. Puse mîna pe armă, deși mai șovăia.

— Nu, așa nu fac nici o ispravă ! mormăi el. Vin prea mulți după noi și se pricep destul să citească urmele. Au să descopere cadavrul, au să audă și împușcătura. Nu, nu ! Nu-i bine !

Rămase o bucată de vreme în loc, ascultînd cu încordare.

„Da, se apropie. La naiba, am dat greș numai din pricina gogomanului ăstuia bătrîn. Dacă mai zăbovesc, nă-tărăul m-ajunge din urmă și atunci totul e pierdut. Nu se poate, ce dracu !”

Callhown infipse din nou pîntenii în coastele mustan-gului și se aruncă înainte, pe cărarea șerpuitoare. Peste cîteva clipe se opri în loc, cu un aer mulțumit și în același timp nedumerit. Călărețul fără cap se afla doar la o zvrirlitură de praștie de el : calul stătea liniștit, cu botul în pămînt : pesemne că ronțăia niște păștai de salcîm.

Căpitanul duse iute arma la ochi, dar o lăsă în jos numaidecît. Calul nu mai stătea liniștit. Iată că-și ascunde capul pe jumătate într-un tufiș. Callhown își dădu seama că i s-a încurcat friul în tufiș și calul se căznea să scape.

„În sfîrșit, l-am prins ! Slavă Domnului, slavă Domnului !”

Se aruncă înainte, abia stăpînindu-și un strigăt de triumf. După o clipă — clipa pe care o rîvnise cu atîta înfocare — se afla lângă călărețul fără cap.

Căpitanul inhătă calul de friu : acum îl avea în mină. Se grăbi să-l lege zdravăn de un copac. Un strigăt de bucurie îi scăpă din piept. Se uită în jur, ascultă cu încordare și se apucă de treabă. Scoase un cuțit, dădu în lături serapeul și se aplecă asupra călărețului, ca și cum ar fi vrut să-i înfigă cuțitul în inimă. Deodată își trase mîna înapoi.

Auzi un strigăt : era Zeb Stump, care apăruse din hățisuri.

— Isprăvește jocul ! se răsti bătrînul, apropiindu-se. Isprăvește, m-auzi !

— Ce joc ? îngăimă Callhown, buimăcit, ascunzînd încetișor cuțitul. Ce naiba strigi ? Calul s-a încurcat în tufiș. Mi-a fost teamă să nu fugă iar și voiam să-i tai beregata, să se isprăvească odată cu povestea asta.

— Aha, asta era ! Eh, lasă, n-ai de ce să-l omori. Ne descurcăm și fără vărsare de sînge. Da' despre beregata cui vorbești ? A calului ? Te-am înțeles bine ?

— Păi sigur că da.

— Așa. Ei, și despre om ce zici ? Cine i-o fi făcut o asemenea operație ? Ce zici, mister Casey Callhown ?

— Naiba știe, nu pricep nimic. Nici n-am avut timp să mă uit. Abia m-am apropiat... Cerule ! exclamă el, prefăcîndu-se uimit. E trupul unui om... al unui om mort.

— Ultima observație e destul de adevărată. Cum să fie viu, dacă n-are capul pe umeri ! Sub cîrpa asta parcă nu se ascunde nimic, nu ?

— Nimic, așa-mi pare și mie.

— Ridic-o puțin și uită-te.

— N-aș vrea să-l ating. E înspăimîntător.

— Hm ! Adineauri nu-ți era teamă ! Ce-ai pățit așa, deodată ?

— Oh ! se bilbii Callhown. Eram înfierbîntat din pricina goanei. Mă infuriasem și voiam să pun capăt acestor scamatorii.

— Lasă, mă ocup eu de treaba asta — spuse Zeb. Hm, hm ! mormăi vîntorul, apropiindu-se și cercetînd



ciudatul călăreț. Da, zău, e trupul unui om. Un cadavru țeapăn... Ia stai! făcu bătrînul, ridicînd serapeul. E chiar cadavru omului pentru care s-a stîrnit judecata! Vărul dumitale, Henry Pointdexter. El e, Dumnezeu! — Mi se pare că ai dreptate...

— O, Doamne, e adevărul adevărat! Iosafat! Să nu pierdem timpul aici. Să ducem cadavru la locul judecării, așa cum stă în șa. Văd că nici nu se clintește. Calul ăsta îl știu. O să se țină de iapa mea, fără să facă nazuri... Hai, bătrînico, dă-i binețe. Ce-i drept, a dus-o cam greu în ultima vreme și s-a cam sălbăticit.

Pe cînd vînătorul vorbea astfel, murgul și bătrîna iapă își atingeau boturile, fognînd bucuros, de parcă și-ar fi dat binețe.

— Eram sigur! spuse Zeb, mulțumit, descurcînd friul murgului din tufiș. Dacă-i iapa mea aici, mustangul e să vină binișor după noi. Nu-i nevoie să-i tăiem beregata. Ei, mister Callhown, nu crezi că e timpul să pornim? întrebă vînătorul, privindu-l cercetător pe căpitan. Judecata continuă pesemne. Și-ar fi de dorit să luăm și noi parte, se înțelege. Doar aducem un martor care poate să facă lumină în povestea asta. Mustangul ori va fi spînzurat, ori achitat.

— O, da, ai dreptate, să nu zăbovim.

Zeb porni înainte, trăgînd murgul după el; Callhown venea în urmă, cam în silă, după cit se vedea. La o cotitură a cărării smuci friul și păru că stă în cumpănă: să meargă mai departe ori să se întoarcă? O adîncă tulburare i se citea pe față.

Zeb Stump, care nu-i mai auzea calul în spate, smuci și el friul și întoarse ochii întrebător. Ghici îndată pricina tulburării căpitanului și, fără o vorbă, îndreptă țeava puștii spre el. Căpitanul se urni din loc, prefăcîndu-se că n-a observat nimic. Numai că de astă dată, bătrînul vînător venea în spatele lui.

Înaintau încet prin hățisuri. Într-un tîrziu ieșiră în prerie. Callhown se opri iarăși, pradă unei spaime fără de margini.

„Ce să fac? S-o iau la goană înapoi și să mă afund în prerie, sau să mă încumet să merg în întîmpinarea groazniciei furtunii?”

Era gata să dea tot ce avea, ba chiar și ceea ce spera să aibă în viitor, fără să o cruțe nici pe Louise Pointdexter, numai să scape, fie și pentru zece minute, de nesuferitul Zeb Stump, numai să rămînă singur cu călărețul fără cap.

Dar, la urma urmei, ce putea să spună sau să facă Zeb Stump? Poate că totul se va sfîrși cu bine. Adevărat, era vădit că Zeb îl bănuiește, dar merita să se teamă de bătrîn? Doar și el, Casey Callhown, avea destui prieteni. Fleacul ăla să nu iasă la iveală și totul va fi bine. Glonțul n-a rămas acolo unde s-a înfipt, s-a pierdut pe undeva prin hățisuri, cu siguranță!

Încurajat de gîndul acesta, Callhown își continuă drumul. Zeb Stump venea în spate pe bătrînica lui, împreună cu murgul ce purta cadavru lui Henry Pointdexter.

93

## CADAVRUL DECAPITAT

Judecătorul nu avu încotro și întrerupse ședința.

Se scurse așa un ceas încheiat.

În acest timp, judecătorul fumă două țigări de foi și goli cam multicele păhăruțe cu coniac. Cei prezenți se căzneau să pătrundă misterul și așteptau nerăbdători întoarcerea urmăritorilor. Nădăjduiau să-l vadă pe călărețul fără cap, convinși că asta va lămuri atît strania întîmplare cît și crima.

Privirile cătau cu încordare în largul preriei. Toată lumea stătea în așteptare: cînd oare se vor ivi cei doi călăreți care continuau urmărirea? Sperau să se întoarcă împreună cu călărețul fără cap.

Se scurse un ceas fără să apară nimeni în zare.

Oare să mai amîne judecata? Acuzatorul insista pentru reluarea dezbaterilor, în vreme ce avocatul apărării se lupta să obțină contrariul. Apărarea cerea să se amîne audierea martorilor pînă a doua zi, pe motiv că Zeb Stump e un martor deosebit de important.

Glasuri din mulțime cereau continuarea procesului. La stăruința citorva indivizi plătiți anume, se hotărî re-



luarea dezbatărilor. În fond, martorul mai avea încă timp să sosească. În caz contrar se va amîna doar sfîrşitul dezbatărilor.

Juraţii susţinură propunerea judecătorului. Mulţimea nu avea nimic împotriva. Acuzatul se înfăţişă din nou în faţa instanţei, continuîndu-şi mărturia, întreruptă în chip atît de neaşteptat.

\*   \*   \*

— Voi ai să ne spui ce-ai văzut — se adresă apărătorul către Maurice Gérard. Vorbeşte.

— Am văzut un om întins în iarbă.

— Dormea?

— Dormea somnul de veci.

— Era mort?

— Mai mult decît atît, dacă e cu putinţă aşa ceva. Aplecîndu-mă asupra lui, am văzut că are capul retezat.

— Capul retezat?

— Întocmai. Nu mi-am dat seama în prima clipă. Zăcea cu faţa la pămînt şi capul se afla în poziţia cea mai firească. Purta şi pălărie. Voi am să cred că doarme, dar ceva îmi dădea de bănuit. Miinile şi picioarele erau întinse fără viaţă. În plus, se desluseau nişte pete întunecate în iarbă: la lumina slabă a zorilor n-am ghicit ce erau, dar am simţit miros de sînge. Am fost convins atunci că am înaintea mea un cadavru. Am observat o tăietură adîncă în jurul gîtului, îngroşată de sînge înche-gat. O cercetare mai atentă mi-a spulberat orice îndoieli. Într-adevăr, capul era retezat.

Lumea încremeni de groază.

— Ai recunoscut victima?

— Din nefericire, da.

— Ai recunoscut-o fără să-i priveşti faţa?

— N-aveam de ce să-i privesc faţa: îmbrăcămintea mă lămurea destul de limpede.

— Ce îmbrăcămintă?

— Serapeul vîrgat şi sombreroul. Erau ale mele. Dacă nu le-am fi schimbat chiar în noaptea aceea, aş fi crezut că eu zac acolo. Dar l-am recunoscut pe Henry Point-dexter.

Se auzi un geamăt sfişietor. Un murmur înfrigurat străbătu mulţimea.

— Continuă, sir — rosti apărătorul. Ce-ai mai descoperit?

— Am atins cadavrul. Era rece şi ţeapăn. Am înţeles că moartea a survenit de cîteva ceasuri. Singele se înche-gase şi părea negru în lumina slabă a dimineţii. Capul retezat mă putea face să greşesc în ce priveşte cauza morţii. Dar în urechi îmi mai stăruia încă împuşcătura de peste noapte. Mi-am zis că undeva, pe corp, trebuie să existe o urmă de glonţ. Nu m-am înşelat. Am întors cadavrul şi am descoperit o gaură mică în serape. Țesă-tura era îmbibată de sînge în jurul ei. Am dat serapeul la o parte, am descheiat cămaşa la piept şi am descoperit o pată vineţiu-roşiatică în dreptul inimii. Acolo nimerise glonţul. Dar pe spinare nu se vedea nimic. Pesemne că glonţul a rămas în trupul victimei.

— Crezi că acest singur glonţ a provocat moartea, sau că moartea a survenit după retezarea capului?

— Glonţul a fost mortal, nu mă îndoiesc. Dacă moar-tea n-a fost fulgerătoare, a survenit în cîteva minute sau chiar în cîteva secunde.

— Ai spus că victimei i s-a retezat capul. Era despăr-ţit cu totul de trup?

— Da, numai că stătea lipit de gît. Lăsa impresia că nici nu s-a clintit după ce a fost retezat.

— Ce armă crezi că s-a folosit?

— Tăietura a fost făcută cu o secure sau cu un cuţit de vînătoare.

— Ai bănuit pe cineva?

— Eram atît de uluit, încît nu mă puteam gîndi la nimic. După ce m-am mai liniştit, m-am gîndit că poate să fie mina comancilor la mijloc. Dar pălăria rămăsese pe cap şi capul nu fusese scalpat.

— Deci nu crezi că indienii au comis crima?

— Nu, nicidecum.

— Ai bănuit pe altcineva?

— Nu eram în stare să mă gîndesc la nimic. Nu au-zisem niciodată ca Henry Pointdexter să aibă duşmani. Mai tîrziu am început să am bănuieli, pe care le am şi astăzi.



— Vrei să ne împărtășești aceste bănuieli?

— Protestez împotriva întrebării! interveni acuzatorul. Nu ne interesează bănuielile acuzatului. E prea destul că-i ascultăm și această povestire „veridică”.

— Acuzatul să-și continue depoziția — hotări judecătorul, aprinzându-și altă țigară de foi.

— Povestește ce-ai făcut. Ce-ai făcut după ce ai descoperit toate acestea?

— Eram zguduit și la început nu știam nici eu ce să fac. Aveam convingerea că tinărul Pointdexter a fost ucis de împușcătura auzită de mine peste noapte. Dar cine a tras? Firește, nu indienii, n-aveam nici o îndoială.

M-am gândit la bandiți, dar nici ipoteza asta nu putea să rămână în picioare. Serapeul lucrat de indienii Navaho prețuia o sută de dolari și bandiții l-ar fi luat. Victima nici n-a fost prădată. Până și ceasul de aur i-a rămas în buzunar. Era limpede că e o răzbunare la mijloc. Am încercat să-mi amintesc dacă n-am auzit de vreo ceartă de-a tinărului Pointdexter. Nu-mi venea nimic în minte. Și apoi, de ce-a fost nevoie să i se reteze capul? Asta m-a mirat și m-a îngrozit cel mai mult.

Nefiind în stare să descure itele acestei crime, pe cît de înspăimîntătoare, pe atît de misterioase, m-am gândit la cadavru. Nu avea rost să rămîn lingă el. Să-l îngrop acolo, mi se părea ceva neîngăduit. M-am hotărit să mă întorc în fort și să cer ajutor să-l duc la Casa del Corvo. Dar, dacă l-aș fi lăsat în pădure, coiții l-ar fi descoperit și l-ar fi sfișiat pînă la înapoierea mea. Oricît era de cioprit, nu puteam accepta să-l las pradă sălbăticiunilor. M-am gândit la cei apropiați lui, pentru care această durere era și așa cumplită...

94

## MISTERUL SE DEZVĂLUIE

Acuzatul tăcu. Nimeni nu se încumeta să-l zorească să continue ori să-i pună vreo întrebare. Simțeam cu toții că a sosit clipa dezvăluirii misterului.

95

Judecătorul, jurații, mulțimea, toți erau numai urechi. Ascultau cu răsuflarea tăiată, cu ochii ațintiți asupra mustangerului.

Glasul lui Maurice G rald răsună din nou în liniștea aceea desăvirșită :

— După aceea m-am g ndit să acopăr umerii cadavrului cu serapeul și cu mantaua mea. Speram să-l feresc astfel de fiare p n  la înapoierea mea.  mi și scosesem mantaua c nd mi-a venit un gând mai înțelept :  n loc să mă întorc singur în fort, să iau cu mine și cadavrul tinărului Pointdexter. Am adus calul aproape și tocmai mă pregăteam să salt cadavrul în șa, c nd am văzut în preajmă calul lui Henry Pointdexter. Calul păștea liniștit, de parcă nimic nu s-ar fi întimplat. Friul se t ra pe jos, aș  că nu mi-a fost greu să-l prind. Mai greu era să-l fac să stea liniștit, mai ales după ce l-am dus lingă cadavrul stăpînului său.

Am izbutit să salt cadavrul în șa, dar mi-a fost cu neputință să-l fac să-și păstreze echilibrul ; cum era țea-p n, luneca mereu. După c teva încercări neizbutite, mi-am dat seama că n-am s-o scot la capăt.

Atunci mi-a trecut altceva prin minte. Citisem undeva că în stepele Americii de Sud, indienii transportă corpul neinsufl t al unui tovarăș de-al lor așez ndu-l pe cal și leg ndu-l de șa. De ce să nu fac și eu la fel cu Henry Pointdexter ?

Am încercat  nt i să-l așez pe calul lui, dar șaua nu era destul de ad nc . Din nou dădeam greș. Nu-mi mai r m nea dec t să schimb caii. Știam că mustangul meu n-are să se împotrivească ; în plus, șaua mea mexicană era ad nc  și cum nu se poate mai potrivită.

Am reușit să așez cadavrul în șa și să-i vir picioarele în scări. După aceea am tăiat un capăt din lasso și l-am leg t zdravăn de șa. Acum nu putea să mai cadă.

R m nea capul. L-am ridicat de jos și am încercat să-i scot pălăria. Era cu neputință : capul se umflase și sombreroul stătea pe el gata să plesnească. V z nd asta, am trecut o sfoară prin catarama sombreroului și am ațarnat capul la oblic. Acum eram gata.

Am încălecat îndată pe calul lui Henry Pointdexter și am pornit-o spre settlement. Murgul mă urma supus.



N-au trecut însă nici cinci minute și m-am pomenit deodată azvirlit din șa. În cădere mi-am pierdut cunoștința. Dacă n-ar fi fost această întâmplare, n-aș sta acum înaintea tribunalului ca acuzat.

— Azvirlit din șa?! exclamă judecătorul. Cum? De ce?

— A fost o întâmplare,, mai precis, neatenția mea o de vină. Eram pe un cal străin și nu țineam friul, fiind obișnuit să-mi conduc calul numai cu vorba și genunchii. Abia am făcut câțiva pași și calul, întorcînd capul, s-a speriat, s-a aruncat într-o parte și a zvicnit înaintea într-o goană turbată: îl văzuse pe straniul călăreț. Am încercat să apuc friul, dar nu era ușor: calul alerga mîncînd pămîntul, friul alunecase și nu puteam să-l ajung.

Atunci m-am căznit să apuc curelușa zăbalei, fără să iau seama încotro mă duce calul. O creangă m-a izbit cu putere peste față. Am priceput că nu mă mai aflu la loc deschis și că m-am înfundat în desiş. Mi-am îndreptat toată atenția asupra crengilor ghimpoase ale salcîmilor, înlăturîndu-le din cale, fiindcă puteau să mă azvîrle din șa. Am izbutit să mă apăr de ele, deși mîinile mi-erau zgîriate și însîngerate.

Deodată, o creangă groasă mi-a barat drumul. Ținea de un copac uriaș și se întindea jos de tot deasupra pămîntului. Mi-ajungea aproape în dreptul pieptului. Calul, speriat, a dat buzna spre ea. După aceea nu știu ce-a mai fost. Dumnezeu voastră, cred, știți mai bine ca mine. Am rămas întins la pămînt, acolo, sub copac, cu o zdrețitură la frunte și o umflătură la genunchi.

Abia după vreo două ceasuri, cînd mi-am venit în fire, mi-am dat seama de starea în care mă aflu.

Cînd mi-am venit în fire, am văzut soarele sus pe cer și un stol de corbi rotindu-se deasupra mea. Mă chinuia setea. Am hotărît să plec după apă. Am vrut să mă ridic și mi-am dat seama că nu pot face nici un pas. Abia mă țineam pe picioare. În același timp înțelegeam că dacă rămîn pe loc înseamnă să mor.

Și iată, printr-un efort uriaș, am pornit-o la drum. Ghiceam că undeva prin apropiere trebuie să curgă un pîrîu. Cînd tîrîș, cînd sprijinindu-mă într-o cirjă ca vai de lume, săgetat la fiecare mișcare de o durere care mă

seca la inimă, am ajuns la pîrîu. Am băut pină mi-am potolit setea și am adormit...

Cînd m-am trezit, m-am pomenit înconjurat de cioiți. Era limpede ce pîndeau. Într-adevăr au început să se apropie și curînd s-au năpustit asupra mea. Din fericire aveam la mine un cuțit de vînătoare și m-am putut apăra. A urmat o luptă cumplită.

Bineînțeles, aș fi căzut pradă spurcatelor dihăanii, fără o întâmplare fericită: Tara, ciinele și prietenul meu credincios, mi-a venit din senin în ajutor. Pesemne rătăcise mult prin pădure căutîndu-mă. A picat la timp ca să mă scape din ghearele morții. Ciinele a sfișiat beregata la vreo câțiva cioiți și ceilalți au luat-o la sănătoasa.

Istovit, am adormit sau, mai bine zis, am căzut în ne-simțire. Cînd mi-am venit în fire, am putut să judec situația și m-am hotărît să trimit o veste la colibă, folosind ciinele drept poștaş. Am așternut cu mare căznă cîteva cuvinte pe o carte de vizită.

Deși servitorul meu nu știe să citească, eram convins că-și va da seama de la cine e vestea, mai ales după cartea de vizită. S-ar fi dus la cineva să-l lămurească, mai ales că acele cîteva cuvinte erau scrise cu sînge.

Am înfășurat cartea de vizită într-o bucatică de piele tăiată din căptușeala pălăriei și am prins-o de zgarda ciinelui. Rămînea lucrul cel mai greu de făcut: să o conving pe Tara să plece și să mă lase acolo. Pînă la urmă am izbutit. Scrisoarea mea a ajuns la destinație, lucru despre care, ce-i drept, abia ieri am aflat.

După plecarea ciinelui, un jaguar — cea mai cumplită fiară de pradă de pe meleagurile noastre — s-a furișat spre mine. Cum s-a sfîrșit această groaznică întîlnire nu știu — m-a doborît febra și mi-am pierdut cunoștința. Despre asta să vă povestească Zeb Stump, salvatorul meu. Sper să se întoarcă la timp să-și facă depoziția.

Întîmplarea a rămas o taină de nedezlegat pentru mine. Nu-mi aduc aminte de nimic. Am avut niște coșmaruri istovitoare și cîteva visuri de fericire. Abia ieri mi-am recăpătat puterile și limpezimea judecății. M-am trezit între zidurile închisorii și învinuit de crimă.

Mai mult nu am ce să spun.



Mărturia simplă și sinceră a acuzatului făcu o profundă impresie asupra celor de față. Majoritatea nici nu se mai îndoia de nevinovăția mustangerului. Dar tot ce spusese el nu erau decît vorbe. Ca să fie scos de sub orice îvinuire, era nevoie de martori. Unde era martorul de care depindeau atîtea lucruri? Unde era Zeb Stump?

Ochii se ațintiră întrebător spre zare, încotro albastrul de safir al cerului se contopea cu verdele de smarald al preriei.

95

## ULTIMUL MARTOR

Așteptară încă vreo zece minute, în mijlocul unei tăceri aproape solemne.

În trei rînduri izbucniră strigăte în mulțime. Oamenilor li se părea că deslușese un punct negru în depărtare. Nu erau decît năzăriri. Încordarea ajunsese la culme, cînd, deodată, se auzi un al patrulea strigăt, de astă dată plin de siguranță. Speranțele mulțimii se împlineau într-adevăr: trei călăreți apăruseră în zare. Un „ura” triumfător izbucni din zeci de piepturi. Pe doi dintre ei îi recunoșteai fără multă greutate: erau Zeb Stump și Casey Callhown. Pe cel de al treilea călăreț cine ar fi putut să nu-l recunoască? Era chiar călărețul fără cap.

Vuietul glasurilor se potoli curînd și liniștea se înstăpini iarăși sub stejar. Doar o șoptă sfioasă se mai deslușea la apropierea călăreților.

Tăstrei călăreții se opriră și mulțimea îi înconjură într-o clipită. Doi dintre ei descălecară. Cel de al treilea rămase în șa.

Callhown își duse calul într-o parte și se pierdu printre oameni. Acum nimeni nu se mai interesa de el.

Zeb Stump o lăsă pe bătrîna lui, apucă de frîu celălalt cal, cu călărețul neînsufletit în spinare, și-l duse spre stejarul sub care ședeau judecătorii.

— Domnule judecător și domnilor jurați — glăsui bătrînul vînător. Iată și martorul care ne va ajuta să descucăm această poveste incurcătă.

— Dumnezeuule, el e! Răsună la voce sugrumată de groază.

Un bătrîn înalt ieși înainte, oprindu-se lingă călărețul fără cap: era tatăl celui ucis.

Undeva se auzi un țipăt de femeie și un geamăt înăbușit: era sora celui ucis.

Curînd, cineva îl duse de acolo pe Woodley Peindexter, care se supuse ca un copil. Pesemne că nici nu-și mai dădea seama ce se petrece în jurul lui. Îl urcară în trăsură, lingă fiica lui. Dar trăsura nu se urni din loc. Louise nu voia să plece pînă ce judecata nu va lua sfîrșit.

Zeb Stump fu chemat să depună mărturie. Bătrînul vînător ieși în fața instanței. Verbi liber și nestingherit, ca de obicei:

— Am auzit de această tristă întîmplare cînd a doua zi după dispariția lui Henry Peindexter. Abia mă interesam de la vînătoare. Mi s-a spus că mustangerul e bănuît de crimă. Îl cunoșteam pe Maurice G  rald și știam bine că n-ar fi în stare de o asemenea faptă. M-am dus să-l văd. Nu era acasă. L-am găsit doar pe Phelim, servitorul lui. Flăcăul era speriat, trăise fel și fel de p  tanii, aș  a inc  t n-am int  eles mai nimic din ce mi-a spus. Și iată, în timp ce-mi povestea prin ce-a trecut, apăre di-nele cu un mic sul prins de zgardă. Ce să vezi? Era o carte de vizită. Era scrisă cu c  rn  c   roșie... cu sânge. Am pornit îndată, lu  ndu-l cu mine pe Phelim, l  ind și ciinele. Am ajuns la timp, ca să-l scăpăm pe mustanger din ghearele jaguarului. Un glonț și gata — i-am venit de hac pisicii t  rcate... Apoi l-am adus la colibă. A trebuit să-l purtăm pe un fel de targă. Nu putea să facă un pas. Și b  tca c  mpii de-ai fi zis că și-a pierdut mințile. N-avea minte nici cit un boboc de curcan. Ei, cum spun, l-am adus la colibă. Și-a zăcut acolo până a venit detașamentul de rangeri.



Martorul tăcu o clipă, chibzuind dacă se cuvine să povestească despre toate cîte se petrecuseră în coliba mustangerului. Oare n-ar fi mai bine să treacă anumite lucruri sub tăcere?

Acuzatorul însă îl copleși cu întrebările, făcîndu-l să povestească totul, pînă în clipa cînd Maurice G rald a ajuns la închisoare.

— Ei — urmă Zeb Stump — acum-aș vrea să mai adaug c te ceva.

— Vorbește, mister Stump! rosti avocatul de la San-Antonio.

— Ceea ce vreau eu să spun nu-l privește atât pe acuzat, c t pe omul care trebuie să stea în locul său. Deocamdată n-am să-i dau numele în vileag, am să-arăt doar cum l-am dibuit. Dumneavoastră, domnilor jurați, veți trage concluziile.

Bătrînul vinător tăcu și trase adânc aer în piept, ca și cum s-ar fi pregătit pentru o lungă cuv ntare.

Mulțimea aștepta încordată.

— Așadar —  ncepu Zeb Stump — după ce am fost nevoit să aud, și mai ales să văd ce mi-a fost dat să văd, am înțeles că t n rul Henry e mort. Dar eram convins că nu mustangerul a s v rșit această faptă mirșav . Atunci, cine? Iată întrebarea care mă chinuia, aș  cum  i chinuia și pe mulți alții... M-am hot r t să aflu adevărul. Dar nu mă îndoiam nici cât negru sub unghie de nevinovăția irlandezului. Deși multe erau împotriva lui, nimic nu putea să-mi schimbe părerea. Mi-am zis să cercetez urmele din prerie. Mă  nteressa mai ales urma unui anume cal. Urma calului american. Una dintre cele patru potcoave ale lui era ruptă. Iat-o! Aici martorul viră mîna în buzunaru-i ad nc și scoase la iveală o potcoavă ruptă. Mi-am dat seama că americanul a gonit prin prerie în noaptea crimei. S-a t nut după t n rul ucis și după omul  vinuit aici de această crimă.  n apropiere de locul crimei, urmele se întrerupeau. C l reț  care venise pe calul american a pornit-o de aici pe jos. A mers până la băltoaca de s nge. S ngele vărsat acolo e opera lui. Adevăratul ucigaș e c l reț  de pe calul cu potcoava ruptă.

— Continuă, mister Stump — rosti judecătorul. Explică ce vrei să spui?

— Iată ce vreau să spun: omul despre care vorbesc s-a ascuns în des ș, de unde l-a ucis cu un glonț pe t n rul Pointdexter.

— Cine e? Cine-i omul acesta? Cum se numește?

Spune-i numele! strigară de-a valma c teva glasuri.

— Eu zic că o să dați de numele lui uite colo.

— Unde?

—  n corpul c l reț lui fără cap. Iată — continuă martorul, ar t nd spre cadavru. Vedeti, aici pe serapeu e o pată de sânge, iar în mijlocul petei, o g urice de glonț. Dar pe spinare nu se vede nici o urmă de glonț. Bănuiesc deci că glonț l a rămas în corp. Hai să ne convingem!

Nimeni nu se împotrivi. Doi-trei bărbați ieșiră din mulțime, între care și Sam Manly, și scoaseră încetîșor serapeul de pe umerii victimei.

Se făcu o liniște mormintală. Nu auzeai o șoaptă. Toți erau numai ochi.

Trup l era străpuns în două locuri:  n dreptul inimii și ceva mai jos. S ngele se închegase în jurul r nii a doua. Cea de sus nici nu era o rană, ci pur și simplu o urmă de glonț.

— Astă — vorbi Zeb Stump, ar t nd urma de deasupra — nu are nici o însemnătate. Vedeti, nu e s nge. Astă arată că glonț l a pătruns în corp după ce a survenit moartea. E glonț l meu, l-am tras în noaptea c nd mă aflam la coliba mustangerului. Cu rana ceastălaltă e cu totul altceva. Astă e glonț l care a provocat moartea și sînt convins că a rămas în corpul victimei. Să facem o tăietură și să vedem.

Cadavr l fu dezlegat și dat jos de pe cal.  l așezară cu grijă pe iarbă. Sam Manly îndeplinea rol l chirurgului. După c tva timp găsiră glonț l și-l  nm nar  juratilor. Pe el se citeau limpede trei inițiale: „C.C.C.”

Cei care luaseră parte la dobor irea jaguarului își dădură seama îndată cui aparține glonț l.

— Ce ai de spus, mister Stump? interveni apărătorul.

— E limpede ca lumina zilei. Și un copil înțelege. Glonț l  st  l-a ucis pe t n rul Pointdexter.

— Dar cine a tras, ce crezi?



— Asta-i tot atît de limpede. Cînd un om îşi aşterne numele pe o scrisoare, nimeni nu se mai întrebă cine a trimis scrisoarea. Aici e o poveste asemănătoare. Ce-i drept, vedem doar trei inițiale, însă mie nu mi se pare prea greu să ghicim ale cui sînt.

— Adevărat, glonțul e însemnat — întări acuzatorul. Se prea poate să aparțină unui gentleman foarte bine-cunoscut în settlement. Să presupunem că așa e. Dar asta nu dovedește nimic. O crimă săvîrșită cu o armă furată e ceva destul de obișnuit. În plus, vă rog să-mi spuneți, cum puteți motiva o asemenea crimă? Ce l-a putut determina pe omul acesta să ucidă? Nu s-a pomenit nici un nume, dar îl cunoaștem cu toții, știm ale cui sînt aceste inițiale. Am convingerea că gentlemanul în cauză nici nu va nega că sînt inițialele lui. Dar asta nu înseamnă nimic. Alte dovezi care să ne îngăduie să legăm numele lui de această crimă nu există.

— Așa credeți? spuse Zeb Stump. Atunci asta ce e?

Și scoase din punga de tutun un petec de hîrtie ars la margini și innegrit de pulbere.

— L-am găsit în hățîș, chiar lingă locul crimei — rosti bătrînul vîntor, înmînînd hîrtia juraților. Stătea agățat de o crenguță într-un salcîm: a ieșit din aceeași țeavă din care a ieșit și glonțul. După cite pricep eu, peticul ăsta de hîrtie a fost folosit drept dop de cartuș. Vrednic de luare-aminte e faptul că pe hîrtia asta stau scrise aceleași inițiale ca și pe glonț. Uitați-vă, domnilor jurați!

Unul dintre jurați luă hîrtia, o netezi și citi:

— „C.C.C.“, Căpitanul Casey Callhown.

Numele rostit produse senzație în rîndurile instanței. Izbucniră strigăte în mulțime. Dar nu erau strigăte de uimire. Nu! Mulțimea cerea achitarea acuzatului și ju-

decarea celui care se arătase cel mai aprig acuzator al său.

Mărturia lui Zeb Stump dovedise nevinovăția lui Maurice G  rald. Nu el era ucigașul lui Henry Point-dexter.

Nimeni nu se mai îndoia de asta. Toți erau convingiți că ucigașul e Callhown. Peticul de hîrtie arsă fusese ultima verigă din lanțul dovezilor.

Din nou se dădu cuvîntul lui Zeb Stump. Bătrînul arată cum a ajuns să-l bănuiască pe Callhown, cum a descoperit în prerie urmele crimei și cum l-a văzut de două ori pe căpitan gonind după călărețul fără cap. Aminti de asemenea și de schimbul de cai.

Mulțimea însă nu mai avea nevoie de nimic. Ici-colo izbucniră strigăte.

— Eliberați-l pe irlandez! E nevinovat! N-avem nevoie de alte dovezi! Totul e limpede! Eliberați-l pe irlandez.

Alte strigăte erau și mai hotărîte:

— Casey Callhown să fie arestat și judecat! El e ucigașul! De asta a căutat să arunce vina în spinarea mustangerului. Dacă nu-i vinovat, să dovedească. La judecată cu el! La judecată! Judecători, așteptăm sentința! Callhown să fie adus pe banca acuzărilor. Prea ați năpăstuit un nevinovat!

Judecătorul nu îndrăzni să se împotrivească. Căpitanul Casey Callhown fu chemat în fața judecății. Aproximativ îl strigă de trei ori la rînd, dar nimeni nu răspunse. Toți ochii se uitau după căpitan.

Din senin, Zeb Stump se urni din loc și se apropie fute de bătrînica lui. Cu o sprinteneală uluitoare, bătrînul sări în șa și se depărtă în goană. În același timp, lumea văzu pe cineva strecurîndu-se printre caii legați ceva mai la o parte, foarte grăbit și totuși foarte prevăzător.

— El e! Callhown! Vrea să fugă! se învălmășiră zeci de glasuri.

— Prindeți-l! porunci judecătorul. Prindeți-l și aduceți-l aici!

Judecătorul nu trebui să repete porunca. Bărbații se și năpustiră spre cai.



Callhown ajunse cel dintâi la mustangul lui. Sări în sa, aruncă o privire înapoi și o porni într-o goană bezmetică spre prerie.

Cincizeci de călăreți se aruncară după el, însuflețiți de cuvintele maiorului: „Să mi-l aduceți viu sau mort!”

Căpitanul nu trecuse niciodată printr-o asemenea primejdie. Se îndrepta spre Rio Grande, dar nu pentru a trece granița în Mexic, unde știa că nu va găsi adăpost. Voia să se ascundă într-o așezare a comancilor.

Orice l-ar fi așteptat de acum înainte, nimic nu se putea asemui cu ceea ce îl amenința în aceste clipe. Mai târziu poate că va regreta fuga lui nebunească, dar azi nu avea încotro. Își pierdea averea, prietenii, situația într-o societate civilizată, mai mult, pierdea femeia iubită. Dar nu avea vreme să se gîndească nici la ea. Pentru Casey Callhown, viața era mai scumpă decît dragostea.

\*  
\*   \*  
\*

Mustangul cenușiu zbura cu ucigașul ca un cal arăbesc. Oare va rezista la o asemenea goană?

„Ce fericire c-am schimbat calul cu mexicana! se bucura Casey Callhown. Dacă eram pe gloabă mea, acum stăteam în fața judecării și a mulțimii întăritate!”

Nu se mai temea de amenințarea lăsată în urmă, mîngiindu-se cu gîndul că primejdia a trecut. Întoarse capul. Văzu călăreții hăt departe. În față, pe verdele de smarald al savanei, se desenau contururile întunecate ale pădurii. Și ucigașul era convins că, dacă ajunge în pădure, e salvat.

97

## ÎN GOANĂ DUPĂ UCIGAȘ

— Au să-l prindă? se întrebau cei rămași sub stejar.

Cincizeci de călăreți, civili și militari, goneau prin prerie. Printre ei era și Zeb Stump.

— Nu se poate să nu-l prindă!

366

Celor porniți în urmărirea ucigașului li se mai alătură un călăreț. Era Maurice Gérald, pe mustangul lui iute ca o săgeată.

Mulțimea privea cu încordare, așteptînd ca ucigașul să fie prins și adus în fața judecării.

Callhown abia se crezu scăpat, cînd, întorcînd capul, dădu cu ochii de murg. De astă dată, murgul nu mai purta în spinare pe călărețul fără cap, ci un alt călăreț: pe Maurice-Mustangerul. De el nu avea cum să scape! Fiori reci îl străbătură din creștet pînă în tălpi. Văzu aproape hățișurile pădurii și nădejdea i se aprinse din nou în suflet. Înfipse și mai adînc pintenii în coastele mustangului cenușiu aflat aproape la capătul puterilor.

Iată și drumul prin hățișuri! Callhown se avîntă înainte. Iată și cotitura drumului. Aici se va putea ascunde.

Tropotul murgului răsună în spatele lui. Mustangerul îi strigă să se oprească.

Scotînd un țipăt deznădăjduit, Casey Callhown smuci friul și puse mina pe revolver. Bubui o împușcătură. Glonțul şuieră pe sub bolta copacilor. Aproape în aceeași clipă un fișit puternic spintecă aerul și ceva ca un șarpe lung se încolăci peste capul căpitanului.

Nu apucă să apese a doua oară pe trăgaci. Nu mai avea scăpare: lassoul îi înlănțuise umerii. Un glas îi tună în urechi:

— Predă-te, ucigașule!

Callhown își văzu calul răsucindu-se în loc și se pomeni azvirlit din sa.

După aceea nu mai știu nimic. În cădere își pierdu cunoștința.

98

TRĂIEȘTE!

Ucigașul zăcea la pămînt, cu brațele înlănțuite de lassou. Ai fi zis că e mort. Cel care îl prinsese bănuia însă că e leșinat ori se preface. Asta îl făcu pe Maurice

367



să rămână în șa, fără să slăbească lassoul. Calul aștepta supus, gata să se întoarcă sau să pornească înainte.

— Când te gîndești ce crimă! cugeta cu glas tare mustangerul. Și-a ucis vărul, apoi i-a retezat capul! Nu, nu există nici o îndoială. Amîndouă sînt isprăvile lui! Oare de ce a ucis? Numai el singur poate să spună!

— Te înșeli, tinere! se auzi un glas. Există cineva capabil să răspundă la aceste întrebări. E bătrînul Zeb Stump și-ți stă la dispoziție. Dar acum n-avem vreme de asemenea lucruri. Trebuie să-l ducem sub stejar să-și primească răsplata meritată.

— Cum îl ducem? Calul lui a fugit.

— Foarte simplu, mister G  rald. N-are nimic, a leșinat. Ba cine știe, poate că înadins o face pe mortul. Dacă nu-i în stare să umble, o să meargă călare. Îl ducem bătrînica mea. Mie mi s-a urit să stau în șa, ba parcă și bătrîniciile mele i s-a urit să mă poarte-n spinare. Dacă face nazuri, îl aruncăm de-a latul șei și-l ducem ca pe un cerb mort. Stai! Parcă-și vine în fire... Ia scoală, prietene. Hai, sus! urmă Zeb, apuc  ndu-l pe Callhown de guler și scutur  ndu-l zdravăn. Scoală, auzi? Trebuie să plecăm! Ești așteptat! E cineva care vrea să-ți spună o vorbă.

— Cine? Unde? bl  gui căpitanul, deschiz  nd ochii și privind buimac în jur. Cine vrea să stea de vorbă cu mine?

— În primul r  nd, eu.

— A! Dumneata ești, Zeb Stump?

— Eu și cu Maurice G  rald-Mustangerul. Se pare că v-ați mai int  lnit dumneavoastră și înainte. Și el vrea să-ți spună o vorb  liță. Afară de asta te mai așteaptă incă multă lume. Toată lumea te-așteaptă. Așa că mai bine te scoli să mergem.

Callhown se ridică încetîșor în picioare. Avea mîinile înlănțuite de lassou.

— Calul meu? strigă el, rotindu-și ochii în jur. Unde mi-e calul?

— A fugit, naiba știe unde. S-o fi întors acasă, pe Rio Grande. L-ai gonit pe deș  late. O fi blestemat schimbul făcut și-a zbughit-o spre pășunile pe care le știa de minz, să-și mai tragă răsuflarea, bietul de el!

Callhown se uită uimit la bătrînul vînător: „Schimbul? De unde-o fi ști  nd c-am schimbat caii?”

— Haide!   l   mboldi Zeb, nerăbdător. Nu se cade să-i facem pe judecători să aștepte. Ei, gata?

— Nu pricep.

— În primul r  nd, te întorci împreună cu noi doi. În al doilea rând, și ăsta-i lucrul cel mai important, vei apare în fața judecății.

— În fața judecății? Eu, în fața judecății?

— Da, chiar aș  , mister Callhown.

— Și pentru ce, mă rog?

— Pentru uciderea lui Henry Pointdexter, verișorul dumitale.

— Minciună! O minciună sfruntată, josnică!

— Gura! i-o reteză bătrînul Zeb. Nu te mai osteni să tr  nc  nești, că-i tot degeab  . Dacă Zeb Stump n-a greșit, o să trebuiască să vorbești destul. Acum la drum! Judecătorii așteaptă. Jurații așteaptă, cei ș  izeci de rangeri la fel.

— Eu nu mă-ntorc — replică   ngimfat Callhown. Cu ce drept îmi p  runciți? Nimeni nu v-a dat acest drept.

— Zău? pufni bătrînul Zeb. Dreptatea însăși mi-a dat acest drept — și vînătorul puse mâna pe armă. O vezi? Ei bine, află c-o să mă folosesc de dreptul meu. Lasă vorba! N-am vreme de tr  nc  neal  . Hai, suie pe iapa mea. Să pornim liniștiți, că e mai bine aș  . Altfel te duc legat cobză. Trebuie să te întorci, și cu asta gata!

Callhown nu răspunse. Se uita înebunit c  nd la Zeb, c  nd la G  rald. Trase cu coada ochiului la tocul revolverului ce-i ieșea din buzunar și încercă să-l apuce.   l împiedica lassoul. Bătrînul Zeb prinse mișcarea și îndreptă țeava puștii spre el.

— Mai repede!   l zori vînătorul. Sus, mister Callhown, bătrînica mea te-așteaptă! Auzi?

Căpitanul se supuse mașinal. Vedea moartea cu ochii, aș   că nu avea incotro. Zeb Stump apucă iapa de friu și o porni spre settlement.

Mustangerul venea în urma lor, cufundat în g  nduri. Cugeta la femeia pe care o iubea cu at  ta abnegație și care îl st  p  nea   nima.



## DOUĂ ÎMPUȘCĂTURI

După această nouă întrerupere a ședinței, mai scurtă decât cea dintâi, tribunalul își reluă dezbaterea. Umbrele înșelării pogoriseră sub coroana uriașă a stejarului. Razele piezișe ale soarelui în asfințit poleiau frunzișul bogat și luminau o parte de loc. Dar nu mai erau aurii ca peste zi, ci de un roșu sinistru, prevestind parcă deznădămintul.

Acum, pe banca acuzaților stătea Casey Callhown, și nu Maurice Gérald.

Era singura schimbare intervenită în proces. Judecătorii erau aceiași, jurații — aceiași, mulțimea — aceeași. Deosebirea se vedea în atitudinea față de acuzat. Nimeni nu se mai îndoia de vinovăția lui. Dovezile arătau clar acest lucru. Mai lipsea doar o singură verigă. Nu se lămurise ce anume l-a făcut pe Casey Callhown să săvârșească această crimă. De ce și-a ucis vărul? De ce i-a retezat capul? Nimeni nu era în stare să răspundă la aceste întrebări, afară doar de însuși ucigașul.

Judecata luă repede sfârșit. Sentința hotărî: „vinovat”. Judecătorul, scoțindu-și pălăria de panama, se pregătea să-și pună pe cap scufia neagră — simbol al osîndei la moarte — ca să dea citire sentinței.

Potrivit procedurii, i se dădu acuzatului ultimul cuvînt.

Callhown tresări. Parcă auzea un clopot de îngropăciune. Se uită sălbatic în jur. Nu găsea pic de îndurare la nimeni. Întîlni numai chipuri severe. Complicii lui — bandiții pe care îi plătise și care-l susținuseră pînă în ultima clipă — se făcuseră nevăzuți.

În ciuda poziției sociale și a averii sale, rămăsese cu desăvîrșire singur. Asta e soarta ucigașilor. Și deodată, deveni alt om: îngîmfarea-i obișnuită făcu loc lașității și fricii. Știa că nu mai are scăpare și că i-a sunat ceasul. Dar iată că ochii lui stinși prinseră viață. Ai fi zis că l-a luminat un gînd. Voia oare să-și arate cînta față de crima săvîrșită?

Ca și cum ar fi ghicit ce se petrecea în sufletul lui, oamenii așteptau cu răsufllarea tăiată. Pînă și greierii amuțiseră.

Glasul sever al judecătorului puse capăt tăcerii:

— Acuzat, ce ai de spus în apărarea dumitale?

— N-am nimic de spus — rosti Callhown. Sentința e dreaptă și merit pedeapsa.

Această zi, plină de întîmplări tulburătoare, nu prilejuise încă atîta uimire. În liniștea de sub stejar se auzi din nou glasul lui Callhown:

— E adevărat: eu l-am omorît pe Henry Pointdexter. L-am împușcat în pădure.

Mărturia lui stîrni exclamații de groază. Un geamăt pătrunzător se făcu auzit: era tatăl tinărului ucis.

— Știu că trebuie să mor — continuă Callhown, cu un calm aparent. Așa glăsuiește sentința. Și, judecînd după fețele dumneavoastră, nu aveți de gînd să schimbați sentința. În urma celor mărturisite aici, ar fi și ciudat să mai sper ceva. Merit pe deplin această pedeapsă aspră. Totuși nu vreau să plec din viață înfierat ca ucigaș. Mă întrebați de ce am ucis, ce m-a împins la această crimă? Ei bine, aflați că nici nu mi-a trecut prin minte să săvîrșesc această crimă.

Mulțimea fu din nou cuprinsă de tulburare. Oamenii erau uimiți, curioși, neîncrezători. Tăceau. Nimeni nu-l împiedică să vorbească.

— Vă miră? Dar e foarte simplu. L-am omorît din greșeală.

Strigătele de uimire nu mai conteneau.

— Da, din greșeală. E greu să vă spun ce-am simțit în clipa cînd mi-am dat seama de asta. Dar mi-am dat seama mult mai tîrziu.

Și Callhown ridică ochii în care se citea parcă speranța că a trezit compătimirea celor din jur. Întîlni însă chipuri aspre și lipsite de îndurare.

— Nu neg și nici n-aș putea să neg că a existat un om pe care aș fi vrut să-l omor. Nu ascund nici cine este. Iată, e ticălosul din fața mea.

Și-l fulgeră cu o privire plină de ură pe Maurice Gérald.

Mustangerul rămase calm și nepăsător.



— Da, am vrut să-l ucid. Aveam motivele mele. Dar n-am să vorbesc aici despre asta, nu merită. Am fost convins că pe el l-am ucis. Fatalitatea a vrut să-l răpun pe vărul meu. De unde să-mi dea prin minte că javra asta de irlandez și-a schimbat serapeul și pălăria cu Henry? Restul îl cunoașteți. Am tras într-un dușman și am răpus un prieten. Glonțul a fost mortal și călărețul a căzut de pe cal. Dar ca să nu am nici un fel de indoială, am scos cuțitul — blestematul de serape m-a înșelat și de astă dată — și i-am retezat capul.

Mulțimea izbucni într-un tumult, setoasă de răzbunare.

— Acum știți tot ce s-a petrecut — urmă Callhown, când tulburarea se mai potoli. Dar nu știți cum va sfîrși povestea asta. Mă vedeți că mi-a sunat ceasul. Nu vreau să cobor în pământ pînă nu-i vin și lui de hac! Nu pot, jur pe Dumnezeu din cer!

În mina lui Callhown luci deodată un revolver. Răsunară două împușcături, una după alta. Doi oameni se prăvăliră la pământ. Zăceau nemișcați, aproape atingindu-și creștetele. Unul dintre ei era Maurice Gérald, mustangerul, celălalt — Casey Callhown, căpitanul de cavalerie.

Mulțimea se strînse în jurul lor. Se credea că sînt morți amîndoi.

Se lăsă o tăcere încordată. Un strigăt sfișietor de femeie spintecă văzduhul.

100

## BUCURIE

Bucurie!

Iată simțămîntul trăit de Louise sub falnicul stejar, aflînd că vărul ei s-a sinucis și că glonțul ucigaș nu l-a răpus pe mustanger. Durerea pentru tragicul sfîrșit al fratelui ei nu putea înăbuși fericirea năvalnică ce-i umplea sufletul.

372

Cine ar osîndi-o pentru asta?

Eu, unul, nu. Și nici dumneata, cititorule, dacă ești sincer.

\*  
\*  
\*

Glonțul tras de Casey Callhown spre inima lui Maurice Gérald ricoșase, întîlnind în cale o amuletă dăruită de către Louise, ca semn al dragostei ei. Mustangarul păstra mica bijuterie în dreptul inimii și ea îi scăpase viața.

Și totuși, glonțul ucigașului nu rămase fără urmă. Tînărul irlandez suferi un șoc, el, care și așa avea nervii istoviți.

Acum însă nu mai zăcea fără îngrijiri în desiș, pîndit de coiți și de corbi, nici în coliba lui, nici în închisoare. Cînd își veni în fire, o văzu la căpătii pe fata pe care o iubea — pe Louise. Nimeni nu o mai împiedica să-l îngrijească. Nici chiar tatăl ei.

Durerea înfrînsese mîndria bătrînului plantator. Nu se mai împotrivea la căsătoria fiicei sale cu Maurice Gérald, deși, la drept vorbind, nici n-ar fi avut de ce să se împotrivească. Tînărul irlandez era dintr-o familie de oameni gumsecade și nicidecum un aventurier.

Și mai era ceva care nu putea să-i displacă bătrînului Pointdexter. Avocatul sosit din Irlanda îl puse pe Maurice Gérald în drepturile unei moșteniri lăsată de o rudă bogată și fără copii.

Averea lui Casey Callhown reveni fiului acestuia, care se afla la New Orleans.

După nuntă, Louise și Maurice Gérald plecară într-o călătorie în Europa, cu care prilej vizitară și locurile natale ale lui Maurice.

Frumoasa cu ochii albaștri, care ducea dorul tînărului irlandez, era pur și simplu o născocire de-a lui Phe-lim. Tot timpul cit rămaseră în Irlanda, tînăra soție a lui Maurice Gérald nu știu ce e gelozia. Abia după ce se întoarseră la Casa del Corvo, îi fu dat să cunoască din nou acest chinuitor simțămînt.

373



Într-una din zile, Maurice se întoarse acasă purtând pe brațe o femeie de o rară frumusețe. Singele îi șiroia din piept. Mai trăia, dar clipele ei erau numărate. La întrebarea: „Cine e făptașul?“, femeia îngină doar atit: „Diaz! Diaz!“

Erau ultimele cuvinte ale Isidorei Covarubio de Los Lanos.

O dată cu moartea Isidorei se stinse și gelozia Louisei și ea nu-i mai tulbură niciodată inima. O cuprinse o milă adincă față de soarta nefericitei seșnorite. Tînăra creolă îl ajută pe Maurice să pună șaua pe mustangul murg, atunci cînd acesta se hotări să-l găsească pe uci-gaș și să-i plătească așa cum se cuvine pentru fapta sa.

Louise se simți fericită văzîndu-l pe Diaz încătușat de lasso-ul mustangerului. Și nu-i luă apărarea nici în clipa cînd un grup de rangeri hotări să-l pedepsească pe loc, spinzurîndu-l de un copac.

\*  
\*   \*  
\*

Au trecut zece ani. Schimbări mari s-au petrecut în acest răstimp în Texas și mai ales în settlementele presărate pe Leona și Rio de Nueces.

Acolo unde altădată se întindeau desișuri și păduri de netrecut, au apărut plantații noi. Orașe mari se înalță în preria sălbatică, unde odinioară pășteau netulburate herghelii de mustangi.

Acum veți auzi nume noi de oameni, locuri și așezări.

Casa del Corvo, această veche haciendă, își păstrează și astăzi numele. Aici vom întîlni oameni cunoscuți.

Stăpinul haciendei e unul dintre cei mai chipeși bărbați din Texas, iar tînăra-i soție una dintre cele mai frumoase femei din împrejurimi. Sînt Maurice și Louise Gêrald.

Îl veți întîlni aici și pe bătrînul Woodley Pointdexter. El vă va duce să-i vedeți coralurile, vă va arăta vitele și vă va vorbi cu mîndrie despre hergheliile care pasc pe pășunile sale.

Între zidurile bătrînului conac veți auzi glasurile răsunătoare a șase copilași. Sînt nepoții lui Pointdexter — bucuria bătrîneții lui.

Dacă aruncați o privire în grajd, veți descoperi un vechi prieten — pe Phelim O'Neill. E grăjdarul Casei del Corvo. Tot aici, la Casa del Corvo, îl puteți întîlni pe negrul Pluto, ridicat la rangul de vizitiu, care binevoiește rareori să privească un cal înainte să se urce pe capra trăsुरii și să ia hăturile în mînă.

Pluto s-a însurat și cititorul îi cunoaște soția — este Florinda. Iar în jurul prînzului veți auzi încă un nume cunoscut — numele bătrînului vînător Zeb Stump. De îndată ce apare pe masă vreun curcan rumenit sau friptură de cerb, toată lumea începe să vorbească despre Zeb Stump. Și-l pomenesc mai ales atunci cînd se aduce la masă vreun clondir cu băutură.

Ce-i drept, rareori îl veți găsi acasă pe Zeb Stump. El pleacă atunci cînd toți ai casei dorm și se întoarce cînd ei au adormit sau se pregătesc de culcare. Totuși, vînatul pe care-l aduce e o vie mărturie că bătrînul Stump se numără printre ai casei.

În timpul șederii la Casa del Corvo veți auzi poate frînturi dintr-o poveste ciudată, aproape o legendă.

Slugile nu se vor da în lături să o istorisească. Dar în șoaptă, e adevărat. Despre asta nu e voie să se vorbească în casă. Povestea asta trezește amintiri triste stăpinilor ei.

E povestea călărețului fără cap.



## CUPRINS

<i>Prolog</i> . . . . .	5
1 — PRERIA PIRJOLITĂ . . . . .	9
2 — URMA LASSOULUI . . . . .	15
3 — FARUL PRERIEI . . . . .	22
4 — NORDUL NEGRU . . . . .	26
5 — COLIBA VINATORULUI DE MUS- TANGI . . . . .	32
6 — MUSTANGUL ROTAT . . . . .	37
7 — O NOAPTE ZBUCIUMATA . . . . .	43
8 — MIRIAPODUL . . . . .	48
9 — FORTUL DE LA GRANIȚA . . . . .	52
10 — CASA DEL CORVO . . . . .	58
11 — UN OASPETE NEASTEPTAT . . . . .	62
12 — ÎMBLÎNZIREA MUSTANGULUI . . . . .	67
13 — UN PICNIC ÎN PRERIE . . . . .	75
14 — MANADA . . . . .	78
15 — FUGARA E AJUNSA DIN URMA . . . . .	82
16 — ARMĂSARI SĂLBATICI . . . . .	87
17 — CAPCANA PENTRU MUSTANGI . . . . .	91
18 — GELOZIA CALCĂ PE URME . . . . .	97
19 — WHISKY CU APĂ . . . . .	102
20 — O SITUAȚIE PRIMEJDIOASĂ . . . . .	107
21 — UN DUEL ÎN TAVERNA . . . . .	112
22 — UN DAR MISTERIOS . . . . .	114
23 — JURĂMÎNTUL RĂZBUNĂRII . . . . .	118
24 — PE AZOTEE . . . . .	121
25 — UN DAR CARE NU AJUNGE LA DES- TINAȚIE . . . . .	123
26 — DIN NOU PE AZOTEE . . . . .	126
27 — MĂRTURISIREA . . . . .	128
28 — FERICIREA INTERZISĂ . . . . .	131
29 — EL COYOT ACASA LA EL . . . . .	134



30 — POȘTA AERIANĂ . . . . .	137
31 — O TRECERE IZBUTITĂ PESTE RIU . . . . .	138
32 — UMBRĂ ȘI LUMINĂ . . . . .	140
33 — UN ADEVĂR CHINUITOR . . . . .	143
34 — INTENȚII „CAVALEREȘTI” . . . . .	145
35 — O GAZDĂ NEPRIMITOARE . . . . .	148
36 — TREI OAMENI PE ACELAȘI DRUM . . . . .	151
37 — A DISPARUT UN OM . . . . .	155
38 — CERCETĂRI . . . . .	157
39 — O BALTĂ DE SÎNGE . . . . .	160
40 — UN GLONȚ ÎNSEMNAT . . . . .	165
41 — CEI PATRU CALĂREȚI . . . . .	168
42 — SE ADUNA CORBII . . . . .	171
43 — ÎN COLIBA MUSTANGERULUI . . . . .	176
44 — CEI PATRU COMANCI . . . . .	180
45 — BÎJBÎIELI . . . . .	186
46 — TAINICA MĂRTURISIRE . . . . .	192
47 — SCRISOAREA INTERCEPTATĂ . . . . .	197
48 — ISIDORA . . . . .	201
49 — LASSOUL E DEZLEGAT . . . . .	207
50 — LUPTA CU COIOȚII . . . . .	212
51 — DE DOUĂ ORI BEAT . . . . .	215
52 — TREZIREA . . . . .	219
53 — AJUTORUL SOSEȘTE LA TIMP . . . . .	223
54 — UN PALANCHIN ÎN PRERIE . . . . .	227
55 — O ZI PLINĂ DE NOUȚĂȚI . . . . .	230
56 — UN GLONȚ TRAS ÎN DIAVOL . . . . .	236
57 — SEMNALUL . . . . .	240
58 — SĂRUTAREA OTRĂVITĂ . . . . .	245
59 — ÎNTÎLNIREA DIN COLIBĂ . . . . .	249
60 — DENUNȚUL . . . . .	252
61 — LA PATUL BOLNAVULUI . . . . .	256
62 — ÎNTR-O AȘTEPTARE ÎNCORDATĂ . . . . .	260
63 — JUDECATĂ . . . . .	264
64 — ÎNTÎMPLĂRI NEAȘTEPTATE . . . . .	268
65 — ALTĂ ÎNTÎMPLARE NEAȘTEPTATĂ . . . . .	272
66 — FUGĂRITA DE COMANCI . . . . .	277
67 — INDIENII . . . . .	279
68 — O EXPEDIȚIE NEIZBUTITĂ . . . . .	281
69 — MISTER ȘI DOLIU . . . . .	286
70 — O URARE PENTRU ZEB STUMP . . . . .	290

71 — MURGUL . . . . .	294
72 — ZEB STUMP DIBUIE O URMA . . . . .	298
73 — OSTROVUL DIN PRERIE . . . . .	301
74 — UN VINĂTOR FĂRĂ NOROC . . . . .	304
75 — PE URME . . . . .	306
76 — PIERDUT ÎN PRERIE . . . . .	308
77 — O ALTĂ VERIGĂ . . . . .	311
78 — UN SCHIMB DE CAI . . . . .	313
79 — NEOBOSITUL CAUTĂTOR DE URME . . . . .	316
80 — O POARTĂ BINE PĂZITĂ . . . . .	317
81 — GOANĂ ȘI GROAZĂ . . . . .	320
82 — ÎNSPĂIMÎNTĂTOAREA BOCCEA . . . . .	322
83 — PĂZITORII LEGII . . . . .	325
84 — UN NEPOT DUIOS . . . . .	326
85 — UN VAR BUN LA SUFLET . . . . .	331
86 — O JUDECATĂ ÎN TEXAS . . . . .	336
87 — UN MARTOR MINCINOS . . . . .	339
88 — MARTOR FĂRĂ VOIE . . . . .	341
89 — CUVÎNTUL ACUZATULUI . . . . .	344
90 — NEAȘTEPTATA ÎNTRERUPERE A ȘE- DINȚEI . . . . .	347
91 — O GOANĂ PRIN HAȚIȘURILE PĂ- DURII . . . . .	349
92 — CALE ÎNTOARSĂ CU DE-A SILA . . . . .	351
93 — CADAVRUL DECAPITAT . . . . .	353
94 — MISTERUL SE DEZVALUIE . . . . .	356
95 — ULTIMUL MARTOR . . . . .	360
96 — FUGA . . . . .	364
97 — ÎN GOANĂ DUPĂ UCIGAȘ . . . . .	366
98 — TRĂIEȘTE ! . . . . .	367
99 — DOUĂ ÎMPUȘCATURI . . . . .	370
100 — BUCURIE . . . . .	372





Scanare și prelucrare digitală



de

Anonim



și

CAT Graur



Antwerpen

2024

